

**ГИА 9
2012**

Русский язык

А. Ю. Кузнецов
А. С. Задорожная
Т. Н. Кривко
Л. И. Кузнецова

А4–А7

Фонетика и орфография

Рабочая тетрадь

учени _____
_____ класса _____
школы _____

А. Ю. Кузнецов, А. С. Задорожная, Т. Н. Кривко, Л. И. Кузнецова

ГИА 9 В 2012 ГОДУ. РУССКИЙ ЯЗЫК

А4—А7
(фонетика и орфография)

Рабочая тетрадь

Москва
Издательство МЦНМО
2012

ББК 74.268.1

К89

Авторский коллектив:

Кузнецов Андрей Юрьевич, кандидат филологических наук.

Задорожная Анна Сергеевна, учитель русского языка ГОУ ЦО
№ 1452 «Богородский» г. Москвы.

Кривко Татьяна Николаевна, учитель русского языка и литературы
ГОУ СОШ ЦО № 1247 г. Москвы.

Кузнецова Любовь Ивановна, методист МИОО.

Кузнецов А. Ю., Задорожная А. С., Кривко Т. Н., Кузнецова Л. И.

ГИА 9 в 2012 году. Русский язык. А4—А7 (фонетика и орфография). Рабочая тетрадь. — М.: МЦНМО, 2012. — 48 с.

ISBN 978-5-94057-883-3

Пособие представляет собой второй выпуск серии: «ГИА 9 в 2012 году. Русский язык. Рабочая тетрадь». Оно включает в себя тренировочные задания, соответствующие позициям А4—А7 (фонетика и орфография).

Авторы книги являются разработчиками контрольных измерительных материалов по русскому языку для основной и средней школы.

Пособие адресовано учащимся девярых классов, школьным учителям и репетиторам.

ББК 74.268.1

Подбор и обработка текстов:

Кузнецов Андрей Юрьевич, Кривко Татьяна Николаевна.

Научно-методическая экспертиза:

Гуриненко Наталья Анатольевна, кандидат филологических наук,
ст. преподаватель кафедры русского языка МПГУ.

ISBN 978-5-94057-883-3

© Кузнецов А. Ю., Задорожная А. С.,
Кривко Т. Н., Кузнецова Л. И., 2012.
© МЦНМО, 2012.

Введение

Эта книга предназначена для учащихся, которые готовятся к государственной итоговой аттестации. Она представляет собой очередной выпуск серии «ГИА 9 в 2012 году. Русский язык. Рабочая тетрадь» и включает тренировочные задания, соответствующие позициям А4—А7 (фонетика, орфография). Особенность этой книги заключается в том, что, работая с ней, вы сможете эффективно подготовиться не только к решению типовых задач, которые предлагаются в большинстве современных пособий, но и к выполнению более сложных, проблемных и нестандартных заданий, которые могут встретиться в экзаменационных вариантах.

Для этого мы включили в тесты как стандартные и уже, наверное, привычные для вас примеры, так и задания с «неожиданными» формулировками и ответами, которые делают выбор более трудным, а иногда даже могут спровоцировать ошибку. Знакомство с ними поможет вам научиться отличать в тестах правильный ответ не только от явно неправильного, но и от «варианта-провокатора».

В книге использованы фрагменты из произведений Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева, А. И. Куприна, И. С. Шмелёва, А. П. Платонова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. П. Катаева, В. П. Каверина, А. Г. Алексина, Ю. И. Коваля.

Мы надеемся, что наша книга окажется полезна также для учителей, что она станет в их руках действенным инструментом, который поможет повысить знания учащихся, учесть ошибки и в итоге обеспечить им на экзамене отличный результат.

С отзывами и пожеланиями обращайтесь по адресу kuznetsow68@mail.ru

*С уважением,
авторы*

Ответы:

Задание А4

Тематика по спецификации: «Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова»

В задании предлагается опознать ошибку в фонетическом анализе слова.

1 _____

1] Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «честный» согласный звук [т] является неизносимым.
- 2) В слове «вступить» первый звук — [ф].
- 3) В слове «меньше» мягкость согласного [н'] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак).
- 4) В слове «смутьян» звуков больше, чем букв.

2 _____

2] Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «непричастный» согласный звук [т] является неизносимым.
- 2) В слове «сберегали» первый звук — [с].
- 3) В слове «раньше» мягкость согласного [н'] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак).
- 4) В слове «водоём» звуков больше, чем букв.

3 _____

3] Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «прелестный» согласный звук [т] является неизносимым.
- 2) В слове «вокзальный» третий звук — [г].
- 3) В слове «ступенька» мягкость согласного [н'] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак).
- 4) В слове «подъёмник» звуков больше, чем букв.

4 _____

4] Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «грустный» согласный звук [т] является неизносимым.
- 2) В слове «подтащить» третий звук — [т].
- 3) В слове «прилечь» мягкость согласного [ч'] на письме обозначена буквой Ъ (мягкий знак).
- 4) В слове «ягода» звуков больше, чем букв.

5) Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «**праздник**» согласный звук [д] является неизносимым.
- 2) В слове «**надписать**» третий звук — [д].
- 3) В слове «**умельцы**» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
- 4) В слове «**ступенька**» букв больше, чем звуков.

5 _____

6) Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «**местность**» согласный звук [т] является неизносимым.
- 2) В слове «**вкрутить**» первый звук — [ф].
- 3) В слове «**большинство**» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
- 4) В слове «**альянс**» звуков больше, чем букв.

6 _____

7) Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «**устный**» согласный звук [т] является неизносимым.
- 2) В слове «**сдерживать**» первый звук — [с].
- 3) В слове «**калька**» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
- 4) В слове «**продают**» звуков больше, чем букв.

7 _____

8) Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «**голландский**» согласный звук [д] является неизносимым.
- 2) В слове «**селёдка**» пятый звук — [т].
- 3) В слове «**плеть**» мягкость согласного [т'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).
- 4) В слове «**киносъёмка**» звуков больше, чем букв.

8 _____

9) Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове «**крепостной**» согласный звук [т] является неизносимым.
- 2) В слове «**подкараулить**» третий звук — [т].

9 _____

3) В слове «**испечь**» мягкость согласного [ч'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

4) В слове «**пальто**» букв больше, чем звуков.

10 _____

10) Укажите ошибочное суждение.

1) В слове «**наместник**» согласный звук [т] является неизносимым.

2) В слове «**подшитый**» третий звук — [д].

3) В слове «**пальцы**» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

4) В слове «**Машенька**» букв больше, чем звуков.

11 _____

11) Укажите ошибочное суждение.

1) В слове «**окрестности**» согласный звук [т] является неизносимым.

2) В слове «**вскружить**» первый звук — [ф].

3) В слове «**соль**» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

4) В слове «**поверье**» звуков больше, чем букв.

12 _____

12) Укажите ошибочное суждение.

1) В слове «**частный**» согласный звук [т] является неизносимым.

2) В слове «**сдирать**» первый звук — [с].

3) В слове «**карамелька**» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

4) В слове «**выживают**» звуков больше, чем букв.

13 _____

13) Укажите ошибочное суждение.

1) В слове «**сердце**» согласный звук [д] является неизносимым.

2) В слове «**редкость**» третий звук — [т].

3) В слове «**несколько**» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

4) В слове «**подъезд**» звуков больше, чем букв.

14] Укажите ошибочное суждение.

14 _____

1) В слове «захлестнуть» согласный звук [т] является непроизносимым.

2) В слове «подпереть» третий звук — [т].

3) В слове «прочь» мягкость согласного [ч'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

4) В слове «корень» букв больше, чем звуков.

15] Укажите ошибочное суждение.

15 _____

1) В слове «очистой» согласный звук [т] является непроизносимым.

2) В слове «отгибать» второй звук — [т].

3) В слове «кольцо» мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

4) В слове «коньковый» букв больше, чем звуков.

Ответы:

Задание А5
Тематика по спецификации:
«Правописание корней. Правописание
словарных слов»

*В задании предлагается опознать слово с указанной
в формулировке орфограммой в корне.*

1 _____

1 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) очищать
- 2) сделалось
- 3) прикоснулись
- 4) залепил

2 _____

2 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) уместиться
- 2) выведал
- 3) прибирались
- 4) выступили

3 _____

3 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) листопад
- 2) блистательный
- 3) вытянуть
- 4) прогорклый

4 _____

4 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) сбежались
- 2) приставка
- 3) заместитель
- 4) загорели

5 _____

5 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) примерить
- 2) тирания
- 3) удирать
- 4) озорной

Правописание корней. Правописание словарных слов

6 Укажите слово с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

- 1) лесничество
- 2) забетонировать
- 3) озарение
- 4) выстрелить

7 Укажите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

- 1) поездка
- 2) казацкий
- 3) дерзкий
- 4) устный

8 Укажите слово с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

- 1) сиреневый
- 2) упираться
- 3) увлечённый
- 4) настроение

9 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) скрипеть
- 2) озарение
- 3) плескаться
- 4) развивать

10 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) смирение
- 2) стремление
- 3) настелить
- 4) разорить

11 В ответ на моё замечание Дарья Петровна деликатно промолчала.

Из данного предложения выпишите слово с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

Ответы:

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

10 _____

11 _____

12 _____

12 — (1)Мои родители очень благодарны Нине Георгиевне за то, что она меня вырастила и воспитала, — продолжал Шурик. — (2)Хотя и в детском доме мне было бы хорошо: у нас в стране сироты не погибают. (3)Но в домашних условиях, разумеется, гораздо лучше. (4)Это даже сравнить нельзя.

Из предложений 1—4 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне, написание которой зависит от лексического значения корня.

13 _____

13 (1)Летняя заря догорает. (2)Вот уже первые звёзочки светятся в прозрачном небе. (3)За лесом будто пламя пожара: это встаёт луна.

Из предложений 1—3 выпишите слова с **чередующейся** безударной гласной в корне.

14 _____

14 — (1)Что с тобой, девочка? — услышала Маня над собой участливый голос.

(2)Девочка подняла заплаканные глаза и увидела Марию Васильевну.

— (3)Ну, что случилось? — озабоченно спрашивала учительница.

(4)Маня горько всхлинула.

Из предложений 1—4 выпишите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

15 _____

15 (1)Коля даже присвистнул от удивления:

— (2)А говорили, что он местный! (3)Не напрасно, выходит, ты сомневался!

Из предложений 1—3 выпишите слова с **непроизносимой** согласной в корне.

16 _____

16 На витрине были выставлены всевозможные деликатесы.

Из данного предложения выпишите слова с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

17 (1)Так обаятелен этот чудный запах леса после весенней грозы, запах берёзы, фиалки, прелого листа, сморчков, черёмухи, что я не могу усидеть в бричке. (2)Соскочив с подножки, я бегу к кустам и рву мокрые ветки распутившейся черёмухи, бью себя ими по лицу и упиваюсь их чудным запахом. (3)Не обращая даже внимания на то, что к сапогам моим липнут огромные комки грязи и сам я давно уже вымок под осыпающимися с ветвей дождевыми каплями.

Из предложений 1—3 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне, написание которой зависит от лексического значения корня.

18 (1)Казалось, Лиля играла, едва касаясь клавиш. (2)Музыка лилась широко, свободно, легко. (3)«Как она выросла за это время!» — думала Анна Васильевна, любясь вдохновенным лицом дочери.

Из предложений 1—3 выпишите слова с **чередующейся** безударной гласной в корне.

19 (1)Перед вторым отделением вечера из зала вытащили все стулья и свалили их в коридоре. (2)На сцене поставили ёлочки с игрушками. — (3)Ах, какие прелестные! — кричали девчонки. (4)Они были в приподнятом настроении.

Из предложений 1—4 выпишите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

20 (1)В комнате темно, одна только ёлка светится. (2)Кирюшка шагнул вперёд, и под его подошвами что-то хрустнуло. (3)Он испугался и оглянулся. (4)Нет, никого. (5)Это всего лишь ореховые скорлупки.

Из предложений 1—5 выпишите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

21 Папу избрали в президиум, и он скромно уселся сзади так, чтобы его не было видно.

Из предложения выпишите слово с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

17 _____

18 _____

19 _____

20 _____

21 _____

22 _____

22 (1)Я взглянул на Ивана и подумал, что он бы ни за что не вышел на лестницу в фартуке, как дядя Лёня. (2)На нём была болоньевая непромокаемая куртка и рубашка, такая белая, что лицо казалось уже загорелым, хотя была ещё только весна. (3)А может, и правда успел загореть?

Из предложений 1—3 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне, написание которой зависит от лексического значения корня.

23 _____

23 (1)Стояли морозы, и на улицах в дырявых валенках и ветхой шубёнке, из которой Кирюшка давно уже вырос, было холодно. (2)Приходилось сидеть дома, а дома было скучно, и особенно скучно делалось по праздникам, тогда, когда всем становилось веселее. (3)Вот и сейчас: все в доме спать легли, за стенкой голос хрипло затянул песню.

Из предложений 1—3 выпишите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

24 _____

24 — Сразу после Нового года, — сказал Лёва, — у нас будет концерт студентов второго курса в Малом зале Консерватории.

Из предложения выпишите слова с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

25 _____

25 (1)На Театральной площади, бывало, перед Рождеством — лес ёлок. (2)Костры горят, сбитенички ходят среди ёлок, продают горячий сбитеень из самоваров и калачики. (3)Потягиваешь на морозе горячий сбитеень, а пар — клубами, как из паровоза. (4)Калачик — льдышка. (5)Ну, помакаешь в стакан — помягчает.

Из предложений 1—5 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне, написание которой зависит от лексического значения корня.

26 (1)Лошадь мгновенно подбирается и делает первый произвольный скачок к улице. (2)Но затем она взвизгивает на дыбы, круто на задних ногах делает поворот и полным карьером летит назад, в конюшню. (3)Тёма вовремя успевает наклонить голову, чтобы не разбить её о перекладину.

Из предложений 1—3 выпишите слова с **чередующейся** безударной гласной в корне.

27 (1)Тут только я подумал о том, что чужие письма открывать не полагалось, и замолчал. (2)Но потом от нарастающего смущения стал подробно объяснять, что у нас с отцом одинаковые имена, и я подумал, что письмо написано мне.

Из предложений 1—2 выпишите слова с **чередующейся** безударной гласной в корне.

28 (1)В домике было чисто, тепло и уютно. (2)Жарко топились печь, пахло натёртыми полами и жареной индейкой.

— (3)Ну, здравствуй! — широко улыбаясь, сказал дед, поднимаясь из своего кресла мне навстречу. — (4)С приездом!

Из предложений 1—4 выпишите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

29 (1)Василий Кузьмич поправил крылечко, проложил к дому дорожку, посыпал её красным песочком. (2)В палисаднике он скосил траву, подровнял кусты сирени, а на старой берёзе повесил скворечник.

Из предложений 1—2 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне, написание которой зависит от лексического значения корня.

26 _____

27 _____

28 _____

29 _____

Ответы:

Задание А5

30 _____

30 (1) Тут Валя услышал отдалённый тяжёлый гул. (2) Мальчик прислушался: гул становился всё громче. (3) «Неужели это фашистские самолёты?» — подумал Валя.

Из предложений 1—3 выпишите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

31 _____

31 От таких строгих людей особенно радостно бывает слышать какой-нибудь комплимент.

Из предложения выпишите слово с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

32 _____

32 (1) Вот уже и проходит день. (2) Вот уж и ёлка догорит. (3) В чёрные окна блестит мороз.

Из предложений 1—3 выпишите слова с **чередующейся** безударной гласной в корне.

33 _____

33 (1) До самого позднего вечера не умолкал колокольчик: приходили с поздравлениями. (2) Наконец пришла моя крёстная. (3) В этот день я ждал её с особенным нетерпением, и не только из-за её подарков, которые всегда были необычными.

Из предложений 1—3 выпишите слова с **непроизносимой** согласной в корне.

34 _____

34 Моя мама не позволяет себе заглядывать в мои личные записи: она интеллигентна.

Из предложения выпишите слово с **непроверяемой** безударной гласной в корне.

35 _____

35 (1) Не выдержал Егорушка и стал в тайгу собирать. (2) Надел сапоги, плащ непромокаемый, взял хлеба, картошки, соли. (3) Наконец, снял со стены ружьё отцовское, охотничье.

Из предложений 1—3 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне, написание которой зависит от лексического значения корня.

36 (1)Тёма так и замер от мысли, как поразятся все, когда увидят его верхом на Гнедке.

(2)Попав в конюшню, Тёма, стоя на бочке, подбирает поводья, хватается руками за холку Гнедка и легко вспрыгивает ему на спину.

Из предложений 1—2 выпишите слова с **чередующейся** безударной гласной в корне.

37 — (1)Да нет, что вы! — воскликнула Анна Павловна, слегка коснувшись моей руки. — (2)Шурик уже давно вырос. (3)Он теперь морской офицер, служит на Северном флоте.

Из предложений 1—3 выпишите слова с **чередующейся** безударной гласной в корне.

38 (1)Тёма хотел, чтобы все увидели, какой он лихой наездник. (2)Легко вспрыгнув на спину Гнедка, он командует Иоське:

— (3)Бей!

(4)Иоська изо всей силы хлестнул кнутом жеребца, и тот, как ужаленный, понёсся из конюшни.

Из предложений 1—4 выпишите слова с **непроизносимой** согласной в корне.

39 (1)Из комнаты вышла Ксения Павловна, как всегда красиво одетая и причёсанная, как будто собиралась идти в гости. (2)Лера между тем продолжала рассуждать, обращаясь к матери и Зине:

— (3)Знаете, какие профессии самые опасные? (4)В которых нельзя ошибиться.

(5)Лётчик-испытатель, например, или врач. (6)Теперь сравните: актёр не так исполнил роль и испортил зрителям настроение. (7)Ну и что? (8)От этого ещё никто не умирал. (9)Другой актёр исполнит иначе и исправит зрителям настроение!

Из предложений 1—9 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне, написание которой зависит от лексического значения корня.

36 _____

37 _____

38 _____

39 _____

Ответы:

40 _____

Задание А5

40 (1) В эту минуту я подумал, что, наверное, похож на папу только с виду. (2) Как говорится, на первый взгляд. (3) А мне надо быть похожим на него по-настоящему. (4) Ведь это так трудно — делать других людей счастливыми.

Из предложений 1—4 выпишите слово с **непроизносимой** согласной в корне.

Задание А6

Тематика по спецификации:

«Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание»

В задании предлагается опознать слово с указанной в формулировке орфограммой в приставке.

Ответы:

1 В каком слове правописание **приставок** определяется её значением — «присоединение»?

- 1) приноворился
- 2) приставил
- 3) припорошил
- 4) приглядел

1 _____

2 В каком слове правописание **приставок** определяется её значением — «неполное действие»?

- 1) пристроил
- 2) пригнулся
- 3) принимать
- 4) прибежал

2 _____

3 В каком слове правописание **приставок** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой?

- 1) сжался
- 2) отбросили
- 3) избежал
- 4) подтвердить

3 _____

4 В каком слове правописание **приставок** определяется её значением — «неполное действие»?

- 1) примёрзнуть
- 2) приоткрыть
- 3) прибежать
- 4) придорожный

4 _____

Ответы:

Задание А6

5 _____

5 В каком слове правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой?

- 1) сборная
- 2) отговорить
- 3) изгонять
- 4) подтянуть

6 _____

6 В каком слове правописание **приставки** определяется её значением — «близость»?

- 1) припудрить
- 2) причесаться
- 3) приусадебный
- 4) пригрозили

7 _____

7 В каком слове правописание **приставки** определяется её значением — «неполное действие»?

- 1) прилив
- 2) пригородный
- 3) придумали
- 4) примять

8 _____

8 В каком слове правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой?

- 1) сгодишься
- 2) отдавать
- 3) вскарабкался
- 4) надкусить

9 _____

9 В каком слове правописание **приставки** определяется её значением — «близость»?

- 1) прихорашиваться
- 2) пристыдить
- 3) привокзальный
- 4) приноровиться

10 В каком слове правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой?

10 _____

- 1) сзади
- 2) отгадал
- 3) рассказ
- 4) подкупить

11 (1)Когда старушка поравнялась с нами, Тузик вдруг щёлкнул зубами и вцепился в хозяйственную сумку. (2)Я испуганно схватил его за ошейник — Тузик отскочил, и мы пошли дальше.

11 _____

Из предложений 1—2 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

12 (1)Человек стоял по-прежнему у ёлки и протягивал к костру то одну руку, то другую. (2)Неожиданно он затоптал костёр, схватил ружьё и быстро зашагал прочь.

12 _____

Из предложений 1—2 выпишите наречие, правописание которого связано с сочетанием определённой приставки и определённого суффикса.

13 (1)Мой попугай с кислым видом сидел на жёрдочке, и я прикрывал его от солнца фанеркой. (2)Синицы наводили на него уныние. (3)С их прилётом Клюквин мрачнел, прятал голову в плечи и прекращал петь.

13 _____

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением неполноты действия, которое она придаёт слову.

14 (1)Шишка была пресвежая, от неё крепко пахло смолой. (2)Попугай подлетел к ней и, вцепившись в шишку когтями, стал отдиравать её от ветки. (3)Однако шишка оказалась прикручена проволокой — пришлось клевать её на месте.

14 _____

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением присоединения, которое она придаёт слову.

15 _____

15 — (1)Твоему отцу нельзя волноваться! — сказал дядя Лёня. — (2)Ему нужны только положительные эмоции. (3)Может быть, его что-нибудь мучает, угнетает?..

(4)Я подумал немного.

— (5)Нет, его ничего не мучает. (6)И на работе его уважают.

Из предложений 1—6 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от ударения.

16 _____

16 (1)Мария Никифоровна увидела тяжкий и почти ненужный труд, потому что расчищенные места снова заваливались песком. (2)И она догадалась: в школе надо сделать главным предметом обучение борьбе с песками, обучение науке превращать пустыню в живую землю. (3)Тогда Мария Никифоровна созвала крестьян в школу и рассказала им про своё намерение.

Из предложений 1—3 выпишите все слова, в которых правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

17 _____

17 (1)Никита пошёл далее во двор и пришёл в сарай, где стояла в темноте пустая бочка. (2)В ней, наверное, кто-нибудь жил, какой-нибудь маленький человечек, который днём спал, а ночью выходил наружу.

— (3)Я тебя знаю, ты там живёшь, — приподнявшись на ногах, сказал Никита сверху в тёмную глухую бочку.

(4)Никита послушал: в бочке было тихо.

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением не до конца совершённого действия, которое выражает эта приставка.

18 (1) У матери недавно пропали ножницы: это, должно быть, он, тот человек из бочки, взял их, чтобы обрезать себе бороду.

18 _____

— (2) Отдай ножницы! — тихо попросил Никита. —

(3) Отец придёт с войны — всё равно отымет, он тебя не боится!

Из предложений 1—3 выпишите слово с неизменяемой **приставкой**, в которой при произношении происходит уподобление конечного парного по глухости/звонкости согласного по следующему звуку (озвончение).

19 (1) Никита открыл рот, чтобы вскрикнуть, но голос его вслух не прозвучал, он занемел от страха: у него только дрогнуло и приостановилось сердце... (2) Онглянул на лопухи — они должны быть добрыми. (3) Однако и лопухи сейчас угрюмо покачивали большими головами и не любили его. (4) Никита лёг на землю и приложил к ней лицо.

19 _____

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от значения присоединения, приближения, которое она придаёт слову.

20 (1) Наутро Ольга снова пошла работать по людям, чтобы прокормить себя и Лизу, а Лиза должна учиться пока одна за них обеих. (2) Ольге пришлось наняться приходящей нянькой к одному человеку, рано потерявшему жену, — другой работы она нигде не смогла найти. (3) Ребёнку было всего полтора года, звали его Юшкой, и Ольга должна находиться с ним, пока его отец не возвратится под вечер с завода.

20 _____

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от ударения.

21 (1) Он не вздрогнул, не побледнел и не схватился за сердце, как делают, услышав имя любимой, герои в пьесах или романах. (2) Вообще не выразил никакого беспокойства.

21 _____

Из предложений 1—2 выпишите все слова, в которых правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

22 _____

22 (1)Я прекрасно помню этот день — холодный солнечный день поздней осени. (2)Дорожки были уже припорошены первым снежком, смёрзшиеся листья хрустели под ногами. (3)Кати долго не было. (4)Наконец она пришла, запыхавшаяся, взволнованная.

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением не до конца совершённого действия, которое выражает эта приставка.

23 _____

23 (1)Клавдия Петровна вздохнула, поднялась из-за стола и подошла к полке с классными журналами. (2)Взяв журнал, она вышла из учительской и направилась в класс. (3)Шаги её гулко отдавались в пустынном коридоре.

Из предложений 1—3 выпишите слово с неизменяемой **приставкой**, в которой при произношении происходит уподобление конечного парного по глухости/звонкости согласного последующему звуку (озвончение).

24 _____

24 (1)Иван глядел на меня пристально и даже чуть-чуть подозрительно, будто у меня была причина разыграть его или приврать.

— (2)Я брат Людмилы. (3)И даже похож на неё немного лицом. (4)Посмотрите!

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от значения неполноты действия, которое она придаёт слову.

25 _____

25 (1)Обычно, когда я мирюсь с приятелем, то для начала предлагаю ему что-нибудь приятное. (2)Подхожу и, как будто ничего не случилось, говорю: «Идём на каток!»

Из предложений 1—2 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от ударения.

26 (1)С этого дня я решил вырабатывать характер, закалять волю. (2)«Начну с зарядки, — решил я. — Подтягивания, отжимания, приседания — это само собой. (3)Потом буду обливаться холодной водой. (4)Придётся, конечно, пораньше вставать...»

Из предложений 1—4 выпишите слово с неизменяемой **приставкой**, в которой при произношении происходит уподобление конечного парного по глухости/звонкости согласного последующему звуку (озвончение).

27 (1)Старики и старухи жили в рабочем посёлке подолгу. (2)Вспоминаю я одну старуху. (3)Бывало, приглушит в комнате радио, пристроится у окна согнувшись, потряхивая головой, всё о чём-то думает. (4)«О добре своём думает — добра-то у неё не счесть», — судачили бабы.

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от значения неполноты действия, которое она придаёт слову.

28 — (1)С добрым утром! — сзади воскликнул Рудик. (2)И сделал вид, что проснулся. (3)Но никто уже не обращал на него внимания.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от ударения.

29 (1)Когда на сцену вышла Алина, девочки в своих новых платьях сразу присмирели, повесили носы. (2)Они знали, что мальчики будут любоваться Алиной, а соперничать с ней бесполезно.

Из предложений 1—2 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

26 _____

27 _____

28 _____

29 _____

30 _____

[30] (1)Ольга не участвовала в общем разговоре. (2)Она даже не приподняла головы из-за груди своих книг и тетрадей, которыми был завален её стол. (3)«Ты не думай ничего такого, просто ей приходится готовиться к экзаменам», — шепнул мне Вадик.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением не до конца совершённого действия, которое выражает эта приставка.

31 _____

[31] (1)Я рассердилась на Лёву. (2)Разве можно быть таким сговорчивым? (3)Музыкант должен быть загадочным, а быть простым и доступным — это бестактность.

Из предложений 1—3 выпишите все слова, в которых правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

32 _____

[32] — (1)Вы знакомы? — спросила мама.

— (2)Да, мы знакомы, — ответил я. — (3)Я разыскал Ивана и пригласил. (4)Должен же он наконец познакомиться с нашей семьёй!

(5)— Прекрасная инициатива! — воскликнул отец, привстав с кресла.

Из предложений 1—5 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением не до конца совершённого действия, которое выражает эта приставка.

33 _____

[33] (1)Петька схватил мою руку.

— (2)Угадай, кто это сделал! — быстро зашептал он. — (3)Я-то давно всё знаю, только никому не скажу!

Из предложений 1—3 выпишите слово с неизменяемой **приставкой**, в котором при произношении происходит уподобление конечного парного по глухости/звонкости согласного последующему звуку (озвончение).

34 (1)Иногда надо действовать не думая, просто как хочется! (2)Я, например, никогда не могу быть в ссоре с друзьями больше, чем день или два. (3)Подхожу первым — и всё!

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от ударения.

35 (1)Простите, а почему вы ни разу к нам не пришли? — прервал я Ивана. — (2)Просто в гости...

Из предложений 1—2 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от значения присоединения, приближения, которое она придаёт слову.

36 (1)Лодочка всё отдалялась. (2)Сашок долго смотрел ей вслед, пока она не исчезла на горизонте, растворившись в голубизне моря и неба.

Из предложений 1—2 выпишите слово с неизменяемой **приставкой**, в которой при произношении происходит уподобление конечного парного по глухости/звонкости согласного по следующему звуку (озвончение)

37 (1)Людмила считает, что он не имел права разволноваться и прикрикнуть на неё, — размышлял я. — (2)Почему взрослые придают такое значение мелочам и всё усложняют. (3)Они слишком много думают — вот в чём несчастье.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от значения неполноты действия, которое она придаёт слову.

38 (1)Я негодовала. (2)Алина говорила о моём брате Лёве, студенте консерватории, так, будто он ничем не отличается от десятиклассников, которые все были в неё влюблены.

Из предложений 1—2 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от ударения.

34 _____

35 _____

36 _____

37 _____

38 _____

39 _____

39 (1)Когда Алина кончила петь, она решила прямо со сцены прыгнуть в зрительный зал. (2)Мальчишки бросились ей помогать, и наш Лёва тоже подскочил к сцене и протянул руку. (3)Алина разглядела Лёвину руку и, представьте себе, оперлась на неё! (4)В этом было что-то странное.

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

40 _____

40 (1)Я не слышала, как Лёва играл, потому что тайком разглядывала зрителей, чтобы понять, какое впечатление производит на них Лёвина игра... (2)Потом раздались аплодисменты. (3)Хлопали не очень сильно, как всегда бывает после первого номера. (4)Все и так знали, что Лёва будет играть ещё. (5)Но когда аплодисменты затихли, я услышала сзади приглушённый мужской голос:

— (6)Он сегодня не в форме...

Из предложений 1—6 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением не до конца совершённого действия, которое выражает эта приставка.

41 _____

41 (1)Петя прибежал к морю. (2)Оно во всю ширину горело, как магний. (3)Степь прерывалась сразу, и серебряные кусты дикой маслины, пригнувшись, едва держались над пропастью.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от значения неполноты действия, которое она придаёт слову.

42 _____

42 (1)Дядя Лёня встретил меня в фартуке и с дымящейся сковородкой в руке. (2)На сковородке шипела яичница.

— (3)А-а, тёзка! — воскликнул он как-то растерянно и даже испуганно. (4)И схватил сковородку другой рукой: она, наверное, была горячая.

Из предложений 1—4 выпишите все слова, в которых правописание **приставки** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

43 (1)Однажды дядя Лёня с нижнего этажа остановил меня на лестнице и спросил у меня про Ивана:

— (2)Это ваш родственник?

— (3)Да, — ответил я. — (4)Он архитектор!

(5)Дядя Лёня приоткрыл рот: он задумался.

— (6)Кем же он Людмиле приходится?

Из предложений 1—6 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется значением не до конца совершённого действия, которое выражает эта приставка.

44 — (1)Я согласен переехать, — сказал дядя Лёня. — (2)Хоть завтра.

(3)Я сначала обрадовался. (4)А потом спохватился и стал отговаривать дядю Лёню:

— (5)Что вы! (6)Мы так к вам привыкли!..

Из предложений 1—6 выпишите слово с неизменяемой **приставкой**, в которой при произношении происходит уподобление конечного парного по глухости/звонкости согласного по следующему звуку (озвончение).

45 (1)Я заметил, что взрослые не торопятся высказывать вслух то, что думают друг о друге. (2)Сначала непременно будут просчитывать, даже если всё сразу ясно! (3)И всегда бояться приукрасить, перехвалить.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от значения неполноты действия, которое она придаёт слову.

43 _____

44 _____

45 _____

Ответы:

Задание А7

Тематика по спецификации:

«Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н- /НН). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени»

В задании предлагается опознать слово с указанной в формулировке орфограммой в суффиксе.

1 _____

1 В каком слове правописание суффикса является исключением из правила?

- 1) соломенные
- 2) определена
- 3) увлечённо
- 4) оловянная

2 _____

2 В каком слове правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе полной формы страдательного причастия прошедшего времени пишется -НН-»?

- 1) каменное
- 2) взволнованна
- 3) безлиственный
- 4) выпеченные

3 _____

3 В каком слове правописание -НН- определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н, пишется -НН-»?

- 1) каменное
- 2) униженный
- 3) явственно
- 4) встревоженный

Правописание суффиксов различных частей речи

4 В каком слове правописание -Н- и -НН- определяется правилом: «В суффиксах -АН-(-ЯН-), -ИН- отымённых прилагательных пишется одна Н»?

- 1) путаный
- 2) целинный
- 3) валяный
- 4) нитяной

5 В каком слове правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько -Н-, сколько в прилагательном, от которого оно образовано»?

- 1) построено (здание)
- 2) таинственно (молчал)
- 3) (общество) встревожено
- 4) (пространство) пустынно

6 В каком слове правописание суффикса является исключением из правила?

- 1) стеклянное
- 2) пропущены
- 3) безнравственно
- 4) застеленный

7 В каком слове правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе полной формы страдательного причастия прошедшего времени пишется -НН-»?

- 1) намеченный
- 2) общественный
- 3) картинный
- 4) организованный

8 В каком слове правописание -НН- определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н, пишется -НН-»?

- 1) взбешённый
- 2) запрещённая
- 3) искусственно
- 4) оконный

Ответы:

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

9 В каком слове правописание -Н- и -НН- определяется правилом: «В суффиксах -АН-(-ЯН-), -ИН- отымённых прилагательных пишется одна -Н-»?

- 1) стираный
- 2) былинный
- 3) ржаной
- 4) выданы

10 _____

10 В каком слове правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько -Н-, сколько в прилагательном, от которого оно образовано»?

- 1) приковано (внимание)
- 2) испуганно (отшатнулся)
- 3) отражено (нападение)
- 4) безбрежно (море)

11 _____

11 (1)Мой отец был не только опытным кораблестроителем, но и бесстрашным мореходцем. (2)Его посылали в ответственные плавания и на Новую Землю, и дальше. (3)Он сорок пять лет ходил в море. (4)Отец постоянно носил с собой сильно потрёпанную записную книжку и заносил туда всё, что видел.

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе полной формы страдательного причастия прошедшего времени пишется -НН-».

12 _____

12 (1)В ту зиму каждый день ходил я на этюды. (2)Удивлял цветущий в феврале миндаль, увлекали высоченные кипарисы, рассекающие море. (3)Особенно полюбил я старый заброшенный город с его глухими переулками, старинными домами и ржавыми отвесными стенами, подпирающими горные склоны.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н, пишется -НН-».

Правописание суффиксов различных частей речи

Ответы:

13 (1)Милорд ненавидел плетёный кожаный поводок, который я пристёгивал к ошейнику. (2)Он не понимал его смысла, считая, что нас связывает нечто гораздо большее. (3)Поэтому, как только я отстёгивал поводок, Милорд немедленно принимался его грызть.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание -Н- определяется правилом: «В суффиксах -АН-(-ЯН-), -ИН- отымённых прилагательных пишется одна -Н-».

14 (1)Владимир Николаевич был действительно великий учитель. (2)Превратить двоечника в троечника для него было пара пустяков. (3)Один только вид Владимира Николаевича — его яростная борода и уверенный взгляд — мгновенно превращал отъявленного двоечника в старательного троечника.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе наречия пишется столько -Н-, сколько в прилагательном, от которого оно образовано».

15 (1)Наташа измучилась вся. (2)Она остановилась, села возле ржи и изо всех сил прижала к себе вымокшего Антошку. (3)Молния засветилась и блеснула несколько раз совсем рядом с ними, где-то в ближней полёгшей ржи. (4)Брат и сестра, боясь грома, загодя схватились руками друг за друга и прильнули один к другому, чтобы ничего не видеть.

Из предложений 1—4 выпишите глагол, в котором правописание безударного суффикса обусловлено конечной гласной основы неопределённой формы.

16 (1)Тёма торопливо пробирается в виноградник, огибает недостроенный каменный сарай и благополучно достигает кухни. (2)Здесь он облегчённо вздыхает. (3)В закоптелой, обширной, но низкой кухне, устроенной в подвальном этаже, освещённой сверху маленькими окнами, всё идёт своим чередом.

13 _____

14 _____

15 _____

16 _____

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н, пишется -НН-».

17 _____

17 (1)Но вот ветла стоит, она растёт около дома Наташи; вон соломенная крыша на их избе и труба с железным петушком.

— (2)Давай опять завтра к бабушке в гости пойдём, — сказал Антошка сестре. — (3)Я не боюсь теперь грозы.

(4)Наташа ничего не ответила брату, ведь он ещё маленький, измученный, поэтому ругать его нельзя.

Из предложений 1—4 выпишите прилагательное, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В отымённых прилагательных, образованных при помощи суффиксов -ОНН-; -ЁНН-; -ЕНН-, в суффиксах пишется -НН-».

18 _____

18 (1)На большом некрашеном столе в беспорядке валяются грязные тарелки. (2)Горничная Таня, молодая девушка с длинной, ещё нечёсанной косой, торопливо допивает остывший чай. (3)Судомойка Настасья, с засученными по локоть рукавами, громко и сердито перемывает посуду.

В предложениях 1—3 найдите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «Если при прилагательном, образованном от глагола несовершенного вида, есть зависимые слова, то это прилагательное переходит в причастие и в его суффиксе пишется -НН-». Выпишите найденное причастие.

19 _____

19 (1)Досыта пообедав, не зная, куда девать себя от белизны и необычности сегодняшнего дня, я перебрался через забор в городской сад (хотя он был открыт). (2)Неведомо отчего бросился с разлёту в глубокий сугроб и губами прильнул к снегу.

Из предложений 1—2 выпишите наречие, которое образовано приставочно-суффиксальным способом и в котором правописание суффикса зависит от наличия той или иной приставки.

20 (1)Мать Карташёва молча встала. (2)В ней всё бурлило и кипело, она как-то совершенно потеряла под собой почву. (3)Аглаида Васильевна поняла, что не сможет говорить с директором спокойно и сдержанно, ей хотелось чем-нибудь задеть этого неуязвимого человека. (4)Но она побоялась навредить сыну и предпочла лучше поскорее уехать.

20 _____

Из предложений 1—4 выпишите наречие, в котором правописание одного из суффиксов определяется правилом: «В отглагольных прилагательных, причастиях, а также образованных от них наречиях сохраняется суффикс -А- (-Я-) основы неопределённой формы глагола».

21 (1)Большой лоб незнакомца был избороздён суровыми, почти гневными морщинами. (2)Глаза, глубоко сидевшие в орбитах, с повисшими над ними складками верхних век, смотрели тяжело, утомлённо и недовольно. (3)Губы были энергичны и крепко сжаты, а твёрдо обрисованная нижняя челюсть придавала его лицу отпечаток властности и упорства. (4)Общее впечатление довершала длинная грива густых, небрежно заброшенных назад волос, делавшая его гордую, царственную голову похожей на львиную.

21 _____

Из предложений 1—4 выпишите прилагательное, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В отымённых прилагательных, образованных при помощи суффиксов -ОНН-; -ЁНН-; -ЕНН-, в суффиксах пишется -НН-».

22 (1)Что это был за ужин в доме лесника, приготовленный заботливыми руками любящей жены! (2)Кажется, никогда я не ел ничего вкуснее. (3)Рассыпчатая картошка, рыжики, жаренные в сметане, прямо со шкворчащей

22 _____

чугунной сковородки, грузди солёные, капуста квашеная, карп заливной. (4)Да ещё хлеб домашней выпечки, рябиновый квас и крыжовенное варенье.

В предложениях 1—4 найдите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «Если при прилагательном, образованном от глагола несовершенного вида, есть зависимые слова, то это прилагательное переходит в причастие и в его суффиксе пишется -НН-».

Выпишите найденное причастие.

23 _____

[23] (1)Вскоре пришла бабушка Устинья — она была поблизости, ходила телёнка поить. (2)Увидев нас, всплеснула руками:

— (3)Птенчики мои! (4)Да как же вы добрались сюда? (5)Ведь запросто заблудиться могли!

Из предложений 1—5 выпишите наречие, которое образовано приставочно-суффиксальным способом и в котором правописание суффикса зависит от наличия той или иной приставки.

24 _____

[24] (1)За окном серой сплошной завесой валяются снеговые комья, и острая снеговая пыль, занесённая ветром в форточку, обдаёт мне лицо и шею. (2)Сбрасывают снег с крыши! (3)По завянному снегом двору бродят куры и голуби, выбирают просыпанный лошадьми овёс. (4)Остреньким холодочком веет с ледяных гор.

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных».

25 _____

[25] (1)Сад уже оделся зеленью, яблони белые от цветов, в сочной густой траве крупно желтеют одуванчики. (2)У высоченных качелей, выкрашенных к празднику зелёной краской, неугомонный шум.

Из предложений 1—2 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе полной формы страдательного причастия пишется две буквы Н».

26 (1) У Каменного моста мы останавливаемся. (2) Зелёный лёд на Москве-реке — будто лимонный сахар. (3) На лево, с моста, видно, как сумрачно золотится купол храма Христа Спасителя.

— (4) Прабабушка твоя Устинья всегда тут останавливалась, на Кремль глядела. (5) Тут всю Москву видеть! — говорит мне Горкин.

Из предложений 1—5 выпишите наречие, которое образовано приставочно-суффиксальным способом и в котором правописание суффикса зависит от наличия той или иной приставки.

27 (1) Сильный организм Николая Семёновича Карташёва начал изменять ему. (2) Ничего как будто не переменялось: та же прямая фигура, тот же мужественный и решительный характер, но под этой оболочкой чувствовалось, что это уже не тот человек. (3) Обеспokoенный здоровьем отца, Тёма не находил себе места.

Из предложений 1—3 выпишите прилагательное, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В отымённых прилагательных, образованных при помощи суффиксов -ОНН-; -ЁНН-; -ЕНН-, в суффиксах пишется -НН-».

28 (1) Откуда-то издалека, снизу, донёсся до Тёмы жалобный, протяжный стон, и он громко позвал: «Жучка, Жучка!» (2) На этот раз Жучка, узнав голос хозяина, ответила ему радостным визгом. (3) Тёма, наклонившись, стал вглядываться во тьму колодца.

Из предложений 1—3 выпишите глагол, в котором правописание безударного суффикса обусловлено конечной гласной основы неопределённой формы.

29 (1) В зале и в коридорах — новые красные дорожки. (2) В столовой на окошках — крашенные луком и васильком яйца в корзинках. (3) Вспугивает меня неожиданный шёпот:

— (4) Ты чего это не спишь, бродишь?

26 _____

27 _____

28 _____

29 _____

(5) Это вернулся отец. (6) Я не знаю, что сказать: нравится мне ходить в тишине по комнатам, и смотреть, и слушать, ведь теперь другое всё — необыкновенное!

В предложениях 1—6 найдите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «Если при прилагательном, образованном от глагола несовершенного вида, есть зависимые слова, то это прилагательное переходит в причастие и в его суффиксе пишется -НН-».

Выпишите найденное причастие.

30 _____

30 (1) Поутру выезжаем со двора. (2) Едем мимо садов, вдоль заборов цветёт сирень. (3) Справа деревья тянутся, в светлой и нежной зелени. (4) Вот дорога выбралась на бугор, деревья провалились, я вижу небо, будто оно внизу. (5) И вот под ним, под самым его краем, виднеется вдалеке, в тумане Москва.

Из предложений 1—5 выпишите наречие, которое образовано приставочно-суффиксальным способом и в котором правописание суффикса зависит от наличия той или иной приставки.

31 _____

31 (1) Тёма вздохнул, но, по-прежнему безучастный, присел на пыльную землю, прижавшись к стене избушки, возле которой происходила игра. (2) Он рассеянно следил за тем, как мелькали по воздуху, отскакивая от стены, медные пуговицы.

Из предложений 1—2 выпишите наречие, в котором правописание одного из суффиксов определяется правилом: «В отглагольных прилагательных, причастиях, а также образованных от них наречиях сохраняется суффикс -А- (-Я-) основы неопределённой формы глагола».

32 _____

32 (1) Юра играл вальсы, польки и кадрили, но из его головы не выходило царственное лицо необыкновенного гостя. (2) Вдруг над его ухом раздался равнодушно-повелительный голос Антона Григорьевича:

— (3) Сыграйте, пожалуйста, ещё раз рапсодию № 2.

(4) Он заиграл, сначала робко, неуверенно, но скоро к нему вернулись смелость и вдохновение.

Из предложений 1—4 выпишите наречие, которое образовано приставочно-суффиксальным способом и в котором правописание суффикса зависит от наличия той или иной приставки.

33 (1) Засыпая, всё слышу я, как шуришит по железке за окошком, постукивает сонно, мягко — это весеннее, обещающее — кап-кап... (2) Радостное за ним стучится, что непременно будет, и оно-то мешает спать. (3) И шум за окном, особенный.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н, пишется -НН-».

34 (1) Короткий зимний день подходил к концу. (2) Идёт снег, смешанный с дождём, дует пронизывающий ветер, отчего день кажется ещё темнее и печальнее. (3) В наступающих сумерках Женя видит из окна, как единственный прохожий, наклонив голову от ветра, идёт по пустынной улице и скрывается за снежной пеленой.

Из предложений 1—3 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе полной формы страдательного причастия пишется две буквы Н».

35 (1) Часто вспоминались Дарье Кузьминичне и девичьи субботки, где познакомилась она со своим будущим мужем.

— (2) Уж так издавна повелось, мне ещё моя бабушка рассказывала. (3) Собиралась молодёжь в избе у какой-нибудь вдовы. (4) На скамейках у печки девушки рассядутся, словно картины писаные, а парни — напротив. (5) Принесут разных лакомств, песни поём, шутки-прибаутки так и сыплются!

33 _____

34 _____

35 _____

Из предложений 1—5 выпишите наречие, которое образовано приставочно-суффиксальным способом и в котором правописание суффикса зависит от наличия той или иной приставки.

36 _____

36 (1)Ирина Алексеевна Руднева — хозяйка дома — почти никогда не выходила из своих комнат, кроме особенно торжественных, официальных случаев. (2)Но молодёжь, съезжавшаяся на каникулы, нигде так безумно не веселилась, как именно в этом доме, под предводительством Аркадия Николаевича. (3)Неизменное участие принимал ежегодно Аркадий Николаевич и в ёлке. (4)Этот детский праздник почему-то доставлял ему несказанное удовольствие.

Из предложений 1—4 выпишите прилагательное, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В отымённых прилагательных, образованных при помощи суффиксов -ОНН-, -ЁНН-, -ЕНН-, в суффиксах пишется -НН-».

37 _____

37 — (1)Бабушка, пусти! — плаксивым голосом начинает Стёпа. — (2)Нам вещь одну смастерить нужно!

(3)В ответ старуха строго спросила:

— (4)Что это вы затеяли, разбойники? (5)А если баловать будете?

Из предложений 1—5 выпишите глагол, в котором правописание безударного суффикса обусловлено конечной гласной основы неопределённой формы.

38 _____

38 (1)Под широким навесом, откуда убраны сани и телеги, стоят столы. (2)Особенные столы — для праздника. (3)На новых козлах положены новенькие доски, струганные двойным рубанком. (4)С неба падает звон от крыш и скворечни, с распутившихся берёз, льётся от этих лиц, весёлых и довольных, от новых начищенных сапог.

В предложениях 1—4 найдите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «Если при при-

лагательном, образованном от глагола несовершенного вида, есть зависимые слова, то это прилагательное переходит в причастие и в его суффиксе пишется -НН-».

Выпишите найденное причастие.

[39] (1)Я просыпаюсь затемно. (2)Топятся в доме печи, жарко трещат дрова. (3)Наверное, мороз трескучий. (4)Я сижу в кровати и смотрю из-под одеяла, будто из тёплой норки, как весело полыхает печка, скачут и убегают тени. (5)Занавески отдёрнуты, чтобы отходили окна, — стёкла совсем замёрзли. (6)Быстро начинает светлеть.

Из предложений 1—6 выпишите наречие, которое образовано приставочно-суффиксальным способом и в котором правописание суффикса зависит от наличия той или иной приставки.

[40] — (1)Давай! — вскрикивает Горкин, и четыре ракеты враз с шипеньем рванулись в небо и там рассыпались на семицветные яблочки. (2)Огненный змей взметнулся, разорвался на множество змеек, взлетел по куполу — и там растаял. (3)И всё накрыло великим гулом, раскатанным колокольным звоном. (4)Чудесная ночь!

Из предложений 1—4 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В отымённых прилагательных, образованных при помощи суффиксов -ОНН-; -ЁНН-; -ЕНН-, в суффиксах пишется -НН-».

[41] (1)Тёма уже двадцатый раз рассеянно переходил от стола к этажерке, где на отдельной полке в невозможном беспорядке располагалась беспорядочно наваленная, хаотическая куча книг и тетрадей. (2)Где-то за окном, с каким-то однообразным отзвуком, капля за каплей падает с крыши вода на каменный пол террасы.

Из предложений 1—2 выпишите слово, в котором правописание -НН- определяется правилом: «В суффиксе полной формы страдательного причастия пишется две буквы -Н-».

39 _____

40 _____

41 _____

Ответы

A4

Номер задания	Правильный ответ
1	4
2	2
3	4
4	3
5	2
6	4
7	2
8	4
9	3
10	2
11	4
12	2
13	4
14	3
15	2

Ответы

A5

Номер задания	Правильный ответ	Номер задания	Правильный ответ
1	3	21	президиум
2	3	22	непромокаемая
3	2	23	праздникам; праздник
4	4	24	концерт, консерватории
5	3	25	помакаешь
6	2	26	подбирается, скачок, наклонить
7	4	27	(не) полагалось, нарастающего
8	1	28	здравствуй
9	2	29	подровнял
10	3	30	фашистские
11	деликатно	31	комплимент
12	сравнить	32	догорает, блесит
13	заря, догорает	33	позднего, крёстная
14	участливый	34	интеллигентна
15	присвистнул, местный	35	непромокаемый
16	витрине, деликатесы	36	замер, подбирает
17	вымок	37	коснувшись, вырос
18	касаясь, выросла	38	наездник, хлестнул
19	прелестные	39	сравните
20	хрустнуло	40	счастливыми

Ответы

A6

Номер задания	Правильный ответ	Номер задания	Правильный ответ
1	2	24	приврать
2	2	25	ничего
3	3	26	отжимания
4	2	27	приглушит
5	3	28	никто
6	3	29	бесполезно
7	4	30	(не) приподняла
8	3	31	рассердилась, бестактность
9	3	32	привстав
10	3	33	сделал
11	испуганно	34	никогда
12	по-прежнему	35	(не) пришли
13	прикрывал	36	отдалялась
14	прикручена	37	прикрикнуть
15	ничего	38	ничем
16	расчищенные, рассказала	39	разглядела
17	приподнявшись	40	приглушённый
18	отдай	41	пригнувшись
19	приложил	42	растерянно, испуганно
20	нигде	43	приоткрыл
21	вздрогнул, беспокойства	44	отговаривать
22	припорошены	45	приукрасить
23	отдавались		

Ответы

A7

Номер задания	Правильный ответ	Номер задания	Правильный ответ
1	4	22	жаренные
2	4	23	запросто
3	1	24	ледяных
4	4	25	выкрашенных
5	2	26	налево
6	1	27	мужественный
7	1	28	ответила
8	4	29	крашенные
9	3	30	справа
10	2	31	рассеянно
11	потрёпанную	32	сначала
12	старинными	33	весеннее
13	кожаный	34	смешанный
14	мгновенно	35	издавна
15	измучилась	36	торжественных
16	каменный	37	затеяли
17	соломенная	38	струганные
18	(не) чёсанной	39	затемно
19	досыта	40	огненный
20	сдержанно	41	наваленная
21	царственную		

Содержание

Введение	3
Задание А4	
Тематика по спецификации: «Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова»	4
Задание А5	
Тематика по спецификации: «Правописание корней. Правописание словарных слов»	8
Задание А6	
Тематика по спецификации: «Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное написание»	17
Задание А7	
Тематика по спецификации: «Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/НН). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени»	28
Ответы	40

*Кузнецов Андрей Юрьевич
Задорожная Анна Сергеевна
Кривко Татьяна Николаевна
Кузнецова Любовь Ивановна*

ГИА 9 в 2012 году. Русский язык. А4—А7 (ФОНЕТИКА И ОРФОГРАФИЯ)
РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

Подписано в печать 10.10.2011 г. Формат 70 × 90 $\frac{1}{16}$. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Печ. л. 3. Тираж 5000 экз. Заказ № 8580.

Издательство Московского центра
непрерывного математического образования.
119002, Москва, Большой Власьевский пер., д. 11. Тел. (499) 241—74—83

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ЗАО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, www.pareto-print.ru.

Книги издательства МЦНМО можно приобрести в магазине «Математическая книга»,
Большой Власьевский пер., д. 11. Тел. (499) 241—72—85. E-mail: biblio@mcsmc.ru
