МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

«СКАЗКА»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педагогического советаот \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015г. №  | УтверждаюЗаведующий МАДОУ ДСКВ «Сказка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. ТерноваПриказ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2015г№\_\_\_ |

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ВОСПИТАТЕЛЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-8 ЛЕТ**

**ГРУППЫ «АЛЕНУШКА»**

**на 2015-2016 учебный год.**

 Воспитатели: Брицкая Оксана Вячеславовна

Метелева Наталья Викторовна

г. Покачи

2015 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | содержание | стр |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1. | Пояснительная записка основной образовательной программы воспитателя дошкольного образования МАДОУ ДСКВ «Сказка» | 3 |
| 1.1 | Введение | 3 |
| 1.2 | Нормативные правовые документы, на основе которых разработана программа. | 3 |
| 1.3 | Парциальные программы | 3 |
| 1.4 | Современные образовательные технологии | 4 |
| 1.5 | Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе. | 5 |
| 1.6 | Цели и задачи (с учетом требований ФГОС ДО) | 10 |
| 1.7 | Содержание психолого-педагогической работы. | 11 |
| 1.8 | Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально- культурные) | 24 |
| 1.9 | Срок реализации рабочей программы | 25 |
| 1.10 | Основные принципы и подходы в организации образовательного процесса. | 25 |
| 1.11 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики | 27 |
| 1.12 | Планируемые результаты реализации программы | 27 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 28 |
| **1** | Основное содержание: | 28 |
| 1.1 | Содержание работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть) | 28 |
| 1.2 | Комплексно- тематическое планирование  | 29 |
| **2.** | Условия реализации программы: | 32 |
| 2.1 | Учебно - тематический план | 34 |
| 2.2 | Перспективное планирование | 45 |
| 2.3 | Перспективный план работы с родителями | 90-92 |
| 2.4 | План активного отдыха | 93 |
| 2.5 | Особенности психолого-педагогической работы с разным уровнем развития в разных видах деятельности | 94 |
| 2.6 | Формы, средства, способы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 95 |
| 2.7. | Система мониторинга  | 99 |
| 2.7.1. | Критерии и методы проведения диагностики | 99 |
| 2.7.2 | Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка | 100 |
| 2.8 | Целевые ориентиры на этапе завершения программы | 101 |
| **III** | **Организационный раздел** | 102 |
| 1. | Оформление предметно-пространственной среды | 103 |
| 2. | Режим дня  | 104 |
| 2.1. | Двигательный режим | 105 |
| 2.2 | Схема закаливания | 106 |
| 2.3 | Расписание НОД | 108 |
| 3. | Материально-техническое оснащение | 109 |
| 4. | Учебно-методическое обеспечение | 111 |
| 5. | Список литературы | 116 |
| 6. | Приложения к программе | 116 |

**I. Целевой раздел**

**1. Пояснительная записка основной образовательной программы воспитателя дошкольного образования МАДОУ ДСКВ «Сказка»**

**1.1 Введение**

 Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «Радуга».

 Основная образовательная программа разработана воспитателями группы детей 6-8 лет, общеразвивающей направленности в составе: Брицкой О.В. и Метелевой Н.В.

 **1.2 Нормативные правовые документы, на основе которых разработана программа.**

 Основная образовательная программа воспитателя МАДОУ ДСКВ «Сказка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**1.3 Парциальные программы**.

 Парциальные программы дошкольного образования, используемые в воспитательно-образовательном процессе, являются прекрасным дополнением к основной комплексной образовательной программе.

В нашем дошкольном образовательном учреждении, в дополнение к [основной общеобразовательной программе "Радуга" под редакцией](http://sad-sosenka.ru/metodicheskaya-stranichka/obrazovatelnye-programmy/1831-osnovnaya-obshcheobrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-ot-rozhdeniya-do-shkoly-pod-redaktsiej-n-e-veraksy) *[[Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — М. : Про­свещение, 2014.](http://sad-sosenka.ru/metodicheskaya-stranichka/obrazovatelnye-programmy/1831-osnovnaya-obshcheobrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-ot-rozhdeniya-do-shkoly-pod-redaktsiej-n-e-veraksy)*

В нашей группе ведется дополнительная работа по программе «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С. Ушакова)

Цель программы - развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей.

**1.4. Современные образовательные технологии.**

 В настоящее время мы педагоги ДОУ интенсивно внедряем в работу инновационные технологии. Поэтому основная наша задача, педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

 Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

 Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Мы в общении с ребенком стараемся придерживаться положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Цель воспитателя - содействовать становлению ребенка как личности.

 Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса.

  Основные требования (критерии) педагогической технологии:

Концептуальность

Системность

Управляемость

Эффективность

Воспроизводимость

Концептуальность - опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

    Системность – технология должна обладать всеми признаками системы:

 - логикой процесса,

 - взаимосвязью его частей,

 - целостностью.

    Управляемость – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

    Эффективность – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

    Воспроизводимость – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

Структура образовательной технологии

    Структура образовательной технологии состоит из трех частей:

Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.

Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

   Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, воспитатели, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

здоровьесберегающие технологии;

технологии проектной деятельности

технология исследовательской деятельности

 информационно-коммуникационные технологии;

личностно-ориентированные технологии;

технология портфолио дошкольника и воспитателя;

игровая технология

технология «ТРИЗ» и др.

Таким образом, очевидно: что если в работе воспитателя, некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

**1.5. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников,** **обучающихся по программе.**

В целом ребенок 6-8 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

 Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

 К 6-8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

 В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

 Большую значимость для детей 6-8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

 В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

 В *играх* дети 6-8лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

 Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-8 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

 К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков мене устойчиво.

 В 6-8 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство ─ слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-8 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

 В 6-8 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

 Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

 *Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто, весьма схоже с общепринятым.

 В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

 К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

 К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

 Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В  *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно сле­довать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

 В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

 Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Пу­тем складывания бумаги в разных направлениях делать игруш­ки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

 Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

 Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

**1.6. Цели и задачи (с учетом требований ФГОС ДО)**

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в группе, независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

-Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

- Создание благоприятных условий развития детей (6-8) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

-Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

-Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

-обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру;  приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональным компонентом ХМАО-Югры.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных представлений о Северном крае ХМАО-Югры.

**1.7.Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы (направление «Познавательно-речевое развитие»)

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
|  Сенсорное развитие | Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. |
|  |
| Конструктивная деятельность | Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (впластмассовых конструкторах). |
| Проектная деятельность | Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую). В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме. |
|  |
| Предметное и социальное окружение | Предметное и социальное окружение Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. |
| Ознакомление с природой | Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и npeori кающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.) Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. *Сезонные наблюдения*Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц. Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать детей к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны). Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). |
|  Формирование элементарных математических представлений | *Количество.* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). *Величина* Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. *Форма.* Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. *Ориентировка в пространстве* Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). *Ориентировка во времени* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.* Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа. |

Содержание психолого-педагогической работы (направление «Социально-комуникативное»)

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
|  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знании. Совершенствовать речь как средства общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научить играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. |
|  Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи |
| Формирование словаря | Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. |
| Звуковая культура речи | Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. |
| Грамматический строй речи | Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,, потому что, если, если бы и т.д.). |
| Связная речь | Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. |
| Подготовка к обучению грамоте | Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. |

Содержание психолого-педагогической работы (направление «Физическое развитие»)

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
|  Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту. Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут. Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты. Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения. |
|  Воспитание культурно-гигиенических навыков | Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться*.* Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить. |
|  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |

Содержание психолого-педагогической работы (направление «Социально-личностное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
|  Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности | Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. |
|  Формирование предпосылок экологического сознания | Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя. Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде. |

 Развитие игровой деятельности

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| Сюжетно-ролевые игры | Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру,согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. |
| Подвижные игры | Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм. |
| Театрализованные игры | Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру.Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). |
| Дидактические игры | Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми(в том числе моральным) | Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). |
|  Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу | Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |

Содержание психолого-педагогической работы (направление «Социально-личностное развитие»)

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи: | Содержание: |
|  Развитие трудовой деятельности | Воспитывать потребность трудиться. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп). Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить поч-. ьу. мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п. Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Ручной труд. *Работа с бумагой и картоном.* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами. *Работа с тканью.* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. *Работа с природным материалом.* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы. |
|  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду другихлюдей и его результатам | Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда. |
|  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли вобществе и жизни каждого человека | Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). |

Содержание психолого-педагогической работы (направление «Познавательно-речевое развитие») Чтение художественной литературы

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Формирование интереса и потребности в чтении | Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников; |

**1.8 Особенности организации образовательного процесса в группе**

**(Региональный компонент)**

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры северного края.

Принципы работы:

системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых. Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре ХМАО-Югра, стремление сохранять национальные ценности жителей Югры. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории ХМАО-Югра Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой ХМАО-Югра. |
| художественно-эстетическоеразвитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО-Югра. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы ХМАО-Югра. |

|  |  |
| --- | --- |
| Г.А. Загоруля, А.М. Мазурик | «Путешествие в мир фольклора». - Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 1999 |
| ГОУ ДПО "ВИРО" | «Развивающее обучение детей дошкольного возраста с использованием современных инновационных технологий» Вологда 2009 |
| ГОУ ДПО "ВИРО" | «Полоролевое воспитание дошкольников» (часть 1) Вологда 2008 |
| Е.И.Касаткина | «Игра в жизни школьника» "Дрофа" Москва 2010 |
| Литературное объединение "Сокол" | "Смотрит желтеньким глазком белая ромашка…" (стихи и проза) Сокол 2009 |
| Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева,Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова | «Играют мальчики» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010 |
| Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева,Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова | «Играют девочки» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010 |
| ВИРО Касаткина Е.В. | «Игра в системе экологического воспитания дошкольников» Вологда 2001 |

 В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**1.9. Срок реализации рабочей программы**.

Рабочая программа предполагает реализацию сроком на один учебный год 2015-2016.

**1.10. Основные принципы и подходы к реализации программы.**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:

Программа является современной интегративной про­граммой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержа­ния образования.

Принципы:

принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

принципы научной обоснованности и практи­ческой применимости, основывается на базовых положени­ях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

решение по­ставленные цели и задачи на разумном минимально необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

 принципа интеграции образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой образовательных облас­тей;

принцип комплексно-тематического построения образо­вательного процесса. Данный под­ход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольни­ка — игру как основу организации жизнедеятельности дет­ского сообщества.

**1.11. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), воспитатели.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направленность группы | Количество детей |
| От 6 до 8 лет | Общеразвивающая | 22 |

 Так как родители являются субъектами воспитательно-образовательного процесса, поэтому мы педагоги пытаемся создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

 Социальный статус родителей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Особенности семьи | Полные семьи | 22 |
| Одинокие | 10 |
| В разводе |
| Вдовы |
| Опекуны | 0 |
| многодетные | 4 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 18 |
| Живут с родителями | 3 |
| снимают | 1 |
| Образование |  | мамы | папы |
| высшее | 15 | 8 |
| н/высшее |  |  |
| среднее | 2 | 1 |
| с/спец. | 4 | 12 |
| н/среднее |  |  |
| Социальный состав | интеллигенция | 15 |
| рабочие | 7 |

**1.12 Планируемые результаты реализации программы.**

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● *ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,* обладает *чувством собственного достоинства.* Активно *взаимодействует со сверстниками и взрослыми,* участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым *воображением,* которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

● ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет *любознательность,* задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен *наблюдать, экспериментировать*. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок *способен к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

 **ll. Содержательный раздел**

**1.Основное содержание:**

**1.1.содержание работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть)**

**1.2.Комплексно-тематическое планирование**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учеб­ный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

• Познавательное развитие

• Социально – коммуникативное развитие ( труд, безопасность)

•Речевое развитие ( развитие речи, чтение художественной литературы.)

• Художественно – эстетическое развитие ( рисование, лепка, аппликация, музыка)

• Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Направление** | **Образовательные области** | **Количество занятий в неделю** |
| 1 | **Физическое развитие** | Физическая культураБассейн | 22 |
| 2 | **Социально-личностное развитие** | СоциализацияБезопасностьТруд | 11 |
| 3 | **Познавательное развитие** |  Познание включает области: - экологии;- познавательно-исследовательской деятельности; - знакомство со сферой общественной жизни человека;- формирование элементарных математических представлений | 0,50,51 |
| 4 |  **Речевое развитие** | Коммуникация:-развитие речи-обучение грамоте-чтение художественной литературы | 111 |
| 5 | **Художественно-эстетическое развитие** | Художественное творчество:- рисование- лепка- аппликация- художественный труд. МузыкаХореография | 2121 |
| Итого | 5 |  | 17 |

 Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
| Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектовКоммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы)выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –****коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседыОценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры едыЭтика быта, трудовые порученияДежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиямФормирование навыков культуры общенияТеатрализованные игрыСюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природеЭстетика бытаТематические досуги в игровой формеРабота в книжном уголкеОбщение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | НОД по познавательному развитиюДидактические игрыНаблюденияБеседыЭкскурсии по участкуИсследовательская работа, опыты и экспериментирование. |  Развивающие игрыИнтеллектуальные досугиИндивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | НОД по развитию речиЧтениеБеседа | Театрализованные игрыРазвивающие игрыДидактические игры Словесные игрычтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельностиЭстетика бытаЭкскурсии в природуПосещение музеев | Музыкально-художественные досугиИндивидуальная работа |
| **Физическое развитие**  | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время годаУтренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)Специальные виды закаливанияФизкультминутки НОД по физическому развитиюПрогулка в двигательной активности | Гимнастика после снаЗакаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)Физкультурные досуги, игры и развлеченияСамостоятельная двигательная деятельностьРитмическая гимнастикаХореографияПрогулка (индивидуальная работа по развтию движений) |

**2.Условия реализации программы:**

**2.1.учебно-тематический план**

**Учебно-тематический план**

 **по экологии и ознакомлению с окружающим миром**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов |  |
| 1 | Золотая осень | 1 |  |
| 2 | Гуманное отношение к природе | 1 |  |
| 3 | Экскурсия в осенний лес (парк) | 1 |  |
| 4 | Подарки осени | 1 |  |
| 5 | Природная стихия - огонь | 1 |  |
| 6 | Природа - чудесница | 1 |  |
| 7 | Кто главный в лесу? Живые цепочки | 1 |  |
| 8 | Жизнь зверей осенью | 1 |  |
| 9 | Перелетные птицы | 1 |  |
| 10 | Сбережем растительный мир растений и животных леса | 1 |  |
| 11 | Вечная слава воде | 1 |  |
| 12 | Экскурсия в зимний парк | 1 |  |
| 13 | Жизнь птиц зимой | 1 |  |
| 14 | Зимушка - зима | 1 |  |
| 15 | КВН «Мы друзья природы» | 1 |  |
| 16 | Корабль пустыни | 1 |  |
| 17 | В гостях у морского царя | 1 |  |
| 18 | КВН «Хлеб да каша – пища наша» | 1 |  |
| 19 | Родной край | 1 |  |
| 20 | В гостях у солнышка | 1 |  |
| 21 | Что где растет, кто где живет? | 1 |  |
| 22 | Поливка комнатных растений | 1 |  |
| 23 | Викторина о лесе | 1 |  |
| 24 | Посев семян для выращивания рассады | 1 |  |
| 25 | Культурные и дикорастущие растения | 1 |  |
| 26 | Космос. Звезды. Вселенная | 1 |  |
| 27 | Птицы нашего края | 1 |  |
| 28 | Экскурсия в весенний парк | 1 |  |
| 29 | Насекомые  | 1 |  |
| 30 | Лес весной. Весенние первоцветы | 1 |  |
| 31 | Природа и люди | 1 |  |
| 32 | Облака | 1 |  |
| 33 | КВН «Времена года» | 1 |  |
| Итого занятий. | 33 |  |

**Учебно-тематический план по ОБЖ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов | Примечание |
| 1 | Проведение диагностики  | 1 |  |
| 2 | Красота окружающего мира | 1 |  |
| 3 | Природа и мы | 1 |  |
| 4 | «Доктора природы» | 1 |  |
| 5 | Мир растений. | 1 |  |
| 6 | В мире животных | 1 |  |
| 7 | Грибы - друзья здоровья. | 1 |  |
| 8 | Экскурсия в ПЧ-96 | 1 |  |
| 9 | Пожароопасные предметы. | 1 |  |
| 10 | Предметы, требующие осторожного обращения. | 1 |  |
| 11 | Как вызвать полицию | 1 |  |
| 12 | Скорая помощь. | 1 |  |
| 13 | Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. | 1 |  |
| 14 | Внешность человека может быть обманчива. | 1 |  |
| 15 | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице. | 1 |  |
| 16 | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома. | 1 |  |
| 17 | Насильственные действия незнакомого взрослого на улице. | 1 |  |
| 18 | Ребёнок и его старшие приятели. | 1 |  |
| 19 | Как устроено тело человека. | 1 |  |
| 20 | Как работает сердце | 1 |  |
| 21 | Что мы делаем, когда едим. | 1 |  |
| 22 | Как мы дышим. | 1 |  |
| 23 | Как движутся части тела. | 1 |  |
| 24 | Микробы и вирусы. | 1 |  |
| 25 | Витамины и здоровый организм. | 1 |  |
| 26 | Режим дня. | 1 |  |
| 27 | Спорт. | 1 |  |
| 28 | Детские страхи. | 1 |  |
| 29 | Конфликты между детьми. | 1 |  |
| 30 | Дорожные знаки | 1 |  |
| 31 | Игры во дворе | 1 |  |
| 32 | Опасные участки на пешеходной части улицы. | 1 |  |
| 33 | Безопасное поведение на улице. | 1 |  |
|   |  Итого занятий.  | 33 |  |
|  |

**Учебно-тематический план по ФЭМП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
|  | Количество и счет: число и цифра 1Величина: большой, поменьше, маленькийОриентировка во времени: ознакомление с месяцем сентябрь | 1 |  |
|  | Количество и счет: число и цифра 2, знаки +, =.Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройОриентировка во времени: ориентировка на листе бумаги | 1 |  |
|  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3;Геометрические фигуры: квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек.Логическая задача: дорисовка недостающих фигур | 1 |  |
|  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3; соотнесение количества предметов с цифрой.Геометрические фигуры: квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетрадиВеличина: большой, поменьше, самый маленький | 1 |  |
|  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5 знаки +, =. Состав числа 5 из двух меньших.Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройОриентировка во времени: ознакомление с месяцем октябрь | 1 |  |
|  | Количество и счет: число и цифра 6 знаки +, -. Сложение числа 6 из двух меньших.Величина: длинный, короче, еще короче, самый короткийЛогическая задача: сравнение, установление последовательности | 1 |  |
|  | Количество и счет: числа и цифры 4, 5, 6; знаки <, >, =; независимость числа от расположения предметов. Геометрические фигуры: квадрат, треугольник | 1 |  |
|  | Количество и счет: числа и цифры 4, 5, 6Установление соответствия между количеством предметов и цифрой и количеством предметов | 1 |  |
|  | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -. Геометрические фигуры: дорисовывание геометрических фигурОриентировка во времени: ознакомление с месяцем ноябрь | 1 |  |
|  | Количество и счет: числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки -, >, <. Ориентировка во времени: слева, справа, впереди, сзади | 1 |  |
| 11. | Количество и счет: число и цифра 7, знаки +, =. Математическая загадка, порядковый счет.Геометрические фигуры: выкладывание прямоугольника из счетных палочек, деление квадрата на 2,4 части.Величина: часть и целое. | 1 |  |
| 12. | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, знаки +, =. Состав числа 7 из двух меньших.Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройОриентировка во времени: дни недели. | 1 |  |
| 13. | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, знаки +, -. Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройОриентировка во времени: ознакомление с месяцем- декабрь. | 1 |  |
| 14. | Количество и счет: порядковый счет; сложение числа 8 из двух меньших.Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройВеличина: деление предмета на 4 части. | 1 |  |
| 15 | Количество и счет: решение примеров на сложение и вычитание.Геометрические фигуры: овал.Ориентировка во времени: положение предмета по отношению к себе и другому лицу. | 1 |  |
| 16. | Количество и счет: порядковый счет, знаки >, < .Геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. | 1 |  |
| 17. | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.Величина: высокий, низкий.Геометрические фигуры: квадрат.Ориентировка во времени: ознакомление с месяцем - январь. | 1 |  |
| 18 | Количество и счет: порядковый счет; сравнение смежных чисел.Величина: часть и целое.Геометрические фигуры: квадрат. | 1 |  |
| 19. | Количество и счет: число 10.Геометрические фигуры: выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки, работа в тетради в клетку.Логическая задача: различия в двух похожих рисунках. | 1 |  |
| 20 | Количество и счет: цифры от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших.Геометрические фигуры: круг, трапеция, треугольник, квадрат.Логическая задача: дорисовка недостающих фигур. | 1 |  |
| 21 | Количество и счет: решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -.Геометрические фигуры: работа в тетради в клетку.Ориентировка во времени: ознакомление с месяцем - февраль. | 1 |  |
| 22. | Количество и счет: решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет.Геометрические фигуры: работа со счетными палочками. | 1 |  |
| 23 | Количество и счет: решение примеров на сложение и вычитание. Состав числа из двух меньших.Геометрические фигуры: круг, прямоугольник.Ориентировка во времени: работа в тетради в клетку. | 1 |  |
| 24 | Количество и счет: установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки < , >.Геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.Ориентировка во времени: дни недели. | 1 |  |
| 25 | Количество и счет: решение задач на сложение и вычитание.Геометрические фигуры: четырехугольник, шестиугольник.Ориентировка во времени: ознакомление с месяцем - март. | 1 |  |
| 26 | Количество и счет: решение задачи на вычитание , установление соответствия между числом и цифрой.Геометрические фигуры: треугольник.Ориентировка во времени: части суток.Величина: большой, поменьше, самый маленький. | 1 |  |
| 27 | Количество и счет: решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет.Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройОриентировка во времени: дни недели, времена года. | 1 |  |
| 28 | Количество и счет: решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших.Геометрические фигуры: круг. овал, треугольник.Ориентировка во времени: ориентировка на листе бумаги. | 1 |  |
| 29 | Количество и счет: решение задач.Геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.Ориентировка во времени: ознакомление с месяцем - апрель. | 1 |  |
| 30. | Количество и счет: порядковый счет, решение математической загадки.Геометрические фигуры: рисование предмета из заданных фигур.Ориентировка во времени: работа в тетради в клетку. | 1 |  |
| 31 | Количество и счет: порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших.Геометрические фигуры: треугольник, круг, трапеция из счетных палочек.Логическая задача: дорисовка предмета. | 1 |  |
| 32 | Количество и счет: решение задачи, примеров, стихи о цифрах от 1 до 10.Ориентировка во времени: ознакомление с месяцем - май, закрепление знаний о месяцах марте, апреле. | 1 |  |
| 33 | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, знаки +, =. Состав числа 10 из двух меньших.Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройОриентировка во времени: работа в тетради. | 1 |  |
| Всего | 33 |  |

**Учебно-тематический план по чтению художественной литературы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Примечание |
| 1 | Рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка» | 1 |  |
| 2 | Чтение рассказов об осени | 1 |  |
| 3 | Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка» | 1 |  |
| 4 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» | 1 |  |
| 5 | Чтение туркменской сказки «Падчерица» | 1 |  |
| 6 | Ознакомление с малыми фольклорными формами | 1 |  |
| 7 | Чтение сказки «Про зайца - длинные уши…» Д. Мамина - Сибиряка | 1 |  |
| 8 | Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка» | 1 |  |
| 9 | Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей» | 1 |  |
| 10 | Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкин | 1 |  |
| 11 | Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят» | 1 |  |
| 12 | Малые фольклорные формы | 1 |  |
| 13 | Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» | 1 |  |
| 14 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» | 1 |  |
| 15 | Рассказывание сказки В. И Одоевского «Мороз Иванович» | 1 |  |
| 16 | Чтение басни А. И. Крылова «Ворона и Лисица» | 1 |  |
| 17 | Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» | 1 |  |
| 18 | Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» | 1 |  |
| 19 | Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка» | 1 |  |
| 20 | Малые фольклорные формы | 1 |  |
| 21 | Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег» | 1 |  |
| 22 | Чтение басни С. Михалкова «Ошибка» | 1 |  |
| 23 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | 1 |  |
| 24 | Чтение рассказов, стихотворений о весне. | 1 |  |
| 25 | Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень» | 1 |  |
| 26 | Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы» | 1 |  |
| 27 | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» | 1 |  |
| 28 | Малые фольклорные формы | 1 |  |
| 29 | Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки» | 1 |  |
| 30 | Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» | 1 |  |
| 31 | Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок» | 1 |  |
| 32 | Чтение басни И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» | 1 |  |
| 33 | Литературная викторина | 1 |  |
| Всего |  | 33 |  |

**Учебно-тематический план по развитию речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов | Примечание |
| 1 | «Пересказ сказки "Лиса и козел". | 1 |  |
| 2 | «Составление рассказа по картине "В школу"» | 1 |  |
| 3 | «Пересказ рассказа К.Ушинского "Четыре желания"» | 1 |  |
| 4 | «Составление текста-рассуждения» | 1 |  |
| 5 | Пересказ рассказа В.Бианки "Купание медвежат" | 1 |  |
| 6 | «Составление рассказа по картинам по теме "Домашние животные» | 1 |  |
| 7 | «Составление рассказа по серии сюжетных картин» | 1 |  |
| 8 | Составление рассказа на тему "Первый день Тани в детском саду "" | 1 |  |
| 9 | «Составление текста-поздравления» | 1 |  |
| 10 | «Сочинение сказки на тему "Как ежик выручил зайца» | 1 |  |
| 11 | «Сочинение сказки на тему "День рождения зайца» | 1 |  |
| 12 | «Составление рассказа с использованием антонимов» | 1 |  |
| 13 | «Составление рассказа по картине "Лиса с лисятами"» | 1 |  |
| 14 | «Пересказ рассказа Е.Пермяка "Первая рыбка» | 1 |  |
| 15 | «Составление рассказа по картине "Не боимся мы мороза» | 1 |  |
| 16 | «Составление рассказа на тему "Моя любимая игрушка"» | 1 |  |
| 17 | «Пересказ сказки "У страха глаза велики"». | 1 |  |
| 18 | «Составление рассказа на тему "Четвероногий друг" | 1 |  |
| 19 | «Сочинение сказки на предложенный сюжет» | 1 |  |
| 20 | «Составление рассказа на тему "Как мы играем зимой на участке"» | 1 |  |
| 21 | «Составление рассказа "Шишка" по серии сюжетных картин» | 1 |  |
| 22 | «Составление рассказа "Как Ежок попал в беду" по серии сюжетных картин» | 1 |  |
| 23 |  «Составление рассказа "Как зверята пошли гулять" по серии сюжетных картин» | 1 |  |
| 24 | «Составление рассказа "Мишуткин день рождения" по серии сюжетных картин» | 1 |  |
| 25 | «Составление рассказа о животных по сюжетным картинам» | 1 |  |
| 26 | «Пересказ рассказа М, Пришвина "Еж". Составление рассказа на тему из личного опыта» | 1 |  |
| 27 | «Пересказ сказки Л, Толстого "Белка и волк"» | 1 |  |
| 28 | «Сочинение сказки на заданную тему» | 1 |  |
| 29 |  «Пересказ сказки "Как аукнется, так и откликнется» | 1 |  |
| 30 | «Описание пейзажной картины». | 1 |  |
| 31 | «Составление рассказа по картине "Если бы мы были художниками» | 1 |  |
| ***32*** | «Составление рассказа М, Пришвина "Золотой луг» | ***1*** |  |
| 33 | «Составление рассказа на тему "Веселое настроение" | 1 |  |
|  | Итого занятий. | 33 |  |

**Учебно-тематический план по художественному труду**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов | Примечание |
| 1 | «Автобус для буровиков» | 1 |  |
| 2 | « Панно с цветами» | 1 |  |
| 3 | «Плетеный коврик» | 1 |  |
| 4 | «Рыбка » | 1 |  |
| 5 | «Кружка» | 1 |  |
| 6 | «Закладка для книг» | 1 |  |
| 7 | «Подарок для мамы» | 1 |  |
| 8 | «Зайцы» | 1 |  |
| 9 | «Ёлочка» | 1 |  |
| 10 | «Корзинки украшенные хантыйским орнаментом» | 1 |  |
| 11 | Изготовление новогодних игрушек | 1 |  |
| 12 | « Фонарики» | 1 |  |
| 13 | «Поделки из полосок бумаги» | 1 |  |
| 14 | « Товары для магазина из бросового материала» | 1 |  |
| 15 | «Сумочка» | 1 |  |
| 16 | «Санки» | 1 |  |
| 17 | « Ваза из пластиковой бутылки». | 1 |  |
| 18 | «Подарки для пап и дедушек» | 1 |  |
| 19 | «Декоративная тарелка» | 1 |  |
| 20 | «Поздравляем мам и бабушек» | 1 |  |
| 21 | «Игрушки на основе конуса» | 1 |  |
| 22 | « Волшебная иголочка» | 1 |  |
| 23 |  «Салфетка» | 1 |  |
| 24 | «Починим одежду» | 1 |  |
| 25 | «Ракета» | 1 |  |
| 26 | «Филин» | 1 |  |
| 27 | «Петух» | 1 |  |
| 28 | « Пароход» | 1 |  |
| 29 |  « Бабочка» | 1 |  |
| 30 | «Семья осьминожек». | 1 |  |
| 31 | «Рамка для картины» | 1 |  |
| 32 | «Изготовление игрушек для игр с ветром» | 1 |  |
| 33 | «Мешочки для секретов» | 1 |  |
|  | Итого занятий: | 33 |  |

**2.2.Перспективное планирование**

**Перспективное планирование по ФЭМП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Цель | Примечание |
| 1 | Число и цифра 1. величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца – сентябрь. | - закрепить знания о числе и цифре 1;- учить писать цифру 1;- закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;- познакомить с пословицами, в которых упоминается число один;- закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи;- закреплять умение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку;- познакомить с названием первого осеннего месяца – сентябрь;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 2 | Число и цифра 2, знаки +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе. | - закрепить знания о числе и цифре 2;- закрепить умение писать цифру 1;- учить писать цифру 2;- знакомить с пословицами, в которых упоминается число два;- учить отгадывать математические загадки;- познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки;- учить записывать решение загадки цифрами и математическими знаками;- закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой;- учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур;- формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 3 | Числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача на становление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. | - закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;- учить писать цифру 3;- знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3;- учить решать логическую задачу на установление закономерностей;- учить выкладывать квадрат из счетных палочек;- познакомить с тетрадью в клетку;- учить рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку;- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 4 | Числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг, логическая задача. | - учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;- закреплять умение писать цифры 2,3;- учить писать цифры 2,3;- учить писать цифру 4;- учит устанавливать соотнесение между количеством предметов и цифрой. - продолжать знакомить с тетрадью в клетку;- учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 5 | Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =, независимо числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца – октябрь. | - учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;- закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4;- учить писать цифру 5;- закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов;- знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел;- познакомить с названием текущего месяца – сентябрь;- познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5;- учить решать логическую задачу на установление несоответствия;- формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 6 | Число и цифра 6, знаки +, =, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий». | - учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;- познакомить с цифрой 6;- учить писать цифру 6;- учить порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?;- знакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел;- учить решать логическую задачу на установление закономерностей- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 7 | Числа и цифры 3, 4, 5, 6 ,знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник. | - учить отгадывать математические загадки- закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6- учит устанавливать соотнесение между количеством предметов и цифрой. - познакомить со знаками <, >;- учить выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;- учить рисовать треугольники в тетради в клетку;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 8 | Числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей. | - продолжать учить устанавливать соответствия между числом, цифрой и количеством предметов;- знакомить с загадками, в которых присутствуют числа;- учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки;- учить решать логическую задачу на установление закономерностей;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 9 | Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак - , логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца – ноябрь. | - учить решать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;- познакомить со знаком «минус»;- познакомить с цифрой 0;- учить писать цифру 0;- закреплять знания об осенних месяцах ( сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь;- учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации;- учить дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 10 | Числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки -, <, >, понятия «слева», «справа», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках | - учить решать арифметическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;- продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;- познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль;- учить сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними;- учить пользоваться знаками <, >;- закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе;- учить находить различия в двух похожих рисунках;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 11 | Число и цифра 7, знаки +, =, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2,4 части. | - учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;- познакомить с цифрой 7;- учить писать цифру 7;- учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?;- учить выкладывать из счетных палочек прямоугольник; - учить рисовать прямоугольники в тетради в клетку;- учить преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания,- учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 12 | Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели. | - продолжать знакомить с цифрой 7;- знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел;- закреплять умение писать цифры от 1 до 7;- познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7;- познакомить с днями недели;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навыки самоконтроля и самооценки. |  |
| 13 | Числа и цифры 1 - 8, знаки +, - , знакомство с названием месяца – декабрь, логическая задача на установление закономерностей. | - учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;- познакомить с цифрой 8;- учить писать цифру 8;- учить правильно, использовать и писать знаки +, -;- познакомить с названием текущего месяца – декабрь;- учить решать логическую задачу;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 14 | Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина – деление предмета на 4 части. | - упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?- учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале;- учить делить предмет на 2, 4 части;- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 15 | Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей. | - продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;- учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;- учить рисовать овалы в тетради в клетку;- учить решать логическую задачу;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 16 | Знаки <, >, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет. | - закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >;- учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях;- упражнять в различении количественного и порядкового счета;- правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте?;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 17 | Числа и цифры 1 – 9, логическая задача на установление закономерностей, высокий – низкий, ориентировка во времени – дни недели, знакомство с названием месяца – январь. | - учить отгадывать математическую загадку;- записывать решение с помощью цифр и математических знаков;- познакомить с цифрой 9;- учить писать цифру 9;- познакомить с названием месяца – январь;- знакомить с названием дней недели;- учить записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т.д.);- учить решать логическую задачу на установление закономерностей;- закреплять умение пользоваться в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще повыше»;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 18 | Порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи. | - учить порядковому счету;- правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету месте?, на котором по счету месте;- учить соотносить количество предметов с цифрой;- учить сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними;- учить сравнивать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба;- учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;- учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 19 | Число и цифра 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, работа в тетради в клетку, нахождения различия в двух похожих рисунках. | - учить отгадывать математическую загадку;- познакомить с числом 10;- учить писать число 10;- познакомить с геометрической фигурой – трапецией;- учить выкладывать из счетных палочек трапецию;- учить рисовать трапецию в тетради в клетку;- учить находить различия в двух похожих рисунках;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы. |  |
| 20 | Числа от 1 – 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат. | - закрепить умение писать цифры от 1 до 10;- учить понимать отношения между числами;- учить составлять число десять из двух меньших чисел;- учить решать логическую задачу на установление закономерностей;- закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 21 | Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -,знакомство с названием месяца – февраль, работа в тетради в клетку. | - учить решать задачи, записывать решение;- познакомить с названием месяца – февраль;- продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру;- учить пользоваться знаками +, -;- учить рисовать в тетради в клетку кораблик;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 22 | Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками.  | - продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись;- учить решать логическую задачу на анализ и синтез;- упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы сколько?, какой по счету месте?, на котором по счету месте;- учить выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку);- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 23 | Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник. | - продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание;- учить составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел:- учить различать понятие «влево», «вправо», »вперед», »назад», учить двигаться в указанных направлениях;-способствовать развитию графических навыков – рисование машины;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 24 | Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >, ориентировка во времени – дни недели, логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. | - продолжать учить устанавливать соответствия между цифрой и количеством предметов;- учить пользоваться знаками <, >;- закреплять знания о днях недели;- учить решать логическую задачу на установление закономерностей; - формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 25 | Решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца – март, логическая задача. | - продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание;- записывать и читать запись;- познакомить с названием месяца – март;- закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль);- учить решать логическую задачу на сходство и различия;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 26 | Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, ориентировка во времени – части суток, работа в тетради в клетку, треугольники, понятия «большой», «поменьше», «самый маленький». | - продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать;- учить читать запись;- учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой:- закреплять знания детей о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь);- учить рисовать символические изображения кошки из треугольников в тетради в клетку;- способствовать развитию глазомера;- использовать в речи «большой», «поменьше», «самый маленький»;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 27 | Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дня недели, времена года. | - учить отгадывать математическую загадку, записывать решение;- учить читать запись задачи;- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие на основе загадки;- развивать мышление;- учить решать логическую задачу на анализ и синтез;- закреплять нави порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету месте?;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 28 | Решение тематической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, овал, треугольник. | -продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись;- закреплять умение составлять число 10 из двух меньших;- закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол» «середина»;- учить решать логическую задачу на анализ и синтез;-закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник; - учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 29 | Решение задач, знакомство с названием месяца – апрель, логическая задача на установление закономерностей , круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | **-** продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись;**-** познакомить с названием месяца – апрель;**-** закрепить знания о первом месяце весны – марте;**-** продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия;**-** закрепить знания о геометрических фигурах: круг, треугольник, прямоугольник, квадрат;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки.  |  |
| 30 | Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку. | **-** упражнять в различении количественного и порядкового счета;- учить отвечать на вопросы сколько?, какой по счету месте?;- закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;- закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица;- учить рисовать лягушку в тетради в клетку;- учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки |  |
| 31 | Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек. | **-** упражнять навыки количественного и порядкового счета;- закреплять умение правильно отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?;- продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;**-** продолжать учить выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка);**-** учить решать логическую задачу на анализ и синтез;- учить видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; - учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 32 | Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца – май, закрепление знаний о месяцах – март, апрель, стихи о цифрах от 0 до 10. | - учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;- формировать навык самоконтроля и самооценки. |  |
| 33 | Решение задач. | Количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, знаки +, =. Состав числа 10 из двух меньших.Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрической фигуройОриентировка во времени: работа в тетради. |  |
| Итого занятий. | 32 |  |

**Перспективное планирование по экологии и окружающему миру.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Цель | Примечание |
| 1 | Золотая осень | Провести наблюдение за осенней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе. |  |
| 2 | Гуманное отношение к природе | Расширить представление детей о предметах и явлениях природы, растительного и животного мира. |  |
| 3 | Экскурсия в осенний лес. | Познакомить детей с лесом. С профессиями, связанными с лесом, лесными обитателями и предметами из дерева. |  |
| 4 | Подарки осени | Закреплять знания о явлениях осенней природы, обратить внимание на красоту этого времени года |  |
| 5 | Природная стихия - огонь | Углубить представления детей о роли огня в жизни человека. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности |  |
| 6 | Природа - чудесница | Показать детям многообразие растительного и животного мира, научить наблюдать за жизнью природы. Помочь детям почувствовать красоту и многообразие природы родного края |  |
| 7 | Кто главный в лесу? Живые цепочки | Уточнить представления детей о лесе, его растительности и обитателях. Формировать представления о взаимосвязи взаимозависимости обитателей леса |  |
| 8 | Жизнь зверей осенью | Развивать интерес к объектам природы, расширять кругозор и представления детей об изменениях в природе |  |
| 9 | Перелетные птицы | Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов, земли), классифицировать птиц на зимующих и перелетных. |  |
| 10 | Сбережем растительный мир растений и животных леса | Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру, чувство сопереживания и сопричастности природе |  |
| 11 | Вечная слава воде | Продолжать воспитание у детей культурно-гигиенических навыков; расширять знания оводе и ее значении в жизни человека |  |
| 12 | Экскурсия в зимний парк | Уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы. Закреплять умение находить и узнавать зимующих птиц. Учить видеть особенности их поведения зимой. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее. |  |
| 13 | Жизнь птиц зимой | Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им пережить холода. |  |
| 14 | Зимушка - зима | Сформировать представление детей о пейзажной живописи, любовь к зимним явлениям природы |  |
| 15 | КВН «Мы друзья природы» | Закрепить правила поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу. Доставить детям радость от участия в общем празднике. |  |
| 16 | Корабль пустыни | Расширять знания детей о животном и растительном мире пустыни, развивать фантазию, воображение. |  |
| 17 | В гостях у морского царя | Познакомить детей с хищным морским животным АКТИНИНЕЙ, с ее внешним видом, образом жизни. |  |
| 18 | КВН «Хлеб да каша – пища наша» | Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе; расширять кругозор, обогащать словарный запас детей  |  |
| 19 | Родной край | Выявить знания детей о растительном и животном мире родного края, дать понятие о полезных ископаемых родного края |  |
| 20 | В гостях у солнышка | Дать детям понятие о солнечной системе, планетах, входящих в нее, о солнце, как об источнике жизни на Земле |  |
| 21 | Что где растет, кто где живет? | Расширить представления детей о растениях и животном мире сред обитания (лес, луг, водоем) |  |
| 22 | Поливка комнатных растений | Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки, опрыскивать из пульверизатора. Учить определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растения, устанавливать связь между особенностями листьев и способами ухода за ними. |  |
| 23 | Викторина о лесе | Расширить знания о лесе и его обитателях, воспитывать экологическую культуру детей |  |
| 24 | Посев семян для выращивания рассады | Уточнить представление о том, что растения вырастают из семян. Научить узнавать семена гороха, отличать их от фасоли. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста гороха (земля, вода, свет, тепло). Учить сажать проросший горох. Обогащать словарь путем введения слов: семена, горох, фасоль, растение. Воспитывать интерес к выращиванию овощей |  |
| 25 | Культурные и дикорастущие растения | Дать представление о культурных и дикорастущих растениях. Рассказать об их разнообразии |  |
| 26 | Космос. Звезды. Вселенная | Уточнить и расширить представления детей о космосе, работе космонавтов, подчеркнуть уникальность планеты Земля |  |
| 27 | Птицы нашего края | Развивать интерес и любовь к природе; формировать реалистическое представление о птицах, расширить знания о них |  |
| 28 | Экскурсия в весенний парк | Привитие интереса и любви к природе родного края, развитие умения наблюдать за природными изменениями, которые происходят в живой и неживой природе |  |
| 29 | Насекомые  | Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида насекомых, учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи |  |
| 30 | Лес весной. Весенние первоцветы | Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление об окружающей нас природе, желание стать другом природы. Беречь и охранять ее |  |
| 31 | Природа и люди | Закреплять знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе  |  |
| 32 | Облака | Формировать у детей умение видеть красоту неба, учить делать открытия, рассуждая, развивать творческое воображение |  |
| 33 | КВН «Времена года» | Учить детей различать признаки времени года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей. |  |
|  | Итого | 33 |  |

**Перспективное планирование по ОБЖ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Цель | Примечание |
| 1 | Проведение диагностики  | Проведение диагностики по выявлению уровня знаний детей по образовательной деятельности. |  |
| 2 | Красота окружающего мира | учить детей экологически грамотно относится к природе, пробудить в ребёнке чувства, влияющих на эмоциональное благополучие, воспитывать ответственное отношение к природе |  |
| 3 | Природа и мы | развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды. |  |
| 4 | «Доктора природы» | дать знания о «докторах природы», от чего зависит наше здоровье; развивать умения и навыки, необходимые для сохранения здоровья; воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление здоровья. |  |
| 5 | Мир растений. | закрепить знания детей о живой природе, формировать представления о съедобных и ядовитых растениях, научить различать их и правильно называть, развивать наблюдательность, воспитывать бережное отношение к природе |  |
| 6 | В мире животных | закреплять знания детей о многообразии животных: особенностях их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям: объяснить, что контакты с некоторыми животными иногда могут быть опасными; развивать наблюдательность, воспитывать любовь к животным. |  |
| 7 | Грибы - друзья здоровья. | познакомить детей с некоторыми видами грибов; научить детей отличать съедобные грибы от несъедобных; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки); развивать наблюдательность; воспитывать бережное отношение и любовь к природе. |  |
| 8 | Экскурсия в ПЧ-96 | познакомить детей с работой пожарных. |  |
| 9 | Пожароопасные предметы. | помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. |  |
| 10 | Предметы, требующие осторожного обращения. | предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. |  |
| 11 | Как вызвать полицию | научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» |  |
| 12 | Скорая помощь. | совершенствование знаний детей вызывать скорую медицинскую помощь (точно называть свое имя, фамилию, домашний адрес). |  |
| 13 | Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности. | расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать на балкон и играть там. |  |
| 14 | Внешность человека может быть обманчива. | объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. |  |
| 15 | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице. | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вест в таких ситуациях. |  |
| 16 | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома. | Рассмотреть и обсудить с ребенком так, как контакты с чужими людьми, научить его правильно себя вести. |  |
| 17 | Насильственные действия незнакомого взрослого на улице. | рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. |  |
| 18 | Ребёнок и его старшие приятели. | научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию |  |
| 19 | Как устроено тело человека. | ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. |  |
| 20 | Как работает сердце |  познакомить детей с работой сердца. |  |
| 21 | Что мы делаем, когда едим. | ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения. |  |
| 22 | Как мы дышим. | ознакомить детей с органами дыхания. |  |
| 23 | Как движутся части тела. | ознакомить с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела. |  |
| 24 | Микробы и вирусы. | дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах) |  |
| 25 | Витамины и здоровый организм. | объяснить детям, что витамины влияют на организм человека. |  |
| 26 | Режим дня. | сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. |  |
| 27 | Спорт. | способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека |  |
| 28 | Детские страхи. | научить детей справляться со своими страхами. |  |
| 29 | Конфликты между детьми. | научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться) |  |
| 30 | Дорожные знаки | научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. |  |
| 31 | Игры во дворе | обсудить с детьми опасные различные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. |  |
| 32 | Опасные участки на пешеходной части улицы. | познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара. |  |
| 33 | Безопасное поведение на улице. | научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть. |  |
|   |  Итого занятий.  | 34 |  |

***Перспективное планирование*  по художественному труду.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Цель | Примечание |
| 1 | «Автобус для буровиков» | Совершенствовать навыки изготовления игрушек, оформлять поделку необходимыми характерными деталями, придавая ей выразительность. |  |
| 2 |  « Панно с цветами» | Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам, сглаживать линии сгиба. Закреплять умение вырезать по контуру. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой. Побуждать вносить дополнения и изменения в оформление панно. |  |
| 3 |  «Плетеный коврик» | Учить детей делать коврик: переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать два подходящих друг другу цвета. Развивать художественный вкус. |  |
| 4 |  «Рыбка » | Продолжать учить детей получать в результате складывания бумаги объемные игрушки, украшать их деталями. Воспитывать аккуратность. |  |
| 5 | Кружка | 1. Учить украшать поделку, придумывать узор. Развивать творческое воображение, фантазию.
2. Воспитывать терпение, внимание.
 |  |
| 6 |  «Закладка для книг» | Закреплять навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость. |  |
| 7 |  «Подарок для мамы» | Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Закреплять умение правильно прорабатывать линии сгиба,Последовательно и аккуратно украшать открытку. Развивать умения доводить начатое дело до конца, убирать за собой рабочее место. |  |
| 8 | "Зайцы" | * Учить складывать игрушки по типу оригами, дополнять их деталями, придавая им выразительность. Развивать творчество, самостоятельность.
 |  |
| 9 | «Ёлочка» | учить вырезать симметричные изображения елки по трафарету. Закреплять умение поэтапно склеивать части игрушки. Воспитывать трудолюбие. |  |
| 10 |  «Корзинки украшенные хантыйским орнаментом» | Продолжать учить детей делать коробочки прямоугольной формы, оформлять работу голубыми полосками и квадратами, используя образцы хантыйского орнамента. Воспитывать самостоятельность. |  |
| 11 | Изготовление новогодних игрушек | Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами, продолжать развивать интерес к совместному труду. Закреплять умение самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место  |  |
| 12 |  « Фонарики» | Учить детей делать игрушки. Совершенствовать навыки детей в работе с бумагой: ровно складывать бумагу пополам, учить делать надрезы и склеивать. Воспитывать аккуратность в работе. |  |
| 13 |  «Поделки из полосок бумаги» | Учить создавать игрушку из полосок бумаги. Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, придавать поделкам выразительность путем использования характерных деталейЗакреплять умение работать самостоятельно, не мешать детям.Развивать умение четко соблюдать инструкции, анализировать свою деятельность. |  |
| 14 |  « Товары для магазина из бросового материала» | Продолжать учить детей делать игрушки из бросового материала, украшать готовые поделки. Развивать навыки коллективной работы |  |
| 15 |  «Сумочка» | 1. Учить складывать сумочки, используя готовую выкройку и работая по чертежу, подбирать сочетания цветов. Совершенствовать навыки работы с ножницами,
 |  |
| 16 | «Санки» | Продолжать учить детей делать санки прямоугольной формы. Совершенствовать навыки работы с бумагой, дополнять изделия украшением. |  |
| 17 | « Ваза из пластиковой бутылки». | Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость, изготовив подарок своими руками. |  |
| 18 | «Подарки для пап и дедушек» | Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами. закреплять знание о Российской армии;воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за Российскую Армию;Воспитывать желание доставлять радость близким людям. |  |
| 19 | Декоративная тарелка | Закреплять навыки вырезывания круга по контуру. Развивать интерес к оформлению. Украсить тарелку геометрическими фигурами |  |
| 20 |  «Поздравляем мам и бабушек» | Учить детей оформить книжку- игольницу аппликацией .Развивать стремление доставлять радость родным. |  |
| 21 | «Игрушки на основе конуса» | Учить детей делать объемные игрушки, разрезать и собирать заготовку по условным линиям. Воспитывать усидчивость и терпимость к монотонной работе. Практиковать детей в нанесении равномерного слоя ПВА на основу работы. |  |
| 22 |  « Волшебная иголочка» | Познакомить детей с приемами работы ниткой и иголкой, учить бережно обращаться с ними, правильно хранить иголку. Учить вдевать нитку в иголку и завязывать узелок. Выполнять шов "вперед иголку" |  |
| 23 |  «Салфетка» | Продолжать учить детей пользоваться иголкой, ниткой. Украсить салфетку швом "вперед иголку".Доводить начатое дело до конца. |  |
| 24 |  «Починим одежду» | Учить детей пришивать пуговицы с двумя дырочками, вдевать нитку в иголку ,завязывать узелок, закреплять нитку после завершения шва .Аккуратно и бережно обращаться с иголкой, убирать за собой рабочее место. |  |
| 25 | «Ракета» | Закрепить знания детей о космосе, учить строить ракету по образцу, . Закреплять умение работать поэтапно, контролировать ход постройки и сравнивать с образцом. Испытывать гордость за себя от проделанной работы. |  |
| 26 |  «Филин» | Учить делать объемную игрушку на основе цилиндра, совершенствовать навыки работы с ножницами, дополнять игрушку необходимыми характерными деталями, закреплять навыки наклеивания мелких деталей, закрепить знания детей о диких животных. |  |
| 27 | «Петух» | продолжать учить детей изготавливать объемную игрушку на основе конуса, пользоваться рисунками в качестве образцов, самостоятельно анализировать образец, придавая поделкам выразительность путем использования характерных деталей, закреплять навыки вырезывания круга и овала, срезая уголки у квадрата или прямоугольника, разрезать квадрат на треугольники , совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой,.  |  |
| 28 | « Пароход» | Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, самостоятельно дополнять поделку характерными деталями Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать художественный вкус. Критично относиться к своей работе.. |  |
| 29 |  « Бабочка» | Учить детей делать объемную игрушку по типу оригами, складывая бумагу в разных направлениях.Развивать художественный вкус, фантазию, способствовать проявле­нию творчества, самостоятельно­сти, инициативы |  |
| 30 |  «Семья осьминожек». | Продолжать учить детей делать из полосок бумаги объемные игрушки, совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, придавать поделкам выразительность путем использования характерных деталей. |  |
| 31 | Рамка для картины | Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, делать картину в рамке. Воспитывать аккуратность. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***32*** | Изготовление игрушек для игр с ветром | Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, способствовать проявле­нию творчества, самостоятельно­сти, инициативы |  |
| 33 | Мешочки для секретов | Учить детей делать аппликацию из ткани, подбирать цвета, фактуру ткани, аккуратно его вырезывать, собирать картинку из нескольких частей, развивать творчество. |  |
|  | Итого занятий. | 33 |  |

***Перспективное планирование*  по развитию речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Цель | Примечание |
| 1 | «Пересказ сказки "Лиса и козел". | *Связная речь*: закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка ); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;*Словарь и грамматика*: учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания;*Звуковая культура речи:* учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. |  |
| 2 | «Составление рассказа по картине "В школу"» | *Связная речь*: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка),самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным;*Словарь и грамматика:* активизировать в речи слова, относящиеся к темам "Школа","Осень";учить сравнивать и обобщать существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления учить подбирать однокоренные слова к заданному слову ;тренировать в дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи. |  |
| 3 | «Пересказ рассказа К.Ушинского "Четыре желания"» | *Связная речь:* учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений;*Словарь и грамматика:* учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам;*Звуковая культура речи* учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двустишие с разной силой голоса. |  |
| 4 | «Составление текста-рассуждения» | *Связная речь:* учить употреблению сложноподчиненных предложений;*Словарь и грамматика*: учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. |  |
| 5 | Пересказ рассказа В.Бианки "Купание медвежат" | 1. *Связная речь:* развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.
2. *Словарь и грамматика:* давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам;
3. *Звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж),учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе :быстро, умеренно, медленно.
 |  |
| 6 | «Составление рассказа по картинам по теме "Домашние животные» | *Связная речь:* учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений;*Словарь и грамматика:* учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать;*Звуковая культура речи :* учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. |  |
| 7 |  «Составление рассказа по серии сюжетных картин» | *Связная речь:* учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название;*Словарь и грамматика:* учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам;*Звуковая культура речи :*развивать чувства ритма и рифмы. |  |
| 8 | Составление рассказа на тему "Первый день Тани в детском саду "" | * *Связная речь:* учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет;
* *Словарь и грамматика:* учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании;
* *Звуковая культура речи :* учить дифференциации звуков(ц) и (ч), отрабатывать четкую дикцию.
 |  |
| 9 | «Составление текста-поздравления» | *Связная речь:* учить составлять текст-поздравление;*Звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение звуков (с) и (ш), научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. |  |
| 10 | «Сочинение сказки на тему "Как ежик выручил зайца» | *Связная речь:* учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга;*Словарь и грамматика:* учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов;*Звуковая культура речи*: учить регулировать силу голоса. |  |
| 11 | «Сочинение сказки на тему "День рождения зайца» | *Связная речь:* учить самостоятельно, придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности;*Словарь и грамматика:* учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных;*Звуковая культура речи:*  учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса. |  |
| 12 | «Составление рассказа с использованием антонимов» | *Связная речь:* учить составлять рассказ, используя антонимы;*Словарь и грамматика:* учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. |  |
| 13 |  «Составление рассказа по картине "Лиса с лисятами"» | *Связная речь:* учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность;*Словарь и грамматика:* учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании;*Звуковая культура речи:* развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса. |  |
| 14 |  «Пересказ рассказа Е.Пермяка"Первая рыбка» | *Связная речь:* учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства;*Словарь и грамматика:* обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. |  |
| 15 | «Составление рассказа по картине "Не боимся мы мороза» | 1. *Связная речь:* учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения;
2. *Словарь и грамматика:* учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова;
3. *Звуковая культура речи:* учить правильному произношению звуков(с)-(с),(з)-(з),дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.
 |  |
| 16 | «Составление рассказа на тему "Моя любимая игрушка"» | *Связная речь:* учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа;*Словарь и грамматика:* учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования;*Звуковая культура речи :* закрепить правильное произношение звуков (в)-(ф), умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками(в)-(ф). |  |
| 17 |  «Пересказ сказки "У страха глаза велики"». | *Связная речь:* учить пересказывать сказку последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей;*Словарь и грамматика:* учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия. *Звуковая культура речи:* учить дифференцированию звуков (ш) и (ж); использованию вопросительной и повествовательной интонацией. |  |
| 18 | «Составление рассказа на тему "Четвероногий друг" | *Связная речь:* учить развивать предложенный сюжет;*Словарь и грамматика:* активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово  *варежки в* разных падежах*;* |  |
| 19 | «Сочинение сказки на предложенный сюжет» | *Связная речь:* учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет;*Словарь и грамматика:* учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов; сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия "мебель", "игрушки"; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. |  |
| 20 |  «Составление рассказа на тему "Как мы играем зимой на участке"» | *Связная речь:*  развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности;*Словарь и грамматика:* активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. |  |
| 21 |  «Составление рассказа "Шишка" по серии сюжетных картин» | *Связная речь:* учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки;*Словарь и грамматика:* учить подбирать определения, синонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели;*Звуковая культура речи:* подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.  |  |
| 22 | «Составление рассказа "Как Ежок попал в беду" по серии сюжетных картин» | *Связная речь:* обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения;*Словарь и грамматика:*  подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. |  |
| 23 | «Составление рассказа "Как зверята пошли гулять" по серии сюжетных картин» | *Связная речь:* учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями;*Словарь и грамматика:*  подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.*Звуковая культура речи:* выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. |  |
| 24 |  «Составление рассказа "Мишуткин день рождения" по серии сюжетных картин» | *Связная речь:*  развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями;*Словарь и грамматика:*  подбирать определения, сравнения ,синонимы, антонимы к заданным словам. |  |
| 25 | «Составление рассказа о животных по сюжетным картинам» | *Связная речь :* учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность придумывать события ,предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность;*Словарь и грамматика:* учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов;*Звуковая культура речи :* закреплять правильное произношение звуков (р)и(л) в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи. |  |
| 26 | «Пересказ рассказа М, Пришвина "Еж". Составление рассказа на тему из личного опыта» | *Связная речь:* учить пересказывать текст точно, последовательно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную;*Словарь и грамматика:*  познакомить со значением слова *игла*;*Звуковая культура речи:* учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова. |  |
| 27 | «Пересказ сказки Л, Толстого "Белка и волк"» | *Связная речь:* учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует -взрослый записывает);*Словарь и грамматика:* активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы. |  |
| 28 | «Сочинение сказки на заданную тему» | *Связная речь:*  формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра;*Словарь и грамматика:* активизировать давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; *Звуковая культура речи :*учить передавать с помощью интонации различные чувства(радость, безразличие, огорчение) |  |
| 29 | «Пересказ сказки "Как аукнется, так и откликнется» | *Связная речь:* учить выразительно, пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста;*Словарь и грамматика:* активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц;*Звуковая культура речи:* учить правильно произносить звуки (ш),(ж) и (р), изменять силу голоса и темп речи. |  |
| 30 |  «Описание пейзажной картины». | *Связная речь:*  формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом;*Словарь и грамматика:* тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов;*Звуковая культура речи:* учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. |  |
| 31 | «Составление рассказа по картине "Если бы мы были художниками» | *Связная речь:* учить составлять коллективный рассказ-описание;*Словарь и грамматика:* учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении;*Звуковая культура речи:* учить дифференцировать на слух и в произношении звуки (р)-(р),четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом. подбирать слова с (р)-(р); закреплять представления о "длинном" и "коротком" слове, делении слов на слоги, ударении. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 32 | «Составление рассказа М, Пришвина "Золотой луг» | *Связная речь:* донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица;*Словарь и грамматика:* учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе;*Звуковая культура речи:* учить давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. |  |
| 33 | «Составление рассказа на тему "Веселое настроение" | *Связная речь:*  закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; *Словарь и грамматика:* активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам. |  |
|  | Итого занятий. | 33 |  |

***Перспективное планирование*  по обучению грамоте**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Цель** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| 1. | Звук и буква А | Познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука А в словах. | 1 |  |
| 2. | Звук и буква О | Познакомить с гласным звуком О и его условным обозначением - красным квадратом. Учить определять место звуков О в словах и обозначать на схеме красным квадратом. | 1 |  |
| 3. | Звук и буква У | Познакомить с буквой У как письменным обозначением звука У. Учить писать печатную букву У, используя образец. | 1 |  |
| 4. | Звук и буква Ы | Познакомить с буквой Ы как письменным обозначением звука Ы.Учить интонационно выделять в словах звук Ы.Учить делить слова на слоги, используя схему слова. | 1 |  |
| 5. | Звук и буква Э | Познакомить с гласным звуком Э и его условным обозначением - красный квадрат. Учить определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. | 1 |  |
| 6. | Чтение слов из пройденных букв - АУ, УА (закрепление) | Закреплять знания о гласных звуках и буквах А,О,У,Ы,Э. Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. Закреплять умение писать печатные гласные звуки. | 1 |  |
| 7. | Звук и буква Л. | Познакомить со звуком Л как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат. Учить писать печатную букву Л, используя образец. Учить интонационно выделять звук Л в словах. | 1 |  |
| 8. | Звук и буква М | Познакомить со звуком М как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука М в слове, используя условное обозначение. Познакомить с печатным написанием буквы М. | 1 |  |
| 9. | Звук и буква Н. Чтение слогов. | Познакомить со звуком Н как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука Н в слове, используя условное обозначение. Познакомить с печатным написанием буквы Н. | 1 |  |
| 10. | Звук и буква Р. Знакомство с предложением. | Познакомить со звуком Р как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат. Познакомить с печатным написанием буквы Р.Учить читать слоги. Учить читать предложение. | 1 |  |
| 11. | Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов. | Закреплять умение читать слоги из пройденных букв. Закреплять умение различать гласные и согласные, умение определять место звука в слове. | 2 |  |
| 12. | Буква Я. Чтение слогов, слов, предложений. | Познакомить с гласной буквой Я и ее условным обозначением - красный квадрат. Учить писать букву Я. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зеленый квадрат. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 13. | Буква Ю.Чтение слогов, слов. | Познакомить с гласной буквой Ю и ее условным обозначением - красный квадрат. Учить писать букву Ю. Продолжать учить детей дифференцировать гласные, согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки. | 1 |  |
| 14. | .Буква Е. Составление предложений. | Познакомить с гласной буквой Е и ее условным обозначением - красный квадрат. Учить писать букву Е. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зеленый квадрат. Учить читать слоги и слова. | 1 |  |
| 15. | .Буква Ё. Чтение слогов, слов. | Познакомить с гласной буквой Ё и ее условным обозначением - красный квадрат. Учить писать букву Ё. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зеленый квадрат. Учить читать слоги и слова. | 1 |  |
| 16. | Звук и буква И. Чтение слогов, слов. | Познакомить с гласным звуком И и его условным обозначением - красный квадрат. Продолжать знакомить с буквой И как письменным обозначением звука И. Учить писать печатную букву И. Учить читать слоги и слова. | 1 |  |
| 17. | Закрепление пройденного материала. | Закрепить умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И. Учить читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нем. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. | 1 |  |
| 18. | Звуки Г-К, К-КЬ, Г-ГЬ. Буквы Г, К. | Знакомить со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками Г-ГЬ, К-КЬ. Закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат - твердые, зеленый квадрат- мягкие согласные. | 2 |  |
| 19. | Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ. Буквы Д-Т. | Знакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными. Познакомить со звуками Д-Т, Т-ТЬ. Учить читать слоги с Д+ 10 гласных, с Т+ 10 гласных. | 1 |  |
| 20. | Буквы В-Ф. Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ. | Познакомить детей со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. Учить писать печатные буквы В-Ф сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить проводить фонетический разбор слов. | 1 |  |
| 21. | Буквы З-С. Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. | Познакомить детей со звуками З-С как звонкими и глухими согласными. Учить писать печатные буквы З-С сначала по точкам, а затем самостоятельно. Учить читать слова. | 2 |  |
| 22. | Буквы Б-П. Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. | Познакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. Учить читать слоги Б+10 гласных, П+10 гласных. Учить писать печатные буквы Б-П. | 1 |  |
| 23. | Буква Х. Звуки Х-ХЬ. | Познакомить со звуками Х-ХЬ как звонкими и глухими согласными. Учить читать слоги Х+10 гласных. Учить писать печатную букву Х. | 1 |  |
| 24. | Буквы звуки Ж-Ш. Чтение слогов. | Познакомить со звуками Ж-Ш как звонкими и глухими согласными. Познакомить с условным обозначением звуков Ж-Ш – синий квадрат(как звуками, которые всегда твердые). Познакомить с печатными буквами Ж-Ш. | 2 |  |
| 25. | Буквы и звуки Ч-Щ. Чтение слогов. | Познакомить со звуками Ч-Щ как звонкими и глухими согласными. Познакомить с условным обозначением звуков Ч-Щ – зеленый квадрат. Познакомить с печатными буквами Ч-Щ Учить писать печатные буквы. | 1 |  |
| 26. | Звук и буква Ц. Чтение слогов. | Познакомить с согласным твердым звуком Ц. Учить интонационно выделять звук Ц. Учить писать печатную букву Ц. Развивать логическое мышление, память. | 1 |  |
| 27. | Буква и звук Й. Чтение слов. | Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением – зеленый квадрат. Учить писать печатную букву Й. Совершенствовать навык чтения. | 1 |  |
| 28. | Буква Ь. Чтение слов. | Познакомить с буквой Ь и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву Ь. Учить писать слова. Совершенствовать навык чтения. | 2 |  |
| Итого занятий: | 33 час. |  |

**Перспективное планирование по чтению художественной литературы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема занятия | Цель |
| Сентябрь | Стартовая диагностика |  |
|  | Октябрь |  |
| 1 | Рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка» | Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанрах |
| 2 | Чтение рассказов об осени | Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе; вызывать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов. |
| 3 | Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. |
| 4 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворения, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы. |
|  | Ноябрь |  |
| 5 | Чтение туркменской сказки «Падчерица» | Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идеи, характерах героев обеих сказок. |
| 6 | Ознакомление с малыми фольклорными формами | Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц. |
| 7 | Чтение сказки «Про зайца - длинные уши…» Д. Мамина - Сибиряка | Формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. |
|  | Декабрь |  |
| 8 | Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка» | Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к созданию художественных образов сказки. |
| 9 | Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей» | Закрепить представление детей о басне, о ее жанровых особенностях; подвести к пониманию аллегории басни. |
| 10 | Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкин | Углубить и расширить знания детей о творчестве А. Пушкина |
| 11 | Чтение стихотворения К. Чолиева «Деревья спят» | Учить составлять рассказ с использованием выразительно-изобразительных средств языка; развивать умение подбирать эпитеты |
| 12 | Малые фольклорные формы | Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, потешек. |
|  | Январь |  |
| 13 | Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» | Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной форме. |
| 14 | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» | Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении. |
| 15 | Рассказывание сказки В. И Одоевского «Мороз Иванович» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. |
|  | Февраль |  |
| 16 | Чтение басни А. И. Крылова «Ворона и Лисица» | Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни. |
| 17 | Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» | Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа. |
| 18 | Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворения. |
| 19 | Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка» | Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, обращать внимание на образный язык произведения. |
|  | Март |  |
| 20 | Малые фольклорные формы | Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, потешек. |
| 21 | Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег» | Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. |
| 22 | Чтение басни С. Михалкова «Ошибка» | Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл. |
| 23 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки. |
| 24 | Чтение рассказов, стихотворений о весне. | Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы. |
|  | Апрель |  |
| 25 | Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень» | Учить детей осмысливать аллегорию басни, ее образную суть. |
| 26 | Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы» | Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное с русской сказкой «Теремок». |
| 27 | Чтение рассказа В. Драгунчкого «Друг детства» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения. |
| 28 | Малые фольклорные формы | Уточнить представление детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, потешек. |
|  | Май |  |
| 29 | Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы  |
| 30 | Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» | Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народ |
| 31 | Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок» | Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Андерсена. |
| 32 | Чтение басни И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» | Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка. |
| 33 | Литературная викторина | Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год |

**2.3.Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Форма** | **Содержание/Цель** | **Дата проведения** |
| 1 | Спортивная форма для занятий физкультурой.  | Индивидуальные беседы с родителями. | О необходимости её приобретения.Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. | 1-5 сентября |
| 2 |  "Развивающие игры для детей" | Беседа | Изучение отношения родителей к различным вопросам развивающего обучения. | 7-12 сентября |
| 3 | "На пороге школы!" | Родительское собрание | Познакомить родителей с критериями готовности к школьному обучению, обсудить единство требований в семье и детском саду | 21-30 сентября |
| 4 | Возрастные особенности детей 6-8 лет дошкольного возраста  | Памятка для родителей  | Знакомство родителей с задачами воспитания детского сада детей 6-8 лет. | 5-9 октября |
| 5 | Игра, как средство воспитания дошкольников. | Консультация | Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. | 12-16 октября |
| 6 |  «Дорожная азбука для детей». | Консультация | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей | 19-30 октября |
| 7 |  «Охрана и укрепления здоровья детей» | Консультация | Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей. | 2-10 ноября |
| 8 |  «Роль игры в жизни ребенка». | Консультация | Повышение педагогической культуры родителей. | 10-20 ноября |
| 9 | «Для любимых мамочек» | Развлечение | Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. | 23-30 ноября |
| 10 |  «Здоровье ребёнка в наших руках». | Консультация | Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. | 1-11 декабря |
| 11 |  «Письмо Дед Морозу»  | Консультация | Повышение педагогической культуры родителей. | 14-18 декабря |
| 12 | «Самостоятельность ребёнка. Её границы». | Консультация | Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими воспитанию у дошкольников самостоятельных качеств в домашних условиях и условиях детского сада. | 21-31 декабря |
| 13 | "Грипп и ОРЗ" | Консультация | Психолого – педагогическое  просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья. | 11-15 января |
| 14 | "100 вопросов при поступлении в школу" | . Папка-передвижка | Психолого – педагогическое  просвещение родителей | 18-22 января |
| 15 | **«Закаливание детей»** | Родительское собрание | Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. | 25-29 января |
| 16 | "Что должен знать и уметь ребенок 6-8 лет" | Буклет | Педагогическое просвещение родителей | 1-12 февраля |
| 16 |  «Основы нравственных отношений в семье» | Консультация | Повышение педагогической культуры родителей. | 15-19 февраля |
| 18 |  «Меры поощрения и наказания» | Памятка для родителей | Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. | 22-29 февраля |
| 19 | «Дорога и дети. Соблюдение правил дорожного движения» | Консультация | Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. | 1-11 марта |
| 20 |  «Мама, моё солнышко». | Творческие работы детей к 8 марта | Повышение педагогической культуры родителей. | 14-22 марта |
| 21 | «Как развивать моторику руки?». | Консультация | Повышение педагогической культуры родителей. | 23-31 марта |
| 22 | «Развитие творческих способностей ребенка». | Консультация | Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». | 1-8 апреля |
| 23 | «Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье!». | Консультация | Активизация педагогических знаний родителей по воспитанию самообслуживания детей. | 11-22 апреля |
| 24 |  «Достижения детей 6-8 лет в конце учебного года». | Итоговое родительское собрание | Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. | 25-29 апреля |
| 26 |  «Способности ребенка 6-8 лет» | Памятка для родителей | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. | 2-13 мая |
| 27 |  «В нашей семье растет будущий гражданин» | Памятка для родителей | Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи в формировании в детях нравственно-патриотического воспитания. | 16-31 мая |

**2.4.План активного отдыха**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Форма работы, тема | Дата, время проведения | ответственные |
| 1 | Экологическая прогулка в лес | сентябрь | Воспитатели |
| 2 | «День пожилого человека» | октябрь | Воспитатели |
| 3 | «Мама - мой лучший друг» | ноябрь | Воспитатели |
| 4 | «Я люблю свой край родной» | декабрь | Воспитатели |
| 5 | «Зимние забавы» | январь | Воспитатели |
| 6 |  «Я и папа мастера» | февраль | Воспитатели |
| 7 |  «В гостях у сказки» | март | Воспитатели |
| 8 | «До свидания детский сад» | апрель | Воспитатели |
| 9 | «Международный день семьи » | май | Воспитатели |
| 10 | Пополнение информационного стенда. | май | Воспитатели. |

**План активного отдыха в рамках проектов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Форма работы, тема | Дата, время проведения | примечание |
| 1 | Экскурсия в городскую библиотеку | октябрьфевраль |  в рамках всероссийского проекта «Год литературы» |
| 2 | Творчество А.С. Пушкина – реализация мини проекта | январь-февраль | в рамках всероссийского проекта «Год литературы» |
| 3 | «Семейное древо» конкурс презентаций | ноябрь | В рамках проекта окружного значения «Год семейных ценностей» |
| 4 | Экскурсия в местный этнографический музей. | март | В рамках проекта города Покачи «Год сохранения и развития традиционных промыслов и ремесел исторического и культурного наследия народов, населяющих Югру. |

**2.5. Особенности психолого-педагогической работы с разным уровнем развития в разных видах деятельности**

  В возрасте 6-8 лет готовность к обучению в школе рассматривается как комплексная характеристика ребенка, в которой раскрываются уровни развития психологических качеств, являющихся наиболее важными предпосылками для нормального включения в новую социальную среду и для формирования учебной деятельности.

Характерными психологическими особенностями детей поступающих в школу, является:

- умение ориентироваться на заданную систему действий

- умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме.

- умение самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно-воспринимаемому образцу.

 При несформированности положительного отношения к школе необходимо уделить ребенку как можно больше внимания. Общение с ним должно строиться не в школьной, а в дошкольной форме. Оно должно быть непосредственным, эмоциональным. От такого ученика нельзя строго требовать соблюдения правил школьной жизни, нельзя ругать и наказывать его за их нарушения. Это может привести к проявлению стойкого отрицательного отношения к школе, учителю, учению. Необходимо дождаться пока ребенок сам, наблюдая за другими детьми, придет к правильному осознанию своего положения и вытекающих из него требований к поведению.

 Для повышения уровня развития мышления и речи очень большое значение имеет участие ребенка в коллективных играх во внеурочное время. Нужно чаще поручать ему выполнение ролей, требующих принятие каких-либо решений, активного речевого общения с другими детьми.

 Не надо стараться "натренировать" ребенка на выполнение в понимание заданий типа тех, которые приведены в методиках. Это даст лишь видимость успеха, а при столкновении с любым новым для него заданием он окажется также неполноценным, как раньше.

 При "низком" уровне развития мышления и речи необходимо с самого начала обучения дополнительные индивидуальные задания, направленные на более полное усвоение учебной программы. В дальнейшем ликвидировать образовавшиеся пробелы будет труднее. Полезно увеличить объем пропедевтических знаний (особенно по математике). При этом не нужно торопиться с выработкой навыков: работать над пониманием материала, а не над скоростью, точностью и безошибочностью ответов на вопросы или выполнения каких-либо действий.

 Недостаточный уровень развития образных представлений - одна из частых причин трудностей в учебе не только 6-7 летний детей, но и значительно позже (вплоть до старших классов). Вместе с тем, период их наиболее интенсивного формирования приходится на дошкольный возраст.

 Поэтому, если у ребенка, поступающего в школу, имеются недостатки в этой области, то их надо постараться как можно скорее компенсировать.

 Для развития образных представлений чрезвычайно большое значение имеет изобразительная и конструктивная деятельность. Нужно во внеурочное время стимулировать занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием из строительного материала и различных конструкций. Полезно давать аналогичные домашние задания: нарисовать картинку, собрать простую модель для конструктора и т.п. В подборе заданий можно опираться на "Программу воспитания в детском саду".

 Очень важно привить ребенку веру в свои силы, не допустить возникновения заниженной самооценки. Для этого надо почаще хвалить его, не в коем случае не ругать за допущенные ошибки, а только показывать как их исправить, чтобы улучшить результат.

 Упражнения, предложенные в рекомендательной форме могут быть использованы так и родителями в домашних условиях.

Задачи внедрения рекомендаций:

– вооружить детей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для самостоятельного решения новых вопросов, новых учебных и практических задач, воспитать у детей самостоятельность, инициативу, чувство ответственности и настойчивости в преодолении трудностей;

– целенаправленно развивать познавательные процессы, включающие в себя умение наблюдать и сравнивать, замечать общее в различном, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий, строить простейшие гипотезы, проверять их, иллюстрировать примерами, проводить классификацию объектов (группы объектов), понятий по заданному принципу;

– развивать способности к проведению простейших обобщений, умений использовать полученные знания в новых условиях;

– научить раскрывать причинные связи между явлениями окружающей действительности;

– развивать мыслительные операции: умение решать задачи на поиск закономерностей, сравнение и классификацию (продолжить последовательность цифр или геометрических фигур, найти нарушенную закономерность, выявить общий признак группы предметов и т.д.);

– развивать речь: уметь описать свойства предмета, объяснить сходство и различие предметов, обосновать свой ответ, уметь четко излагать свои мысли;

– развивать творческие способности: уметь самостоятельно придумать последовательность, содержащую некоторую закономерность; группу фигур, обладающую общим признаком;

– развивать наглядно - образную, словесно-логическую и эмоциональную память;

– развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление;

– развивать способность к обобщению и абстракции, развивать пространственные представления (о форме, размере, взаимном расположении предметов);

– интенсивное развитие видов речевой деятельности: умений слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения;

– развитие художественно-образного и логического мышления, воспитание речевой культуры общения как неотъемлемой части общения культуры человека;

– по возможности, обогатить речь, развивать их внимание и интерес к языковым явлениям;

– развитие фонематического слуха;

– обогащение словаря, развитие их речи.

Ребенок, выпускник, должен быть зрелым в физиологическом и социальном отношении, должен достичь определенного уровня умственного и эмоционально-волевого развития. Учебная деятельность требует определенного запаса знаний об окружающем мире, сформированности элементарных понятий. Ребенок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы явления окружающего мира, планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль.

Важны положительное отношение к учению, способность к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач. Не менее важны навыки речевого общения.

 В работе мы рассматриваем не только роль воспитателей группы в формировании личности, но и другие факторы: влияние семьи, наследственность, медицинские особенности, взаимоотношения со сверстниками.

**2.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы работы по образовательным областям

|  |  |
| --- | --- |
| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементамидвиженийИграУтренняя гимнастикаИнтегративная деятельностьУпражненияЭкспериментированиеСитуативный разговорБеседаРассказЧтениеПроблемная ситуация | Физкультурное занятиеУтренняя гимнастикаИграБеседаРассказЧтениеРассматривание.ИнтегративнаядеятельностьКонтрольно-диагностическаядеятельностьСпортивные ифизкультурные досугиСпортивные состязанияСовместная деятельностьвзрослого и детейтематического характераПроектная деятельностьПроблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | Игровое упражнениеИндивидуальная играСовместная с воспитателем играСовместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)ИграЧтениеБеседаНаблюдениеРассматриваниеЧтениеПедагогическая ситуацияПраздникЭкскурсияСитуация морального выбораПоручениеДежурство. | Индивидуальная игра.Совместная с воспитателем игра.Совместная со сверстниками играИграЧтениеБеседаНаблюдениеПедагогическая ситуация.ЭкскурсияСитуация морального выбора.Проектная деятельность Интегративная деятельностьПраздникСовместные действияРассматривание.Проектная деятельностьПросмотр и анализ мультфильмов,видеофильмов, телепередач.ЭкспериментированиеПоручение и заданиеДежурство.Совместная деятельностьвзрослого и детей тематическогохарактераПроектная деятельность |
| Речевое развитие | РассматриваниеИгровая ситуацияДидактическая играСитуация общения.Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельностьХороводная игра с пениемИгра-драматизацияЧтениеОбсуждениеРассказИгра | Чтение.БеседаРассматриваниеРешение проблемных ситуаций.Разговор с детьмиИграПроектная деятельностьСоздание коллекцийИнтегративная деятельностьОбсуждение.Рассказ.ИнсценированиеСитуативный разговор с детьмиСочинение загадокПроблемная ситуацияИспользование различных видов театра |
| Познавательное развитие | РассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментирование.ИсследовательскаядеятельностьКонструирование.Развивающая играЭкскурсияСитуативный разговорРассказИнтегративная деятельностьБеседаПроблемная ситуация | Создание коллекцийПроектная деятельностьИсследовательская деятельность.КонструированиеЭкспериментированиеРазвивающая играНаблюдениеПроблемная ситуацияРассказБеседаИнтегративная деятельностьЭкскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами  |
| Художественно –эстетическоеразвитие | Рассматривание эстетическипривлекательных предметов ИграОрганизация выставокИзготовление украшенийСлушание соответствующейвозрасту народной,классической, детской музыкиЭкспериментирование соЗвукамиМузыкально-дидактическая играРазучивание музыкальных игр и танцевСовместное пение | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформлениеРассматривание эстетически привлекательных предметов ИграОрганизация выставокСлушание соответствующейвозрасту народной, классической, детской музыкиМузыкально- дидактическая играБеседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)Интегративная деятельностьСовместное и индивидуальное музыкальное исполнениеМузыкальное упражнение.Попевка. РаспевкаДвигательный, пластическийтанцевальный этюдТанецТворческое заданиеКонцерт- импровизацияМузыкальная сюжетная игра |

 Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5-6 | 2,5-3 |

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в подготовительной группе - подгрупповые, фронтальные

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

 Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

 Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.7.Система мониторинга**

**2.7.1.Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга:**

 Как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство его оптимизации, выступает мониторинг уровня развития воспитанников.
 Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

 Мониторинг уровня развития воспитанников проводится два раза в год (1,2 неделя сентября и 3,4 неделя мая). В середине учебного года по необходимости может проводиться промежуточное обследование, с целью выявления особенности динамики развития каждого ребенка и внесения корректировок в индивидуально-коррекционные программы. В мониторинге участвуют воспитатели и все специалисты, включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

 Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми результатов образовательной программы. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы (дидактические игры, задания, беседы с использованием стимульного материала), организуемые педагогом. Воспитатель проводит мониторинг по направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное, речевое,познавательное (конструктивная деятельность, формирование целостной картины мира), художественно-эстетическое . Педагог заполняет специальные таблицы по образовательным направлениям в рамках образовательной программы и индивидуальную карту развития ребенка. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. В ходе мониторинга заполняется сводная таблица результатов. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы.

**2. 7.2.Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка**.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.
 Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.
 Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности—эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.
 Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

 В ходе мониторинга детского развития воспитатели при участии специалистов заполняют таблицы. Затем заполняется сводная таблица результатов мониторинга детского развития.

 Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

 В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

 **2.8 Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

 Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

 Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей) оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

 Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования

  **2.8.Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-8 лет**

 1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

 **III. Организационный раздел**

1. **Оформление предметно-пространственной среды**.

 Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Помещение
 | * Вид деятельности, процесс
 | * Участники
 |
| * Групповая комната
 | * Сенсорное развитие
* Развитие речи
* Познавательное развитие
* Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством
* Развитие элементарных математических представлений
* Обучение грамоте
* Развитие элементарных историко – географических представлений
* Сюжетно – ролевые игры
* Самообслуживание
* Трудовая деятельность
* Самостоятельная творческая деятельность
* Ознакомление с природой, труд в природе
* Игровая деятельность
 | * Дети, педагоги
 |
| * Спальня
 | * Дневной сон
* Гимнастика после сна
 | * Дети, воспитатели, мл. воспитатель
 |
| * Приемная
 | * Информационно – просветительская работа с родителями
* Самообслуживание
 | * Дети, родители
 |

**2**. **Режим дня**

 Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Приём, осмотр  | 6.30 - 6.35 |
| Игры, дежурство  | 6.35 - 7.15  |
| Подготовка к прогулке  | 7.15 - 7.20 |
| Прогулка, утренняя гимнастика  | 7.20 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку  | 8.35 - 8.40 |
| Завтрак | 8.40 - 8.55 |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности  | 8.55 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  | 9.00 - 10.40 |
| Второй завтрак  | 10.40 - 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  | 10.50 - 12.20 |
| Возвращение с прогулки  | 12.20 - 12.30  |
| Подготовка к обеду  | 12.30 - 12.35 |
| Обед  | 12.35 - 12.50 |
| Подготовка к сну  | 12.50 - 12.55 |

**2.1.Модель двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию(2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
|  Подвижные игры:сюжетные;бессюжетные;игры-забавы;соревнования;эстафеты;аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:гимнастика пробуждениядыхательная гимнастика | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:артикуляционная гимнастика;пальчиковая гимнастика;зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору10-15 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.Проводится под руководством воспитателя. |

**2.2.Схема закаливания**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место* *в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *6-8 лет* |
| вода | обливание ног | после дневной прогулки | июнь-августежедневно | нач.t воды +18+2020-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| воздух | облегченная одежда | в течениидня | ежедневно,в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика на воздухе  | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + |
| на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,в течение года | 3-5 упражнений | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно, в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | Обучение грамотеФИЗО (улица)Рисование |  09.00-09.30 10.40-11.101подгр.15.05-15.352подгр. 15.50-16.20 |
| Вторник | МатематикаБассейнЧтение художественной литературы | 1 подгр.09.00 – 9.302 подгр. 9.40 -10.101подгр.11.20-11.502подгр. 11.50-12.20  15.15 – 15.45 |
| Среда | ОБЖХудожественный трудФИЗОМузыка |  9.00 – 9.309.40 -10.1010.25 – 10.5515.10 – 15.40 |
| Четверг | Рисование/ Развитие речиБассейнАнсамбль «Брусничка» | 1 подгр.08.55 – 9.252 подгр. 9.30 -10.001подгр.11.35-12.052подгр. 12.05-12.35 16.10 -16.40 |
| Пятница | Ознакомление с окружающим (экология)МузыкаХореография | 9.00- 9.309.55 -10.2515.05 – 15.30 |

2.3.Расписание НОД

**3. Материально-техническое оснащение**

 Материально-техническое обеспечение программы:

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

соответствие правилам пожарной безопасности;

средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

 *приложение*

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения функциональное использование | оснащение |
| Групповая комнатаСенсорное развитиеРазвитие речиОзнакомление с окружающим миромОзнакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчествомРазвитие элементарных математических представленийОбучение грамотеРазвитие элементарных историко – географических представлений | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображенияДидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамотеГеографическая карта мираКарта РоссииМуляжи овощей и фруктовКалендарь погодыПлакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилийМагнитофон, аудиозаписиДетская мебель для практической деятельности |
| Групповая комнатаСюжетно – ролевые игрыСамообслуживаниеТрудовая деятельностьСамостоятельная творческая деятельностьОзнакомление с природой, труд в природеИгровая деятельность | Детская мебель для практической деятельностиКнижный уголокУголок для изобразительной детской деятельностиИгровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»Природный уголокКонструкторы различных видовГоловоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.Развивающие игры по математике, логикеРазличные виды театровФизкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| Спальное помещениеДневной сонГимнастика после сна | Спальная мебель |
| Раздевальная комнатаИнформационно – просветительская работа с родителями | Информационный уголокВыставки детского творчестваНаглядно – информационный материал |

Мебель

Приемная комната

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во | Назначение |
| 1. | Шкаф трехстворчатый детский | 9 | Для детской обуви |
| 2. | Лавочки | 4 | Для детей |
| 3. | Дорожка | 1 |  |
| 4. | Шкаф трехстворчатый для обуви | 1 | Для детской обуви |

 2. Ванная комната

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во | Назначение |
| 1. | Полка для полотенец | 5 | Для полотенец |
| 2. | Шкаф трехстворчатый | 1 | Для моющих средств |

 3. Игровая комната

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во | Назначение |
| 1. | Стенка для игрушек | 1 | Для игрушек |
| 2. | Стеллаж декоративно –угловой  | 1 | Для цветов |
| 3. | диванкресло | 12 | Детская мебель |
| 4. | Кухня детская | 1 | Для игр |
| 5. | Стол детский | 6 |  |
| 6. | Стул детский №2 | 18 |  |
| 7. | Стул детский №4 | 7 |  |
| 8. | мольберт | 1 | Для занятий |
| 9. | Шкафы для посуды | 2 | Для посуды |
| 10. | ковер | 1 |  |
| 11. | карниз | 2 |  |
| 12. | тюль | 1 |  |
| 13. | огнетушитель | 1 |  |

 4. Спальня

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во | Назначение |
| 1. | Кровать с матрасом | 20 | Для дневного отдыха детей |
| 2. | Стул взрослый | 2 | Для работы воспитателя |
| 3. | Шкаф платяной | 1 | Для одежды воспитателя |
| 4. | Шкаф трехстворчатый | 2 | Для методической литературы |
| 5. | карниз | 3 |  |
| 6. | тюль | 3 |  |
| 7. | стол | 1 | Для работы воспитателя |

5. Электрические приборы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во | Назначение |
| 1. | Пылесос |  |  |
| 2. | Фонарь |  |  |
| 3. | Ноутбук |  |  |
| 4. | Посудомоечная машина |  |  |
| 5. | Колонки |  |  |
| 6. | Песочный стол |  |  |
| 7. |  |  |  |

**4.Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  |
| Н.Н.АвдееваО.Л.КнязеваР.Б.Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург"Детство-Пресс |
| Т.Н.ДороноваО.А.КарабановаЕ.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитаниешкольника" |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва"Линка-Пресс" |
| Новосёлова С.Л. | Игра дошкольника |  |
| Якобсон А.А.  | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника», |
| Якобсон С.Г., Коркунова Н.В.  | Моральное воспитание. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет. | Смоленский обл. институт  |
| Кошелев В.М. |  «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М.  | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста  | М.Просвещение |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.  | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста  | М.Просвещение |
| Р.С. Буре, Г.Н. Година | «Учите детей трудиться» (методическое пособие). |  |
| Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» |  |
| Р.С.Буре | Дошкольник и труд | Санкт-Петербург"Детство-Пресс |

 **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Авторсоставитель | Наименование издания | Издательство  | Год издания |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника» | 2004 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение | 2002 |
| Соловьева Е.В. | Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей.  | Москва, Просвещение | 2002 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство**  | **Год** **издания** |
| Доронова Т.Н.  | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | М. Просвещение | 1999 |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М.  | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2001 |
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение | 2001 |
| Грибовская А.А.. | Народное искусство и детское творчество  | М. Просвещение | 2006 |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение | 2006 |
| Доронова Т.Н.  | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 1999 |
| Доронова Т., Доронов Е..  | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей | М. Просвещение | 1997 |
| И.А.Лыкова | Изобразительная деятельность в д/садуранний возраст | г.Москва"Карапуз-Дидактика" | 2007 |
| Буренина А.И.  | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей | СПб | 2001 |
|  | Н. ВетлугинаИ. ДзержинскаяМузыка в детском саду» 1985-1986 гг.М «Музыка» (по возрастам 5 книг) |  |  |
| Э.П.Костина. | «Камертон» |  |  |
| Т.Э. Тютюнникова | Элементарное музицирование |  |  |
| В.А. Петрова | Малыш |  |  |

**Методическое обеспечение образовательной области «Развитие речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Авторсоставитель | Наименование издания | Издательство  | Год издания |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет | М. Просвещение | 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 6-7 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение | 2009 |
| Т.И.Гризик | Поиграем и узнаем |  | 2004 |
| Баева Н.А.  | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.  | М., АРКТИ | 2007 |
| Гербова В.В.  | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей.  | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В.В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | М. Просвещение | 2002 |
| Гризик Т.И. | **Как хорошо уметь читать.** Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада  | М. Просвещение | 1995 |

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Образовательная область «Коммуникация».

Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – Волгоград: Учитель, 2009

Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ Составитель Гербова В.В и др. – М.: Издательство «Оникс», 2010.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. знакомим с литературой детей 3-7 лет: Методические рекомендации. Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.

**5. Список литературы**

(научно-методическая и учебно-методическая литература; литература для детей; литература для родителей; интернет-ресурсы; образовательные CD-диски.

Список литературы

Е. Шварц « Сказка о потерянном времен

Каука «Медвежонок Миша»

Правила поведения для воспитанных детей

Б. Заходер «Стихи и сказки»

Семь сказок

Мировая коллекция волшебных сказок

Т. Крюкова «Смелый кораблик»

Сказки о мудрости и красоте

Ш. Перро «Лучшие сказки»

К. Лагунов « По лунной дорожке»

«Красавица и чудовище»

Лучшие сказки мира

Все сказки А.С. Пушкина

К. Чуковский «Айболит»

Веселая математика

«Бабушкины сказки»

Л. Кэролл «Алиса в стране чудес»

«Приключения Флика»

Читаем по слогам

Все обо всем

«Приключение сдобной Лизы»

**6. Приложения к программе**

(конспекты (сценарии) различных форм образовательной деятельности; описание игр и игровых упражнений; сценарии мастер-классов для педагогов и родителей; сценарии различных форм сотрудничества с семьями воспитанников (консультации, круглые столы, тренинги, практикумы, семинары) для родителей; визуальные средства информации (дети - родители - педагоги) и т.д.