Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

города Мценска «Детский сад №6»

Утверждаю:

Зав. МБДОУ №6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 О. Б. Глазкова

**Программа кружка**

**«Природа и фантазия»**

Составила

 воспитатель МБДОУ № 6

 Боровская С. Н.

г. Мценск

**1. Актуальность**

 Формирование интереса и любви к труду – одна из основных задач

воспитания детей. В различных видах труда детей дошкольного возраста

(хозяйственно-бытовой, ручной, труд в природе) содержатся истоки

раннего выявления способностей, дарований личности. Работа с

природным материалом таит в себе большие возможности сближения

ребѐнка с родной природой, воспитания бережного заботливого

отношения к ней.

Природный материал – кладовая для развития детского творчества.

Считаю, что дошкольников необходимо учить использовать его в работе

по изготовлению различных поделок, игрушек. С этой целью создала

кружок «Природа и фантазия».

Встречи с природой расширяют представления детей, совершенствуют

их умения внимательно вглядываться в различные явления, сохранять

целостность восприятия при создании поделок из природного материала.

Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в

работе глаза и руки, совершенствованию координации движений,

гибкости, точности в выполнении действий.

Большое влияние оказывает труд с природным материалом на

умственное развитие ребѐнка, на развитие его мышления, способствует

развитию внимания – повышается его устойчивость, формируется

произвольное внимание.

Поделки из природного материала в большей мере удовлетворяют

любознательность детей. В этом труде всегда есть новизна, творческое

искание, возможность добиться более совершенных результатов.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время изготовления

поделок, радость общения в труде, наслаждение, испытываемое в процессе

создания красивой игрушки, очень важны для общего развития,

способствует развитию личности, воспитывает характер.

В данном виде труда детей есть реальные возможности формировать у

них контроль и оценку собственной деятельности. Так, при изготовлении

поделок дети встречаются с необходимостью не только анализировать

образец и планировать последовательность действий, но и контролировать

себя по ходу работы, соотносить свой результат с образцом.

Труд по изготовлению поделок из природного материала может быть

индивидуальным и коллективным. Коллективный труд формирует у детей

умение планировать свою деятельность с учетом общей цели, умений

распределять операции. Так, работа с природным материалом становится

эффективным средством гармоничного развития детей.

Работая с природным материалом и инструментами, дети приобретают

целый ряд практических умений и навыков. Знакомясь с собственно

природным материалом (плодами, семенами, цветами, травами,

кустарниками, деревьями, минералами), они узнают способы их

обработки, вычленения, скрепления (клей, проволока, нитки, пластилин).

Дети учатся правильно пользоваться материалами и инструментами,

содержать их в порядке, овладевают умением в точной

последовательности выполнять задания, особенно при составлении

тематических декоративных композиций.

Программа рассчитана на два года обучения детей 5 – 7 лет.

Длительность занятия 25 – 30 мину4т один раз в неделю.

**Цель программы:**

Развивать творческие и конструктивные способности детей, прививать

бережное отношение не только к животному и растительному миру, но и к

неживой природе нашей планеты.

**Задачи:**

1. Развивать умение работать в точной последовательности.

2. Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный

контроль движений и твердости руки.

3. Формировать эстетический вкус.

4. Развивать чувство прекрасного, желание самостоятельно

изготавливать поделки и радоваться им.

5. Расширять кругозор, закреплять сознание себя частью природы.

6. Воспитывать трепетное, бережное отношение ко всему живому на

Земле.

7. Познакомить с основами эстетической грамоты

Интеграция образовательных областей в программе кружка «Природа

и фантазия»

**Образовательные**

**области**

**Образовательные задачи**

**Физическое развитие**

- воспитывать положительные черты характера,

нравственные и волевые качества

(настойчивость, самостоятельность, смелость,

честность, взаимопомощь, трудолюбие)

**Социально- коммуникативное развитие**

- развивать умение регулировать свое поведение

в соответствии с принятыми нормами и

правилами;

- содействовать самостоятельному и

осознанному выполнению правил личной

гигиены;

- учить проявлять доброжелательность,

эмоциональную отзывчивость в общении с

взрослыми и сверстниками;

- формировать адаптивное поведение в

коллективе.

- учить соблюдать меры безопасности при

обращении с острыми предметами, хрупкими

вещами;

- формировать начальные представления об

экологически грамотном и безопасном

поведении в природе (не бросать мусор, не

разорять птичьи гнѐзда, муравейники, не рвать

траву и т.п.)

- воспитывать трудолюбие и ответственность

(стремление включаться в совместные трудовые

действия, доводить начатое дело до конца);

- обеспечивать право выбора материалов,

возможность самостоятельного принятия

решения.

- продолжать формировать элементарные

способы сотрудничества (договариваться,

действовать согласовано, помогать друг другу,

заботиться о своевременном завершении

совместного задания).

**Познавательное развитие**

- формировать чувство патриотизма и любви к

природе родного края;

- продолжать формировать основы

экологически грамотного поведения,

экологической культуры, навыки

ресурсосбережения;

- учить бережно относиться к живой и неживой

природе;

- приучать экономно расходовать воду, бумагу,

пластилин;

- помогать видеть красоту и разнообразие

природы.

**Предшествующая работа**

В начале учебного года беседую с детьми и их родителями о

занятиях в кружке «Природа и фантазия». Объясняю родителям

важность развития эстетических, конструктивных, познавательных

навыков детей для дальнейшего обучения в школе, развития

творчества и художественного вкуса через занятия в кружке.

Показываю поделки детей, которые раньше посещали кружок,

отклики родителей о занятиях их детей в кружке. Затем с

воспитателями старших и подготовительных к школе групп

составляю списки детей, желающих посещать занятия, учитывая их

способности и психологические особенности, а также желание

родителей воспитанников. На собрании знакомлю родителей с

целью, задачами и учебно-тематическим планом кружка,

составляем заявления родителей на посещение занятий кружка их

детьми.

**Формы работы**

1. Экскурсии в природу.

2. Авторские и коллективные работы детей.

3. Изготовление открыток, сувениров к праздничным датам для

детей и родителей.

4. Изготовление символов, посвященным Всемирным дням Земли,

воды, растительного и животного мира.

5. Использование репродукций картин, иллюстраций книг,

произведений детской художественной литературы (стихов,

сказок, рассказов), фольклорных произведений (пословиц,

поговорок, песенок, потешек) и др.

6. Использование упражнений пальчиковой гимнастики для

развития мелкой моторики.

7. Тесное сотрудничество детей и взрослого.

**Ожидаемый результат**

Сформировать у детей следующие знания:

1. Что такое природный материал и когда его надо заготавливать.

2. Как правильно засушить листья и цветы.

3. Что такое гербарий и коллекция минералов.

4. Какие растения и минералы можно собрать в нашем регионе.

5. Как через наблюдательность и фантазию можно увидеть

будущую поделку.

6. Как правильно выбрать последовательность еѐ изготовления.

7. Как исправить недостатки.

**Результативность**

**К концу года дети умеют:**

1. Составлять замысел и последовательность изготовления

поделки.

2. Работать в точной последовательности.

3. Уметь создавать композиции из различных готовых деталей.

**Диагностика**

К концу первого года обучения ребенок умеет:

1. Правильно заготавливать растения (листья, цветы, травы),

семена деревьев (желуди, каштаны, крылатки клена, ясеня),

2. семена растений, овощей, фруктов (подсолнуха, арбуза, дыни,

тыквы, хурмы и т.д.).

3. Создавать простейшие поделки по образцу путем соединения

элементов клеем, пластилином, нитками, проволокой.

4. Работать ножницами по бумаге, картону, ткани.

5. Пользоваться трафаретом, шаблоном.

6. Выделять основные цвета и некоторые оттенки цвета (2 – 3),

подбирать теплые и холодные тона.

**К концу второго года обучения ребенок умеет:**

1. Самостоятельно исследовать предлагаемый природный

материал, смело фантазировать, создавать новые оригинальные

поделки.

2. Использовать разнообразные приемы работы с природным

материалом (прокалывание, нанизывание, скрепление,

вырезывание) под присмотром или с помощью взрослого.

3. Самостоятельно комбинировать различные материалы.

4. Самостоятельно создавать композицию и определять место

своей работы в общей композиции.

5. Видеть прекрасное в своей работе и работе сверстников,

радоваться общим достижениям.

Все задания по выявлению уровня развития ребенка проходят в

игровой форме и проводятся в начале и конце учебного года.

**Формы подведения итогов**

1. Выставки в ДОУ и других организациях.

2. Участие в конкурсах.

3. Диагностика.

**Учебно-тематический план работы кружка «Природа и фантазия»**

 **I год обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема занятий | Количество часов |
| Сентябрь | Знакомство с природным материалом | 1 |
|  | Знакомство с приемами работы | 1 |
|  | Аппликация из засушенных растений «Веселый человечек» | 1 |
|  | Аппликация из засушенных растений «Домик с садом» | 1 |
| Октябрь | Тихая заводь | 1 |
|  | Лисенок | 1 |
|  | Пушистая овечка | 1 |
|  | Белка с орешками | 1 |
| Ноябрь | Кленовая модница | 1 |
|  | Завтрак в гнездышке | 2 |
|  | Летучая мышь | 1 |
| Декабрь | Поднять паруса! | 1 |
|  | Жук-олень | 1 |
|  | Кокосовая пальма | 1 |
|  | Балерина | 1 |
| Январь | Ослик | 1 |
|  | Летающая Буренка | 1 |
|  | Рыбалка | 2 |
| Февраль | Старый город | 2 |
|  | Жираф | 1 |
|  | Павлин | 1 |
| Март | Объемная композиция «Вертолет» | 1 |
|  | Гусеница | 1 |
|  | Индюшка | 1 |
|  | Цветочный Эльф | 1 |
| Апрель | Олень | 2 |
|  | Колючий скейтбордист | 1 |
|  | Филин | 1 |
| Май | Пчелиный рой | 1 |
|  | Шоколадный заяц | 1 |
|  | Русалка | 1 |
|  | Эх, прокачу! | 1 |

**Учебно-тематический план работы кружка «Природа и фантазия»**

 **II год обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Темы занятий | Количество часов |
| Сентябрь | Ведьма (ткань) | 2 |
|  | Пингвиненок | 1 |
|  | Солнечный человечек | 2 |
| Октябрь | Птенец (скорлупа) | 1 |
|  | Папуас | 1 |
|  | Цапля | 1 |
| Ноябрь | Композиция «Скалолазы» (желуди) | 2 |
|  | Композиция «Караван в пустыне» | 2 |
| Декабрь | Утка (грецкий орех) | 1 |
|  | Рыба | 1 |
|  | Жираф | 1 |
|  | Слон | 1 |
| Январь | Гнездо с птицами и птенчиками (шишки) | 2 |
|  | Рыбак | 2 |
| Февраль | Панно «Мухоморы» (семена) | 2 |
|  | Пьеро (скорлупа) | 2 |
| Март | Вертолет (скорлупа) | 2 |
|  | Домик (скорлупа) | 2 |
| Апрель | Космонавт (шишки) | 2 |
|  | Повозка | 2 |
| Май | Композиция «Ворона и лиса» (орех) | 3 |
|  | Цветы (перья) | 1 |

**Литература**

Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – Просвещение, М.,

1992.

Большая энциклопедия развивающих игр и поделок. –

Издательство «Попурри», Минск, 2005.

Веретенникова С.А. Методика ознакомления детей с природой. –

Издательство «Учпедгиз», М., 1983.

Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного

материала. – Просвещение, М., 1984.

Конышева Н.М. Мастерим, размышляем, растѐм. – Издательство

«Линка – Пресс», М., 2003.

Куцакова Л.В. конструирование и ручной труд в детском саду. –

Просвещение, М., 1990.

Лубовска К., Згрыхова И. сделаем это сами. – Просвещение, М.,

1983.

Немешаева Е. Фантазии из природных материалов. – Издательство

«Айрис – Пресс», М., 2011.

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном

детстве. – Издательство «Новая школа», М., 1995.

Перевертень Г.И. самоделки из бумаги. – Издательство

«Просвещение», М., 1983.

Черныш И. Поделки из природных материалов. – Издательство

«АСТ – Пресс», М., 1999.