**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя школа №14 г. Коврова Владимирской области**

**Викторина**

**по комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума»**

Подготовила учитель русского языка и литературы

Алешина Наталья Алексеевна

г. Ковров

Пояснительная записка

Участие в литературных викторинах требует от обучающихся знаний литературных произведений, отдельных событий литературной жизни и биографий писателей.

 Литературные викторины приучают к внимательному чтению текстов, тренируют память, обогащают знаниями в области литературы и умением анализировать произведения.

 Данная викторина может быть проведена на литературном вечере, посвященном творчеству А.С.Грибоедова, читательской конференции, заседании литературного клуба и т.д.

**Грибоедовская викторина**

 В 1825 году Пушкин жил в ссылке, в селе Михайловском. В одном из своих писем к Бестужеву он, подробно разбирая бессмертное произведение Грибоедова «Горе от ума» и восхищаясь изумительным народным языком комедии, писал: «О стихах я не говорю: половина должна войти в пословицу».

 И действительно, многие грибоедовские слова стали крылатыми. Часто мы их произносим, не зная даже, кому из действующих лиц они принадлежат. Прочтите внимательно «Горе от ума», и вам нетрудно будет найти ответы на помещенные ниже вопросы.

**1.**Кто из действующих лиц «Горе от ума произносит следующие слова:

1. «Грех не беда, молва нехороша».
2. «А судьи кто?»
3. «Петрушка, вечно ты с обновкой, с разодранным локтем».
4. «Счастливые часов не наблюдают».
5. «Мне завещал отец: //Во-первых, угождать всем людям без изъятья…»
6. «…говорит, как пишет!»
7. «Блажен, кто верует, тепло ему на свете!»
8. «Свободен, вдов, себе я господин...//Монашеским известен поведеньем!..»
9. «…ври, да знай же меру…»
10. «А как не полюбить буфетчика Петрушу!»

**2.** В какое время года – зимой, летом или весной – и в какой день недели развертываются события пьесы, действие которой происходит в течение одного дня, с утра до вечера?

**3.** Какой орден, когда и за что получил Скалозуб?

**4**. Как звали дедов Чацкого и Софьи – по отцовской и материнской линиям?

**5.** На ком был женат Репетилов?

**6.** Была ли у Софьи еще тетушка, кроме Хлестовой?

7. Где находилась комната Молчалина?

**8.** Кто из фамусовских гостей единственный усомнился в безумии Чацкого?

**9.** Сколько лет Софье?

**10.**Назовите два таланта Молчалина.

**11.**Как звали дядю Фамусова? Кем он был?

**12.**Кого с собой привезла на бал старуха Хлестова?

**13.**В какой дивизии служил Скалозуб?

**14**.Кто предлагает: «Уж коли зло пресечь: забрать все книги бы да сжечь»?

**15.**Какой фразой заканчивается комедия?

**Ответы**

**1.**

1. Лиза (1 действие, явление 5)

2.Чацкий (2 действие, явление 5)

3.Фамусов (2 действие, явление 1) 4.Софья (1 действие, явление 3)

5.Молчалин (действие 4, явление 12)

6.Возмущается Фамусов Чацким (2 действие, явление 2)

7.Произносит Чацкий (1 действие, явление 7)

8.Фамусов (1 действие, явление 4)

9.Говорит Репетилову Чацкий (4действие, явление 4)

10.Говорит Лиза (2 действие, явление 14)

**2.**Действие комедии происходит в четверг, зимой:

«У нас там общество, и тайные собранья// По четвергам. Секретнейший союз…» (Репетилов, 4 действие, явление 4)

«И день и ночь по снеговой пустыне, //Спешу к вам, голову сломя» (Чацкий, 1 действие, явление 7)

**3.**Орден Анны на шее, 3 августа, за сидение в траншее.

«За третье августа; засели мы в траншею:// Ему дан с бантом, мне на шею» (2 действие, 5 явление)

**4**.Дедов Чацкого звали Илья и Алексей

«…Вот-с – Чацкого, мне друга,//Андрея Ильича сынок». (Фамусов, 2-е действие, явление 5)

«По матери пошел, по Анне Алексевне;//Покойница с ума сходила восемь раз…» (Фамусов о Чацком, 3-е действие, явление 21)

**5**.Репетилов был женат на баронессе фон Клоц,

«…тогда//Барон фон Клоц в министры метил, //А я// К нему в зятья…»

«…Женился, наконец, на дочери его…» (Репетилов, 4-е действие, явление 5)

**6**.Кроме Анфисы Ниловны Хлестовой, у Софьи была еще одна тетушка – Прасковья.

«…мне и сестре Прасковье// Двоих арапченков на ярмарке достал…» (Хлестова, 3-е действие, явление 10)

**7.**Комната Молчалина находилась под лестницей.

«Молчалин, вот чуланчик твой». (Хлестова, 4-е действие, явление 8)

**8.**Платон Михайлович Горич, бывший однополчанин Чацкого

«Ну все, так верить поневоли;// А мне сомнительно».(4 действие, явление 21)

**9**.Софье 17 лет:

«…а теперь,//В семнадцать лет вы расцвели прелестно». (Чацкий, 1-е действие, явление 7)

**10.**Умеренность и аккуратность. (3действие, явление 3)

**11.**Дядю Фамусова звали Максимом Петровичем. Был он «вельможей в случае», т.е.пользовался благоволением императрицы Екатерины Второй.

«Вот то-то, все вы гордецы!» (2-е действие, явление 2. Монолог Фамусова)

**12.**Старуха Хлестова привезла на бал арапку-девку да собачку.

«От скуки я взяла с собой// Арапку-девку да собачку» (3 действие, явление 10)

**13.**Скалозуб служил в 15-й дивизии.

 «У нас, в пятнадцатой дивизии, не далее, //Об нашем хоть сказать бригадном генерале». (Скалозуб, 2-е действие, явление 4).

**14.**Это предлагает сделать Фамусов (3 действие, явление 21).

**15.**Комедия заканчивается словами Фамусова:

«Ах! Боже мой! Что станет говорить княгиня Марья Алексевна!»

**Источники**

1. А.С.Грибоедов. Горе от ума. Комедия в четырех действиях, Ленинград «Детская литература», 1972.

2. <http://www.booksite.ru/department/center/helpl/vik_rus_read_11.htm>