«Кейс - технология

– одно из средств развития познавательной активности школьников»

секция 1а «Использование инновационных образовательных практик

 (ИОСО, РО, ОРКСЭ и др.)

Автор: Середенко Нина Александровна

МБОУ СОШ № 2

учитель истории и обществознания

2014 год

Современная школа должна не только сформировать у учащихся определенный набор знаний и умений, но и пробудить их стремление к самообразованию, реализации своих способностей. Необходимым условием развития этих процессов является активизация учебно-познавательной деятельности. Вновь полученные знания ученик пробует тут же мысленно применить, прикладывая к собственной практике. Именно поэтому **актуальным** является вопрос о смене образовательной парадигмы, о переориентации системы образования с традиционной знаниевой педагогики на педагогику инновационную, развивающую. Проанализировав известные в современной педагогике технологии обучения, пришла к выводу, что кейс - технология отвечает обозначенным запросам общества.

Поэтому считаю актуальной **цель** своей педагогической деятельности – развитие познавательной активности учащихся на уроках истории и обществознания через использование кейс-технологии.

Для реализации цели необходимо решить следующие **задачи:**

- провести мониторинговые исследования на выявление уровней развития познавательной активности школьников;

- систематизировать дидактический материал для организации работы по кейс-технологии;

- развивать познавательную активность учащихся через методы и приёмы кейс-технологии;

- развивать познавательную самостоятельность, творческую активность учащихся через участие в предметных интеллектуальных конкурсах и олимпиадах.

Начала работу с проведения диагностики. Анализ диагностики, проведённой в 2011-2012гг., показал, что 33% семиклассников показывают рецептивный уровень познавательной деятельности, 33% - репродуктивный, 18% - эвристический, 16% - исследовательский. Изучив и проанализировав результаты диагностики, я начала разрабатывать специальные задания и упражнения (в рамках кейс-технологии), способствующие активизации познавательной деятельности.

Кейс-технология - технология изучения явлений на основе конкретных ситуаций. Сущность технологии заключается в изучении общих закономерностей на примере анализа конкретных случаев. Название технологии произошло от английского «case» - казус, запутанный или необычный случай.

**Отличительными особенностями кейс–технологии являются:**

• описание реальной проблемной ситуации;

• альтернативность решения проблемной ситуации;

• единая цель и коллективная работа по выработке решения;

• функционирование системы группового оценивания принимаемых решений;

• эмоциональное напряжение учащихся.

Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

На уроках я использую следующие методы кейс-технологии, активизирующие учебный процесс:

• метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стадии)

• метод инцидента;

• метод ситуационно-ролевых игр;

• метод разбора деловой корреспонденции;

• игровое проектирование;

• метод дискуссии.

**Структура процесса обучения по кейс-технологии:**

1. Школьникам предлагается СЛУЧАЙ (реальный, вымышленный)

- он должен быть проблемным;

- должен иметь прецеденты;

- должен допускать альтернативные варианты решения;

- кейсы могут быть как вербальные, так и использующие таблицы, диаграммы, символы, фотографии, рисунки, карикатуры, сценарии ролевых и деловых игр и т.д .

1. ОТБОР ИНФОРМАЦИИ из кейса, самостоятельный поиск информации - ученики учатся самостоятельно добывать информацию, её обрабатывать, анализировать (учебно- информационные компетентности),
2. Выявляется ПОЗИЦИЯ школьника по сути ситуации (формируется альтернативное мышление).

**При составлении заданий на уроках мною используются несколько уровней сложности:**

– Первая степень сложности: есть практическая ситуация, есть решение. Школьники определяют, подходит ли решение для данной ситуации. Возможно ли иное решение, другой ответ?

Согласны ли вы с утверждением …

– Вторая степень сложности: есть практическая ситуация – найди её решение.

Например, есть художественный текст и реальная информация о субъекте, событии. Сравнить, найти точки соприкосновения и различия.

– Третья степень сложности: есть практическая ситуация – определи проблему и найди пути решения.

Решить кейс предлагается учащимся после самостоятельного прочтения, работы с дополнительной литературой. Решений может быть множество, и все варианты имеют право на существование, доказательство и обсуждение.

**В своей педагогической деятельности я использую следующие разновидности кейс- технологии**

1. **Метод ситуационного упражнения (задачи).**

 Заключается в том, что обучаемому предлагается текст с подробным описание сложившейся ситуации и задача, требующая решения. Возможны два варианта предложенной задачи:

1. В тексте задания уже дается готовая информация и задача ученика - её анализ.

2. Для решения задачи необходимо самостоятельно найти информацию – как следствие – обучение учащихся работе с необходимой информацией: ее сбору, систематизации и анализу.

Данные задания способствуют развитию учебно-информационных компетенций, а так как часто ученикам требуется выразить свое отношение к происходившим событиям или встать на позицию определенного исторического лица, это способствует совершенствованию и ценностных компетенций.

**По субъекту анализа задания делятся на:**

1. Задания, опирающиеся на позицию современника исторических событий.

2. Задания, опирающиеся на позицию современного человека.

**По источнику анализа задания делятся на:**

1. Задания на основе анализа произведений живописи.

2. Задания на основе анализа документа.

**2. Метод ситуационно-ролевых игр.**

Цель данного метода в том, чтобы в виде инсценировки создать перед аудиторией правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры, способствовать формированию умения персонифицированной интерпретации прошлого.

Виды учебных ситуаций, реализующих данный метод:

1. Театрализованное представление – это разыгрывание по четко прописанному сценарию исторического действия, где воссоздаются различные образы и картины прошлого.

2. Театрализованная игра – это разыгрывание исторического действия с большой долей импровизации участников игры.

3. Проблемно – дискуссионная игра – это разыгрывание воображаемой ситуации, которая случилась в прошлом, где действие строится не по сценарию, а вокруг обсуждения важного вопроса или проблемы.

1. ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.

На уроках театрализованного представления (драматизации) от учеников требуется “войти в образ” заданного исторического персонажа и воспроизвести заранее выученный литературный текст

Пример первый: тема урока «Бородино» (9 класс) – инсценируется сцена «Совет в Филях».

По ходу урока ученикам предлагаются слова - роли и они разыгрывают сцену Совета в Филях. Даются задания на анализ ситуации:

- Почему был прав генерал Л.Л. Беннигсен, предлагая дать новое сражение Наполеону?
- Как вы считаете, убедительны ли были аргументы генерала Барклая-де-Толли против нового сражения?

- Кто и почему поддержал Барклая-де-Толли?

- Встаньте на место Кутузова, как бы вы поступили в данной ситуации? Какие трудности вы бы испытывали?

Пример второй: внеклассное мероприятие «Колесо истории», посвященное эпохе Петра I. Учащиеся инсценировали отдельные исторические события, а затем предлагали команде-сопернице вопросы, дополняющие сюжетную линию инсценировки, вопросы на анализ ситуации.

2. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА.

В ходе её проведения моделируется определенная ситуация прошлого или настоящего, воссоздаются исторические картины событий с их персонажами-участниками. Основное отличие театрализованных игр в том, что участнику выдается не только описание ситуации, но и инструкция, в которой предписано, как вести свою роль, какой характер изображать, какие интересы отстаивать. Таким образом, ролевая игра – игра по заданному сценарию, который требует не только знакомства с материалом ситуации, но и вхождения в заданный образ, перевоплощения.

На уроке «В городе мастеров» мы с шестиклассниками отправились в средневековый город для того, чтобы познакомиться с правилами организации средневековой мастерской, а также выяснить значение цехов в развитии промышленного производства средневековья.

Во время анализа мы выяснили:

- Для чего была необходима жесткая регламентация деятельности мастеров.

- Способствовали ли цехи техническому прогрессу или мешали ему?

- Выскажитесь «за» цеховые правила и «против» них.

- в XIII в. в Париже было около 100 цехов, а в конце XIV в. - до 350; в Лондоне число цехов возросло с 50 до 100. Объясните, почему число цехов возрастало.
3. ПРОБЛЕМНО – ДИСКУССИОННАЯ ИГРА.

Данную форму работы чаще использую в старших классах. Проблемно-дискуссионная игра призвана выявить существующее многообразие различных точек зрения участников на какую-либо проблему, а затем и формирование своего взгляда на ту или иную историческую проблему. На уроке – дискуссии присутствует характерный признак – межличностный конфликт, где каждый защищает свою позицию.

Например, на уроке-суде «Русско- японская война», заслушав выступления свидетелей, действующих лиц суда мы решали вопросы:

- Была ли возможность предотвратить войну? Какие тенденции в общемировой и российской реальности способствовали этому или мешали?

- Могла ли Россия выиграть войну? Что для этого было необходимо?

- Портсмутский мирный договор - это победа или поражение российской дипломатии?

**3. Метод игрового проектирования**

Цель данного метода – процесс создания или совершенствования объектов. Для осуществления этой технологии участников занятия разбивают на группы, каждая из которых занимается разработкой своего проекта. Например, работа над проектом по обществознанию. Тема урока: «Бизнес-старт». Учитель предлагает каждой команде «открыть» собственную фирму: общество с ограниченной ответственностью или акционерное общество.

Организуя уроки на основе кейс-технологии, я заметила, что данная методика эффективно сочетается с различными методами обучения, дополняет многие известные педагогические технологии (личностно-ориентированного обучения, проблемную технологию, интерактивную технологию и другие). В таблице представлены возможности интеграции разных методов при организации работы по кейс-технологии.

|  |  |
| --- | --- |
| Метод, интегрированный в кейс- технологию | Характеристика его роли в кейс-технологии |
| Моделирование | Построение модели ситуации |
| Мысленный эксперимент  | Способ получения знания о ситуации посредством её мысленного преобразования |
| Метод описания | Создание описания ситуации |
| Проблемный метод | Представление проблемы, лежащей в основе ситуации |
| Игровой метод | Представление вариантов поведения героев ситуации |
| «Мозговой штурм» | Генерирование идей относительно ситуации  |
| Дискуссия | Обмен взглядами по поводу проблем и путей их решения |

Как видно из таблицы, разные методы организации образовательного процесса могут быть успешно интегрированы в кейс-технологию.

Использование данной технологии развивает и активизирует учащихся. На уроках они не просто «изучают» исторические факты и явления как нечто, не связанное с ними и с современной жизнью, а становятся полноправными участниками истории и даже её творцами. Н.Г. Дайри отмечал: “В преподавании некоторых предметов описание явлений на уроке облегчено, ибо учащиеся в той или иной степени с этим знакомы (знание слов родного языка, знание животных, растений, фактов кипения и замерзания воды, смены времен года и др.) или могут легко познакомиться в жизни. По истории учащиеся, как правило, не могут обладать такими знаниями и поэтому в ее преподавании необходимо особо обстоятельное описание явления. Отсюда особая сложность проблемы соотношения чувственной и логической ступеней познания”. Кейс- технология создает условия для того, чтобы учащиеся могли вообразить то, чего в их непосредственном опыте не было, она вооружает учащихся доступными для них способами воссоздания исторической действительности.

Анализируя свою работу по данной технологии, могу сделать вывод, что выбранные мною методы и формы обучения способствуют развитию познавательной активности, о чём свидетельствуют результаты повторной диагностики, проведённой в 2013-2014гг. среди учащихся 9 классов: у 16% девятиклассников рецептивный уровень познавательной деятельности, у 21% - репродуктивный, у 35% - эвристический и у 28% - исследовательский.

О развитии познавательной активности школьников свидетельствует и то, что увеличивается процент учащихся, охваченных конкурсным и олимпиадным движением от 28% (2011-2012гг.) до 56% (2013-2014гг.).

**Сравнительная таблица**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень деятельности**  | **Год\класс** |
|  | **2011\7** | **2013\9** |
| эвристическая | 18% | 35% |
| исследовательская | 16% | 28% |
| репродуктивная | 33%  | 21% |
| рецептивная | 33% | 16% |

Далее представлены результаты участия детей в олимпиадах и интеллектуальных конкурсах: в период с 2011г. 11 учеников стали победителями и призёрами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, обществознанию, праву, МХК, экономике; 9 человек заняли призовые места на уровне города по итогам Всероссийских молодёжных чемпионатов по истории и обществознанию, 1 ученик – на уровне региона. Таким образом, можно сделать вывод, что работа по использованию кейс-технологии позволила мне добиться повышения познавательной активности школьников.

**Список литературы:**

Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С. ; Бухаркина М.Ю. - 2-е изд., стер. - М: Академия, 2008. - 368 с.

Пожитнева В.В. Кейс-технологии для развития одаренности//Химия в школе.-2008.-№4.-С.13-17

Полат Е. С. Организация дистанционного обучения в Российской Федерации // Информатика и образование. – 2005. -№ 4,С.13-18

 Пырьева В. В. Кейсовая технология обучения и ее применение при изучении темы «Алгоритмы» // Информатика и образование. – 2009. -№ 11,С.25-28

[Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 1996. — C. 8] [Кларин М. В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. —М.: Знание, 1989. -80 с. —(Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология»; №6)]

Смолянинова О.Г. Дидактические возможности метода case-study в обучении студентов.

Смолянинова О.Г. Образовательный сайт по кейс методу обучения и методика его использования в учебном процессе КГУ.

Давиденко В. Чем "кейс" отличается от чемоданчика? «Обучение за рубежом» №7, 2000.

Маргвелашвили Е. О месте "кейса" в российской бизнес-школе // "Обучение за рубежом" №10, 2000.

Полат Е.С. Метод проектов.

Левина Т.Ф. Метод проектов в лицейском образовании. / Развитие интеллектуальной активности.