**Урок «Ритмика» в 10 А классе**

**Тема: Базовые шаги аэробики**

Учитель основной школы: Докичев Александр Викторович

Государственное бюджетное образовательное учреждение «гимназия № 528»

**Тема:  Повторение пройденных элементов раздела**

**Тип занятия**: повторение

**Цель:** создать условия для творческого развития детей.

**Планируемый результат занятия, в т. ч. и формирование УУД.**

***Предметные****:*

Уметь двигаться под музыку,

Различать ритм музыки,

уметь создавать свои неповторимые композиции из изученных ранее движений

***Личностные****:*

Уметь проводить самооценкуна основе критерия успешности учебной деятельности, развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному ма­териалу.

***Метапредметные****:*

Уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок (*Регулятивные УУД).*

Уметьслушать и понимать речь других; оформлять свои мысли с помощью движений и музыки (*Коммуникативные УУД).*

Уметь ориентироваться в танцевальном направлении, импровизировать; преобразовывать информацию из одной формы в другую *(Познавательные УУД).*

**Методы работы:**

* наглядный, проблемный, частично- поисковый.

**Формы работы:**

* + коллективная работа;
  + групповая;
  + индивидуальная

**Оборудование**: компьютер, усилитель, колонки, костюмы

**Технологическая карта занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые**  **УУД** |
| **1. Самоопределение к учебной деятельности. Организационный**  **момент.** | - Организация местоположения каждого ученика в актовом зале.  - Организация музыкального оборудования. | - Занять места в актовом зале в шахматном порядке.  - Приветствие учителя «поклоном». | **Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками    **Личностные:**  Наличие формы – готовность к занятию.  **Регулятивные:**  волевая саморегуляция. |
| **2. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности.** | Педагог обращается к детям:  - Мне нужно 5 добровольцев для проведения разминки.  Стимуляция:  - смельчаки будут оценены сегодня на «отлично»! | - Вызванные ребята пытаются вспомнить порядок и исполнения движений «разминки»  - Дети выполняют ритмические движения повторяя за вызвавшимися одноклассниками. | **Личностные:**  - установка на здоровый образ жизни.  - проявление лидерских способностей  -развитие желания проявлять свои знания  **Коммуникативные**:  - умение работать в коллективе;  - учитывать пространственное расположение;  - умение координировать свои действия;  -планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. |
| **3. Постановка учебной задачи.** | Наводящие вопросы:  - Ребята, хорошо ли наши смельчаки всё показали или были затруднения?  - А что именно мы сейчас делали? | -Были трудности с порядком.  - Были пара сложных движений, до сих пор не получаются.  - Повторяли разминку.  - Вспоминали базовые шаги аэробики. | **Регулятивные:**  целеполагание.  **Познавательные:**  общеучебные:  самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели. |
| **4. Повторение разных комбинаций, изученных**  **за время прохождения материала «Базовые шаги аэробики»**  Творческая практическая деятельность | 1. - Сейчас вам будет дано задание в группах. Ученики делятся на 4 групп 2. - А сейчас у вас будет творческое задание. В этих же группах ученики придумывают свои собственные танцевальные комбинации (комбинация длится один музыкальный квадрат – четыре музыкальные восьмёрки. Музыкальный размер композиций – 4/4) 3. - Пришло врем показать своё творчество. Танцевальный «батл - зеркало». | 1. Ученики выходят по группам и показывают изученные композиции (одна группа – одна комбинация). 2. Дети в течении 10 минут придумывают и по возможности отрабатывают свои постановки 3. Одна группа показывает свою комбинацию другой, та в свою очередь должна с первого раза максимально походе повторить. | **Регулятивные**: - самоконтроль деятельности;  - планировать, определять последовательность действий;  **Коммуникативные**:  - умение работать в коллективе;  - учитывать разные мнения;  - планирование учебного сотрудничества со сверстниками. |
| **5. Рефлексия деятельности (итог урока).** | **1. Выставка работ**    **2. Беседа:**  - Какой была тема урока?  - Какие цели вы ставили?  - Удалось ли достичь этих целей?  - Возникали у вас затруднения?  - Вы смогли их преодолеть?  Оцените свою работу на уроке жестами.    Организует рефлексию:  -у меня получилось,  - я сделал.  -я хотел сделать.  В заключительном слове учитель возвращается к названию темы | -Учащиеся отвечают на поставленные вопросы, оценивают результаты своей работы. | **Регулятивные:**  -оценка – выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить. |
| **6. Завершающий оргмомент** | Организация местоположения каждого ученика в актовом зале. | Занимают места в актовом зале в шахматном порядке, прощаются с учителем «поклоном». | **Регулятивные:**  волевая саморегуляция. |