**Проект**

**Тема:** «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник аппликации»

**Составитель:** Кацай Алена Юрьевна,

Воспитатель МБДОУ «Детский сад

«Березка»

«Детское творчество - одна из форм самостоятельной деятельности ребенка,

в процессе, которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создает нечто новое для себя и других.»

(В.А.Сухомлинский)

**Актуальность.**

Дошкольное детство – это возрастной этап, который определяет дальнейшее развитие человека. В дошкольном возрасте процесс познания у ребёнка происходит эмоционально-практическим путём. Каждый ребенок – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий его мир. Ребёнок стремится к активной деятельности и очень важно способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления. Изобразительная деятельность, одна из любимейших дошкольниками, выражает их интересы, мысли, чувства, отношение к окружающему. Изобразительная деятельность способствует всестороннему развитию детской личности:  эстетическому, интеллектуальному, нравственному, трудовому и физическому воспитанию. Одной из наиболее близких и естественных для ребенка техник изобразительной деятельности является аппликация. **Аппликация** (от латинского «applicatio» - накладывание) – это способ создания художественных изображений из различных фигур, вырезанных из какого-либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон. Аппликация играет важную роль в обучении и воспитании дошкольников. Особый интерес представляет освоение детьми нетрадиционной техники аппликации.  Работа с различными материалами, в различных художественных техниках это «кладовая» для развития творчества, воображения, фантазии. Процесс создания красивых аппликаций своими руками положительно скажется на развитии творческих способностей детей.

**Цель данного проекта:**

Развитие творческих способностей детей, используя нетрадиционные техники аппликации.

**Задачи:**

1. Обогащать знания и представления детей о предметах, материалах, их свойствах, способах их применения;
2. Создать условия для свободного экспериментирования с различными художественными материалами;
3. Развивать мелкую моторику рук, тактильное восприятие;
4. Развивать изобразительные навыки и умения, эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость, наблюдательность;
5. Осуществлять эстетическое, нравственное и трудовое воспитание.

**Планируемый результат.**

В ходе реализации проекта дети познакомятся с разнообразием нетрадиционных техник аппликации, получат знания о предметах и материалах, их способах применения и свойствах. У детей возрастет уровень развития художественного творчества.

**Объект исследования:** развитие творческих способностей детей в творческой деятельности.

**Предмет изучения:** нетрадиционные техники аппликации.

**Гипотеза:** если использовать нетрадиционные техники аппликации в изобразительной деятельности, то у детей появится интерес к данному виду деятельности и повысится динамика высокого уровня развития творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Участники проекта:** дети второй младшей группы, воспитатель, родители.

**Продолжительность:** длительный (полугодовой). Данный проект осуществляется в течение 5 месяцев (с января по май)

**Организация взаимодействия с детьми осуществляется через:**

* Творческую мастерскую;
* Индивидуальную работу;
* Выставки детских работ.

**Основными условиями реализации проекта являются:**

* Создание обстановки эмоционального благополучия;
* Творческий подход к содержанию образования;
* Вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
* Создание эмоционального фона для творческой деятельности (творческий процесс сопровождается художественным словом, звучанием музыкальных произведений);

**Методы реализации проекта:**

1.Подбор методической литературы по теме проекта.

2. Подбор игр и пособий по развитию творческих способностей детей.

**Реализация проекта**

**1 ЭТАП**

**Подготовительный**

* Выбор темы проекта, изучение методической литературы, информации в интернет-источниках по теме проекта.
* Анализ многообразия нетрадиционных техник аппликации.
* Разработать тематический план занятий по теме проекта.

**2 ЭТАП**

**Основной**

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Задачи**  |
| **1.** | **Белая береза** | **ЯНВАРЬ**Учить детей скатывать салфетки в жгутики, составлять композицию; Развивать мелкую моторику, творческое воображение, логическое мышление. |
| **2.** | **Узор на окне** | Учить составлять узор на окне в технике обрывной аппликации; развивать чувство ритма, ловкость рук. |
| **3.** | **Поздравим пап** | **ФЕВРАЛЬ**Учить создавать образ при помощи отрывной аппликации,  развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие, вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность. |
| **4.** | **Валентинка** | Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими рукамиРазвивать воображение чувство формы и цветаВоспитывать аккуратность в работе |
| **5.** | **Встречаем Весну** | **МАРТ**Познакомить с новыми техниками исполнения; вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, желание анализировать и самостоятельно выбирать материалы для работы, усидчивость и аккуратность. |
| **6.** | **Подарок для мамы** | Учить детей наклеивать детали на картон, создавая образ цветка, используя в своей работе салфетки, учить детей рвать салфетки, из отдельных частей скатывать шарик, наклеивать их на картон. Развивать моторику рук. Закрепить форму, цвет, величину. Закрепить навыки пользования клеем. Воспитывать любовь и бережное отношение к цветам. |
| **7.** | **Солнышко лучистое.** | **АПРЕЛЬ.**Учить детей изображать солнышко при помощи тесьмы и дисков; развивать логическое мышление, ловкость рук; учить выполнять работу последовательно. |
| **8.** | **Пасхальное яйцо** | Развивать образное и творческое мышление, наблюдательность. Воспитывать аккуратность, трудолюбие усидчивость.  Воспитывать патриотические чувства к православным традициями русского народа, вызвать интерес к народному творчеству. |
| **9.** | **Груша**  | **МАЙ**Развивать мелкую моторику в процессе изготовления аппликации; воспитывать аккуратность при выполнении задания, усидчивость; развивать художественно-творческие способности детей, внимание, фантазию, эстетический вкус |
| **10.** | **Зайчик**  | Закреплять знания детей о диких животных; Учить выполнять рисунок из ватных дисков; Развивать образное мышление; Учить соблюдать пропорции при составлении образа зайца. |

**3.ЭТАП**

**Заключительный**

* Оформить папку-передвижку для родителей «Нетрадиционная аппликация в детском саду», с целью ознакомления родителей с данным видом творчества.
* Оформление выставки детских работ «Наше творчество».