Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Луховский лицей»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  ***на заседании кафедры начального обучения***  ***Руководитель кафедры***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  ***Великанова Е.А. Протокол №\_\_\_\_\_***  ***от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2015г.*** | **Согласовано.**  ***Зам. директора по УР***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  ***Мардаева Т.В.***  ***«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.*** | **Утверждаю.**  ***Директор МОУ* «Луховский лицей»**  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  ***Леухина С.А.***  ***«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.*** |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса **«Технология»**

*на 2015-2016 учебный год*

УМК «Школа России»

1 Б класс

**Автор:** Н.И.Роговцева, Богданова Н.В

**Составитель:** учитель начальных классов

МОУ «Луховский лицей»

Манаева Е.Н.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1Б класса МОУ «Луховский лицей» разработана на основе Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» октября 2009 г. № 373),Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по технологии, авторской учебной программы Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой «Технология» для общеобразовательной школы, утверждённой МО РФ (Москва, «Просвещение» 2011г.), являющейся составной частью УМК «Школа России», в соответствии с учебником «Технология 1 класс» авторов Н.Роговцева, С.Анащенкова, Москва, «Просвещение 2011 год.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* Приобретение личного опыта как основы обучения и познания.
* Приобретение первоначального опыта практической деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью.
* Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Общая характеристика курса**

Теоретической основой данной программы являются:

- *Системно*-*деятельностный* *подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией

- *Теория* *развития* *личности* *учащегося на основе освоения универсальных* *способов* *деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но

и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой.*

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектнаядеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Место курса в учебном плане**

На изучение технологии в первом классе начальной школы согласно учебному плану МОУ «Луховский лицей» отводится 1ч в неделю — 33 ч (33 учебные недели)

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

*Математика —* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство —* использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир —* рассмотрение и анализ природных

форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника

сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык —* развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение —* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Основное содержание курса**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов[[1]](#footnote-1). Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Результаты изучения курса**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Предметные результаты:** |
| * ценить и принимать такие базовые ценности, как добро, терпение, природа, семья; * оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, собы­тия), основываясь на собственных ощущениях, в предло­женных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; * называть и объяснять свои чувства и ощущения от созер­цаемых произведений искусства; объяснять свое отноше­ние к поступкам с позиции общечеловеческих нравствен­ных ценностей; * положительно относиться к занятиям предметно-практи­ческой деятельностью; * иметь представление о причинах успеха в предметно-прак­тической деятельности; * проявлять интерес к отдельным видам предметно-практи­ческой деятельности; * иметь представление о ценности природного мира для практической деятельности человека; * самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощу­щения, возникающие в результате созерцания, рассужде­ния, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравствен­ных ценностей); * знать основные моральные нормы поведения; * знать правила гигиены учебного труда и организации рабо­чего места; * в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | **Регулятивные УУД**   * определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; * понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; * определять план выполнения заданий на уроках под руко­водством учителя; * проговаривать последовательность действий на уроке; * учиться высказывать свое предположение (версию) на ос­нове работы с иллюстрацией учебника; * с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; * использовать в своей деятельности простейшие инструмен­ты — линейку, треугольник и т. д.; * учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на об­разцы, рисунки учебника; * выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; * оценивать совместно с учителем или одноклассниками резуль­тат своих действий, вносить соответствующие коррективы;   Познавательные УУД   * ориентироваться в учебнике — определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; * отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; * сравнивать предметы, объекты, находить общее и различие; * группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; * определять тему; * ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного с помощью учителя; * добывать новые знания, находить ответы на вопросы, ис­пользуя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы всего класса; * понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; * анализировать объекты труда с выделением их существен­ных признаков; * устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; * обобщать, выделять класс объектов по заданному признаку;   **Коммуникативные УУД**   * ситуациях; * отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; * соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здоровать­ся, прощаться, благодарить; * слушать и понимать речь других; * принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; * понимать важность коллективной работы; * контролировать свои действия при совместной работе; * допускать существование различных точек зрения; * договариваться с партнерами и приходить к общему решению. | * уважительно относиться к труду людей; * называть виды материалов (природные, бумага, тонкий кар­тон, ткань, клейстер, клей), свойства материалов, из кото­рых можно лепить, плести, сделать аппликацию, мозаику, оригами, на уровне общего представления; * знать названия ручных инструментов, приспособлений и пра­вила работы с ними; технологическую последовательность из­готовления несложных изделий — разметка, резание, сборка, отделка; виды отделки — раскрашивание, аппликации, пря­мая строчка и ее варианты; разные приемы разметки деталей из бумаги — с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания; способы соединения с помощью клея П ВА, пластилина, ни­ток, переплетения; различные способы выполнения аппли­кации, мозаики, плетения, разные приемы лепки; названия и назначение ручных инструментов и шаблонов, правила ра­боты ими; что такое деталь (составная часть изделия); устрой­ство простейших макетов и моделей окружающего мира; виды оединения еталей (однодетальные и многодетальные); части растений, условия жизни и правила ухода за комнатными ра­стениями; общие сведения о массовых профессиях; правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером), средствами связи; правила дорожного движения; * уметь организовать рабочее место в соответствии с исполь­зуемым материалом и поддерживать порядок во время ра­боты; под руководством учителя проводить анализ изде­лия, планирование последовательности его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку; работать индивиду­ально и парами с опорой на готовый план в виде рисунков, инструктажа; * осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разби­раться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий); * осуществлять контроль качества работы друг друга; * соблюдать правила безопасной работы инструментами, ука­занными в программе; * экономно выполнять разметку заготовок — размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок; * резать ножницами, соединять детали клеем, нитками; * эстетично оформлять изделие аппликацией, прямыми стеж­ками и их вариантами, проявлять элементы творчества; * использовать для сушки готового изделия пресс; * ухаживать за комнатными растениями; * проращивать крупные семена растений; * обслуживать себя (гигиена тела и одежды); * осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от вы­полняемых изделий; -знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними; вышивать швами «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» по прямой линии; * пришивать пуговицу с двумя отверстиями; * лепить разными способами (размазывать пластилин на ос­нове, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой; способы: сплющивание, вытягивание, скручива­ние, вдавливание); * вырезать из бумаги детали прямоугольного контура, в фор­ме круга, овала, вырезать симметрично; * определять инструменты и приспособления, необходимые для работы; * с помощью учителя анализировать, планировать предстоя­щую практическую работу; осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; * самостоятельно определять количество деталей в конструк­ции изготавливаемых изделий; выполнять экономную раз­метку деталей по шаблону; аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и разных по размеру); * словесно характеризовать выполненную процедуру изго­товления поделки (делать простейшие обобщения); осваивать технологию моделирования; развивать способность ориентироваться в информации раз­ного вида; * называть и показывать части компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышка); находить информацию в Интернете с помощью взрослого; * анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий; * исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы, их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.); * осваивать правила сбора и хранения природных материалов; * использовать пресс для сушки изделий; под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы, правиль­но работать ручными инструментами; * безопасно использовать и хранить режущие и колющие ин­струменты (ножницы, иглы); * выполнять правила культурного поведения в общественных местах * создавать различные изделия из доступных материалов по собственному замыслу; * осуществлять сотрудничество в процессе совместной работы * работать с текстом и изображением на компьютере; использовать приобретенные знания и умения в практиче­ской деятельности и повседневной жизни * иметь представление о роли и месте человека в окружаю­щем мире; о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред; о некоторых професси­ях; о силах природы, их пользе и опасности для человека; о влиянии технологической деятельности человека на окру­жающую среду и здоровье; об основных источниках ин­формации; о назначении основных устройств компьютера; о правилах безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой; о транспорте, о спосо­бах передвижения человека и перемещения груза |

**Календарно-тематическое планирование 1 класс (33 ч)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока.** | **Кол-во**  **час** | **Дата** | | **Характеристика деятельности** |
| **Планируемая** | **Фактическая** |
|  | **Давайте познакомимся** | ***3*** | | | **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке.С**равнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** значение каждого пособия. **Осваивать**  критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника **Осуществлят**ь поиск необходимой информации (**задавать** и **отвечать** на вопросы о круге интересов). **Анализировать,** **отбирать, обобщать** полученную информацию и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). **Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.  **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место.  **Объяснять значение слово «технология», осуществлять** поиск информации в словаре из учебника.  **Называть** основные виды деятельности, **соотносить** их с освоенными умениями.  **Прогнозировать** результат своей деятельности. |
| 1 | Как работать с учебником.  Я и мои друзья | ***1*** |  |  |
| 2 | Материалы и инструменты.  Организация рабочего места. | ***1*** |  |  |
| 3 | Что такое технология. Профессии. | ***1*** |  |  |
|  | **Человек и земля** | ***21*** | | | **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке**Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать**  аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец. **Выполнять** работу с опорой на план. **Соотносить** план с собственными действиями. **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)**  свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать** выполнение изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога». **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Сравнивать** свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для выполнения изделия. **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина**. Составлять** композицию их природных материалов**,** план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека. **Выполнять** практическую работу по получению и сушке семян. **Осваивать** приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).  **Подбирать** материал для выполнения изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **использовать**  «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ними свои действия и **дополнять** недостающие этапы выполнения изделия. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. **Использовать** различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать**приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно **планировать** **контролировать** и **корректировать** свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога». **Осваивать** приемы создания изделия в технике коллажа. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе «Вопросов юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; **проводить** оценки и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение. **Отбирать** материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, **проявлять** творчество. **Использовать** правила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие. **Использовать** умения работать над проектом с учителем**, распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. **Создавать** на основе заданной технологии и образцов собственного изделия. **Участвовать** в творческой деятельности по украшению класса. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. **Определять** по слайдовому плану **последовательность** выполнения изделия. **Определять и использовать** приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. **Исследовать, наблюдать, сравнивать**, **сопоставлять** различные виды домов.По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе сайдового плана .**Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять и обсуждать** план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** оценку качества выполнения изделия. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. . **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) **Проверять** работу друг друга, **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать**, д**оговариваться** друг с другом **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать и осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать** правила работы с шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. **Выбирать** удобный для себя план работы над изделием, необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу.  **Исследовать** текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя **определять** виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. **Определять** инструменты и приспособления необходимые для работы. **Осмысливать** способы изготовления одежды и ее назначение, правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий, виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговицы и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. **Организовывать** рабочее место. **Осваивать** правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. **Осваивать** приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** «правило винта» при" сборке и разборке моделей**. Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). **Моделировать и собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового механизма |
| 4 | Урок игра-соревнование  Природный материал.  *Изделие: « Аппликация из листьев».* | ***1*** |  |  |
| 5 | Урок-конкурс  Пластилин.  *Изделие: «Ромашковая поляна»* | ***1*** |  |  |
| 6 | Урок-конкурс  Пластилин.  *Изделие:*  *Изделие «Мудрая сова».* | ***1*** |  |  |
| 7 | Растения.  *Изделие: «Получение и сушка семян»* | ***1*** |  |  |
| 8 | Растения.  Проект «Осенний урожай».  *Изделие. «Овощи из пластилина».* | ***1*** |  |  |
| 9 | Бумага.  *Изделие:* *«Волшебные фигуры»* | ***1*** |  |  |
| 10 | Бумага.  *Изделие: «Закладка из бумаги».* | ***1*** |  |  |
| 11 | Насекомые.  *Изделие «Пчелы и соты»* | ***1*** |  |  |
| 12 | Дикие животные.  Проект «Дикие животные».  *Изделие: «Коллаж»* | ***1*** |  |  |
| 13 | Новый год.  Проект «Украшаем класс к новому году».  *Изделия: «Украшение на елку», «Украшение на окно»* | ***1*** |  |  |
| 14 | Домашние животные.  *Изделие: «Котенок»* | ***1*** |  |  |
| 15 | Такие разные дома.  *Изделие: « Домик из веток»* | ***1*** |  |  |
| 16 | Посуда.  *Изделия: «Чашка»,*  *«Чайник»,*  *« Сахарница»* | ***1*** |  |  |
| 17 | Посуда.  Проект «Чайный сервиз» | ***1*** |  |  |
| 18 | Свет в доме.    *Изделие: « Торшер»* | ***1*** |  |  |
| 19 | Мебель  *Изделие: «Стул»* | ***1*** |  |  |
| 20 | Одежда, ткань, нитки.  *Изделие: «Кукла из ниток»* | ***1*** |  |  |
| 21 | Учимся шить.  *Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой»* | ***1*** |  |  |
| 22 | Учимся шить  *Изделия: «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой»* | ***1*** |  |  |
| 23 | Учимся шить  *Изделия: «Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями»,*  *« Медвежонок»* | ***1*** |  |  |
| 24 | Передвижение по земле  *Изделие: «Санки»* | ***1*** |  |  |
|  | **«Человек и вода»** | ***3*** | | | **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке  **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями.  **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Сравнивать** способы и приемы выполнения изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и ее оформления. **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) **Проверять** работу друг друга, **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать**, д**оговариваться** друг с другом  **Анализировать** процесссборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием данной технологии. **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами» **Составлять и оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно а**нализировать** образец, **определять** недостающие этапы его выполнения детали. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать**  известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приемытехники «оригами». **Сравнивать** модели одного изделия, выполненные из разных материалов. **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, используя «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слушать** собеседника, **излагать** свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. |
| 25 | Вода в жизни человека.  Вода в жизни растений.  *Изделие: «Проращивание семян»* | ***1*** |  |  |
| 26 | Питьевая вода.  *Изделие: «Колодец»* | ***1*** |  |  |
| 27 | Передвижение по воде.  Проект: «Речной флот».  *Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»* | ***1*** |  |  |
|  | **«Человек и воздух»** | ***3*** | | | **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов. **Приводить**  собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Выполнять** разметку деталей по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу. **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать и контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. **Осваивать** технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие, **использовать** технику «оригами». **Соотносить** текстовый и слайдовый план. **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) **Проверять** работу друг друга, **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать**, д**оговариваться** друг с другом |
| 28 | Использование ветра.  *Изделие: «Вертушка»* | ***1*** |  |  |
| 29 | Полеты птиц.  *Изделие: «Попугай»* | ***1*** |  |  |
| 30 | Полеты человека.  *Изделие: «Самолет»* | ***1*** |  |  |
|  | **Человек и информация** | ***3*** | | | **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. **Осуществлять** поиск информации о способах общения. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их. **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**. Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы. Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие детали. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия **Определять** необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. **Осуществлять** поиск информации о способах передачи информации. **Анализировать, сравнивать, соотносить** информацию с знаково-символической системой. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение. **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. **Составлять** простой графический план местности, **расставлять** дорожные знаки, **определять** маршрут. **Осуществлять поиск информации** о компьютере, его составных частях, сферах применения. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера.  **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть и** **показывать** части компьютера; **находить** информацию в интернете с помощью взрослого. **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя) **Проверять** работу друг друга. **Учиться** работать в паре, **обсуждать**, д**оговариваться** друг с другом |
| 31 | Способы сообщения.  *Изделия:«Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»* | ***1*** |  |  |
| 32 | Важные телефонные номера. Правила движение  *Изделие: «Важные телефонные номера»* | ***1*** |  |  |
| 33 | Компьютер. | ***1*** |  |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование  объектов и  средств материально-технического    обеспечения** | **Кол-во** | **Примечания** |
| **Книгопечатная  продукция** | | |
| 1. Программа «Технология 1-4»Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова.  2.Роговцева Н.И.,Богданова Н.В.,Фрейтаг И.П.  Технология: Учебник: 1 класс. М., Просвешение , 2011  3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.  Технология: Рабочая тетрадь: 1класс.М., Просвешение , 2015  4. Поурочные разработки по технологии. Максимова Т.Н., М., ВАКО, 2013  **Методические пособия**  Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Уроки технологии: 1 класс.  «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».) | Д  К  К  Д  Д  Д | Библиотечный фонд комп­лектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущен­ных) Минобрнауки РФ  . |
| **Печатные пособия** | | |
| **Демонстрационный и раздаточный материал.**   Коллекции "Лен", "Хлопок","Шерсть" | Д |  |
| **Информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронное приложение к учебнику Технология 1класс. РоговцевойН.И.,Богдановой Н.В.**,** М., Просвешение , 2011 | Д |  |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная магнитная доска  Персональный компьютер .  Мультимедийный проектор. | Д  Д  Д |  |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.  Металлический конструктор.  Объемные модели геометрических фигур.  Наборы цветной бумаги, цветного и белого картона .  Заготовки природного материала  Альбомы  Гуашь, акварельные краски  Цветные карандаши, фломастеры, кисти  Пластилин, стеки  Клей  Ножницы  Предметы быта: кувшин, подносы, чайник, вазы и др. | К  К  Д  К  К  К  К  К  К  К  К  Д |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. | К  К  Д/П  Д | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

**Литература**

**Для учителя:**

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);

2.Закон Республики Мордовия от 8 августа 2013 года № 53-З «Об образовании в Республике Мордовия»

3.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М: Просвещение, 2010

4.Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа /сост.Е.С.Савинов/.-М.: Просвещение, 2010г

5.Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011

6.Планируемые результаты начального общего образования /под ред.Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2011г

7.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А. Данилюк, А.Кондаков., М.: Просвещение, 2011

8.Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе, под ред.Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2011г

9.Проектные задачи в начальной школе, под ред. А. Воронцова. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2010

10. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе, под ред. А Асмолова. – 3-е изд.- М.: Просвещение, 2011г

11.Сборник рабочих программ «Школа России»; М.: Просвещение, 2011г.

12.Программа «Технология 1-4» Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. М., Просвещение, 2011

13. Методическое пособие. Роговцева Н.И.Уроки технологии: 1 класс. М., Просвещение, 2011

14.Поурочные разработки по технологии. Максимова Т.Н., М., ВАКО, 2013

**Для учащихся:**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология: Учебник: 1 класс. М., Просвещение, 2011

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс. М., Просвещение, 2015

**Интернет-ресурсы**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа:

<http://school-collection.edu.ru>

1. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа:

<http://nachalka.info/about/193>

1. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа:

<http://1september.ru/>

1. «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru/>
2. «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/>
3. Сайт «Начальная школа» [http://1-4.prosv.ru](http://1-4.prosv.ru/)

**Тематическое планирование по дисциплине «Технология»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Максимальная нагрузка учащегося, ч.** | **Из них** | |
| **Теоретическое обучение, ч.** | **Проектная деятельность, ч.** |
| I. | Давайте познакомимся | 3 | 3 |  |
| II. | Человек и земля | 21 | 21 | 4 |
| III | «Человек и вода» | 3 | 3 | 1 |
| IV | «Человек и воздух» | 3 | 3 |  |
| V | Человек и информация | 3 | 3 |  |
|  | **Итого** | **33** | **33** | **5\*** |

\*- включается в максимальную нагрузку учащегося и теоретическое обучение

1. [↑](#footnote-ref-1)