**Пояснительная записка**

Программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Рабочая программа по технологии разработана на основе Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373 утвержден и введен в действие с 1 января 2010 года федеральный государственный

образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования.

**Нормативно- правовыми документами реализации ФГОС являются:**

1. Федеральный закон «Образование в Российской Федерации»

2.Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009г №373, зарегистрирован в Минюсте России 22декабря 2009года №17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010г.№1241, зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля2011г №19707)

3. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ

Минобразования РФ от 06.10.2009 года №363);

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241"О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт

начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и

науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

5.На базе «Регионального учебного плана Республики Бурятия» о внесении изменений от 12.07.2011г.№10-93;

6. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо Минобразования РФ от 19.11.1998 года № 1561/14-15);

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010г

№189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические

требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» )

8. Примерной програмой начального общего образования, авторской программой Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011 утверждённой МО РФ (Москва, 2010г.), в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва, 2010 г.)

9. Школьное положение о рабочей программе.

Программа рекомендована учащимся для обучения технологии в 3 классе общеобразовательной школы.

 Программа по технологии общим объёмом 34 часа изучается в течение учебного года согласно учебному плану МБОУ «Куйтунская ООШ».

**Учебно-методический комплекс.**

**УМК «Школа России»**

1.Роговцева Н.И., Анащенкова СВ. Технология. Рабо­чие программы. 1—4 классы

2.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова И.П.: Технология 3 класс, учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе, Москва, «Просвещение», 2013

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь «Технология» 3 класс. Москва, «Просвещение», 2013

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. . Уроки технологии 3класс. Волгоград, издательство «Учитель», 2013

**Контрольно-измерительные материалы**

**1.**Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь «Технология» 3 класс. Москва, «Просвещение», 2013

 Рабочие тетради включают практические и тестовые задания к темам учебника. В комплекте с тетрадями выпускаются приложения с шаблонами для выполнения заданий из учебника.

**Цели и задачи обучения:**

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразователь ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества,отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе по знания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

— внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия),

контроль, коррекцию и оценку;

— умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

— коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е.

договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

— первоначальных конструкторско-технологических знаний и техники технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

— первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

— творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве.

**Обоснование целесообразности изменений**

Данная программа не имеет отличительных особенностей по сравнению с примерной Государственной.

А) Структурная перестановка порядка изучения тем не планируется.

Б) Количество часов на изучение отдельных тем не меняется.

В) Расширение учебного материала не планируется.

**Валеологический компонент.**

Среди трудностей,с которыми сталкиваются ученики,оказывается объективное снижение двигательной активности. Это влияет как на освоение школьной программы, так и на развитие растущего организма ребёнка младшего школьноговозраста,

 поскольку процесс формирования важных для школьного обучения органов и функциональных систем (центральной нервной системы, зрительного и слухового анализаторов, опорно-двигательногоаппарата) ещё продолжается.

 Учитывая возрастные и психологические особенности детей в 8,5 лет анатомо – физические изменения в организме младшего школьного возраста, быструю утомляемость во время урока проводить:

* **2 – 3 физминутки**, так как помогают:
* снять психическое напряжениеу учащихся путём переключения на другой вид деятельности;
* добиться рекреативного эффекта от использования физических упражнений;
* возбудить у детей интерес к занятиям физическими упражнениями;
* сформировать простейшие представления о влиянии физических упражнений на самочувствие и первоначальные знания по самостоятельному выполнению физических упражнений.
* Гимнастику для глаз(1-2мин):
* способствовать оздоровительномуэффекту в процессе использования предлагаемых упражнений;
* предупредитьзрительное (зрительно-психогенное и зрительно-вегетативное) утомление у школьников.

Условия проведения: гимнастика для глаз включает в себя комплекс из 4-5 упражнений, сочетающих разные способы снятия зрительного напряжения:

растирания, массирования. Можно использовать гимнастику для глаз по методу Г.А.Шичко. ( Верх-вниз, влево-вправо. Круг. Буратино.т.д).

* Гимнастика для пальчиков рук.

«Рука является вышедшим наружу головным мозгом»,- это высказывание Иммануила Канта. Практикой доказано, что на основе двигательного анализатора формируется речедвигательный анализатор. Работа по развитию мелкой моторики пальцев рук имеет особое значение:

* стимуляция развития речи у детей;
* подготовка руки к письму у школьников;
* тренировка внимания;
* координация движений;
* адаптация маленьких левшей в мире праворуких.

Комплекс включает 6-8 упражнений, выполняемых в такой последовательности: кончики пальцев, кисть, предплечье, плечо.

* Комплекс упражнений на мышечное расслабление(релаксацию):
* способствуют профилактике заболеваний органов кровообращения, облегчают дыхание, способствуют нормальной жизнедеятельности органов пищеварения;
* эффективны при повышенном возбуждении с целью профилактики неврозов и перевозбуждения нервной системы.

Упражнения на релаксацию можно проводить на любом уроке в течение 3-5 мин.

* Комплекс упражнений для формирования правильной осанки:
* научить школьника заботиться о правильном положении тела;
* развивать координацию движений;
* обучить правильному сочетанию движений с дыханием.

Используя дополнительную литературу:

* В.И.Ковалько «Школа физминуток»;
* ресурсы интернета.

 Следить за осанкой во время урока. Укреплять здоровье детей, при этом учитывать:

* индивидуально-психологические свойства личности младшего возраста;
* типы высшей нервной деятельности, темперамент, характер, способности;
* анатомо- физические изменения в организме младшего школьника и их отражение в его психике.

**Общая характеристика предмета**

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания I разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных

качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Теоретической основой данной программы являются:**

 системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое

обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из

внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

 теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не

только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как

процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при вы­полнении которых учащиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые ма­териалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами ра­боты) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при вы­полнении работы:
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятель­ность);
* учатся преимущественно конструкторской деятельности;

знакомятся с природой и использованием её богатств человеком. Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной

проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: 01деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта. В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и

законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: ЭТО и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано собразовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывая их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их вы пол нения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества. Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные

возможности для ею духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурны ми традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных

предметов:окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения. При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе). Программа3 класса рассчитана на 1 год: 1 час в неделю (34 часа).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно- эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно- прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье. Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь

ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Результаты освоения курса**

Программа обеспечивает достижения третьеклассниками определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные:**

*У обучающегося будут сформированы*:

положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде*;*

ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;

представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы

юного технолога»;

этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;

потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

представления о значении проектной деятельности.

интерес к конструктивной деятельности;

простейшие навыки самообслуживания;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;

ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;

способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее

корректировки;

представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;

бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.

эстетических чувств (прекрасного и безобразного);

потребность в творческой деятельности;

учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные**

У учащихся будут сформированы:

следовать определенным правилам при выполнении изделия;

дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными

этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;

выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;

корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;

вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;

действовать в соответствии с определенной ролью;

прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством

учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа

работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;

выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;

прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:

оценивать качества своей работы.

**Познавательные**

У обучающегося будут сформированы:

выделять информацию из текстов заданную в явной форме;

высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;

использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;

выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;

находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;

проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;

высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;

устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;

проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;

находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

**Коммуникативные**

У обучающегося будут сформированы:

слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;

находить точки соприкосновения различных мнений;

Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;

осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;

оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;

формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства

общения, в том числе и средства ИКТ;

учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;

задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;

осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

**Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире

профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил

техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских

(дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения

учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание курса:**

Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Человек и земля (21 ч)

Архитектура (1 ч).

Городские постройки (1 ч).

Парк (1ч).

Проект «Детская площадка» (2ч).

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2ч).

Изготовление тканей (1 ч). Вязание (1 ч).

Одежда для карнавала (1 ч).

Бисероплетение (1 ч).

Кафе (1 ч). Фруктовый завтрак (1 ч).

Колпачок-цыплёнок (1 ч).

Бутерброды (1 ч).

Салфетница (1 ч). Магазин подарков (1 ч).

Золотистая соломка (1 ч). Упаковка подарков (1 ч). Автомастерская (1 ч).

Грузовик (1 ч).

Человек и вода (4 ч)

Мосты (1 ч).

Водный транспорт (1 ч).

Проект «Водный транспорт».

Океанариум (1 ч).

Проект Океанариум

Фонтаны (1 ч).

*Человек и воздух ( 3ч)*

Зоопарк (1 ч). Вертолётная площадка (1 ч).. Воздушный шар (1 ч). *Человек и информация (5 ч)*

Переплётная мастерская (1 ч). Почта (1 ч). Кукольный театр (2 ч). Проект «Готовим спектакль».

Афиша (1 ч).

**Учебно- тематическое планирование по технологии 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности** |
| **1** | **Путешествуем по городу**  | Отвечать на вопросы по изученному материалу, планировать изготовление изделия на основе вопросов юного технолога и технологической карты, осмысливать понятия, объяснять их, создавать и использовать карту маршрута путешествия. |
| **Раздел 1.Человек и земля. (21 ч)** |
| **1** | Архитектура. Изделие «Дом» | Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных мате­риалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными осо­бенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организо­вывать рабочее место. Находить и рационально располагать на ра­бочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать спо­собы крепления скотчем или клеем.Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении из­делия |
| **2** | Городские постройки. Изделие «Телебашня» | Сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с про­волокой, делать выводы о возможности применения проволоки в бы­ту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инстру­ментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с прово­локой (скручивание, сгибание, откусывание) |
| **3** | Парк. Изделие «Городской парк» | Составлять рассказ о значении природы для города и об особеннос­тях художественного оформления парков, использовать при составле­нии рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анали­зировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять на­значение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эс­киза планировать изготовление изделия, выбирать природные мате­риалы, отбирать необходимые инструменты, **определять приёмы и способы работы с ними. Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из** природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе |
| **4** | Проект «Детская площадка»Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели» | Применять на практике алгоритм организации деятельности при реа­лизации проекта, определять этапы проектной деятельности. С по­мощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую кар­ту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельнос­ти в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Прово­дить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою де­ятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для пре­зентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоя­тельно проводить презентацию групповой работы |
| **5** | Проект «Детская площадка»Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели» |
| **6** | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. **Практическая работа «Коллекция тканей»**Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» | Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рас­сказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соот­носить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Де­лать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды опре­деляется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий фи­зической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). -Определять, како­му изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алго­ритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать раз­ные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследо­вать особенности орнамента в национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного ис­кусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, не­обходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Приме­нять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выпол­нения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изго­товления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубри­ке «Вопросы юного технолога».Осваивать и применять в практической деятельности способы укра­шения одежды (вышивка, монограмма) |
| **7** | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. **Пр. работа «Коллекция тканей»**Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» |
| **8** | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анали­зировать и различать виды тканей и волокон.Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать техно­логию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять само­контроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать прави­ла безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно со­здавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цве­та для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога» |
| **9** | Вязание. Изделие «Воздушные петли» | Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вя­зания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных пе­тель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на ос­нове воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текс­тового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы |
| **10** | Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама» | Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о про­ведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в клас­се. Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального кос­тюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его ма­териал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изде­лия с помощью учителя. Использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу |
| **11** | Бисероплетение. Изделие Браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки»Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод» | Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной ин­формации и на основе собственного опыта. Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Вы­бирать для изготовления изделия план, контролировать и корректи­ровать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество вы­полнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога» |
| **12** | Кафе. Изделие «Весы»Практическая работа Тест «Кухонные принадлежности» | Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебни­ка и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обя­занностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учеб­ника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пиши. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использо­вать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план из­готовления изделий и на его основе заполнять технологическую кар­ту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Эконом­но и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи |
| **13** | Фруктовый завтракИзделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в та­релке» (по выбору учителя).Практическая работа: «Таблица «Стоимость завт­рака» | Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продук­та. Сравнивать способы приготовления блюд (с термической обработ­кой и без термической обработки).Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без тер­мической обработки и дома с термической обработкой под руковод­ством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участ­вовать в совместной деятельности под руководством учителя; анали­зировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежу­точные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество |
| **14** | Колпачок–цыпленокИзделие «Колпачок-цыпленок» | Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе техноло­гическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью ли­нейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные. виды строчек для соединения де­талей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Со­блюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона |
| **15** | БутербродыИзделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя) | Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить за­куски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия прави­ла приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закус­ками. Презентовать изделие |
| **16** | СалфетницаИзделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток» | Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять. изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваи­вать правила сервировки стола |
| **17** | Магазин подарковИзделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей» | Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учеб­ника и собственного опыта).Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текс­товый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы ра­боты над изделием, находить и называть этапы работы с использо­ванием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солё­ного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнивать свой­ства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку деталей по шаб­лону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка |
| **18** | Золотистая соломкаИзделие: «Золотистая соломка" | Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природ­ным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свой­ства и особенности использования в декоративно-прикладном искус­стве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовле­ния изделия. Составлять композицию с учётом особенностей солом­ки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план ра­боты по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка |
| **19** | Упаковка подарковИзделие: «Упаковка подарков" | Осваивать правила упаковки н художественного оформления подар­ков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при со­ставлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки по­дарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бума­гой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Ос­ваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализиро­вать план работы по изготовлению изделия, на его основе контроли­ровать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки |
| **20** | АвтомастерскаяИзделие: «Фургон «Мороженое» | Находить информацию об автомобилях в разных источниках, срав­нивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Со­ставлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, ис­пользуя материал учебника и дополнительные материалы. Анализиро­вать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и оп­ределять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогатель­ной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия |
| **21** | Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».Практическая работа: «Человек и земля» | На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталейи вилы соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать рубрику «Вопросы юного технолога» |
| **Раздел 2. Человек и вода (4 ч).** |
| **1** | Мосты Изделие, модель «Мост» | Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнятьчертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения  |
| **2** | Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) | Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах вод­ного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обос­новывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять после­довательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой де­талей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, исполь­зовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохране­нием объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и непод­вижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия |
| **3** | Проект «Океанариум»Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка» | Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе мате­риала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с пра­вилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных мате­риалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игруш­ки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из ко­торых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы, освоенные на предыду­щих уроках. Соблюдать правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок |
| **4** | ФонтаныИзделие: «Фонтам».Практическая работа: «Человек и вода» | Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фон­танов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.Понятия: фонтан, декоративный водоём. |
| **Раздел 3. Человек и воздух (3 ч)** |
| **1** | ЗоопаркИзделие: «Птицы».Практическая работа: «Тест «Условные обозначе­ния техники оригами» | Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления из­делия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить зна­ковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению орига­ми. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юно­го технолога» |
| **2** | Вертолетная площадкаИзделие: «Вертолёт «Муха» | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчи­ка, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией ре­ального объекта (вертолёта). Определять и называть основные дета­ли вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными матери­алами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку де­талей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необхо­димости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изде­лия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации из­делия |
| **3** | Воздушный шарИзделие: «Воздушный шар».Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун».Практическая работа: «Человек и воздух» | Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бу­маги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контро­лировать изготовление изделия на основе технологической карты. Са­мостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать гото­вое изделие и презентовать работу.Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скот­ча. Соблюдать пропорции при изготовлении изделия. Соотносить фор­му шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию |
| **Раздел 3. Человек и информация (5 ч)** |
| **1** | Переплетная мастерскаяИзделие: «Переплётные работы» | Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных ис­точников, называть основные этапы книгопечатания, характеризо­вать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. -Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, спо­соб переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Са­мостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами |
| **2** | Почта. Изделие «Заполняем бланк» | Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать ин­формацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особеннос­тях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка те­леграммы, использовать правила правописания |
| **3** | Кукольный театрПроект «Готовим спектакль»Изделие: «Кукольный театр» | Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, паль­чиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять тех­нологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную докумен­тацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологи­ческую карту для сравнения изделий по назначению и технике выпол­нения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать на­выки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчи­ковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распреде­лять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театраль­ных программок, спектаклей при передаче информации |
| **4** | Кукольный театрПроект «Готовим спектакль»Изделие: «Кукольный театр» |
| **5** | АфишаИзделие «Афиша» | Анализировать способы оформления афиши, определять особеннос­ти её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать ра­боту с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять до­кумент в программе Microsoft Word, форматировать и печатать до­кумент. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе за­данного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль» |

**Материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |  | **количество** | **наличие** | **Примечания** |
|  | **Книгопечатная продукция** |
| 1.11.21.31.4 |  Роговцева Н.И. , Анащенкова С.В. «Технология. Рабочие программы. 1-4 классы» **Учебники** Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова И.П.: Технология 3 класс, учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе, Москва, «Просвещение», 2013**Рабочие тетради**  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь «Технология» 3 класс. Москва, «Просвещение», 2013**Методические пособия** Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. . Уроки технологии 3класс. Волгоград, издательство «Учитель», 2013  | ДФ | 11 | ++- | ﻿В программах определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержаниятехнологии и результаты его усвоения. В учебниках представлены практические задания, технологически е карты, чертежи и др., культурно-исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ. Рабочие тетради включают практические и тестовые задания к темам учебника. К тетрадям прилагаются приложения с шаблонами для выполнения заданий из учебника. Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.  |
| **2.Технические средства обучения** |
| **2.1****2.2****2.3****2.4****2.5****2.6** | **﻿**Аудиторная доска.Интерактивная доска.Персональный компьютер. Мультимедийный проектор.Принтер. Ксерокс. | **Д****Д****Д****Д****Д****Д** | **1****1****1****1****1****1** | **-****-****-****-****-****-** |  |
| **3. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** |
| **3.1** | Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. | **К** | **0** | **-** |  |
| **3.2** | Набор металлических конструкторов. | **Ф** | **0** | **-** |  |
| **3.3** | Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего». «Мир вокруг нас». Строительные кирпичи. | **Ф** | **0** | **-** |  |
| **3.4** | Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой). | **Д** | **0** | **-** |  |
| **3.5** | Наборы цветной бумаги, картона; кальки, и др. видов бумаги. | **К** | **9** | **+** |  |
| **3.6** | Заготовки природного материала. | **К** | **9** | **+** |  |
| **4.Оборудование класса** |
| 4.14.24.34.44.54.6 | **﻿**Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.Рамки или паспарту для экспонирования детских работ. Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках. |  | **6****1****2** | **+****+****+****+****-****-** | **﻿**В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. |