

**Тема урока:** Свет и тень в музыке (лад)

**Тема четверти:** Как рассказывает музыка

**Класс:** 1

**Цель урока:** сформировать первоначальные представления о ладе как о свете и о тени в музыке.

**Задачи урока:**

- ознакомление с различными сочетаниями звуков и созвучий, передающими свет и тень в музыке;
- формирование первоначального умения распознавать свет и тень (лад) в музыке;
- осмысление выразительных возможностей света и тени (лада) в музыке;
- развитие ладового чувства.

**Тип урока:** изучение нового материала

**Жанр урока:** тематический

**Вид урока:** урок-размышление

## Ход урока:

### 1. Вход в класс.

*Звучит Д. Кабалевский «Клоуны».*

Учитель: Ребята, знакома ли вам эта музыка?

Дети: Да.

Учитель: Кого музыка «нарисовала»?

Дети: Клоунов. Веселого и грустного.

Учитель: Правильно. И сегодня эти клоуны будут помогать нам на уроке.  
*(Вывешиваю на доску изображения веселого и грустного клоунов).*

### 2. Музыкальное приветствие.

Учитель: А сейчас, ребята, я с вами поздороваюсь 2 раза. Почувствуйте и скажите, когда вы ощутите свет в музыке, а когда тень. *(Исполняю музыкальное приветствие «Здравствуйте, ребята» в мажоре, а затем в миноре).*

Дети: Сначала был свет, вы пели радостно, светло, а потом тень, музыка звучала грустно и темно.

Учитель: Верно. Давайте вместе поздороваемся сначала светло, а затем темно *(Исполняем музыкальное приветствие всем классом).*

### 3. Беседа.

Учитель: Сегодня на уроке мы поговорим и узнаем, что такое свет и тень в музыке.

А кто из вас мне ответит, что такое означает слово «свет»?

Дети: Свет – это день, это когда солнышко светит.

Учитель: Правильно. А что же такое «тьень»?

Дети: Это когда ночь, когда темно.

Учитель: Молодцы. Посмотрите внимательно на наших клоунов. Какой клоун выражает свет, а какой тень?

Дети: Веселый клоун – это свет, а грустный – это тень.

Учитель: Совершенно верно. А каким бы вы цветом нарисовали свет и тень?

Дети: Яркий цвет – свет, темный цвет – тень.

Учитель: Хорошо, молодцы. А сейчас нужно помочь клоунам найти цвета, которые они выражают. *(На доске вывешены светлого и темного цвета карточки. Под клоуном, который «несет» свет, нужно прикрепить карточки яркого цвета, а под клоуном, который «несет» тень, - темного).*

#### **4. Слушание.**

Учитель: Молодцы, ребята, помогли клоунам и увидели, что есть краски светлые и более темные. В музыке тоже есть светлые и темные краски – это звуки. Когда много грустных, темных звуков, что это?

Дети: Тень.

Учитель: А когда много веселых, светлых?

Дети: Свет.

Учитель: А сейчас мы будем определять, в какой музыке мы почувствуем свет, а в какой тень.

Когда будет звучать музыка, поднимите нужную карточку. *(На партах у каждого учащегося лежат две карточки яркого и темного цвета. Свет в музыке – яркая карточка, тень – темная).*

#### ***Звучит «Веселая. Грустная» Л. Бетховена***

Учитель: Вы хорошо справились с заданием, и я увидела, что вы поняли, что такое свет, а что такое тень в музыке. А если бы вы были композиторами, как бы вы назвали эту музыку? *(Ответы детей)*. Она называется «Веселая. Грустная».

#### **5. Физкультминутка.**

Учитель: А сейчас давайте поиграем *(Читаю текст, вместе выполняем движения)*.

Солнце спит и небо спит, даже ветер не шумит *(Закрывать лицо ладонями)*.

Рано утром солнце встало, все лучи свои послало *(Подняли руки вверх, потянулись)*.

Вдруг повеял ветерок, небо тучей заволок *(Покачать руками)*.

Барабанит дождь по крышам, солнце клонится все ниже *(Закрываем лицо ладонями, медленно приседаем)*.

Вот и спряталось за тучи, ни один не виден лучик *(Встать, спрятать руки за спину)*.

Учитель: А теперь выполним движения под музыку. Звучит светлая, веселая музыка – делаем подскоки, звучит темная, грустная музыка – опускаем голову и закрываем лицо ладонями.

#### **6. Вокально-хоровая работа.**

#### ***Исполнение песни Л. Абелян «Петь приятно и удобно»***

Учитель: Ребята, я вам прочитаю стихотворение. Какая часть стихотворения прозвучит темно, а какая светло? (*Читаю*).

Листики падают, осень пришла.

Рыжие белочки, как у вас дела?

- Мы набрали шишек для своих детишек.

Цоп!Цоп!Цоп!Цоп!

Листьев полное дупло - будет нам зимой тепло.

Дети: Первая часть темная, а вторая - светлая.

Учитель: Если бы вы были композиторами, то какой музыка была бы в первой части?

Дети: грустной, затемненной.

Учитель: А во второй?

Дети: Светлой, веселой.

Учитель: Давайте разучим эту песню (*Разучивание по фразам песни 3. Левиной «Белочки» с грустным, затемненным настроением и с радостным, светлым настроением*).

А сейчас давайте споем любимую песню и подыграем на музыкальных инструментах (*Исполняют песню С. Насауленко «Осень»*).

## **7. Рефлексия.**

Учитель: Ребята, что вы нового узнали на уроке?

Дети: Что музыка бывает светлой и темной.

Учитель: С каким настроением вы уходите с урока? Прикрепите карточку вашего настроения к одному из клоунов.

## **8. Выход из класса.**

*Звучит «Веселая. Грустная» Л. Бетховена.*

## Детализация урока

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Прогнозируемый результат	Оборудование
Организационный момент	2 мин.	Организация деятельности.	Вход в класс под музыку.	Создание доброжелательной, творческой атмосферы	Магнитофон. Д. Кабалевский «Клоуны». Картинки веселого и грустного клоунов.
Музыкальное приветствие	2 мин.	Исполнение музыкального приветствия.	Исполнение музыкального приветствия.	Определение светлого и темного звучания.	Синтезатор. Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ребята!»
Беседа	5 мин.	Опорные вопросы: 1. Что означает слово «свет» и слово «тьень»? 2. Каким цветом вы бы нарисовали свет, а каким тень?	Включаются в беседу, размышляют на поставленные вопросы.	Определение понятий «свет» и «тьень» в жизни.	Карточки яркого и темного цвета.
Слушание	5 мин.	Организация восприятия музыки. Слушание музыкального произведения. Анализ.	Слушание музыкального произведения. Выполнение задания.	Актуализация представлений «света» и «тени» в музыке.	Магнитофон. Л. Бетховен «Веселая. Грустная». Карточки яркого и темного цвета.
Физкультминутка	2 мин.	Организация и проведение музыкальной игры	Выполнение движений под музыку.	Смена вида деятельности. Восстановление сил.	Магнитофон. Фрагменты «светлой» и «темной» музыки.
Вокально-хоровая работа	15 мин.	Исполнение вокального произведения.	Слушание вокального произведения.	Полноценное восприятие нового	Л. Абелян «Петь приятно и удобно».

		Поэтапное изучение вокального произведения.	Разучивание мелодии и текста. Исполнение ранее изученной песни.	вокального произведения.	Муз. З. Левиной, Сл. Л. Некрасовой «Белочки». С. Насауленко «Осень». Синтезатор, бубен, маракасы, палочки, мелаллофон, колокольчик.
Рефлексия	3 мин.	Опорные вопросы и задания: 1.Что нового узнали на уроке? 2.Прикрепить карточку настроения к клоуну: - оранжевая карточка – светлое, веселое настроение; - коричневая карточка – темное, грустное настроение.	Оценивание урока и своей деятельности.	Чувство удовлетворения и самореализации.	Карточки яркого и темного цвета. Картинки веселого и грустного клоунов.
Выход из класса	1 мин.	Организация деятельности.	Выход из класса под музыку.	Чувство радости.	Магнитофон. Л. Бетховен «Веселая.Грустная».