**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе ФК ГОС основного общего образования (базовый уровень) и авторской программы по музыке для 7 классов / Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская -М.: Просвещение, 2016./

 Учебник: Музыка. 7 класс учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.

/ Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская – Просвещение, 2015./

 **Выбор авторской программы мотивирован тем, что она:**

* рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации;
* соответствует ООП ООО МОУ Раменская СОШ №9;
* соответствует учебному плану МОУ Раменская СОШ № 9;
* при реализации данного курса используется системно-деятельностный подход.

 В авторскую программу не внесены изменения.

 Учебный предмет «Музыка» реализует основную **цель** обучения: отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных организаций, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования. В большой степени программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: **восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервнопсихических перегрузок учащихся.**

**Цели:**

 -- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.

 -- развитие музыкальности, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

 -- освоение музыки и знаний о музыке, о ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; о музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном обществе отечественных и зарубежных композиторов; воздействии музыки на человека; ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

 -- овладение практическими умениями и навыками различных видов музыкально-творческой деятельности: слушание музыки, пение, дирижирование.

 -- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащи

 **Для достижения поставленных целей изучения музыки в школе необходимо решение следующих практических задач:**

- **приобщение** к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающий духовный опыт поколений;

- **развитие** в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;

- **воспитание** музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;

- **освоение языка музыки**, его выразительных возможностей в создании музыкального(шире – художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

 **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

 Согласно учебному плану на изучение предмета «Музыка» в 7 классе выделяется 34 часа в год, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

 **2. Календарно – тематическое планирование**

 **7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | №п/т | ДатаПлан-неделя |  Дата факт |   Тема урока | Кол-вочасов |
|  |  |  7а |  |  |
|  **Раздел 1. «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (16ч)** |  |
| 1. Классика и современность- 1 час |  |
| 1 | 1 | 01.09 – 07.09 |  | Классика и современность. | 1 |
|  2. В музыкальном театре. Опера. – 4 часа |  |
| 2 | 2 | 08.09 –14.09 |  | Опера «Иван Сусанин», новая эпоха в русском музыкальном искусстве | 1 |
| 3 | 3 | 15.09-21.09 |  | Судьба человеческая – судьба народная. Родина моя! Русская земля. | 1 |
| 4 | 4 | 22.09- 28.09 |  | Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. | 1 |
| 5 | 5 | 29.09.- 05.10 |  |  Ария князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны | 1 |
|  3. В музыкальном театре. Балет.- 2 часа |
| 6 | 6 | 06.10 – 12.10 |  |  Балет «Ярославна», Вступление, «Стон Русской земли» | 1 |
| 7 | 7 | 13.10 – 19.10 |  |  Первая битва с половцами. Плач Ярославны. Молитва. | 1 |
|  4. Героическая тема в русской музыке. – 1 час |  |
| 8 | 8 | 20.10-26.10 |  |  Галерея героических образов | 1 |
|  5. В музыкальном театре.-5 часов. |  |
| 9 | 9 | 27.10-30.10 |  |  Мой народ – американцы. «Порги и Бесс» | 1 |
| 10 | 10 | 09.11- 16.11 |  | Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля. | 1 |
| 11 | 11 | 17.11-23.11 |  | Опера «Кармен», самая популярная опера в мире. | 1 |
| 12 | 12 | 24.11-30.11 |  | Образ Кармен, Хозе и Эскамильо. | 1 |
| 13 | 13 | 01.12-07.12 |  | Балет «Кармен-сюита», образы главных героев | 1 |
|  6. Сюжеты и образы духовной музыки.- 3 часа |  |
| 14 | 14 | 08.12-14.12 |  | «Высокая месса», «Всенощное бдение», образы «Вечерни»и «Утрени.» | 1 |
| 15 | 15 | 15.12-21.12 |  | Рок- опера «Иисус Христос - суперзвезда». Вечные темы. | 1 |
| 16 | 16 | 22.12-25.12 |  | Рок- опера «Иисус Христос - суперзвезда». Главные образы. | 1 |
| **Раздел 2 Особенности драматургии камерной и симфонической**  **музыки.(18ч)** |  |
|  8. Музыкальная драматургия- развитие музыки.-2 часа |  |
| 17 | 1 | 11.01-18.01 |  | Религиозная музыка. | 1 |
| 18 | 2 | 19.01-25.01 |  | Светская музыка | 1 |
|  9. Камерная инструментальная музыка.-2 часа |  |
| 19 | 3 | 26.01-01.02 |  | «Этюды» | 1 |
| 20 | 4 | 02.02-08.02 |  | «Транскрипция» | 1 |
|  10. Циклические формы инструментальной музыки.-4 часа |  |
| 21 | 5 | 09.02-15.02 |  | А.Шнитке «Кончерто гроссо» | 1 |
| 22 | 6 | 16.02-22.02 |  | А. Шнитке «Сюита в старинном стиле» | 1 |
| 23 | 7 | 23.02-29.02 |  | А. Шнитке «Сюита в старинном стиле» | 1 |
| 24 | 8 | 01.03-07.03 |  | Соната. Л. Бетховен Соната №8 (Патетическая) | 1 |
| 25 | 9 | 08.03-14.03 |  | С. Прокофьев. Соната №2А.Моцарт Соната №11 | 1 |
|   11.Симфоническая музыка.- 5 часов |  |
| 26 | 10 | 15.03-18.03 |  | Симфония №103 Й. Гайдн, Симфония № 40 А. Моцарт | 1 |
| 27 | 11 | 28.03-04.04 |  | Симфония №1 С. Прокофьев, Симфония №5 Л. Бетховен | 1 |
| 28 | 12 | 05.04-11.04 |  | Симфония № 8 Ф. Шуберт, Симфония №1 В. Калинников | 1 |
| 29 | 13 | 12.04-18.04 |  | Симфония №5 П. Чайковский Симфония №7 Д. Шостакович. | 1 |
| 30 | 14 | 19.04-25.04 |  | Симфоническая картина.«Празднество» К. Дебюсси | 1 |
|  12 Инструментальный концерт.- 2 часа |  |
| 31 | 15 | 26.04-02.05 |  | «Концерт для скрипки с оркестром»-А.Хачатурян | 1 |
| 32 | 16 | 03.05-09.05 |  | «Рапсодия в стиле блюз»- Дж. Гершвин | 1 |
|  13. Музыка народов мира. |  |
| 33 | 17 | 10.05-16.06 |  | Народная музыка. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер. Исследовательский проект | 1 |
| 34 | 18 | 17.05-23.05 |  | Пусть музыка звучит. Открытый урок. | 1 |
| ИТОГО: | 34ч |

**3.Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

 **образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и****средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Программы** |
| Сборных рабочих программ «Музыка. Искусство» для 5-9 классов Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. - М.: Просвещение, 2016.Тематическое планирование Г.П.Сергеева Е.Д.Критская . - М.: Просвещение, 2015.* Тематическое планирование «Музыка»,развернутое тематическое планирование по программе Е.Д.Критской., Г.П.Сергеевой. 1-8 классы. .- Изд-во «Учитель», 2010г.

  | В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание основного общего образования по музыке, тематическое планирование, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса. |
| **Учебники** |
| Музыка 7 класс Учебник для общеобразовательных организаций. / Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская – М.: Просвещение, 2015. | В учебнике реализована главная цель, которую ставили перед собой авторы – развитие личности школьника средствами музыки, подготовка его к продолжению обучения и к самореализации в современном обществе.В учебнике представлен материал, соответствующий программе и позволяющий учащимся 7 классов выстраивать индивидуальные траектории изучения музыки за счет обязательного и дополнительного материала. |
| **Методические пособия для учителя** |
|  .Музыка.Искусство..Сборник рабочих программ. 5-9 классы: учебное пособие  для общеобразовательных учреждений/ Г.П.Сергеева Е.Д.Критская . - М.: Просвещение, 2016.* Тематическое планирование «Музыка»,развернутое тематическое планирование по программе Е.Д.Критской., Г.П.Сергеевой. 1-8 классы. .- Изд-во «Учитель», 2010г.

  | В методическом пособиях описана авторская технология обучения музыки. Пособии построены поурочно и включают примерное тематическое планирование, самостоятельные работы,  тесты, задания для устной работы и дополнительные задания к уроку. |
|  **Учебно-практическое оборудование** |
| Музыкальные инструменты: фортепиано (пианино); клавишный синтезатор.Расходные материалы:нотная бумага; цветные фломастеры; цветные мелки. Персональный компьютерМедиапроектор  | Два инструмента: для кабинета музыки и школьного зала.Для учителя.Для оформления музыкально-графических схемДля учителяДля демонстрации электронных образовательныхресурсов |
| **Печатные пособия** |
| Плакаты «Музыка. 7 класс». Портреты выдающихся отечественных и зару-бежных композиторов, художников, кинорежиссёров, актёров, певцов, артистов балета и дрПортреты музыкантов-исполнителей.Атласы музыкальных инструментов.Альбомы с демонстрационным материалом,составленным в соответствии с основнымитематическими линиями учебной программы | Комплекты представлены в настенном варианте, полиграфических изданиях  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства обучения** |
| Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением; со звуковой картой и музыкально-программным обеспечением.Мультимедийный проектор.Доска маркерная и набор-минимум для маркерной доски.ФонохрестоматияСайт издательство «Просвещения» TSuhanova@prosv.ruРежим доступа: [**http://634shkola.5bb.ru/click.php?http://rmp.ru**](http://634shkola.5bb.ru/click.php?http://rmp.ru)[**http://634shkola.5bb.ru/click.php?http://mp3spy.ru**](http://634shkola.5bb.ru/click.php?http://mp3spy.ru)   1.Единая коллекция - http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164. 2.Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru/. 3.Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/. 4.CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс».  | Мультимедийные обучающие программы носят проблемно-тематический характер и обеспечивают дополнительные условия для изучения отдельных тем и разделов учебного предмета «Музыка». |
| **Технические средства** |
| КомпьютерыПроекторИнтерактивная доска,Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами — клавиатура и мышь.Устройство для вывода информации на печать, оформление проектных папок, проектов: принтер. |
| **Программные средства** |
| Операционная система – Windows 7;Системы программирования;Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы;Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.);Комплект презентаций по каждому классу. |

 **Лист корректировки календарно-тематического планирования.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия | Дата проведения по факту |
| 7а |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|    «Согласовано» Рук. ШМО уч. предметников 5-7кл. Рогожина Е.А.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Протокол заседания ШМО №\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г |    «Согласовано» Зам директора по УВР Мишина Н.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г |