1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса разработана на основе ФГОС НОО Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Авторской программы *«Русский язык »* В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф.Шанько «Обучение грамоте», программы Л.М.Зелениной, Т.Е.Хохловой «Русский язык» «Школа России»(2011г) в соответствии с целями и задачами образовательной программы МБОУ Абанская ООШ №1.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Введение в курс русского языка является обучение грамоте - интегрированный курс, приобщающий первоклассника к учебной деятельности и подготавливающий их к раздельному изучению русского языка и литературному чтению. После обучения грамоте начинается освоение систематического курса «Русского языка»

**Цели и задачи курса**

**цели**:

* познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
* социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических** **задач**:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

1. **Общая характеристика учебного предмета, курса**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуника­тивных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию**.**

1. **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте[[1]](#footnote-2) и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

1. **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии –** осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

1. **Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**освоения конкретного учебного предмета, курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
* Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

* Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
* Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
* Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
* Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
* Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
* Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
* Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
* Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
* Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам к концу периода обучения грамоте:**

Обучающиеся должны знать:

все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Обучающиеся должны уметь:

вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

различать гласные и согласные звуки и буквы;

правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;

определять место ударения в слове;

вычленять слова из предложения;

устно составлять 3-5 предложений на определённую тему.

**Навыки чтения:**

1 полугодие - плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными буквами.

2 полугодие - правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста 25-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого.

Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 1 класс**

В результате изучения русского языка в 1 классе ученик должен знать / понимать:

виды предложений по цели высказывания (без термино­логии) и эмоциональной окраске, предложения восклицательные и невосклицательные по интонации;

* оформление предложений на письме;
* смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;
* слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;
* различие между звуками и буквами; гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие; звук [й] и буква й;
* слогообразующую роль гласного звука в слове, деление слова на слоги и для переноса;
* гласные ударные и безударные;
* согласные твердые и мягкие, обозначение мягкости согласных на письме;
* согласные только твердые, согласные только мягкие; согласные, парные по звонкости и глухости; соотношение количества звуков и букв в таких словах, как мел, мель, яма, ель;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* передачи в устной речи эмоциональной окраски предложе­ний и выбора интонации, соответствующей речевой ситуации; соблюдения орфоэпических норм (норм литературного произношения) в наиболее употребительных словах;
* оформления на письме предложений, различных по цели высказывания и эмоциональной окраске; правильного упо­требления знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); правильного употребления прописной буквы в начале предложения;
* деления слов на слоги и для переноса; определения ударного слога в слове;
* использования прописной буквы в именах собственных; написания слов с сочетаниями жи - ши, ча - ща, чу - щу; обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме; правильного написания слов типа пень, яма;
* право писания слов с непроверяемыми орфограммами; четкого, без искажений написания строчных и прописных букв, соединений, слов;

правильного списывания слов и предложений, написан­ных печатным и рукописным шрифтом;

письма под диктовку текстов (15-17 слов) с известными орфограммами и знаками препинания;

устного составления текста из 3-5 предложений, разных по цели высказывания, на определенную тему.

1. **Содержание тем с примерным распределением учебных часов по основным разделам**

**Обучение грамоте (литературное чтение)**

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается ввод­ным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продол­жительность (приблизительно) 23 учебные недели по 9 ч в не­делю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой ис­пользуемых учебных средств.

**В рабочей программе содер­жание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Подготовительный период (4 учебные недели)** | **Букварный период**  **(16 учебных недель)** | **Послебукварный период**  **(3 учебные недели)** | **Итого** |
| **Литературное чтение** | 16 часов | 64 часа | 12 часов | **92 часа** |
| **Русский язык** | 20 часов | 80 часов | 15 часов | **115 часов** |
| Итого | 36 часов | 144 часа | 27 часов | **207 часов** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучение грамоте (207 ч.)** | **Систематический курс русского языка (50ч.)** |
| 1. Фонетика 2. Графика 3. Чтение 4. Письмо 5. Слово и предложение 6. Орфография 7. Развитие речи | 1. Фонетика и графика 2. Лексика 3. Синтаксис 4. Орфография и пунктуация |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Программа «Школа России»** | **Примерная программа**  **начального общего образования** |
| Количество часов в неделю | 5 ч. |  |
| Основные разделы программы: |  |  |
| подготовительный этап | **13 ч.+(7 ч. резервных - 2 ч.) = 18 ч.** |  |
| букварный (основной) период | **80 ч.+2 ч. резервных = 82 ч.** |  |
| послебукварный период | **15 ч.** |  |
| Резервные уроки |  |  |
| **Общее количество часов  по программе** | **108ч.+(9ч.резерв.-2ч) = 117ч**. -2=**115 ч.**  Уменьшение на 2 часа (за счет резервных часов) | **115 ч.** |

**7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**Примечание:** в период обучения грамоте на занятия внеклассного чтения в УМК «Школа России» отводится 1 час в неделю.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения** | | | | **Тема** | | **Количество часов** | **Характеристика деятельности учащихся** | | | | **Примечание** |
| **по плану** | | **по факту** | |
| **Подготовительный период – 16ч.** | | | | | | | | | | | |  |
|  |  | |  | | Урок путешествие.  Знакомство с азбукой. Речь устная и письменная. | | **1** | **Моделировать** предложение.  **Наблюдать:** определять количе­ство слов в предложении | | | |  |
|  |  | |  | | Деление слов на слоги. | | **1** | **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Моделировать** предложение.  **Наблюдать:** определять количе­ство слов в предложении | | | |  |
|  |  | |  | | Письменная речь. Ударение в словах. | | **1** | **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Наблюдать:** определять количе­ство слов в предложении - контроль | | | |  |
|  |  | |  | | Внеклассное чтение. Народные сказки..Предложение. | | **1** | **Составлять** текст по серии сюжетных картинок | | | |  |
|  |  | |  | | Представление о звуке. Гласный звук. Согласный звук. | | **1** | **Анализировать**: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком | | | |  |
|  |  | |  | | Согласный звук. Слияние согласного и гласного. | | **1** | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Соединять** начало и конец предложения с опорой на смысл предложения | | | |  |
|  |  | |  | | Слогообразующая роль гласных. | | **1** | **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | | | |  |
|  |  | |  | | Внеклассное чтение. Игры, песенки, потешки. Гласные и согл. звуки. | | **1** | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением | | | |  |
|  |  | |  | | Знакомство с буквами А а обозначающими звук [а]. | | **1** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонац. выделения звука в слове.  **Анализировать**: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  **Составлять** текст по серии сюж. картинок | | | |  |
|  | **16.09** | |  | | Буквы О о, обозначающие звук [о]. | | **1** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (**о – а)** | | | |  |
|  |  | |  | | Буквы И и, обозначающие звук [и]. | | **1** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слов.**Анализировать**: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  **Составлять** текст по серии сюж. картинок | | | |  |
|  |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Сказки русских и современных писателей.  Буквы Аа,Оо,Ии. | | **1** | **Составлять** текст по серии сюжетных картинок | | | |  |
|  |  | |  | | Буква ы, обозначающая звук [ы]. | | **1** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Составлять** текст по серии сюжетных картинок | | | |  |
|  |  | |  | | Буквы У у, обозначающие звук [у]. | | **1** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**и-у)** | | | |  |
|  |  | |  | | Гласные звуки [а], [о], [и], [у], [ы]. Буквы: а, о, и, у, ы. | | **1** | **Группировать (классифицировать**) слова по первому звуку (по последнему звуку).  **Анализировать**: подбирать слова с заданным ударным гласным звуком - контроль | | | |  |
|  |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Зарубежная классическая сказка.  Буквы У,О. | | **1** | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением | | |  | |
| **Букварный (основной) период – 64 ч.** | | | | | | | | | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы Н,н, обозначающие звуки [н ], [н′ ]. Слогообр. роль гласных. | **1** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы С с, обозначающие звуки [с], [с′]. Чтение слогов -слияний с буквой С. (К) | **1** | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове - контроль  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы К к, обозначающие звуки  [к ], [к′]. Чтение слогов и слов с буквой К. (К) | **1** | **Группировать (классифицировать**) слова по первому звуку (по последнему звуку).  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | | |  | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Рассказы о животных  Чтение слов с буквой К. | **1** | **Читать** небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы Т,т, обозначающие звуки [т],[т′]. (К) | **1** | **Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (по последнему звуку).  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи | | |  | |
|  | |  | |  | | Чтение слогов, слов, предложений с буквами Т,т. (К) | **1** | **Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (по последнему звуку).  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмета | | |  | |
|  | | **8.10** | |  | | Буквы Л,л, обозначающие сонорные звуки [л], [л′]. (К) | **1** | **Сравни-**  **вать:** соотносить звук и соответст-  вующую ему букву.  **Группировать (классифицировать)** слова по первому звуку (по последнему звуку) - контроль | | |  | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Загадки. Литературные загадки.  Закрепление изученных букв. | **1** | **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы Р,р, обозначающие звуки [р], [р′]. Чтение слогов, слов и предложений. (К) | **1** | **Группировать (классифицировать)** слова по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (р-л).  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове – контроль | | |  | |
|  | |  | |  | | Чтение слогов, слов и предложений с буквой Р. (К) | **1** | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**с – ш).**  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы В,в, обозначающие звуки [в], [в′].Чтение слогов и слов с б. В(К) | **1** | **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву - контроль  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | | |  | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Рассказы о детях  Чтение слов с изученными буквами. | **1** | **Читать** небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы Е,е, обозначающие звуки |йэ|. (К) | **1** | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов.  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы | | |  | |
|  | |  | |  | | Буква Е – показатель мягкости согласного звука. (К) | **1** | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмет | | |  | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Стихи современных поэтов о Родине.  Чтение текстов с Ее. | **1** | **Подбирать** слова с заданным звуком.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу  ( функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы П.п, обозначающие звуки [ п], [п′]. (К) | **1** | **Читать выразительно** текст: использовать интонацию | | |  | |
|  | |  | |  | | Чтение текстов с буквами П,п. Заглавная буква при написании ФИО. | **1** | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова.  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов.  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**п-т)** | | |  | |
|  | |  | |  | | Чтение текстов с буквами П,п. Заглавная буква при написании | **1** | **Группировать (классифицировать)** слова по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков **(н – м).**  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания | | |  | |
|  | |  | |  | | Буквы М,м, обозначающие звуки [м], [м′]. | **1** | **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов.  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**л-м)** | | |  | |
|  | |  | |  | | Чтение текстов и слов с буквами М,м.(К) **Внеклассное чтение**  Сказки о животных | **1** | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы З,з, обозначающие звуки [з], [з′]. | **1** | **Подбирать** слова с заданным звуком..  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**с – з).**  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слов, текстов с буквами З,з. (К) | **1** | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Б,б, обозначающие звуки  [ б], [б′]. Различие понятий: форма слова. | **1** | **Подбирать** слова с заданным звуком.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного).  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои набл. и переживания | |  | | |
|  | | **13.11** | |  | | **Внеклассное чтение**  Стихи русских поэтов. Чтение слов с буквами Бб. | **1** | **Читать выразительно** текст: использовать интонацию | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слов и текстов с буквой Б. | **1** | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова.  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Д,д, обозначающие звуки [д], [д′]. | **1** | **Подбирать** слова с заданным звуком – контроль.  **Читать** слоги с измен-ем буквы гласного | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слов с буквами Д,д. | **1** | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (**в-д)** | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Сказки русских писателей.  Чтение слов и с изуч. буквами. | **1** | **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Я, я, обозначающие звуки [йа]. (К) | **1** | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Анализировать**: подбирать слова с заданным количеством слогов - контроль | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Я, я, обозначающие звуки [йа]. Буква Я – показатель мягкости согл. зв. (К) | **1** | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюд. и переживания | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Г, г, обозначающие звуки [г], [г′]. (К) | **1** | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Читать** слоги с изменением буквы гласного | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Литературные сказки разных народов | **1** | **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение предложений, текстов с буквами Г, г. (К) | **1** | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать) работу  ( функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного) - контроль | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Ч,ч, обозначающие мягкий звук [ ч′]. (К) | **1** | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слов, предложений с буквой Ч. Сочетание ча. (К) | **1** | **Определять место** заданного звука в слове (начало, середина, конец слова) – контроль.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**и-ч)** | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Рассказы о природе. Сочетание ча. | **1** | **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы | |  | | |
|  | |  | |  | | Буква ь – показатель мягкости согласных звуков. (К) | **1** | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки».  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения | |  | | |
|  | |  | |  | | Ь в конце и в середине слова. (К) | **1** | **Объяснять** функцию буквы ь.  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Ш,ш, обозначающие твёрдый согласный звук [ш]. (К) | **1** | **Группировать (классифицировать)** слова по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (с-ш) – контроль.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (**с – ш)** | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Сказки-былины о богатырях. Чтение слов с изучен. буквами. |  | **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш,ш. Сочетание ши. (К) | **1** | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Дифференцировать** буквы,  имеющие оптическое и кинетическое сходство (**ш-т) - контроль** | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Ж,ж, обозначающие твёрдый звук [ж]. (К) | **1** | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слов, предложений с буквами Ж, Ш. Сочетания жи-ши. (К) | **1** | **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки» - контроль.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (ш-ж, з-ж) | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Стихи современных поэтов. Сочетание жи, ши. | **1** | **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Ё,ё, обозначающие два звука [йо]. (К) | **1** | **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слов, предложений с буквами Ё,ё. | **1** | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | |  | | |
|  | |  | |  | | Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. (К) | **1** | **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Й,й, обозначающие мягкий звук [й]. (К) | **1** | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Классифицировать** слова в зависимости от способа обозначения звука [й’] | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Произведения о мамах и детях | **1** | **Обосновывать**  собственное мнение | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Х,х, обозначающие звуки [х], [х′]. (К) | **1** | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (**х-ж)** | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение предложений и текстов с буквами Х,х. (К) | **1** | **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме - контроль | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Ю,ю, обозначающие два звука [йу]. (К) | **1** | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Сказки о детях | **1** | **Обосновывать**  собственное мнение | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение предложений, текстов с буквами Ю,ю.  Буква Ю – показатель мягкости. | **1** | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям | |  | | |
|  | |  | |  | | Твёрдый звук [ц]. Буквы Ц,ц. (К) | **1** | **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение слогов и слов с буквой Ц.(К) | **1** | **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения – контроль.  **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Моя любимая книжка  Чтение текстов с изуч. буквами. | **1** | **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы | |  | | |
|  | |  | |  | | Буквы Э,э, обозначающие звук [э]. (К) | **1** | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Читать** орфоэпически правильно | |  | | |
|  | |  | |  | | Мягкий звук [щ′]. Буквы Щщ. (К) | **1** | **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.  **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения | |  | | |
|  | |  | |  | | Сочетания ща,щу. Чтение слов и предложений с бук. щ. (К) | **1** | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Моя любимая книжка  Чтение текстов с изуч. буквами. | **1** | **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы | |  | | |
|  | |  | |  | | Звуки [ф], [ф′]. Буквы Фф. (К) | **1** | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением.  **Завершать** незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения | |  | | |
|  | |  | |  | | Чтение предложений и текстов с буквой Ф. | **1** | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  орфоэпически правильно.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия) - контроль | |  | | |
|  | |  | |  | | Знакомство с буквой ъ. Алфавит. | **1** | **Объяснять** функцию буквы ъ.  **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.  **Восстанавливать** алфавитный порядок слов |  | | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Стихи зарубежных поэтов. Чтение стихов с изуч. буквами. | **1** | **Обосновывать**  собственное мнение |  | | | |
| **Послебукварный период – 12 ч.** | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | |  | | К.Ушинский. Наше отечество. | **1** | **Включаться** в групповую работу, связанную с общением | |  | | |
|  | |  | |  | | В.Куприн. Первоучители словенские. Первый букварь. | **1** | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя | |  | | |
|  | |  | |  | | Произведения А.С.Пушкина. | **1** | **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Сказки зарубежных писателей | **1** | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя | |  | | |
|  | |  | |  | | Произведения Л.Н.Толстого и  К.Д. Ушинского. | **1** | **Читать** выразительно текст, используя интонацию,  силу голоса,  темп речи.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения | |  | | |
|  | |  | |  | | К.И.Чуковский. Телефон. Путаница. | **1** | **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком | |  | | |
|  | |  | |  | | В.В.Бианки. Первая охота. | **1** | **Читать** выразительно текст, используя интонацию,  силу голоса,  темп речи.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения - контроль | |  | | |
|  | |  | |  | | **Внеклассное чтение**  Весёлые рассказы | **1** | **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя | |  | | |
|  | |  | |  | | С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два. | **1** | **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком | |  | | |
|  | |  | |  | | М.М.Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока. | **1** | **Читать** выразительно текст, используя интонацию,  силу голоса,  темп речи | |  | | |
|  | |  | |  | | А.Л.Барто. Помощница. Зайка. Игра в слова. | **1** | **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком - контроль | |  | | |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности уроков русского языка в 1 классе (период обучения грамоте)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения** | | **Тема** | **Количество часов** | **Характеристика деятельности учащихся** | | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Подготовительный период – 20 ч** | | | | | | | |
|  |  |  | Знакомство с прописью. Гигиенические правила письма. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Рабочая строка. Наклонные прямые. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Прямые наклонные вертикальные и горизонтальные линии. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Полуовал. Линия с четвертным овалом. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Межстрочное пространство. Верхняя и нижняя линии строки. Овал. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Плавная линия. Большая и маленькая линия с закруглением внизу. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Маленькая и большая линия с закруглением вверху и внизу. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Полуовал. Овал. | **1** |  | |  |
|  |  |  | Письмо элементов букв.  Маленькая и большая наклонная линия (К) | **1** |  |  | |
|  |  |  | Письмо эл-тов букв. Большая и маленькая наклонная линия с закруглением вверху и внизу. | **1** |  |  | |
|  |  |  | Письмо наклонных линий с петлей внизу и вверху. | **1** |  |  | |
|  |  |  | Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. | **1** |  |  | |
|  |  |  | Письмо овалов и полуовалов. | **1** |  |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы а. Ударные и безударные гл. звуки. | **1** | **Анализировать** поэлементный состав букв. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы А. | **1** | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной букв о,О. | **1** | **Анализировать** поэлементный состав букв. |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной буквы и, И. | **1** | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ы. | **1** | **Анализировать** поэлементный состав букв.  - контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной буквы у, У. | **1** | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы У. Ударные и безударные гласные звуки. | **1** | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  - контроль |  | |
| **Букварный (основной) период – 80ч.** | | | | | | | |  |  | **Букварный (основной) период – 80ч.**  Написание строчной буквы н. Гласные и согласные звуки. |  | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |
|  |  |  | Написание строчной буквы н. Гласные и согласные звуки | **1** | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Н. | **1** | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  | |
|  |  |  | Буквы С,с, обозначающие звуки [с], [с.]Написание слогов с буквой с. | **1** | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы С. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Ударение в слове. Написание строчной буквы к. | **1** | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы К. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы т. | **1** | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Т. | **1** | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  | |
|  |  |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы л. | **1** | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Л. | **1** | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  | |
|  |  |  | Запись слов и предложений с опорой на слого-звуковой разбор | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с исп-ем проволоки, пластилина и других материалов). контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы р. | **1** | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Р. | **1** | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы в. | **1** | **Контролировать** собственные действия: закраш-ть только те части рисунка, в которых есть задан. буква. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы В. | **1** | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. контроль  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы В. Списывание предложений с печатного текста. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы е. | **1** | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Е. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы п. | **1** | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы П. | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | |
|  |  |  | Запись предложений по вопросам. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы м. | **1** | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы М. | **1** | **Списывать** с печатного и письменного текста. |  | |
|  |  |  | Письменные ответы на вопросы. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы з. | **1** | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы З. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание слов и предложений с з . | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы б | **1** | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  - контроль |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Б. | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  **Списывать** с печатного и письменного текста. |  | |
|  |  |  | Наблюдение связей слов в предложении по числу (ед-ное, множ-е). | **1** | **Списывать** с печатного и письменного текста.  контроль |  | |
|  |  |  | Наблюдение связей слов в предложении по числу. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы д. | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Д. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Объяснять** принцип деления слов на слоги. |  | |
|  |  |  | Написание слов с буквами Д и Т. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание слов с буквами д и т. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы я. | **1** | **Объяснять** принцип деления слов на слоги.  **Оформлять** начало и конец предложения. |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной буквы Я. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной буквы я, Я. | **1** | **Списывать** с печатного и письменного текста. |  | |
|  |  |  | Написание слов и предложений с изученными буквами. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы г. | **1** | **Объяснять** принцип деления слов на слоги.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Г. | **1** | **Списывать** с печатного и письменного текста. |  | |
|  |  |  | Написание слов с буквами Г и К. | **1** | **Списывать** с печатного и письменного текста.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ч. Алгоритм списывания с строчного текста . | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Сочетания ча, чу. | **1** | **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.**Оформлять** начало и конец предложения. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Ч. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Оформлять** начало и конец предложения. |  | |
|  |  |  | Написание буквы ь. Письмо под диктовку слов и предл. | **1** | **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). |  | |
|  |  |  | Написание буквы ь в конце слова. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание буквы ь в середине слова. | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** Выписывать из текста слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ш. | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** Выписывать из текста слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Ш. | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Написание слов с сочетанием ши. | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** Выписывать из текста слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши. Оформлять** начало и конец предложения. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ж. )Кнакомления с новым материалом | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Ж. | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Написание слов с сочетаниями жи, ши. | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** контроль |  | |
|  |  |  | Сочетания жи, ши. | **1** | **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ё. | **1** | **Наблюдать:** выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. |  | |
|  |  |  | Написание слогов с буквой ё. | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Ё. | **1** | **Наблюдать:** выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы й. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Классифицировать** слова в зависимости от способа обозначения звука [й’]. |  | |
|  |  |  | Списывание слов и предложений с буквой й. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы х. | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Х. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Оформлять** начало и конец предложения. |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной букв х, Х. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Слова, противоположные по значению. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ю. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Ю. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной буквы ю, Ю. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ц. | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Ц. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание строчной и заглавной буквы ц, Ц. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  контроль |  | |
|  |  |  | Буквы Э,э обозначающие звук [э]. Написание строчной буквы э. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Э. | **1** | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы щ. | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения.  **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Сочетания ща, щу. | **1** | **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  контроль |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Щ. | **1** | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  контроль |  | |
|  |  |  | Написание строчной буквы ф. | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | |
|  |  |  | Написание заглавной буквы Ф. | **1** | **Объяснять** функцию букв ь и ъ. |  | |
|  |  |  | Письмо букв Ь и Ь. | **1** | **Объяснять** функцию букв ь и ъ. |  | |
|  |  |  | Письмо буквы Ъ и Ь. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | |
|  |  |  | Правописание сочетаний чк, чн, щн. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | |  |  | **Послебукварный**  **период – 15 ч.**  Правописание сочетаний чк, чн, щн. |
|  |  |  | Заглавная буква в начале предложения. | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | |
|  |  |  | Правописание сочетаний чк, чн, щн. | **1** | **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, на­зывающие действия). |  | |
|  |  |  | Заглавная буква в именах собственных. | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  контроль |  | |
|  |  |  | Письмо под диктовку слов и предложений с изуч. буквами. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | |
|  |  |  | Сопоставление текста и отдель. предложений. | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений |  | |
|  |  |  | Закрепление. По теме: «Заглавные буквы в предложении». | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  контроль |  | |
|  |  |  | Письмо под диктовку с орфог. проговариванием. | **1** | **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. |  | |
|  |  |  | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Правописание правил ча-ща | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |
|  |  |  | Правописание правил жи-ши | **1** | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** - контроль |  | |
|  |  |  | Правописание сочетания чу-щу. | **1** | **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определенную последов-ть букв. |  | |
|  |  |  | Алфавит и его значение. | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения.  **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. |  | |
|  |  |  | Алфавит. | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения.  контроль  **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений |  | |
|  |  |  | Объединение слов в предложения.. | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения.  контроль  **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений |  | |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности уроков русского языка (систематический курс)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения** | | **Тема** | **Количество часов** | | | **Характеристика деятельности учащихся** | | | **Примечание** |
| **по плану** | **по факту** |
| **Синтаксис и пунктуация – 10 часов** | | | | | | | | | | |
|  |  | **10,03** | Предложение, его смысловая и интонационная законченность. | | **1** | **Сравнивать** предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие. | | | |  |
|  |  | **11,03** | Предложения, различные по цели высказывания. | | **1** | **Наблюдать**: находить в тексте повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. | | | |  |
|  |  | **12,03** | Предложения, различные по интонации. | | **1** | **Наблюдать**: находить в тексте повествовательные, вопросительные и побудительные предложения | | | |  |
|  |  | **13,03** | Предложения, различные по цели высказывания и по интонации. | | **1** | **Классифицировать** предложения по цели высказывания. | | | |  |
|  |  | **16,03** | Оформление предложений в устной речи и на письме. | | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения.  **Определять** границы предложения, выбирать знак в конце предложения | | | |  |
|  |  | **17,03** | Оформление предложений на письме | | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения | | | |  |
|  |  | **18,03** | Оформление предложений в устной и письмен. речи. | | **1** | **Оформлять** начало и конец предложения | | | |  |
|  |  | **19,03** | Прописная буква в начале предложения. | | **1** | **Определять** границы предложения, выбирать знак в конце предложения | | | |  |
|  |  | **20,03** | Прописная буква в предложении. | | **1** | **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложения, выбирать знак в конце предложения | | | |  |
|  |  | **30,03** | Прописная буква в начале предложения. | | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. | | | |  |
| **1Слово – 11 часов** | | | | | | | | | | |
|  |  | **31,03** | Предмет и слово. | | **1** | **Классифицировать** слова с соответствии с их значением (слова, называющие предмет) | | | |  |
|  |  | **1,04** | Предмет и слово (закрепление). | | **1** | **Классифицировать** слова с соответствии с их значением (слова, называющие предмет) | | | |  |
|  |  | **2,04** | Действие и слово. | | **1** | **Классифицировать** слова с соответствии с их значением (слова, называющие действие) | | | |  |
|  |  | **3,04** | Действие и слово(закрепление) . | | **1** | **Классифицировать** слова с соответствии с их значением (слова, называющие действие) | | | |  |
|  |  | **6,04** | Признак и слово. | | **1** | **Классифицировать** слова с соответствии с их значением (слова, называющие признаки) | | | |  |
|  |  | **7,04** | Признак и слово(закрепление) . | | **1** | **Классифицировать** слова с соответствии с их значением (слова, называющие признаки) | | | |  |
|  |  | **8,04** | Предмет и слово, действие и слово, признак и слово. | | **1** | **Классифицировать** слова с соответствии с их значением . | | | |  |
|  |  | **9,04** | Имена собственные. | | **1** | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. | | | |  |
|  |  | **10,04** | Правописание имён собственных (ФИО). | | **1** | **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы | | | |  |
|  |  | **13,04** | Правописание имён собственных (клички живот.). | | **1** | **Подбирать** и записывать имена собственные на заданную букву | | | |  |
|  |  | **14,04** | Правописание имён собственных (название рек, городов…) | | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. | | | |  |
| **Фонетика и графика – 29 часов** | | | | | | | | | | |
|  |  | **15,04** | Звуки и буквы. | | **1** | **Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям | | | |  |
|  |  | **16,04** | Гласные и согласные звуки. | | **1** | **Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям | | | |  |
|  |  | **17,04** | Гласные и согласные звуки. Закрепление. | | **1** | **Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям | | | |  |
|  |  | **20,04** | Звук [й] и буква й. | | **1** | **Соотносить** звук и его качественную характеристику.  **Классифицировать** слова в зависимости от способа обозначения звука й. | | | |  |
|  |  | **21,04** | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согл. на письме Ь. | | **1** | **Характеризовать** звуки (согласные твердые/мягкие) | | | |  |
|  |  | **22,04** | Мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согл. на письме Ь. | | **1** | **Соотносить** звук и его качественную характеристику, приводить примеры твердых/мягких согласных | | | |  |
|  |  | **23,04** | Обозначение мягкости согласных на письме буквами е, ё, ю, я. | | **1** | **Выбирать** необходимый звук из ряда предложенных и давать его качественную характеристику | | | |  |
|  |  | **24,04** | Обозначение мягкости согласных на письме. | | **1** | **Выбирать** необходимый звук из ряда предложенных и давать его качественную характеристику | | | |  |
|  |  | **27,04** | Произношение и написание слов с сочетаниями жи, ши. | | **1** | **Анализировать** текст, находить слова с буквосочетаниями жи-ши, ча- ща, чу, - щу | | | |  |
|  |  | **28,04** | Произношение и написание слов с сочетаниями ча, ща. | | **1** | **Выписывать** из текста слова с буквосочетаниями жи – ши, ча – ща, чу- щу | | | |  |
|  |  | **29,04** | Произношение и написание слов с сочетаниями чу, щу. | | **1** | **Устанавливать** в словах наличие изученных орфограмм | | | |  |
|  |  | **30,04** | Произношение и написание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу | | **1** | **Устанавливать** в словах наличие изученных орфограмм | | | |  |
|  |  | **4,05** | Написание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу | | **1** | **Устанавливать** в словах наличие изученных орфограмм | | | |  |
|  |  | **5,05** | Закрепление в написании слов с соч-ми жи-ши, ча-ща, чу-щу. | | **1** | **Группировать** слова с разным соотношением количеством звуков и букв | | |  | |
|  |  | **6,05** | Соотношение звуков и букв в слове. | | **1** | **Объяснять** принцип деления слов на слоги.  **Подбирать** слова с заданным количеством слогов. | | |  | |
|  |  | **7,05** | Деление слов на слоги Ударный слог. | | **1** | **Анализироват**ь, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове | | |  | |
|  |  | **8,05** | Деление слов на слоги Безударный слог. | | **1** | **Анализировать**, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове | | |  | |
|  |  | **11,05** | Перенос слов. Употребление знака переноса. | | **1** | **Анализировать**, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове | | |  | |
|  |  | **12,05** | Перенос слов. | | **1** | **Анализировать**, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове | | |  | |
|  |  | **13,05** | Итоговая контрольная работа за год. | | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. | | |  | |
|  |  | **14,05** | Работа над ошибками. Ударение. | | **1** | **Классифицировать** слова по месту ударения | | |  | |
|  |  | **15,05** | Ударение. | | **1** | **Подбирать** слова с заданным ударным гласным звуком. | | |  | |
|  |  | **18,05** | Ударение . Произношение и обозначение на письме ударных и безуд. гл. | | **1** | **Находить** и исправлять ошибки, допущенные в определении ударного звука | | |  | |
|  |  | **19,05** | Контрольное списывание | | **1** | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку | | |  | |
|  |  | **20,05** | Работа над ошибками. Парные и непарные согласные звуки. | | **1** | **Характеризовать** звуки согласные звонкие/глухие | | |  | |
|  |  | **21,05** | Согласные звонкие и глухие. | | **1** | **Соотносить** звук и его качественную характеристику | | |  | |
|  |  | **22,05** | Согласные звонкие и глухие (закрепление). | | **1** | **Характеризовать** звуки согласные звонкие/глухие. Приводить примеры звонких/ глухих согласных | |  | | |
|  |  | **25,,05** | Произношение и обозначение на письме парных согласных на конце слов. | | **1** | **Выбирать** необходимый звук из ряда предложенных и давать его качественную характеристику | |  | | |
|  |  | **26,05** | Произношение и обозначение на письме пар. согласных перед гласн. | | **1** | **Оценивать** правильность проведения фонетического анализа слов | |  | | |

1. **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Для реализации программного материала используется следующий учебно-методический комплект:

Обучение грамоте ( русский язык)

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. – М.: Просвещение, 2005 Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя.
2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2007. Пропись 1, 2, 3, 4 к «Русской азбуке».
3. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. – М.: ВАКО, 2005 Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо.
4. Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е. Русский язык: Учеб. для 1 класса нач. шк. – М.: Просвещение, 2007
5. Зеленина Л.М., Хохова Т.Е. Русский язык в начальной школе: 1 кл.: Кн. для учителя – М.: Просвещение,2000

1. [↑](#footnote-ref-2)