**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа представляет собой целостный документ, включающий пояснительную записку, требования к уровню подготовки учащихся, календарно-тематический план, содержание учебного предмета, средства контроля и график контрольных работ, список литературы.

**Цели и задачи обучения**

Учебный предмет «Технология» начинает знакомство младших школьников с технологией как областью преобразовательной, творческой деятельности.

 **Цели обучения:** развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

**Задачи:**

* развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера;
* освоение первоначальных представлений о мире профессий;
* овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию общественно и личностно-значимых объектов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности;
* воспитание трудолюбия, практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

**Название, автор и год издания конкретной программы, на основе которой разработана рабочая программа**

Рабочая программа составлена на основе программы и учебника «Технология». Т.М. Рогозиной, А.А. Гринёвой УМК «Перспективная начальная школа» 2011 г. (в сборнике «Программы по учебным предметам 1-4 классы», автор Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/учебник 2012 г.)

**Универсальные учебные действия обучающихся (УУД)**

**1.Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**2. Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД*

*- определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать* *учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

*- учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);

*- определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

*Познавательные УУД*

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

*- слушать* и *понимать* речь других;

*- вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- договариваться сообща;

**-** учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Содержание учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

*Общее представление о технологическом процессе*

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

*Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Природные материалы**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

**Искусственные материалы**

**Пластичные материалы**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**Бумага**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**Текстильные материалы**  Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

**Средства контроля:**

 Индивидуальный и фронтальный опрос

 Работа в паре, в группе

 Проектная деятельность

 Презентация своей работы

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока**  | **Кол-во часов** | **Дата** | **Фактдата** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)** | **Примечание** |
| **Предметные результаты** | **УУД** |
| 1 | Работа с природным материалом. Аппликации из природных материалов | 1 | . |  | Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных;-соединять детали с помощью клея;-составлять свою композицию. | **Л.:** -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:** - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:** *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:** - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |
| 2 | Работа с природным материалом. Панно из засушенных растений | 1 | . |  | Научиться правильно выбирать природный материал;-создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ. |  |
| 3-4 | Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Этикетки | 2 |  |  | Научиться сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани;-составлять рисунок этикетки. | **Л.: -**выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.**Р.:** - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимыеконструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);**П.:** *- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций**К.:**-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. |  |
| 5 | Работа с бумагой.Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт» | 1 |  | **Научиться**-изготавливать изделие по чертежу. | **Л.:** -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:** *- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта),**К.:** - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |
| 6 | Поделка из цветной массы для моделирования Грибы из пластилина | 1 |  | **Научиться**Моделировать композицию грибов из пластилина | **Л.:** -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:** -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.: -**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:** - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)); |  |
| 7 | Поделка из цветной массы для моделированияКомпозиция «Космос» | 1 |  | **Научиться**Моделировать композицию из пластилина | **Л.:** -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:** -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.: -**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:** - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)); |  |
| 8 | Работа с бумагой. Разметка по шаблону. Рамка. | 1 |  | **Научиться**- разрезать, надрезать до определённой точки;-выполнять разметку по шаблону;- последовательно выполнять работу. | **Л.:**-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:** - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:** *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |
| 9-10 | Работа с бумагой. Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка» | 2 |  | **Научиться**- разрезать, надрезать до определённой точки;-выполнять разметку по шаблону;- последовательно выполнять работу. |  |  |
| 11-12 | Работа с бумагой и картоном. Разметка деталей по клеткам. Модель планёра | 2 |  | **Научиться**-создавать модели самолётов из бумаги;-соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолёта под контролем учителя. | **Л.:** выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.**Р.:** - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимыеконструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);**П.:** *- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций**К.:** -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. |  |
| 13-14 | Работа с бумагой. Гофрированные подвески Олимпийские талисманы | 2 |  |  | **Научиться**-анализировать предлагаемое изделие;-определять последовательность изготовления изделия;-гофрировать заготовки из бумаги;-выполнять разметку по шаблонам. | **Л.:** -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:** - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:** *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |
| 15, 16,17,18 | Работа с различными материалами. Мешочек для всякой всячины | 4 |  |  | **Научиться**выкраивать и вырезать детали по разметке;сшивать их ручным швом;выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»;пришивать пуговицы;оформлять изделие вышивкой и пуговицами. | **Л.:** -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:** -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.: -**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:** - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)); |  |
| 19 | Работа с бумагойМозаичная аппликация из бумаги | 1 | . |  | Научиться складывать бумажные заготовки;-резать ножницами по контуру;-оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа. | **Л.:** выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.**Р.:** - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимыеконструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);**П.:** *- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций**К.:** -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. |  |
| 20 | Поделка из цветной массы для моделирования | 1 |  | **Научиться**Моделировать композицию из пластилина | **Л.:** -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:** -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.: -**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:** - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)); |  |
| 21-22 | Работа с разными материалами. Сувениры из яичной скорлупы | 2 |  |  | **Научиться**сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам;оформлять сувенир; | **Л.:** -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:** -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.: -**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;**К.:** - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)); |  |
| 23 | Работа с природным материалом. Коллекция насекомых, сделанных из семян | 1 |  | 22 | Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных;-соединять детали с помощью клея;-составлять свою композицию. | **Л.:** -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:** - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:** *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:** - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |
| 24-25 | Работа с разными материалами. Композиция «Подводный мир» | 2 |  | 1-15 март | **Научиться** последовательно, изготавливать изделия по предложенному плану. |  |
| 26 | Работа с бумагой. Птицы. Динамическая модель  | 1 |  |  | **Научиться**-выполнять работу по чертежу.-работать в технике оригами. | **Л.:**-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:**- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:**- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:**- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |
| 27-28 | Работа с разными материалами Весёлый зверинец | 2 |  |  | **Научиться**работать с шаблонами;наматывать нитки на кольца;декоративно оформлять помпоны в игрушки | **Л.:** -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:** - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:** *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:** - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |
| 29-30-31 | Работа с разными материалами. Конкурс проектов «Бумажный Змей» | 3 |  |  | **Научиться**проектировать модель по этапам,анализировать объекты труда,называть основные модели «бумажного змея»,оформлять модель и проверять её в действии | **Л.:****-**способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.**Р.:**-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.**П.:**-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения |  |
| 32-33-34 | Работа с разными материалами. Конкурс проектов «Весенняя Регата» | 3 |  |  | **Научиться**выполнять работу по чертежу;собирать детали в конструкцию;проверять изделие в действии; | **Л.:** -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.**Р.:** - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;**П.:** *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; **К.:** - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); |  |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Литература для обучающихся** | **Литература для учителя** |
| Рагозина, Т. М. Технология : 2 кл. : учебник / Т. М. Рагозина, А. А. Гринева, И. Л. Голованова. – М. : Академкнига/Учебник, 2012. | Рагозина, Т. М. Технология : 2Методическое пособие – М. : Академкнига/Учебник, 2012.М.: Академкнига/учебник , 2012 г. Журналы «Начальная школа»Интернет- ресурсы. |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета** «Технология» к концу 2-го года обучения

 **Обучающиеся научатся**:

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
* работать в малых группах.