***1ведущий:***

- Здравствуйте, дорогие гости! Открываем Праздник славянской письменности и культуры.

***2 ведущий:***

- Каждый год 24 мая на Русскую землю приходит праздник весны – юный и древний – День славянской письменности и культуры. Это праздник христианского просвещения, праздник родного слова, родной литературы, родной культуры.

***3 ведущий:*** - В этот день мы вспоминаем создателей славянского алфавита, великих просветителей Кирилла и Мефодия.

*1-й ведущий:* До Кирилла и Мефодия большинство народов в те времена не могло прочитать Священное Писание на родном языке - богослужения велись на латинском языке. Не было тогда у наших предков славян и своей письменности.

*2-й ведущий:* Кирилл и Мефодий на основе греческого письма создали Первый Славянский Алфавит и перевели Евангелие на славянский язык.

*1-й ведущий*: Братья - Константин и Мефодий родились в византийском городе Солуни , сейчас это город Солоники в Греции.

Ведущий: Старший-Мефодий – это монашеское имя, мирское до нас не дошло, сначала, как и отец, выбрал путь военного, но потом скрылся от мирской суеты в монастыре.

*2-й ведущий:* Младший – Константин, после принятия монашеского сана - Кирилл – с этим именем он и остался жить в светлой памяти потомков, получил блестящее образование при Императорском дворце в столице Византии – Константинополе. Быстро изучил грамматику, арифметику, геометрию, астрономию, музыку, знал 22 языка. Он стал одним из самых образованных людей Византии. За великую мудрость его прозвали Философом.

*3-й ведущий*: Окончив курс наук, Кирилл стал патриаршим библиотекарем, затем преподавал в университете философию. Знания, полученные во время обучения, не остались лежать мертвым грузом.

*1-й ведущий:*  **В 863 году** началось славянское летописание!

По поручению византийского императора Кирилл приступил к созданию Славянской Азбуки. Но создание письменности - непосильная задача для одного человека. Поэтому Кирилл отправился в монастырь к своему старшему брату - Мефодию. Мефодия увлекла идея создания письменности для славян, предложенная ему младшим братом.

*2-й ведущий*: После создания Азбуки братья приступили к переводу церковных книг на язык славян. Кирилл и Мефодий усердно просвещали славян, обучали людей грамоте и основывали новые церкви.

*3-й ведущий*: Жизнь великих братьев была служением славянской культуре, служением Богу. Они оставили важные государственные дела и стали монахами, богословами - учителями веры в Бога.

Ведущий: Кирилл и Мефодий воспитали немало учеников, которые внесли большой вклад в историю славянской письменности и культуры. Всю жизнь братья посвятили учению, знаниям, не придавая значения почестям и славе, терпя порой злобу, клевету, гонения.

*2-й ведущий:*

Младший Константин много читал, размышлял, писал проповеди, переводил, а старший Мефодий был хорошим организатором, «издавал» книги, руководил школой учеников.

*2-й  ведущий:*

Дело Кирилла и Мефодия, несмотря на упорную и длительную борьбу в течение многих лет, претерпело неудачу у западных славян, которые по-прежнему используют латинскую азбуку,  но зато новая азбука для славян прочно утвердилась в Болгарии, а оттуда была перенесена в Сербию, Румынию и на Русь.

*1-й ведущий*: Ученики Кирилла и Мефодия открывают свои школы, и к концу IХ века уже тысячи людей читают и пишут на старославянском языке.

Каждая буква кириллицы была особенной. Она имела имя: А – аз, Б – буки,

В – веди, Г – глаголь, Д – добро, Е – есте, Ж – живете, З – зело, земля,

Л – люди, М – мыслете, П – покой, Р – рцы, речь, С – слово, Т – твёрдо…

*2-й ведущий:* Некоторые названия букв старославянской азбуки до сих пор используются в устойчивых оборотах – фразеологизмах:

Знать на **ять –** знать досконально, на отлично.

Сперва **аз** да **буки,** а потом и науки– т.е. сначала азбуку надо выучить, а потом заниматься науками.

*3-й ведущий:* Славянский алфавит просуществовал на Руси неизменным более семи столетий. Его создатели постарались, чтобы каждая буква первой русской азбуки была простой и четкой, легкой для письма. Они помнили и о том, что буквы должны быть красивыми, и чтобы человек, едва увидевший их, сразу захотел овладеть письмом. Алфавит Кирилла и Мефодия поражает нас простотой и удобством.

*1-й ведущий:* Лишь в царствование Петра Первого славянская азбука была заменена «гражданской», были внесены изменения в алфавит. Царским указом велено было упростить правописание и отменить некоторые буквы

Во 2-й половине 18-го столетия русский алфавит пополнился новыми буквами, которых не было в славянской азбуке.

Это буквы “Й” и “Ё”. Сейчас наша азбука, составленная Кириллом и Мефодием,  содержит оптимальное количество букв - 33.

*ведущий:*  Славянская азбука удивительна и до сих пор считается одной из самых удобных систем письма. А имена Кирилла и Мефодия, «первоучителей словенских», стали символом духовного подвига.

2 ведущий : Русская азбука - уникальное явление среди всех известных способов буквенного письма. В азбуке и только в ней есть содержание. Праславянская азбука представляет собой послание – совокупность кодирующихся фраз. Просмотрим три первые буквы – АЗ, БУКИ, ВЕДИ.

АЗ – я, БУКИ – буквы, письмена, ВЕДИ – знать, ведать. Таким образом, получается следующая фраза:

АЗ БУКИ ВЕДИ - я знаю буквы.

ГЛАГОЛ ДОБРО ЕСТЕ - слово – это достояние.

3 Ведущий : Вот оно, азбучное послание! В современном переводе это звучит так:

Я ЗНАЮ БУКВЫ:  
ПИСЬМО-ЭТО ДОСТОЧНИЕ.  
ТРУДИТЕСЬ УСЕРДНО, ЗЕМЛЯНЕ,  
КАК ПОДОБАЕТ РАЗУМНЫМ ЛЮДЯМ,  
ПОСТИГАЙТЕ МИРОЗДАНИЕ!  
НЕСИТЕ СЛОВО УБЕЖДЕННО:  
ЗНАНИЕ – ДАР БОЖИЙ!  
ДЕРЗАЙТЕ, ВНИКАЙТЕ, ЧТОБЫ  
СУЩЕГО СВЕТ ПОСТИЧЬ!

Ведущий: Русский алфавит – это наше национальное достояние. Именно он отражает всё богатство нашего великого русского языка, именно он и есть стержень нашей культуры, нашего самосознания, нашего бытия как русской нации.

**Ф. И. Тютчев**

Великий день Кирилловой кончины —   
Каким приветствием сердечным и простым   
Тысячелетней годовщины   
Святую память мы почтим?  
Какими этот день запечатлеть словами,   
Как не словами, сказанными им,   
Когда, прощался с братом и с друзьями,   
Он нехотя свой прах тебе оставил, Рим...  
Причастные его труду,   
Чрез целый ряд веков, чрез столько поколений,   
И мы, и мы его тянули борозду   
Среди соблазнов и сомнений.  
И в свой черед, как он, не довершив труда;   
И мы с нее сойдем и, словеса святые   
Его воспомянув, воскликнем мы тогда:   
«Не изменяй себе, великая Россия!"  
Не верь, не верь чужим, родимый край,   
Их ложной мудрости иль наглым их обманам,   
И, как святой Кирилл, и ты не покидай   
Великого служения славянам.

|  |
| --- |
|  |