**Урок русского языка в 7 классе по теме «Публицистический стиль»**

**Тема урока:** «Публицистический стиль»

**Класс:** 7

**Тип урока:** урок развития речи

**Образовательные технологии:** игровые, технология здоровьесбережения, проблемная, информационно-коммуникативная, дифференцированная, исследовательская

**Цели урока:**

**Образовательные:** дать представление о публицистическом стиле, его признаках; формирование умения определить текст публицистического стиля, его признаки, повторить типы и стили речи.

**Воспитывающие:** привить любовь к родному языку; формирование активной жизненной позиции

**Развивающие:** развитие речи обучающихся, кругозора, творческих способностей обучающихся

**Оборудование:** конверты с заданиями на каждого обучающегося, использование мультимедийного проектора

**Задачи:**

1. Вспомнить особенности публицистического стиля.

2. Уметь определять и обосновывать принадлежность текста к публицистическому стилю.

3. Обогатить знания о публицистическом стиле.

**Ход урока.**

**1. Организационный момент.**  Проверка готовности обучающихся к уроку. Запись в рабочие тетради числа и классной работы.

**2. Речевая разминка.**

-Сегодня у нас необычный урок русского языка. К нам пришли гости. А гости – это радость, порадуем друг друга хорошей работой. На уроке нам придётся много говорить, поэтому предлагаю начать наш урок с речевой разминки:

Мы внимательные!

Мы умные!

Мы отлично учимся!

Всё у нас получится!

-Прочитайте эти строки с разными интонациями: с радостью, с удивлением, с вопроса, с грустью. Эта разминка поможет нам настроиться. Мы вернёмся к ней в конце урока и прочитаем её так как работали **(рефлексия)**

**3. Определение темы урока.**

-Наш урок я хочу начать с кроссворда, который поможет вам сформулировать тему. **(Применение игровых технологий)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **с** | т | а | т | ь | я |  | |
| **т** | е | м | а |  | |
| **и** | н | т | е | р | в | ь | ю |
| **л** | е | к | с | и | к | а |
| **ь** |

1. Текст, посвященный одной конкретной теме, опубликованный в журнале, газете или каком-либо издании. **(статья)**

2. Что составляет содержание текста. … - о чём говорится в тексте. **(тема)**

3. Разновидность разговора, беседы между людьми, при которой используется вопросно-ответная форма. **(интервью)**

4. Словарный состав языка **(лексика)**

-Ключевое слово нашего кроссворда – стиль. Значит, сегодня мы будем говорить о каком-то стиле.

-Сколько стилей речи в русском языке? **(пять)**

-Назовите стили речи? (**разговорный, официально-деловой, научный, художественный, публицистический)**

**-** Название стиля, с которым мы познакомимся на уроке буквально с латинского переводится как общественный (publicus).

-Да, вы уже догадались, что речь на сегодняшнем уроке пойдёт о публицистическом стиле.

- Запишите тему урока: «Публицистический стиль».

-Что вы знаете по теме нашего урока?

**4. Постановка целей урока**

-Кто из вас сформулирует цели нашего урока. Чем сегодня мы будем заниматься на уроке?

**5. Словарная работа**

-Кто из вас назовёт писателя, который создаёт публицистические произведения (**публицист).** Запишите это слово в тетрадь – словарное слово.

**6. Работа с текстом.**

-У вас на столах лежит текст:

*Есть тысячи причин, по которым человек живет или стремится жить в городе. Но, окружая себя камнем и бетоном, асфальтируя улицы, люди все же оставляют участки живой земли, чтобы посадить и вырастить на них деревья. Деревья увлажняют и очищают воздух в городе, обогащают его кислородом, защищают человека от солнечной радиации, ветров и городского шума, поглощают выхлопные газы машин и убивают болезнетворные микробы. Быт, отдых, спорт, детские игры, здоровье – все эти понятия связаны в нашем сознании с понятиями* ***листва, свежесть, трава, земля.***

**Беседа:**

- Как живется дереву в городе? Как дышится? Поют ли на его ветвях птицы? И что можем сделать мы, горожане, чтобы шелест листвы и птичьи голоса заглушали все остальные уличные шумы? (**Давайте, пока не поздно, задумаемся над этими вопросами и сделаем все, что в наших силах, чтобы сохранить природу в городе)**

**7. Орфографическая работа**

-Запишите предложение, в котором пропущены буквы. Вставьте пропущенные буквы.

*Деревья увл..жняют и оч..щают воздух в городе, об..гащают его кислородом, защ..щают человека от солнечной радиации, ветров и горо..ского шума, погл..щают выхлопные газы машин и уб..вают болезнетворные микробы* **(проверка задания)**

-Правописание какой части слова мы повторили?

Увлажняют – влага; очищают – чисто; обогащают – словарное слово; защищают – защита; городского – города; поглощают – глотка; убивают – убить.

**Беседа:**

- Какой важной проблеме посвящён текст? Назовите ее тему.

- Основная мысль? Идея?

-Это проблема частная или общая?

-Действительно, ребята, проблема, поднятая автором текста общественная, важная, актуальная, касается каждого из нас.

-В каком стиле написан текст? **(публицистическом)**

- Где чаще всего встречаются произведения публицистического стиля? **(в средствах массовой информации: телевидение, радио, газеты, журналы)**

**-** Исходя из вышесказанного, попробуйте сформулировать мне определение публицистического стиля  **(Публицистический стиль речи представляет собой разновидность литературного языка и широко применятся в различных сферах общественной жизни: в газетах и журналах, на телевидении и радио, в публичных выступлениях. Публицистические произведения посвящёны актуальным проблемам и явлениям текущей жизни общества)**

Откройте учебник на странице 27. Прочитайте теоретический материал.

-Каковы задачи публицистического стиля?

**Запись в тетради:** *Назначение публицистического стиля – воздействовать на читателя, слушателя.*

**5. Словарная работа**

-Как вы понимаете выражение *«злоба дня»?* **(то, что привлекает внимание, занимает всех в данное время)**

-Почему публицистические произведения называют злободневными?

**8. Проверка домашнего задания**

- К уроку я просила вас приготовить определения следующих слов: статья, интервью, репортаж, очерк, фельетон

**5. Словарная работа**

**-**Дайте определения данным словам.

*Запись в тетради:* **статья, интервью, репортаж, фельетон**

**Статья –** многозначное слово. 2. Один из основных жанров журналистики, небольшое сочинение на актуальную тему, волнующее общество (газетная, журнальная, критическая) 2. Глава, раздел в каком-н. документе, перечне, справочнике. Статья закона. Расходные и доходные статьи в смете. Словарная статья.

**Интервью –** жанр журналистики**.** Разновидность [разговора](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%80), [беседы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%B4%D0%B0) между двумя и более людьми, при которой интервьюер задаёт [вопросы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81) своим собеседникам и получает от них [ответы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%82).

**Репортаж –** информационный жанр журналистики, оперативно, с необходимыми подробностями, в яркой форме сообщающий о каком-либо событии, очевидцем или участником которого является автор.

**Фельетон -** сатирический жанр художественно-публицистической литературы, высмеивающий порочные явления в общественной жизни

-Все перечисленные определения – жанры журналистики.

-Определите, к какому жанру относится наш анализируемый текст.

-Ребята, а что такое публицистика? **(род произведений, посвящённых актуальным проблемам и явлениям текущей жизни общества)**

*Запись в тетради:* **публицистика** - словарное слово

**9. Физкультурная минутка (применение технологии здоровьесбережения)**

- А теперь все тихо встали,

- Дружно руки вверх подняли,

- В стороны, вперёд, назад,

- Повернулись вправо, влево

- Тихо сели, вновь за дело.

или:

-Положите ручки и закройте глаза. Я называю предмет, который есть в нашем классе, а вы показываете на него рукой, когда я скажу открыть глаза, вы увидите, правильно ли показали

**10. Проблемный вопрос (проблемная технология)**

-Ребята, мы говорили о том, что задача публицистического стиля – воздействовать на читателя или слушателя. **А какие языковые средства, с помощью которых автор пытается воздействовать на читателя?** Сейчас мы проведём небольшое исследование. Проведём наблюдение.

**11. Анализ текста (использование проектно-исследовательской технологии, поисковый метод, метод наблюдения над языковым материалом))**

**-** У каждого на партах лежит конвертик. В нём лежит листок с текстами, которые мы будем анализировать.

- Прочитайте их.

I. Ландыш относится к семейству лилейных. Листья у ландыша эллип­соидальные, цветки собраны в колосья, плод—ягода; опыляется при по­мощи насекомых.

Ландыш, с белыми ароматными цветами и красными ягодами, широко распространен в лесах европейской части России, Кавказа, Дальнего Вос­тока; цветки и листья применяются в медицине как сердечное средство; ядовит; разводится как декоративный; получаемое из цветков эфирное мас­ло применяется в парфюмерии.

II. В лесу под зелеными сводами деревьев разлит чудный аромат — это цветет белый, душистый колокольчик — ландыш. Пойдемте скорее туда, вон на тот бугорок, где между редко растущими деревьями виднеется та­кая нежная, светлая зелень и разные белые цветы — это все ландыш!

(По Д. Кайгородову)

III. Чтобы выжить, человечеству необходимо усвоить более здоровый образ жизни. Каждый человек должен чувствовать ответственность за соб­ственное здоровье. Здоровье — самый драгоценный дар, как с личной, так и с общественной точки зрения. Существует множество способов укрепить здоровье: систематические физические упражнения, длительный сон, отказ от курения, злоупотребления алкоголем и, наконец, общение с людьми всех возрастов, чтобы не образовался разрыв между поколениями, который на­носит ущерб физическому и психическому здоровью людей.

Помните: наше здоровье зависит от нас самих и от нашего поведения! Если каждый приложит определенные усилия, люди забудут о болезнях, со­храняя до конца способность творить и радоваться жизни.

(По материалам журнала «Здоровье».)

**Задание:**

1. **Определите стиль и тип текста.**
2. **Где используется каждый из предложенных текстов?**
3. **Каковы задачи каждого из предложенных текстов?**
4. **Соотнесите предложенные языковые особенности с текстами. Какие из них относятся к публицистическому стилю?**

Определите стиль, тип текстов.

1 – повествование

2 – описание

3 – рассуждение

1 – научный

2- художественный

3 - публицистический

-Почему вы так решили? Сравним данные тексты по предложенному плану.

*1. Где используется?*

1 – в учебниках

2 – в художественных книгах

2 – в газетах и журналах

*2. Задача текста*

1 – обучение наукам

2 - для создания образа

3 – воздействие на массы, привлечь внимание к важной проблеме

*3. Языковые особенности: распределите на три группы языковые особенности, характерные для каждого стиля.* Записать примеры из текста

**Терминология** – научный стиль (семейство, лилейных, эллипсоидальные, медицина, парфюмерия)

**Точность определений** – научный стиль (нет описаний)

**Образное описание** – эпитеты – литературный стиль (душистый колокольчик, нежная зелень)

**Эмоциональность**  - публицистический стиль («Помните: наше здоровье зависит от нас самих и от нашего поведения»)

**Побудительные предложения** – публицистическому стилю («Помните: наше здоровье зависит от нас самих и от нашего поведения!»)

**Повторы – публицистический стиль** (слово здоровье – здоровый в тексте употребляется 4 раза, тем самым автор акцентирует наше внимание на проблему, волнующую его)

**Использование слов в переносном значении** – публицистический стиль (драгоценный дар – здоровье, образ жизни, радоваться жизни)

**Яркое, злободневное высказывание** – публицистический стиль («Чтобы выжить, человечеству необходимо усвоить более здоровый образ жизни»)

**Обращение –** публицистический стиль (автор обращается к читателям и слушателям)

**12. Поведение итогов**

-Назовите характерные черты публицистического стиля; где он используется.

**13. Рефлексия:**

**14. Домашняя работа (использования дифференцированной технологии)**

-У каждого из вас в конвертиках есть домашнее задание:

1. для сильных обучающихся – упражнение 62. Вообразите, что вам предстоит выступить в актовом зале, на школьной площадке, в классе. Ваша задача – убедить слушателей в том, что необходимо прийти в ближайший выходной день для того, чтобы помочь в создании школьного музея. Составьте устное выступление – обращение в публицистическом стиле. Уточните свою тему. Запишите развёрнутый план, рабочие материалы к нему. Потренируйтесь дома в устном выступлении.

2. для средних обучающихся - из газет или журналов вырежьте тексты, написанные в публицистическом стиле. Укажите в них черты, характерные для данного стиля и записать их в тетрадь.

3. для слабых обучающихся - систематизировать материал, изученный на уроке заполнить предложенную таблицу. Устно подготовить рассказ о публицистическом стиле.