

Р.ТРОФИМОВА

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ШОУ
В СТИЛЕ ФЭНТЕЗИ

Или

СЕЙЛОР МУН СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2012

Роксана Трофимова

Рождество в стиле фэнтези или Сейлор Мун спешит на помощь

(Детская рождественская страшилка, сценарий рождественского театрализованного мероприятия и видеодиск с записью праздника)

Содержание

Детская рождественская страшилка-стр.4

Сценарий мультфильма -стр.6

Сценарий рождественского мероприятия -стр.8

Информационное издательство
Центра творческого развития и гуманитарного образования
«На Васильевском», Санкт-Петербург, 2012

Р. ТРОФИМОВА

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ШОУ
В СТИЛЕ ФЭНТЕЗИ
или
СЕЙЛОР МУН СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2012

детская рождественская страшилка

Однажды встретились в заколдованном лесу сейлор Мун и Дед Мороз. У деда Мороза был волшебный сундук и ПРОСОХ. Ну, знаешь, у всех есть сейчас iPad (ы), iPhone(ы), а у него - был ПРОСОХ - АЙПОСОХ. Это штука такая - вводишь пин-код, слоган там какой-то, и раз, и оказываешься в другом месте. Как так? Ну не знаю как...

В общем, Дед Мороз говорил сейлор Мун, не трогай сундук, не трогай сундук до двенадцати ночи, а она одним глазком захотела посмотреть, и он взорвался. Вернее не он, а все вокруг. И исчез сундук. Вернее сейлор Мун и Дед Мороз исчезли. А сундук остался в лесу. А тут Бабки-Ёжки. Они тоже хотели сундук открыть. Румали поживиться. А он опять раз и взорвался. Нет, это Бабки-Ёжки перенеслись по воздуху. И попали прямо в Африку. А там Дед Мороз и сейлор Мун связанные сидят.

Племя людоедское Мумбу-Юмбу их съесть хочет, а может в жертву принести. У них засуха. И если кого-нибудь принести в жертву, то сразу дождь пойдет...ну это такие законы в Африке, понимаешь.

Старшая Бабка-Ёжка, она самая вредная была, возьми и расскажи этим людоедам, что Дед Мороз умеет дождь вызывать. А он только снег умеет. Прочел он страшное заклинание, и повалил снег. Сильный, пресильный. И вьюга началась. Тогда сейлор Мун вспомнила про волшебный ПРОСОХ. Дед Мороз не растерялся, взмахнул ПРОСОХ(ом), и все перенеслись куда-то...

Открывают глаза - кругом стреляют. И люди в черных масках бегают. Оказалось, что Дед Мороз не то заколдовал, и попали все в Италию. А может Мексику. И выходит Дон Карлоне - глава сицилийской мафии. А Бабка-Ёжка возьми и нажалуйся, что у деда Мороза есть сундук с деньгами. Мафия, конечно, захотела деньги забрать, а деда Мороза - убрать...

И послали его на корриду. Ну, это игра такая с быками. Страшная: быка не кормят несколько дней. А потом специально пиками колят. И на торедора напускают. А у него плащ красный. И бык бросается на него. Стал сражаться ред Мороз с быком. А Сейлор Мун опять вспомнила про Розоh. И передала его реду Морозу. Он взмахнул перед носом быка. Все взорвалось. И все опять в заколдованном лесу оказались. А там сундук стоит. Бабка-Ёжки бросились к сундуку, и ред-Мороз бросился. А двенадцати-то еще нет. Поэтому трогать его нельзя. А то опять взорвется.

И решили они тогда драться по-старинному русскому обычаю - на мечях. Только у Бабки-Ёжки метла была, а у реда-Мороза - волшебный Розоh..
Дерутся они, дерутся. Уже по пояс в снегу увязли.

Бабка-Ёжка взмахнет метлой, и сугроб вырастает. ред-Мороз взмахнет Розоh(хом) - и нет сугроба. Долго дрались. А потом раз - и полночь пробилась. Все бросились к сундуку. А в нем что-то треснуло, как скорлупа, все испугались - вдруг опять взорвется. Крышка так медленно приподнялась. А там хвост длинный. И глаз смотрит, как у Годзиллы.

И вылез дракоша из сундка. Ведь год дракона наступил по восточному календарю. Поэтому Сейлор Мун и помогала сундук-то доводить

Все стали спрашивать, что он умеет делать. А он ничего не умеет - маленький еще. И ред Мороз сказал Бабкам -Ёжкам:
- Или будете снег лопатой в моем лесу разгребать - или дракошу добрым делам учить.

Подумали они и решили добру учить - престижнее вроде бы... А он сразу сказку захотел. Ну, вот и ты слушай. Рождественскую....

«Рождественская сказка»

Сценарий мультфильма по мотивам пьесы
«Там, где светит Сценарий Вифлеемская звезда» Р. С. Гершзон

Вступление

Большой Ангел:

- Каждый год на Рождество Ангелы спускаются на землю, чтобы помочь людям стать немного лучше и добрее.

Маленький Ангел:

- Но я еще совсем маленький Ангел, как я смогу помочь людям?

Большой Ангел:

- Смотри, вон на небе сверкает самая яркая звезда Вифлеемская; она приведет тебя туда, где ты получишь ответы на все вопросы.

Маленький Ангел:

- Прощай. До встречи.

Первая Сцена. Лачуга рыбака.

Жили-были Рыбак и Рыбачка. И не было у них улова. И решила тогда рыбачка продать старую. Испорченную рыбу. Рыбак рассердился на свою жену за то, что она хочет обмануть людей. И тут появился Маленький Ангел. Он взмахнул Рождественским колокольчиком над старым уловом. И вся рыба стала вновь свежей. Ангел запел:

*- Идем, я отведу тебя туда,
Где светит Вифлеемская звезда,
И ты увидишь. Отчего душа
Твоя теперь легка и хороша.*

Рыбак и Рыбачка удивились свершившемуся чуду и отправились они за Маленьким Ангелом.

Сцена вторая. Сестры.

В одном семействе жили-были две маленькие девочки - две сестры. У них было много игрушек. Под Рождество им подарили Большую красивую куклу. Каждая из сестер хотела играть именно с этой куклой. Они спорили и спорили, и вконец рассорились и заплакали. От обиды друг на друга. Но тут появился Маленький Ангел. Он взмахнул Рождественским колокольчиком и запел:

*- Идем, я отведу тебя туда,
Где светит Вифлеемская звезда,
И ты увидишь. Отчего душа
Твоя теперь легка и хороша.*

И девочки мгновенно помирились. И придумали совместную игру с Большой красивой куклой и другими игрушками. А мама, пораженная чудом, свершившемся с ее дочерьми, предложила отправиться в рождественское путешествие вслед за ангелом

Сцена третья. Возлюбленные.

В одном городе жил очень скупой человек. И захотел он отдать свою Красавицу-дочь за очень богатого, но старого Господина. А Красавица-дочь любила молодого, но бедного красивого Юношу. И он ее тоже любил. Горько заплакала Красавица-дочь.

И сердито стал прогонять Отец влюбленного Юношу. Но тут появился Маленький Ангел. Он взмахнул Рождественским колокольчиком. И с отцом случилось чудо: он вспомнил свою молодость, свою красавицу-жену, с которой был счастлив долгие годы, посмотрел на дочь, которая была похожа на свою мать, как две капли воды... и дал согласие на брак влюбленных. Маленький Ангел запел:

*- Идем, я отведу тебя туда,
Где светит Вифлеемская звезда,
И ты увидишь. Отчего душа
Твоя теперь легка и хороша.*

А в тон Ангелу вторили все колокола в городе.

Сцена четвертая. Страница.

Все отправились вслед за Маленьким Ангелом. И вдруг путешественникам повстречалась Страница. И все рассказали ей, какие чудеса случились с ними с появлением Маленького Ангела. Страница порадовалась хорошему улову Рыбака, восхитилась счастливыми влюбленными, похвалила дружных сестер- ведь в жизни всем нужна опора и поддержка. Все пригласили Страницу отправиться вместе с ними

Сцена пятая. Рождество.

И привел Маленький Ангел к яслям, где на руках у Марии спал Младенец, рядом стоял Иосиф, заморские цари с дарами и пастухи, пришедшие вслед за Вифлеемской звездой поклониться святому семейству

Большой Ангел возвестил:

- Сегодня родился Христос. Он принес в мир любовь и радость. И каждый из вас ощутил это в своем сердце.

Рыбак с Рыбачкой решили подарить свой улов. Сестры - свои игрушки. А Отец - звон колоколов, которые возвещают о свадьбе.

А Странице оказалось нечего дарить. Все возмутились - зачем же она пошла с ними?. Но Большой Ангел сказал им:

- Не гоните ее - хорошо, что есть на свете такие люди, которые умеют радоваться счастьем других.

А Маленький Ангел добавил:

- Пока они есть на свете - мир не погибнет и будет спасен.

Всем Счастливого Рождества!!! THE END

Рождество в стиле фэнтези или Сейлор Мун спешит на помощь

сценарий праздничного мероприятия в 6 сценах

Действующие лица

- Дед-Мороз - молодой, продвинутый, без бороды, в красной куртке и шапке; у него есть волшебный посох-IPosoh):
- Сейлор-Мун - прекрасная девушка, имеющая секретное задание
- Аленушка и Иванушка - рассказчики
- Маленькая Бабка-Ёжка - очень хочет стать настоящей Бабкой-Ёжкой; на самом деле добрая
- Старшая Бабка-Ёжка - современная и коварная, но мечтательная в душе
- Дон Карлеоне - глава сицилийской мафии
- Дракоша (в сундуке)- прелестное дитя с золотыми кудряшками
- Бык- для корриды (у нас- два юных артиста в костюме веселой коровы!)
- Подруги Сейлор Мун (вокальный ансамбль), африканское племя (танцоры), сицилийская мафия (танцоры), Снежинки-вьюга (танцоры), Тролли(танцоры), Уличные танцовщицы, Хор мальчиков-зайчиков

Реквизит и сценическое оборудование

- Новогодняя ель
- Сундук кованный, который нельзя открывать до полуночи
- IPosoh Деда-Мороза(АЙ-ПОСОХ)-неоновая светящаяся палочка
- Метлы для Бабок-Ёжек
- Веревка
- Игрушечный водный пистолет (большой)
- Дым-машина
- Опускающийся экран и видеопроектор
- Фонограммы
- Свет (в зависимости от ваших возможностей)
- Видеонарезка на знаменитую песню из мультфильма «Сейлор Мун», первый сезон, первая серия
- Видео «Сицилийская мафия» - любые кадры из приключенческих фильмов, изображающие погоню и перестрелку с героями в черных масках
- Видео «Рождественская сказка», нарисованная студией «Кенгуру» или любой рождественский мультфильм

Первая сцена

Занавес закрыт. Свет выключен. ♪-Балалаечка тренькает. Выходят рассказчики. Точечный свет на ведущих.

Иванушка

За горами, за лесами,
За широкими морями

Аленушка

На чудесных островах
Стоит школа в трех частях.

Иванушка

В ней искусства изучают,
Всяк науки поглощают.

Аленушка

А под новый год всегда
Там бывают чудеса!

Рассказчики уходят в левую кулису. Свет гаснет. ♪-Звучит музыка-вступление к песне «Сейлор Мун». Открывается занавес. Экран опущен. Идут титры с названием спектакля.

Звучит мужской голос за кадром:

- Paramount Pictures Corporation (*Парамáунт Пíкчерз Корпорэйшн*) не представляет, что сейчас будет твориться в школе искусств «На Васильевском».

В далёком прошлом Землю населяли великие маги и волшебники: добрые и злые. Самые злые назывались Бабки-Ёжки. В рождественскую ночь силы зла активизировались, и Бабки -Ёжки выходили на тропу войны в поисках добычи. И сразиться с ними могли только Великие воины: Сейлор Мун и ее друзья.

На первый куплет выходит вокальный ансамбль-подруги Сейлор Мун. На последних звуках музыки появляется Сейлор Мун. Ансамбль уходит. Экран поднимается. Свет точечный.

Сейлор Мун:

- Привет, привет! Я-Сейлор Мун. Вы меня узнали, конечно. Я учусь в обычной японской школе. У меня есть секретное задание. Но давайте знакомиться. Ну-ка, сообщите, как вас зовут?

Зрители хором называют свои имена. Игра повторяется.

Сейлор Мун:

- Друзья, вот мы и познакомились. Знаете, я здесь не случайно. Я должна помочь Деду-Морозу доставить волшебный сундук. Кстати, Дед-Мороз уже прибыл? Нет. А вы знаете-то, как он выглядит? Давайте-ка поиграем, я проверю.

♪ -Фонограмма - веселая танцевальная музыка.

С.М:

Дед Мороз известен всем, верно?
Он приходит ровно в семь, верно?
Дед Мороз старик хороший, верно?
Носит шляпку и калоши, верно?

Что растет на елке? Шишки, верно?
Помидоры и коврижки, верно?
Вид красив у нашей елки, верно?
Всюду красные иголки, верно?

Дед Мороз боится стружки, верно?
С Сейлор Мун он дружит, верно?
Что ж ответы даны на вопросы,
Знаете все вы про Деда Мороза.

А это значит, настала пора,
Которую ждет вся детвора.
Давайте позовем Деда Мороза

Зал: Дед-Мороз!

Тишина

♪-Фонограмма. Тема «Джеймс Бонд»

С.М: Ребята, может, у вас исчезла вся энергия?

Зал: Дед-Мороз!

Появляется Д-М, толкая перед собой огромный сундук. Свет точечный, вести артиста.

Сундук поставить на авансцену.

Оба пугаются при встрече. С.М. закрывает глаза руками. Д-М закрывает руками сундук.

С.М: Вот он какой!

Д-М(прибодрившись): Разрешите представиться: МОРОЗ. ДЕД-МОРОЗ.

С.М: Я-Сейлор Мун, Я прекрасная девушка, девушка-воин! Я борец за добро и справедливость.

Что-то, Вы не очень на Деда-Мороза похожи!

Д-М: У меня есть волшебный IPosoh!

С.М: IPOSON? У всех IPAD(ы), а у вас IPosoh!!!

Д-М: А ты, Прекрасный воин, что умеешь делать?

С.М: Я?.. я умею кричать... Вот так: А-а-а-а!!!!

Д-М: Все, тихо, тихо! Успокойся, а то весь лес проснется!!!!

С.М: Дед-Мороз, а что у тебя за сундук-то такой большой, наверное, Волшебный?

(обращаясь к залу)

Наверное, вот этот сундук и надо доставить на праздник в школу искусств. Посмотрим, что это за сундучок такой ...

Д-М:

Вишь, Сундук-то непростой
В нем подарок золотой.
Выйдет кто-то из яйца,
Только съесть его нельзя

Ровно в полночь, как пробьет
Наш сундук-то оживет!!!
А до полночи нельзя
Нам заглядывать туда!

С.М: А одним глазком можно?.. *(Дотрагивается до сундука)*

♪-Фонограмма. «Взрыв». Свет гаснет. Д-М и С.М. исчезают, как в замедленной съемке.
Сундук остается на сцене.

Вторая сцена

Волшебный лес. ♪-Фонограмма «Заколдованный лес»(страшная зачарованная музыка). Свет выключен или заливка темно-синяя. Точечный свет на ведущих.

Иванушка

Ночь настала, месяц всходит

Аленушка

Бабки-Ёжки лес обходят,

Иванушка

Озираючись кругом,

Аленушка

И садятся под кустом.

Иванушка

Звезды на небе считают

Аленушка

И злодейство замышляют.

♪-Фонограмма(использовалась песенка «Ты скачи моя лошадка Ж.Металлиди») «Выход Бабки-Ёжек». Идут друг за другом. Маленькая повторяет движения за Старшей.

Мы Бабки, Бабки-Ёжки
Летим. Летим. Летим.
Как только приземлимся -
Так сразу всех съедим!

А может быть не будем
Мы кушать вас сейчас.
Мы с вами поиграем,
Как весело у вас.
Ха-ха-ха-ха-ха-ха-Ха
Хи-хи-хи-хи-хи
Мы с вами поиграем,
Как весело у вас.

Старшая Б-Я: Сколько раз я тебе говорила, Ты должна быть прилежной ученицей, иначе я тебя не возьму на шабаш ведьм на гору Блумберг.

Маленькая Бабка-Ёжка: Я стараюсь

Старшая Б-Я: Урок первый - ты должна научиться танцевать, как настоящая Бабка -Ёжка. Тролли, мои верные. Ну-ка, покажитесь!

♪-Фонограмма. Танец Троллей. Маленькая Бабка-Ёжка пытается неумело повторять. Крутится, вертится и падает в конце.

Старшая Б-Я: Ну и ну! Не очень круто. Теперь проверим, как ты умеешь петь.

Старшая Бабка-Ёжка поет отдельные звуки. А Маленькая Б-Ёжка очень фальшиво за ней повторяет. Расстроившись, Старшая Б-Ё приглашает Аленушку и Иванушку спеть.

♪-Фонограмма. Ведущие поют частушки. Маленькая Бабка-Ёжка танцует вместе с артистами

Вместе

Начинаем петь частушки,
Просим не смеяться.
Тут народу очень много,
Можем застесняться.

Аленушка

Я в тетрадь слова писала,
Удареньем проверяла.
Ударяла, ударяла
Так, что парту разломала!

Иванушка

Валя мучила расческу,
К школе делала прическу.
Мучила-то, мучила,
А получилось чучело!

Аленушка

Хоть оценки и не очень,
Петя очень знаменит,
Потому что, между прочим,
Он ушами шевелит.

Иванушка

Начался учебный год,
Часики затикали,
А меня вопрос гнетет:
Скоро ли каникулы?

Вместе

В нашем классе все ребята
Любят отличиться.
Кто рисует, кто поет,
Лишь бы не учиться.

Старшая Б-Я: Ну, хорошо, продолжим. Урок второй- ты должна научиться обманывать. Вот давай-ка проверим - сможешь ребяташек обмануть???

Маленькая Бабка-Ёжка загадывает загадки-обманки.

- Белым снегом всё одето —
значит, наступает ...
 - Слышала вся улица
как мычала ...
- Мышь считает дырки в сыре:
три плюс две — всего ...
 - На болоте во весь дух
громко квакает ...
 - Дочерей и сыновей
учит хрюкать ...
- Кто грызет на ветке шишку?
Ну, конечно, это ... мишка?

Зал отвечает.

Старшая Б-Я: Ну вот, не очень-то ты смогла обмануть этих маленьких детишек! Вот смотри, как надо с ребятишками общаться:

- Ребятишки-козлятушки, вы петь любите? А кричать любите?

А баловаться любите? Вот видишь, совершенно современные дети! Давайте-ка, я вас научу самому крутому РЭПУ:

♪-Фонограмма «Рэп Бабы-Яги»:

Мы - противные детишки.
Мы играем громко слишком,
Мы в ладоши хлопаем,
Мы ногами топаем.

Надуваем щечки,
Крутим мы височки.
Шумно прыгнем к потолку,
Громко крикнем мы «ку-ку»

Шире рот откроем,
А глаза закроем.
Как скажу я цифру «ТРИ»
Все с гримасами замри!!!

- Вот полюбуйтесь, какие детки с открытыми ртами красивенькие стали. Понравилось? Хотите еще?

Повторяет еще раз с движениями в более быстром темпе. По окончании замечают сундук. Вместе, увидев сундук: WOW!!!Что за черт!!!

Старшая Б-Я, делая один шаг: Добыча!

Маленькая Бабка-Ёжка, делает шаг: Золото-бриллианты!!!

Вместе, делая еще шаг: Еда!!!

Осторожно крадутся к нему с двух сторон. Проснулся азарт хищниц.

Старшая Б-Я: Ну вот, Урок третий! Урок великой магии. Ну, покажи-ка свое мастерство!!!

Маленькая Бабка-Ёжка (тоненьким голоском, ласково): Миленький Сундучок, встань к лесу задом, а ко мне передом!...Сим-сим, откройся! Ой, что-то я все позабыла!!!

Старшая Б-Я: Хе-хе. Учись, как говорится, Студент, Пока я жива!!!*Обходит сундук вокруг.*

Будем дружно колдовать
С сундук наш открывать.
Может, есть там нам пожива?
Так и съедим и будем живы!!!

♪-Фонограмма. Один куплет с заклинаниями на мотив Танца Бабок-Ёжек. Танцуют вокруг сундука.

Сусака, масакака - лэма, рэма, гэм!..
Буридо, сэма, пэма -лэма, рэма фэм!..
Бумбара, чуфара-ра,
Пикапу, трикапу!
Бумбара, чуфара-ра
ФУКИ-МУКИ-ДУУУУУ!

Дотрагиваются до сундука. ♪- Раздается взрыв. Гаснет свет. Включается дым-машина. В темноте Бабки-Ёжки исчезают. Сундук убрать в правую кулису.

Сцена третья

♪-Фонограмма «Балалаечка». Свет выключен Точечный свет на рассказчиков. Выход рассказчиков.

Иванушка

Дед Мороз в печали сидя

Аленушка

И не зная, как же быть,

Иванушка

Обращается к ребятам,

Аленушка

Что б сундук свой раздобыть.

Уходят. Появляются Дед-Мороз и Сейлор Мун.

Дед-Мороз: Ой, Ребята. Ну, дела! Наш сундук исчез куда? (*обращается к залу*)

Зал: В лесу, у Бабок-Ёжек!

В волшебном лесу??? У Бабок-Ёжек!

Говорил я, не смотрите,
Потерпите, полночь ждите!!!
Что же делать,
Как же быть,
Как сундук нам возвратить?

Сейлор Мун: Дед-Мороз, а что если взмахнуть волшебным Посох(ом)...

Дед-Мороз: Сейчас, сейчас. *Читает:* Введите логин, потом пароль-секретное слово, зарегистрируйся на сайте, прочти условия пользовательского соглашения...

С.М.: А-А-А(*кричит, затыкая уши, как всегда*)

Я ничего не понимаю!!!
Дед-Мороз, стучи скорее !!!

Надо что-нибудь сказать,
К Бабкам-Ёжкам в лес попасть,
А не то съедят ОНе
Все сюрпризы в сундуке!

Д-М (Колдует): Сим-салабим, шалфей-малафей!

Дед-Мороз ударяет волшебным посохом. Звук взлетающего лайнера. Мелькающий свет. Дед-Мороз и Сейлор Мун исчезают, как в замедленной съемке. Свет гаснет.

Сцена четвертая

Африка. Племя Мумбу-Юмбу. ♪-Фонограмма барабанов. Свет выключен. Выходят рассказчики. Точечный свет на ведущих.

Аленушка

Маленькие дети!
Ни за что на свете

Иванушка

Не ходите в Африку,
В Африку гулять!

Аленушка

В Африке повсюду засуха настала,
Племя Мумбу-Юмбу без дождика устало.

Иванушка

Племя Мумбу-Юмбу очень голодно,
Племя Мумбу - Юмбу ждет вас всех давно!!!
Свет включить

Племя Мумба-Юмбу танцует устрашающий танец. Выходит Старшая Бабка-Ёжка и тащит обмотанных веревкой Деда-Мороза и Сейлор Мун. У них во рту-кляпы.

Старшая Бабка-Ежка: Ну что, Дед-Мороз, вот мы и встретились. Сундук-то у меня, в волшебном лесу. Только больно уж он с секретом у тебя - как дотронешься, так сразу взрывается. Вот взрывной волной меня сюда и отбросило. Как открыть -то его? (*Дед-Мороз мотает головой*)

Ну, ничего, я с ребятами договорилась. Не хочешь говорить - сейчас они тебя съедят, пока ты не растаял от жары. Наступил твой последний час.

Дед-Мороз и Сейлор Мун крутят головами и стучат ногами.

♪-Фонограмма. Все племя поднимает руки к небу и скандирует слово «дождь».

Дед-Мороз (*выплывавая кляп*): А последнее желание?

Сейлор-Мун (*выплывавая кляп*): Да-да! Во Всеобщей декларации прав человека Организации Объединенных Наций говорится, что каждый человек имеет право на свободу слова.

Старшая Бабка-Ежка: Ладно, ладно. Мы ж давно с тобой знакомы. Сколько ночей зимних коротали вместе: я в избушке, ты - в лесу. (*мечтательно*). *Напевает:*

♪-Фонограмма. «Ой-мороз»

Ой, мороз, мороз, не морозь меня.

Не морозь меня - моего коня.

Ой, что-то я размечталась. ТИХО! Последнее слово Деда-Мороза!

Дед-Мороз: Дождя хотите, Милые? Ну-ка, ребятки помогите-ка нам.

Сейлор-Мун: Надо сидеть тихо-тихо. Вы умеете вызывать дождь? Сейчас мы вас научим. Раскройте ладошку.

Пальчиком другой руки надо стучать по ладошке. Сначала эта часть зала, теперь другая. Слышите, как дождь забарабанил. А теперь подули в ладошки. Это ветер завывает.

♪-Фонограмма. Завывание ветра. Шум дождя.

Дед-Мороз, Бабка-Ёжка и Сейлор Мун:

“Ветер, ветер! Ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч,
Ты волнуешь сине море,
Всюду веешь на просторе,

Брат мой ветер, помоги,
Дождь скорее принеси!
Тучи небо застилайте.
Мрак на землю нагоняйте!

Сейлор-Мун: Дед-Мороз, надо спастись!!! Стучи I Posoh(ом).

Дед-Мороз: Сим-салабим, шалфей-малафей!!

♪-Фонограмма. Д-М ударяет волшебным посохом. Звук взлетающего лайнера. Все исчезают. Свет гаснет...

♪-Фонограмма без перерыва - Танец Снежинок. (П.И. Чайковский)

Свет - фоновая заливка- включить на первые такты музыки

На последние такты танца слова за кадром мужским голосом: И спустилась долгая зима на Африканский материк, и научилось людоедское племя Мумбу-Юмбу кататься на лыжах и отправилось оно в далекую страну Россию в поисках Деда-Мороза, уж очень им он понравился, наверное, своим вождем захотели сделать.

Снежинки убегают, племя Мумбу-юмбу идет как на лыжах через всю сцену, на головах-шапочки Деда-Мороза.

Слова за кадром мужским голосом: А тем временем ДЕД-Мороз и Сейлор Мун при помощи чудесного IPOSONA приземлились... Ну что это я все рассказываю. Сейчас все сами увидите.

Сцена пятая

Весь Свет убрать. На экране видео «Стрельба» -Итальянская мафия в черных масках.

♪-Фонограмма стрельбы и криков на итальянском языке.

Д-М, Сейлор Мун и Старшая Бабка-Ёжка с водным пистолетом в руках, пригибаясь от звуков выстрелов, выбегают на сцену. Крики на итальянском. Их окружают Люди в черном.

Сажаят Д-Мороза и Сейлор Мун на авансцену.

Свет включить. Экран поднять.

♪-Фонограмма. Танец мафии на тему «Розовая пантера»

Д-М и Сейлор Мун опять в заложниках. Люди в черном становятся полукругом за Старшей Бабкой-Ёжкой, как охранники, скрестив руки внизу перед собой.

Старшая Бабка-Ёжка: Ну, уж теперь Вы не уйдете. Я из-за твоего ИРОСОНА, Дед-Мороз, никак в свой лес попасть не могу. Что-то ты разучился заклинания произносить.

Сейлор-Мун: Дед-Мороз, ты не то наколдовал, Ты в Италию попал. А может Испанию, а может еще хуже - в Мексику!!!

Сценка с мафиози:

Выход Дона Карлеоне.

Мафиози: Я -Дон Карлеоне, глава сицилийской мафии. А ты, кто такой?

Д-М: Мороз. Дед Мороз. Я приношу подарки. А это моя помощница.

Мафиози (к Бабке -Ёжке): А ты кто?

Старшая Бабка-Ёжка(кокетливо): О, сеньор, я ...танцовщица. Вот смотрите!

Дон Карлеоне садится на поданный стул

♪-Фонограмма «Испанский танец с веерами»

Старшая Бабка-Ёжка, обращаясь к Мафиози: Дон Карлеоне у него есть сундук, а там.. золото-бриллианты. Но он не говорит, как его открыть..

Мафиози на итальянском: ПЕРЕВОДИТто! TRASFERIMENTI !!! Как открыватти сундук?

Старшая Б-Ёжка, обращаясь к Деду-Морозу: Они спрашивают, как открыть сундук?

Д-М: Не скажу!!

Старшая Б-Ёжка: Он не скажетто.

Мафиози на итальянском: Если ты не скажетто, мы будем тебя убиванто!!!!,!

Старшая Б-Ёжка: Они тебя убьют, если ты им не скажешь!.

Д-М: Ну, надо дождаться полночи...

Старшая Б-Ёжка: А-а-а-а!!! Понятно! Я первая доберусь до сундука! А тебя сейчас будут убиванто. Долго и медленно!!!

Мафиози на итальянском: Что он скажатто?

Старшая Б-Ёжка: Он сказал - Стреляйте, все равно не скажу!

Мафиози на итальянском: АААААА!!! Perdetto, Valletto, A Diabole!!!!

Старшая Бабка-Ёжка(скороговоркой): Они сказали: Я, Дон Карлеоне, он же Сальваторе Лё Пикколо и Я- Бабкос-Ёжикос-Мексиканос в лице сицилийской мафии «COSA NOSTRA», а также мексиканской мафии отправляем тебя RUSSIAN SANTA-CLAUS на бой с быками. Мы не любим, когда нам противоречат! Вот и настал твой momento more!!!!

♪-Фонограмма. Звучат позывные из «Кармен-сюиты». (Бизе-Щедрин)

♪-Фонограмма. Танго Деда-Мороза с коровой. Дед-Мороз к концу танца пытается скрыться. Корова обижается, звереет. Начинается коррида. Приветственные крики. Сейлор-Мун подает IPOSON Д-Морозу

Дед-Мороз кричит заклинание: Сим-салабим, шалфей-малафей!

Свет гаснет. Все исчезают.

Сцена шестая

Волшебный лес. ♪-Фонограмма - тема заколдованного леса. Сундук на авансцене.

Аленушка

Ночь волшебная спустилась,
Луна в небо воротилась,
Белый снег вокруг лежит,
В небе звездочка горит.

Ивнушка

Наш сундук стоит в лесу,
И не нужен никому,
Возле прыгают зайчишки,
Очень шустрые мальчишки.

Вместе

Это присказка: пожди,
Сказка будет впереди.

♪-Фонограмма. Танец пастушков из «Щелкунчика».

Свет включить.

Хор мальчиков-зайчиков выпрыгивает на сцену поочередно. Располагаются полукругом вокруг сундука.

Выходит Дирижер-Зайчиха в белом платье.

Дирижер: Сегодня в нашей лесной школе выступает младшая группа Хора мальчиков-зайчиков.

Звучит песня из репертуара хора. Появляется Маленькая Бабка-Ёжка.

Дирижер: Прелестное дитя, скажи нам, кто ты?

Маленькая Бабка-Ёжка: Я - Маленькая Бабка-Ёжка

Мальчишки-Зайчишки смеются

Дирижер: Ты попала в школу мальчиков-зайчиков. А что ты делаешь в лесу?

Маленькая Бабка-Ёжка: Я тоже учусь в школе. Но в домашней. Я хочу стать настоящей Бабкой -Ёжкой. Только пока у меня ничего не получается... Хотите я с вами в игру поиграю

♪-Фонограмма для игры. Игра в платочек.

Дирижер: А хочешь учиться вместе с нами. Сегодня я буду рассказывать про Рождество.

Мальчишки-зайчишки и Маленькая Бабка-Ёжка: Рождество? А что это такое? Это что-то вкусное? Это что-то непонятное? Это что-то страшное?

Дирижер: Рождество- это большой праздник.

Ровно в полночь все дарят друг другу подарки и желают счастья, а еще под Рождество происходят всякие чудеса.

Маленькая Бабка-Ёжка: А я поняла - в этом Волшебном сундуке - подарки. Но его открывать нельзя до полуночи.

Дирижер: Мы и не будем этого делать. Давайте споем Рождественскую песенку.

♪-Фонограмма. Рождественская песенка.

По окончании - звук летящего самолета. Звук падения. Крики. Появляются с разных сторон Дед-Мороз, Сейлор Мун и Старшая Бабка-Ёжка на метле. Зайчики разбегаются в кулисы...

Старшая Бабка-Ёжка: Мой сундук

Дед-Мороз и Сейлор Мун: Нет, наш сундук

Старшая Бабка-Ёжка: Мой - потому что в моем волшебном лесу

Дед-Мороз и Сейлор Мун: Наш-потому что мы его доставить должны на праздник!!!

Старшая Бабка-Ёжка и Маленькая бабка-Ёжка: А что там?

Дед-Мороз и Сейлор Мун: Не знаем!

Старшая Бабка-Ёжка: Ах, не знаете. Значит, он НИЧЕЙ, а значит - МОЙ!!!

Сейлор Мун: Ах, так!!! Я-Сейлор Мун, Я прекрасная девушка, девушка-воин! Я борец за добро и справедливость. Выходи, Бабка-Ёжка, на праведный бой.

Дед-Мороз: Сейлор Мун, ты что опять плакать будешь? Только не это! Ну-ка, Бабка-Ёжка, давай сразимся по-старинному, по - русски! На мечях.

♪-Фонограмма-музыка Б.Бартока из балета «Чудесный мандарин». Сражение на мечях(метле и посохе).

Сражаются. Ничего не получается. Уставшие, расходятся в разные стороны.

Сейлор Мун: Дед-Мороз, я знаю, как одолеть Бабку-Ёжку! Ей нас не перетанцевать!

Ребята, танцуют все, прямо до полуночи, Нам еще ПЯТЬ часов осталось продержаться. Она устанет - и не сможет добраться до сундука первой!!!

Старшая Бабка-Ёжка: ХА-ХА-хо..ОЙ!! (хватается за поясницу). Давайте, начинайте. А я рядышком с сундучком встану.

По приглашению Деда-Мороза на сцену поднимаются ребята из хореографических коллективов. Зрители в зале тоже танцуют.

♪-ББЕТ Полночь.

Свет на сундук. В тишине слышно тихое посапывание. Затем скрип открывающейся двери. Звук ломающейся скорлупки. Вылезает Дракоша.

Маленькая Бабка-Ёжка: Ты кто?

Дракоша: Я - подарок! Я- символ 2012 года

Маленькая Бабка-Ёжка: А что ты умеешь делать?

Дракоша(собираясь заплакать):Я ничего еще не умею делать. Ведь я же маленький!!!

Дед-Мороз: Ну, не расстраивайся. Драконы очень смелые существа. Но им тоже надо учиться. Ну что, Бабка-Ёжка, выбирай, или ты идешь ко мне снег весь год разгребать, или...Станешь доброй бабушкой и будешь водить Дракошу в школу искусств «На Васильевском», учить его всяким делам добрым, сказки рассказывать...

Дракоша: Хочу в школу! Хочу сказку!

Маленькая Бабка-Ёжка(радостно): Я уже сегодня поучилась в школе. Слушай Рождественскую сказку.

Все расходятся, а Дракоша и Маленькая Бабка-Ёжка садятся на пол посреди сцены.

Выключить свет.

Опустить экран. Мультфильм(6 минут). «Рождественская сказка», созданная учащимися студии «Кенгуру» и педагогами школы искусств.

По окончании включить свет.

Фонограмма. Robbie Williams - So This Is Christmas

Выход всех действующих лиц.

Иванушка

*Мы Вам сказку показали,
Вы смотрели целый час*

Аленушка

*А теперь пора прощаться
Ждут родители уж Вас!!!*

Дед-Мороз: Вот такие неожиданные истории случаются в ночь на Рождество

Сейлор-Мун: За справедливость иногда приходится сражаться

Маленькая Бабка-Ёжка: А у настоящей Бабки-Ёжки, оказывается, может быть доброе и любящее сердце

Старшая Бабка-Ёжка: А самое главное - верить в чудеса и не терять надежду, и мечты обязательно сбудутся!

Все вместе: С Рождеством и Новым годом!!!