



Мастер –класс

«Картонное кружево»

Автор: Курзина С.А.

г. Тейково, 2014







Цель работы:

удовлетворить детскую потребность в создании чего-то нового, в изменении формы, исследовании свойств и возможностей нетрадиционного материала.

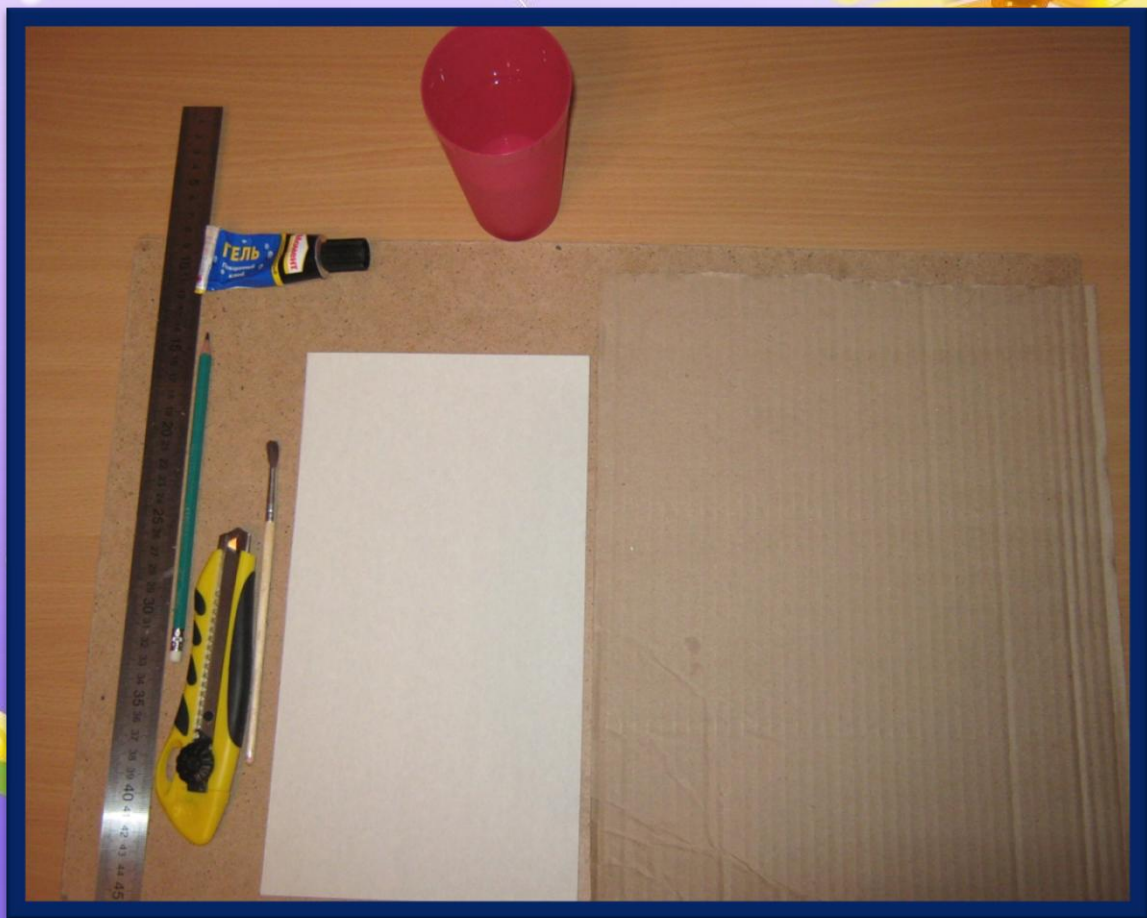
Задачи:

1. Обучить детей простейшему сенсорному анализу,
2. Учить выделять форму материала, из которого выполнена поделка, способ преобразования его частей, деталей и др.;
3. Способствовать развитию мелкой моторики рук;
4. Обеспечить правильное восприятие трудовых процессов;
5. Помочь овладеть последовательностью микропроцессов от элементарных к сложным;
6. Научить способам создания и преобразования предметов;
7. Помочь детям преодолеть страх и неуверенность перед незнакомым делом;
8. Воспитывать бережное отношение к предметам, игрушкам, композициям как результатам своего труда и труда взрослых;
9. Научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности;
10. Способствовать развитию творческой активности.



Для работы понадобится:

- клей «Момент» (гель)
- канцелярский нож
- железная линейка
- кисть для клея
- стакан с водой
- карандаш простой
- гофрированный картон
- основа под аппликацию
(фанера, деревянная доска)
- копировальная бумага



**Переносим рисунок с помощью
копировальной бумаги на основу под
аппликацию.**





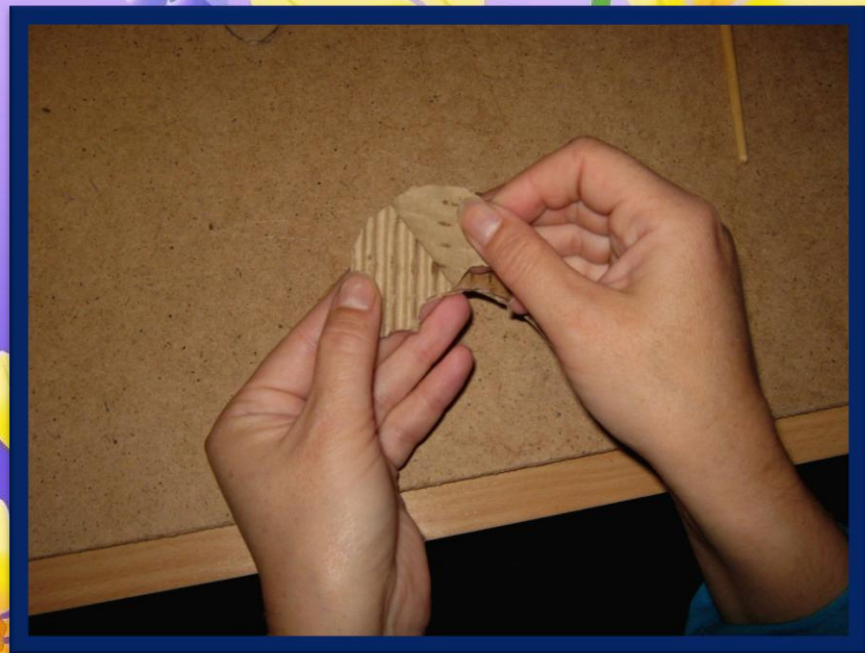
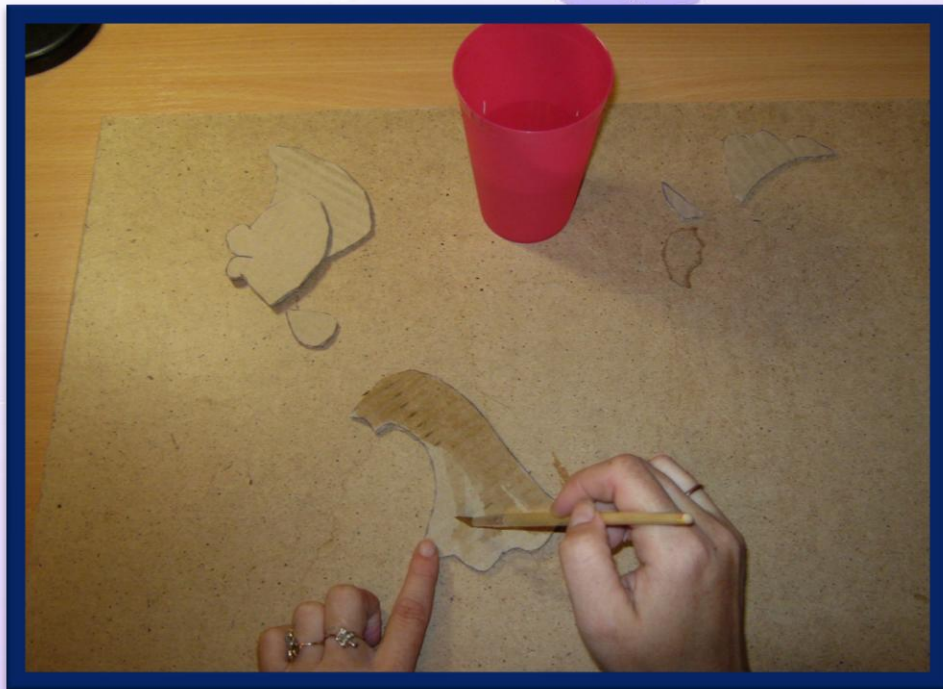
**Далее переносим детали рисунка с
помощью копировальной бумаги на
гофрокартон**



**Затем, с помощью канцелярского ножа,
вырезаем детали из гофрокартона**



**С помощью кисти смачиваем
верхний слой картона водой и аккуратно его снимаем**



Размечаем гофрокартон по 0,5 см. с обеих сторон



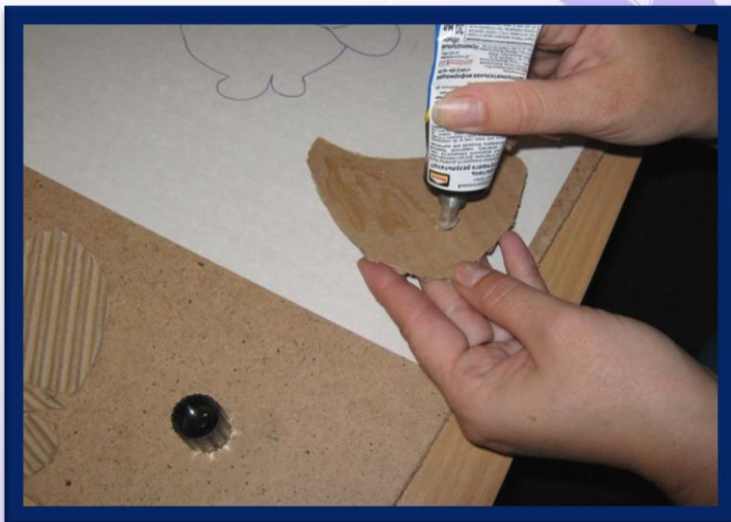
**С помощью канцелярского
ножа и линейки нарезаем
полоски**



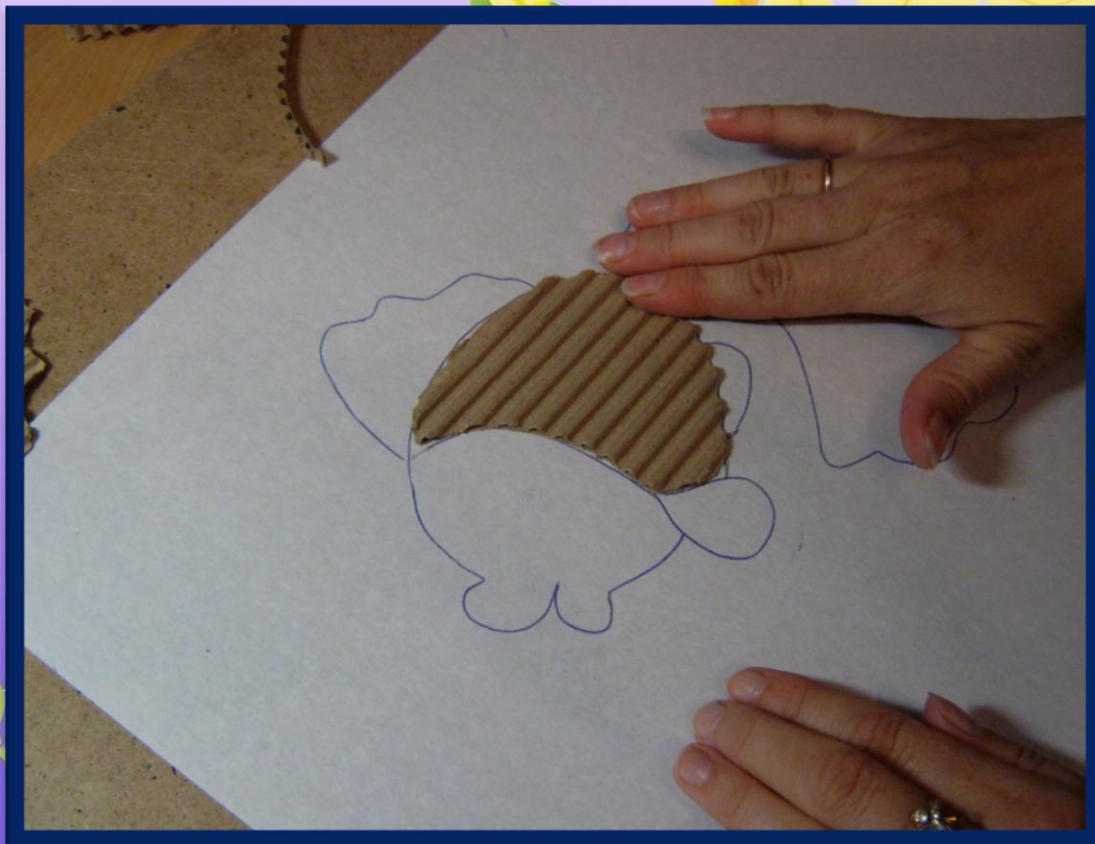
**С нарезанных полосок снимаем
верхний слой бумаги**



Наносим клей на детали

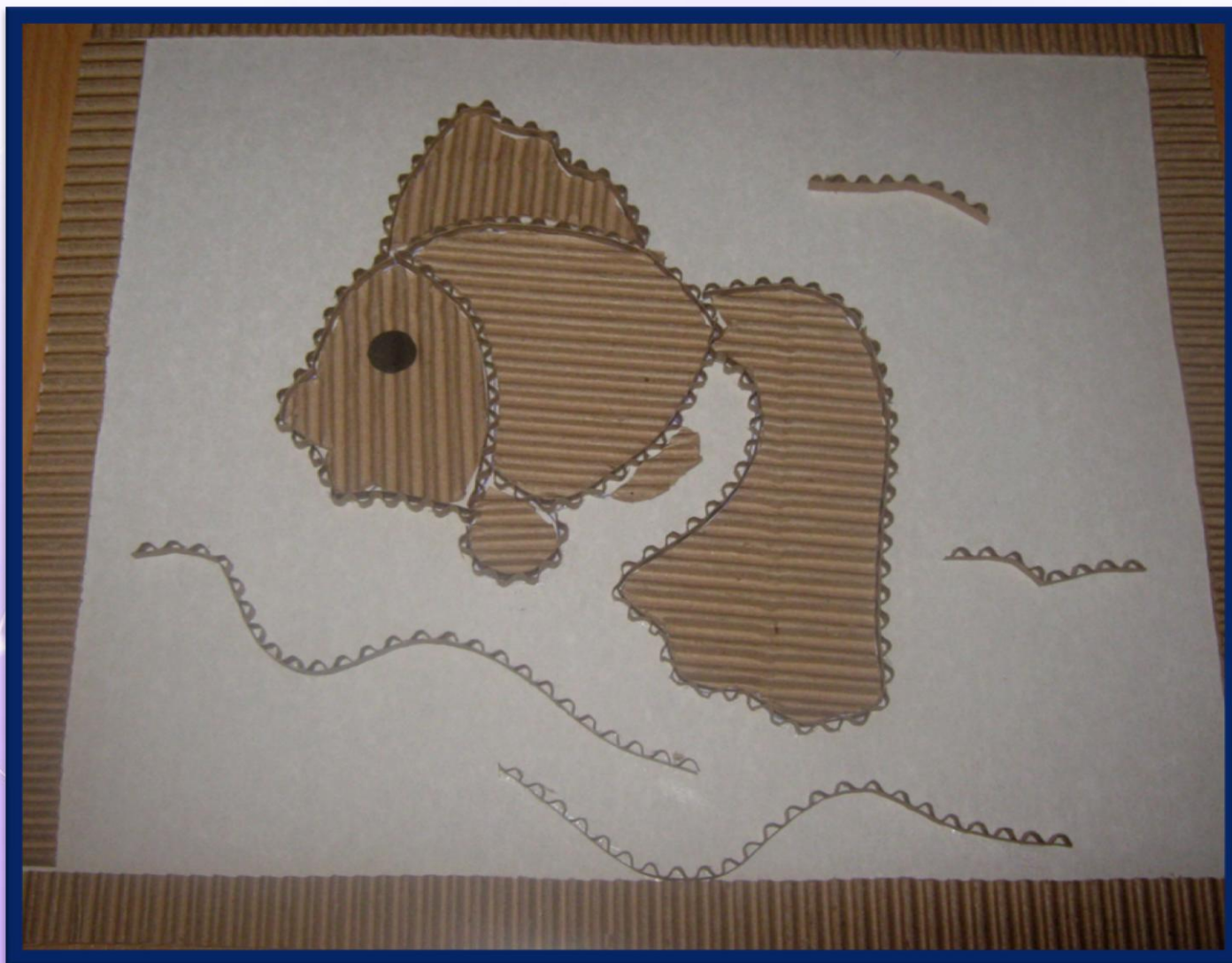


Наклеиваем детали на основу аппликации



**Отмерив нужной длины
полоску, приклеиваем ее по
конттуру детали**





Методические рекомендации для воспитателей ДОУ

На основе опытно-экспериментальной работы были разработаны методические рекомендации для воспитателей ДОУ.

Рекомендуем:

1. Использовать в работах по аппликации технику “Картонное кружево”.
2. Целесообразно заранее спланировать систему занятий на весь учебный год по блокам: осень, зима, весна, лето и разделам от простого к сложному: плоскостная аппликация, торцевание, полубъемная и объемная аппликация.
3. Тематика должна быть интересной, познавательной, посвященной знакомым игровым образам, событиям, персонажам, явлениям.
4. Проводить занятия в игровой форме, в форме беседы, в форме путешествия.
5. Создавать проблемную ситуацию для поиска творческих решений при работе с гофрированным картоном.
6. Важно сочетать на занятиях индивидуальную работу с коллективной деятельностью детей.
7. Уделять особое внимание процессу обследования образца: от целостного восприятия к дифференцированному и снова к целостному восприятию.
8. Яркость и оригинальность работ будет зависеть от выбора фона и выбора гофрированного картона.
9. Разработку конспектов целесообразно планировать в форме таблицы, что способствует поэтапному проведению занятий.
10. В занятиях важно учитывать следующие этапы:
 - эмоциональное начало;
 - обследование образца;
 - показ выполнения работы;
 - двигательные упражнения;
 - самостоятельная работа;
 - анализ результата работы.
11. В анализе работ обращать внимание на выразительность образца – цветовое решение, оригинальность, аккуратность и качество выполнения техники.
12. Использовать самооценку и самоанализ выполненных работ детьми.
13. Итог художественной деятельности детей – это коллективная работа с использованием всех способов