# Формы взаимодействия педагога с родителями воспитанников.

# (в помощь педагогам)

ЗДОРОВЬЕ И ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

* Зоны физической активности,
* Закаливающие процедуры,
* Оздоровительные мероприятия и т.п.

1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
4. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
5. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
6. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
9. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
10. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
11. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
14. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.
15. Определение и использование здоровье сберегающих технологий.
16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

* Чему мы научимся (Чему научились);
* Наши достижения;
* Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ;
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).

1. «Академия для родителей». Цели:

* Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
* Преодоление сложившихся стереотипов,
* Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
* Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
15. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
21. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
22. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь?  и др.).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

**План-конспект лекции**  
**«Слово не воробей, вылетит – не поймаешь»**

Цель:дать возможность родителям задуматься о последствиях воздействия негативных слов на психику окружающих людей и своего ребенка. Показать возможности самостоятельной психокоррекциионнойработы с детьми посредством положительного воздействия слова.  
**Вступительная часть**  
В актовом зале расположены стулья, образующие круг. Посередине круга находится журнальный столик с интересными книгами и проспектами по психологии? популярными текстами (например, «Умеете ли Вы воспитывать детей?», «Ребенок в Вашей жизни», «Ваш стиль воспитания детей») Под музыку родители заходят в зал, рассаживаются. Пока собираются опоздавшие родители, просматривают предложенный материал.  
**Круг общения**  
В начале родители по очереди называют свои имена. После этого про­водится игра «Оттенки чувств». Для ее проведения нужны карточки по числу присутствующих («громко», «тихо», «кратко», «растянуто, «заикаясь», вызывающе», «иронически», «ласково» и т.д.). Карточки раздаются, ведущий называет любое слово, и каждый по очереди произносит его в соответствии с заданием на карточке. Проводится 3 - 4 раза.  
**Лекция**  
«Слово лечит, оно же и калечит»- гласит народная мудрость.  
Давайте проведем небольшой эксперимент. Закройте глаза, сядьте поудобнее. Представьте себе, что в одной руке у Вас лимон, а в другом – нож. Вы берете тарелку, кладете на нее лимон и начинаете его разрезать тонкими дольками. Наконец лимон разрезан. Вы берете ложечку сахара и посыпаете лимон. А теперь Вы берете одну дольку и отправляете ее в рот. Но не глотаете сразу, а недолго держите на языке. Какой же он кислый! А теперь откройте глаза и ответьте: выделилась ли у Вас слюна в результате эксперимента? У большинства из Вас, наверняка, при упоминании о лимоне, слюна выделилась в достаточно большом количестве. Так организм отреагировал на слово «лимон», «кислый». Точно также организм реагирует на каждое произнесенное слово.  
Нередко самая безобидная, на первый взгляд, фраза может привести к образованию стойкого невроза. В учебниках по психологии описано много случаев, когда руководители предприятий, учителя, родители, исходя из це­лесообразных, на их взгляд, воспитательных целей, наносили вред своему собеседнику. Для иллюстрации приведем один пример; молодая женщина 1 раз в два-четыре дня буквально набрасывалась на воду, выпивая по 3 - 5 литров за считанные минуты. В дальнейшем эта непреодолимая тяга к воде переросла в алкоголизм. Впервые потребность в употреблении большого коли­чества воды «возникла у нее еще в 4- 5-летнем возрасте, когда родители за­прещали ей пить в «неположенное время», в электричке, например, добиваясь от нее послушания»  
К сожалению, очень часто приходится видеть молодых родителей, которые, не стесняясь окружающих, издеваются над своими детьми. Нередко можно услышать от таких родителей «унижающие» фразы, оскорбляющие ребенка, выставляющие его на посмешище в глазах сверстников.  
Психологи проанализировали типичные реакции со стороны родителей, оказывающие на детей негативное воздействие. К наиболее распространенным можно отнести:

* **Приказ, распоряжение,**команда («Не трогай!»; «Марш домой!»; «Перестань вертеться!»);
* **Предупреждение,**предостережение, угроза («Если ты сейчас же не пойдешь спать, то я тебя накажу»; «Если ты еще раз так сделаешь, то горько об этом пожалеешь»);
* **Увещевание, наставление,**проповедь («Ты не должен так говорить»; «Ты обязан нас слушаться»);
* **Совет, предложение решений («**Делай так, как мы сказали»; «Мы с мамой знаем, что лучше»);
* **Поучение, логическая**аргументация («Если ты будешь так себя вести, то тебя никто не будет любить»; «Ты думаешь, что все на свете знаешь?»);
* **Осуждение,**критика, несогласие, порицание («Нет, ты не прав!»; «Ну разве можно так делать?»);
* **Похвала,**выражение согласия («Ох, как здорово! Ты – настоящий художник»; «Какой же ты умный. Такой маленький, а уже всё знаешь!»);
* **Обзывание,**высмеивание, посрамление («Ну ты и лентяй!»; «Посмотрите на него - маменькин сыночек»);
* **Интерпретации**, анализ, постановка диагноза («Я вижу тебя насквозь»; «Я знаю, почему ты так сделал»);
* **Успокаивание, сочувствие, утешение, поддержка**(«Лучше бы ты мне этого не говорил»; «Не расстраивайся, все будет нормально»);

- **Зондирование, допрос**(«Ты вымыл руки, как я тебе сказала?»; «Почему ты мне этого не сказал?»);  
-**Увод в сторону**, отшучивание, отвлечение внимания («Подрастешь, тогда узнаешь»; «Любопытной Варваре на базаре нос оторвали»).  
Как отражаются на детях подобные негативные реакции со стороны родителей? В большинстве случаев они развивают безынициативность, низкую самооценку, чувство вины, замкнутость, боязливость, нерешительность, лживость...  
Порой мы слышим, но не слушаем детей. А если ребенок что-то попросит, то сразу же отвечаем отказом. Через шесть-семь лет наш малыш станет подростком. Шесть-семь лет… Как это много и как это мало, чтобы потерять его, разорвать с ним дружеские, доверительные отношения.  
Иногда мы сами формируем негативные отношения в семье, провоцируем регрессивное развитие наших детей. Михаил Юрьевич Лермонтов в романе «Герой нашего времени» устами главного героя говорит об этом так; «Все читалина моем лице признаки дурных свойств, которых не было, ноихпредполагали - и они родились. Я был скромен— меня обвиняли в лукавст­ве; я стал скрытен... Я говорил правду - мне не верили: я начал обманывать… Я сделался нравственным калекой…»  
**Игра «Анализ»**  
Присутствующим раздаются карточки с описанием различных проблемных ситуаций, складывающихся между ребенком и родителями, необходимо определить, есть ли в описанной ситуации негативное воздействие слова или нет.  
Вот примерные ситуации с негативным воздействием:  
Ситуация 1.  
**Ребенка**не могут уложить в постель. Наконец мать в сердцах говорит; «Что за несносный ребенок! Сколько можно тебе говорить! Немедленно ук­ладывайся и спи!».  
Ситуация2.  
Мать с сыном идут из магазина, неся вместе тяжелую сумку за руки. Сын жалобным голосом говорит; «Мама, у меня рука заболела. Давай поме­няемся».  
«Какие же у тебя руки слабые! Давай сюда сумку», – отвечает мать, от­бирает сумку и дальше несет ее одна.  
Ситуация 3.  
Ребенок садится за обеденный стол с грязными руками. Отец недо­вольно спрашивает: «Почему ты не умылся перед едой? Сколько можно на­поминать? Не память, а дырявое решето!»  
Ситуация 4.  
Сын обещал сходить в магазин за хлебом, но заигрался и забыл. Семья осталась без хлеба. За ужином отец раздраженно ворчит; «Ничего тебе поручить нельзя. Ты целый день бьешь баклуши. Хоть бы немного о нас подумал».  
Ситуация5.  
Сынзабирается к отцу на колени, когда тот присел на диван почитать газету, и просит; «Папа, поиграй со мной»,  
«Не мешай мне.Иди, займись делом», – отмахивается отец.  
Этаже ситуация с положительным эффектом будет выглядеть вдругой карточке иначе.  
**Ситуация 6.**  
Сын забирается котцу на колени, когда тот присел на диван почитать газету, и просит; «Папа, поиграй со мной».  
«Сынуля, я так устал на работе, что хочется тихонько посидеть в ти­шине и почитать газету. Давай поиграем через 15 минут. Хорошо?»,  
На обработку проблемных ситуаций отводится 1-2 минуты, После этого родители по очереди зачитывают свои ситуации и анализируют их. Ве­дущий уточняет, есть ли негативное воздействие или нет. Поочерёдно забирая карточки, он прикрепляет их в соответствии с ответами к двум табличкам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Негативное воздействие есть |  | Негативного воздействия нет |

После того, как все родители зачитают свои карточки и ведущих рас­пределит их по табличкам, он обращает внимание родителей, что в карточ­ках, имеющих негативное воздействие слова, имеются «Ты-сообщения» (сколько можно ТЕБЕ говорить; какие у ТЕБЯ руки слабые; почему ТЫ не умылся; ТЫ целый день бьешь баклуши). А в ситуациях, не имеющих негативного воздействия - «Я-сообщения» (Я так устал на работе; маленькая моя...; Я так спешу...; Я знаю, что у тебя руки сильные, но сумка такая тяжелая..., и т.д.)  
Родители подводятся к мысли о том, что на первом этапе работы с детьми необходимо свои «Ты-сообщения» переводить в «Я-сообщения». Для ограничения ребенка от негативного воздействия слов.  
**Решение проблемных ситуаций**  
Родителям предлагаются 4-5 ситуаций с «Ты-сообщением». Необходимо подобрать такие «Я-сообщения», чтобы негативный эффект перерос в положительный.  
**Заключительная часть**  
Организуется чаепитие за сладким столом (заранее выпекается боль­шой пирог) под музыкальное сопровождение.

**Устный журнал**  
**«Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка»**

***Цель****:*познакомить родителей между собой и с педагогами дошкольного учреждения; создать атмосферу доверия и сотрудничества; обеспечивать оптимальные условия для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей; повышать самосознание и ответственность родителей в воспита­нии своих детей.   
Подготовительный этап

* Изучение литературы по теме. Подбор необходимого диагностического материала.
* Анкетирование родителей по теме.
* Изготовление приглашений (В приглашении указываются полные имя, отчество отца и матери; вручаются за неделю до родительского собрания; за несколько дней вывешивается объявление. Хорошо, если на родительском собрании будут присутствовать оба родителя.)
* Изготовление памяток с советами по обсуждаемым вопросам.
* Оформление выставки литературы и других материалов по теме для родителей.
* Подбор музыкального оформления.

(В музыкальном зале стоят по кругу стулья – это помогает расслабиться, особенно родителям, быстро найти общий язык. На стульях рассаживаются не только родители, воспитатели группы, но и все специалисты дошкольного учреждения).   
Сегодня мы собрались с вами поговорить о самом дорогом, что есть у нас — о наших детях. Поступление малыша в детский сад — это его первый шаг в самостоятельную жизнь, который не всем детям даётся легко. Наша задача – сделать так, чтобы период адаптации прошел для ребенка безболезненно. Для этого между нами, взрослыми, должны установиться дружеские, партнерские взаимоотношения, и в этом нам может помочь игра. Так давайте мы с вами поиграем.   
**1. *«Давайте познакомимся»***— игра с мячом.   
**Цель**— помочь познакомиться друг с другом, снять психологические барьеры в общении.   
Воспитатель берет мяч и представляется. Затем бросает мяч по кругу каждому педагогу, затем родителям, каждый из них представляется. В конце игры каждому родителю и педагогу предлагается написать свое имя на бэйджи, надеть его на свою одежду.   
**2. *«Какой он*— *мой ребенок».***   
**Цель**— навести родителей на определенные раздумья.

* Предложить родителям обвести контур своей руки. На каждом пальце написать качества характера своего ребенка. В центре ладони изобразить символ — кем является в семье малыш (солнышко, зайчик, цветочек).
* Сочинение на тему.

По опорным вопросам написать мини сочинение про своего ребенка.  
Спасибо всем за участие в игре, а теперь давайте поговорим по теме нашего собрания. Все люди, если они не имеют физических недостатков, рождаются приблизительно одинаковыми. Ответственность за разделение детей на умных и глупых, добрых и злых ложится на воспитание. Любой ребенок, если ему дать то, что нужно и когда нужно, должен вырасти смышленым и с твердым характером. Важно развивать в ребенке его безграничные потенциальные возможности, делая это так, чтобы в его жизни было как можно больше радости.  
Маленький ребенок с потрясающей скоростью развивается как физически, так и умственно, нам важно стимулировать его развитие. Родители должны очень внимательно наблюдать за тем, что необходимо ребенку, что ему интересно, так как именно они ближе всего к малышу. При этом необходимо заботиться о том, чтобы это влияние было благотворным. Ученые доказали, что если для роста ребенка с самого рождения созданы разнообразные условия, это дает значительный эффект в формировании его интеллекта.  
Окружайте маленьких детей лучшим, что у вас есть. Мозг ребенка, пока он мал, сравним с чистым листом, и все то, что он получит, будет запрограммировано в нем на всю жизнь. Не советуем давать ребенку книжки с примитивными картинками, думая, что он не поймет более сложного языка живописи. Знакомьте ребенка с картинами Пикассо, получайте удовольствие, слушая вместе с ребенком классическую музыку, тогда в подростковом возрасте не придется журить ре­бенка за попсу, которая запечатлеется в мозгу с раннего детства. Сила воздействия музыки и жи­вописи, формирующих эстетический вкус, зависит от раннего воспитания, и если будет заложен прочный фундамент, это облегчит ребенку дальнейшую жизнь.   
*Кто из Вас может вспомнить случай из своего раннего детства?*   
Мы почти ничего не помним из раннего детства, если только это событие не было из ряда вон выходящим. Да и то, скорее всего, запомнили его со слов мамы или других взрослых. Однако это не означает полного забвения. Каждое впечатление и опыт, полученные в возрасте до 3 лет, становятся частью основания сформировавшейся личности. Известно, что под гипнозом любой человек, если ему внушить, что он маленький, что ему год от роду, начнет говорить и вести себя как годовалый ребенок. А это значит, что любые впечатления детства навсегда сохраняются в на­шем сознании.   
*Как Вы считаете, что полезно вашему малышу?*   
Общение ребенка с матерью, в частности, тактильное общение, очень важно для его разви­тия, особенно умственного. Не бойтесь почаще брать ребенка на руки. Не игнорируйте плач ма­лыша — это для него единственное средство привлечь к себе внимание. Когда ребенок плачет, это значит, что он о чем-то просит, и оставлять его просьбу без ответа — значит лишать его с самого начала общения.   
Родители, которые много разговаривают с ребенком, оказывают огромное влияние на его интеллектуальное развитие. Но если они разговаривают с ним на «детском языке», правильные языковые навыки не сформируются. Не сюсюкайтесь с малышом, он быстро подрастет, и ему при­дется понимать общепринятый язык. Очень хорошо, если ребенок слушает литературные сказки на аудиокассетах, по радио. Ему совершенно не обязательно все понимать, главное, чтобы у него выработалась привычка слушать и запоминать слова с правильным ударением, интонацией и ак­центом. Неграмотная речь и плохое произношение — продукт среды, в которой растет ребенок. Для малыша полезно слышать и музыку, которая делает человека возвышенным и красивым.  
Часто малыши начинают ломать игрушки, рвать книги. Хорошо это или плохо?   
В этот период ребенок входит в стадию самоутверждения. Не подавляйте его стремление к самовыражению, не навязывайте ему свои представления: «Не рви книжку», «Не бросай бумагу на пол», «Рисуй домик так!» Не слишком ли много запретов на одного маленького ребенка? Помните, все, что ребенок делает руками: рисует, разбрасывает игрушки, рвет бумагу, — это работает на развитие его интеллекта и творческих задатков. Поэтому давайте ему в руку как можно раньше карандаш. В 8 месяцев он уже может его удерживать. Хватательные способности лучше всего го­ворят о здоровом развитии ребенка.  
*Попробуйте ответить на вопросы анкеты, которые лежат перед Вами, что, на Ваш взгляд, важнее для ребенка в раннем возрасте?*   
Для маленького ребенка важно: *развивать речь,*научить его читать и писать, *научить его играть,*научить изготавливать игрушки, *воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, обучить детей порядку одевания и раздевания, обогащать раз­нообразными сенсорными впечатлениями,*осуществлять простые виды трудовой деятельности по уходу за животными и растениями, учить составлять рассказы из личного опыта, разучивать потешки, знакомить с планетами Солнечной системы.   
Многие родители раннее развитие часто сводят к тому, чтобы напичкать ребенка информа­цией, научить его читать и писать в раннем возрасте. Однако гораздо важнее для ребенка разви­вать умение рассуждать, оценивать, воспринимать. Это важно для развития связей, формирую­щихся в мозгу ребенка, которые впоследствии определяют всю его интеллектуальную жизнь. Спо­собность младенцев к усвоению информации велика. Запоминая сказки и песенки при их неодно­кратном повторении, дитя отдает предпочтение одной из них, при этом задает бесконечные вопро­сы по ее содержанию. Он запоминает наизусть полюбившуюся ему сказку и на ее материале удов­летворяет свое любопытство. При этом следует помнить, что заучивание стихов тренирует память. Важно повторение одной и той же сказки или песенки, так как повторение в этом возрасте — лучший способ развития интереса ребенка.   
***Кто из Вас дома разучивает с детьми стихи?***   
Воспитатель сообщает о результатах своего общения с детьми (кто какие стихи знает).   
***Какие стихи Вы отбираете для разучивания с ребенком?***   
Стихи должны быть короткие, ритмичные, легко запоминающиеся, в то же время должны нравиться малышу. Интеллект ребенка способен удерживать в памяти от 100 до 200 коротких сти­хотворений. Но память «ржавеет», если ее не использовать. Чем интенсивнее она используется, тем лучше функционирует и развивается. Способности ребенка к запоминанию нужно трениро­вать, пока он находит удовольствие в повторении. При этом важно вызвать у ребенка интерес, а не принуждать его к учению, так как это худший способ обучения. Так, например, вместо того чтобы учить ребенка считать, лучше заинтересовать его цифрами. Вместо того чтобы учить его писать, разожгите интерес к процессу письма.   
*Задача родителей*— *подготовить ребенка к обучению.*Для этого необходимо создать оп­ределенные условия, например, чтобы ребенку захотелось рисовать, вокруг него должны быть и карандаши с красками, и бумага.   
Конечно, интерес — это лучший стимулятор в воспитании ребенка. Однако здесь следует помнить о том, что интерес к чему-то одному быстро пропадает, поскольку любопытство ребенка безгранично. А любопытство ребенка — важное условие познания мира и совершенно необходи­мо ему для его умственного и интеллектуального развития. Любопытство рождает интерес, кото­рый в свою очередь воспитывает волю. Воля к действию не появляется на пустом месте, она сти­мулируется интересом и в свою очередь побуждает человека к дальнейшему развитию. Младенец слушает сказку, позже он интересуется картинками, затем буквами и наконец, хочет научиться читать.   
***Как вы считаете, что лучше для ребенка - вседозволенность или строгость в воспи­тании?***   
В семье, где придерживаются принципа «свободного» воспитания: нерегулярный уход за ребенком, кормление, когда ребенок попросит, обилие игрушек и в то же время отсутствие внима­ния, когда забывают вовремя положить спать, — ребенок вырастает неуверенным. Таким детям не хватает любви и внимания взрослых. В то же время чрезмерная забота может сделать ребенка нервным и застенчивым. А вот дети, выросшие в любви, как правило, скорее адаптируются к об­ществу, они более уравновешенны и добры.   
Черты лица передаются ребенку по наследству, а выражение его лица — это то зеркало, в котором отражаются отношения в семье. Анализ многих правонарушений, совершенных подростками, показывает, что в основном эти дети выросли в неблагополучных семьях. Доктор Шиничи Сузуки однажды сказал: «Когда вы придете домой, поставьте перед собой своих детей, вглядитесь в их лица, и вы прочтете всю историю своих супружеских отношений».   
Все хорошее и плохое в детях — результат воспитания с самого их рождения.   
Совсем не обязательно делать что-то особенное, чтобы способствовать раннему развитию ребенка. Самое лучшее для начала — это создать гармоничные отношения между мужем и женой и приятную психологическую атмосферу дома.   
***Влияют ли взаимоотношения родителей на ребенка? Как влияют? Что первично – любить друг друга или любить ребенка?***   
Безусловно, на формирование личности оказывает влияние, как ведут себя родители друг с другом и с ребенком, что они делают и чувствуют, как разговаривают. Ребенок, воспитанный небрежным человеком, будет небрежен, угрюмым – неразговорчивым, всегда не в духе. Но даже если человек знает свои недостатки, их нелегко исправить, поэтому следует быть осторожным в своем поведении. Если мы простудились, стараемся не подходить близко к ребенку, надеваем марлевую повязку. Но не все из нас заботятся о том, чтобы не передавать детям свои недостатки. Вирус под названием «нервозность» у родителей гораздо более заразный и сильный, чем простуда.   
Помните это и в присутствии ребенка обращайте внимание на свое поведение, особенно ко­гда у детей самый подражательный возраст. Трехлетние дети имитируют все: жесты, манеру гово­рить, походку и т.д. Эта склонность к подражанию влияет и на эмоциональное состояние ребенка. Ребенок, поиграв с нервным сверстником, сам может стать нервным. Подражая, ребенок не просто обезьянничает — он проявляет свое творчество. Не ругайте его за это, чтобы не убить в зародыше творческую личность. Важно разумно направлять поступки ребенка, так как от этого зависит его будущая способность к творчеству.   
Из двух методов воспитания — поощрение и наказание — какой Вам кажется наиболее действенным? Чему Вы отдаете предпочтение в своем общении с ребенком.   
Дело в том, что и похвалой, и наказанием нужно пользоваться очень осторожно.   
Обсудить с родителями ситуацию, например:   
— Ребенок, которому хочется во всем подражать своей маме, берет стакан сока и несет его. Мама говорит «нельзя» и бросается в ужасе к нему, боясь, что он прольет сок.   
***Каковы последствия такого воспитания?***(В дальнейшем ребенок не будет помогать ма­ме.)