**НОД с интеграцией образовательных областей.**

ОО «Художественно-эстетическое развитие»,  
 ОО «Социально-коммуникативное», ОО «Речевое развитие»,

ОО «Познавательное развитие».

**«Путешествие на сказочном осеннем корабле».**

**Тема:** «Восприятие музыкальных и живописных произведений».

**Цель занятия:** Совершенствование способности понимать художественный образ, его характер и настроение; развитие фантазии и воображения при сравнительном восприятии музыкальных и живописных произведений.

**Задачи:** Учить детей осмысливать и реализовать собственный художественный замысел, основанный на музыкальных и живописных произведениях.

Закрепить представление об эмоционально – эстетической значимости выразительных средств, цветового колорита и звуков музыки.

Совершенствовать технические изобразительные навыки в использовании различных выразительных средств.

Активизировать словарь детей.

**Материалы и оборудование:** Костюм Кощея, костюм Осени, костюм художника, цветные беретки, корабль из картона в виде осеннего листика, карточки для игры, картина «Лебедь», мольберты, бумага, акварельные краски, кисти, компьютер, мультимедиа, музыкальный центр, диски с музыкальными произведениями.

**Форма проведения**: групповая. 

**Предварительная работа:** Беседа о красках, разучивание песен, стихов, ознакомление с карточками.

**НОД с интеграцией образовательных областей.**

**«Путешествие на сказочном осеннем корабле».**

# Дети заходят в изостудию в разноцветных беретах (береты символизируют краски) свободным шагом под произведение П. И. Чайковского «Осенняя песня».

(Ведущий встречает детей.)

**Вед:**  Доброе утро, ребята! Какие вы сегодня красивые, нарядные! А кто из вас самый догадливый?

**Дети:** …….и т.д.

**Вед:** Все догадливые. Тогда слушайте мою загадку и постарайтесь её отгадать.

Желтый листик на ладони,

Был когда-то он зеленый

К нам в окошко он влетел

Почему-то пожелтел?

У кого не спросим –

Скажут это

**Дети:** Осень! *( На мультимедиа осенняя зарисовка.)*

**Вед:**  Ребята, а давайте вместе позовём волшебницу Осень.

Осень, Осень приходи,

Волшебство нам подари. «Под произведение П. И. Чайковского «Осенняя песня».

входит музыкальный руководитель в костюме осени.)

**Муз. рук. (Осень):** *(На мультимедиа анимация, корабль плывёт по морю.)*

Волшебницею прихожу я в гости,

И радую своею красотой.

Я на корабль вас осенний приглашаю,

Попутешествуйте, пожалуйста, со мной.

**-**Ребята, а вы хотите попутешествовать по водным просторам на сказочном осеннем корабле?

**Дети:** …..

**Муз. рук. (Осень):** Тогда занимайте свои места.

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет,

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах…..

(Звучит шум моря)

**Муз. рук. (Осень):** Ребята, вы слышите, море шумит? Море бывает разное, а какое по характеру бывает море?

**Дети: …..**

**Муз. рук. (Осень):** Это всё проделки ветра. Давайте с вами поиграем в игру «Море».

**Игра «Море»** (звучит произведения Н. А. Римского-Корсаково «Море», «Садко».)

Если вы слышите, что море спокойное, то вы руками показываете спокойное море. А если на море поднимается шторм, то руками показываете бушующее море.

**Муз. рук. (Осень):** Долго ли, коротко мы плыли, наконец- то мы приплыли, выходите на берег, присаживайтесь. Ребята, а какими цветами можно передать настроение моря?

**Дети: …..**

**Реб:** Синий цвет и голубой Окружает шар земной, Реки и моря большие

Тоже сине – голубые.

(звучит произведение Р. Клайдермана «Призрак оперы».)

*( На мультимедиа зарисовка с тучами.)*

**Реб**: Но откуда эти тучи?

Дождь пошёл и свет померк?

Неужели это злющий

Появился цветоед?

**Муз. рук. (Осень):** Это он, Кощей бесцветный,

Невод мрака развернул,

И бесцветною рукою серость в мир вернул.

(Под тревожную музыку входит Кощей)

**Кощей:** (Под произведение Р.Клайдермана « Призрак оперы» произносит слова)

Я великий и могучий,

Самый сильный и вредный,

Стал мой мир весь разноцветный,

Только я Кощей, бесцветный

Не досталось красок мне, заберу их все себе.

(Забирает цветные беретки у ребят, чтобы мир был бесцветный)

*(На мультимедиа черно-белая осенняя зарисовка .)*

**Муз. рук. (Осень):** Что же делать? Как нам быть? Как Кощея победить? Может нам игра поможет? Кощей, а давай устроим состязание – соревнование. Но если ты проиграешь, то краски отдаёшь нам.

**Кощей**: Согласен.

**Игра «Музыкальные линии».**

На карточках изображены линии: волнистые, скачкообразные, пунктирные. Звучат музыкальные отрывки. Дети и Кощей поднимают соответствующую карточку. (Кощей проиграл, отдаёт шапочки цветные детям и уходит.)

*( На мультимедиа появляется цветная осенняя зарисовка.)*

**Дети (хором):** Нас красок дружная семья,

И уничтожить нас нельзя.

Не смогут краски смыть с земли,

И никогда не будет тьмы.

(Дети поют осеннюю песню Е. Авдиенко «Осень пришла» на музыку В.Герчик, с движениями. Заключительные слова в песне «улетают, улетают лебеди на юг»)

**Муз. рук. (Осень):** Да, осенью лебеди улетают в тёплые края, но я знаю одну историю, когда лебедь не смог улететь. Это случилось поздней осенью. Одна девочка, звали её Наташа, жила недалеко от парка. В парке было небольшое озеро. Каждую весну сюда прилетала семья лебедей. *( На мультимедиа зарисовка с двумя лебедями.)* Сначала их было двое, затем у них появились маленькие лебедята. *(На мультимедиа зарисовка с семьей лебедей.)* Наташа лебедей очень полюбила, часто приходила полюбоваться их красотой. Когда пришла осень, Наташа снова пришла в парк, и увидела, по глади холодного озера одиноко плывёт лебедь. *(На мультимедиа зарисовка одинокий лебедь.)* Птица не смогла улететь со своей семьей, потому – что поранила крыло, защищая своих малышей. Когда этот рассказ услышал французский композитор Камиль Сен – Санс *( На мультимедиа портрет композитора Камиль Сен – Санса),*  он смог передать эту музыкальную историю с помощью музыкальных звуков. Он так и назвал своё музыкальное произведение «Лебедь».

**Слушание Камиль Сен – Санс «Лебедь».**

**Муз. рук. (Осень):** Последний раз лебедь плывёт по глади озера, последний раз смотрит на воду, лес, небо. *(На мультимедиа зарисовка озеро, лес, небо .)*

Какое настроение передала вам музыка?

**Дети**:… Жалостное, спокойное, обиженное, печальное, тоскливое, плавное, грустное.

**Муз. рук. (Осень):** Ребята, а вы обратили внимание, как Камиль Сен – Санс смог передать в музыке плавность и красоту этой царственной птицы? *( На мультимедиа зарисовка с лебедем.)*

**Дети:…**

**Муз. рук. (Осень):** композитор смог передать музыкой характер птицы – гордый, благородный, величественный.

(Входит художник.)

**Художник:** Здравствуйте! Я художник. Позвольте вмешаться в ваш разговор? Я сейчас слышал волшебную музыку. Можно услышать её ещё раз и узнать о чём она?

**Муз. рук. (Осень):** Конечно, послушайте.

(Девочка, под муз. Камиль Сен – Санс «Лебедь» читает стихотворение, а потом в тишине дослушиваем произведение.)

Стихотворение «Лебедь».

В холодном парке без семьи,

Остался лебедь, он один,

Не повредил ли он крыло?

Сломал, быть может?

Бедняга, вот не повезло,

Летать не может!

Я возле лебедя стою,

Я видела его семью,

С большим семейством лебедят

Он плыл куда – то

И вдруг над парком,

Как взлетят все лебедята.

В холодном парке и без сил,

Остался лебедь, он один……

(Переплетаются два вида искусства литература и музыка.)

**Художник:**  Ребята, вы хотели бы передать красками настроение этой музыки? Располагайтесь за свои рабочие места (за мольбертами), а я расположусь здесь.

(Звучит музыкальное произведение «Лебедь», дети рисуют.)

(Переплетаются два вида искусства живопись и музыка)

**Художник:** Покажите, что у вас получилось? Вы передали настроение

красками, а я передал образ.

(Художник поворачивает к детям заранее заготовленную нарисованную картину, на картине изображено озеро, вокруг осенние деревья, и в середине озера одинокий лебедь.)

**Муз. рук.(Осень):** Ребята давайте поблагодарим нашего художника. А нам пришла пора возвращаться в детский сад. Занимайте свои места на нашем осеннем корабле. *(На мультимедиа анимация, корабль плывёт по морю.)*

Использовала стихи из различных источников: журналы и интернет ресурсы.