

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка детский сад №3 «Петушок» городского округа
Стрежевой»

Сценарий образовательной ситуации
по произведению С.Я. Маршака «Вот какой рассеянный...»
для детей 4-5 лет

Составил: воспитатель МДОУ «ЦРР №3 «Петушок»
Косова В.Н.

Стрежевой, 2015

Программное содержание:

1. Познакомить детей со стихотворением С. Маршака «Вот какой рассеянный...»
2. Развивать слуховое внимание, учить регулировать силу голоса и темп речи.
3. Продолжать учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения и рассказывать его громко, выразительно.
4. Воспитывать интерес к художественным произведениям.

Методы и приёмы:

1. Заучивание стихотворения наизусть с опорой на наглядность.
2. Чтение стихотворения с акцентированием внимания на чертах характера героя произведения.
3. Выполнение детьми заданий по словесному описанию внешности героя стихотворения, его одежды.
4. Выполнение упражнения на изображение смеха.
5. Проигрывание отрывков из стихотворения.
6. Дидактическая игра «Что не так?»

Словарная работа:

Рассеянный - не умеющий сосредоточиться, невнимательный и несобранный (по словарю Ожегова); рассеянный – невнимательный (по словарю синонимов), улица Бассейная, натягивать, надеть на ходу.

Оборудование:

Ноутбук, проектор, мольберт, карточки со смайликами- эмоциями, сюжетные картинки к стихотворению, клей, листы бумаги с изображением человека, картинки одежды (по аналогии бумажных кукол).

Предварительная работа:

- чтение стихотворений С. Я. Маршака;
- прослушивание аудиозаписи с произведениями С. Я. Маршака («Сказка о глупом мышонке», «Сказка о умном мышонке», «Усатый-полосатый»)
- речевые игры;
- артикуляционная гимнастика.

Ход занятия

Актуализация знаний

- Ребята, вспомните, какие произведения С.Я.Маршак вы знаете и о чём они? («Сказка о глупом мышонке», «Сказка о умном мышонке», «Усатый-полосатый»)

Самуил Яковлевич всегда в своих произведениях хотел передать вам, дети, что – то хорошее и доброе, научить, как надо правильно поступать. Все дети, как он считал, должны быть хорошо воспитаны, вежливы, аккуратны и внимательны. А те дети, которые не соблюдают правила, даже становятся смешными. Вот одну такую историю про рассеянного человека и сочинил С. Я. Маршак.

Игра «Что не так?»

- Посмотрите на иллюстрации, что неправильно изобразил художник? (Детям предлагается посмотреть сюжетные картинки к произведению С.Я. Маршак «Вот какой рассеянный», сюжетные картинки располагаются последовательно)

- Какие смайлики, отражающие эмоции, подходят к этим иллюстрациям?

Покажите. (весёлый, удивлённый, улыбчивый,...) (приложение 3)

- Глядя на этого человека, нам хочется посмеяться. Почему?

- Как мы можем смеяться? Давайте покажем. (громко, тихо, застенчиво, усмешкой, удивлённо, грустно, испуганно)

Первичное восприятие произведения

- Ребята, я расскажу вам стихотворение, в котором С.Я.Маршак описывает такого человека. Слушайте внимательно, обратите внимание, на какие слова я делаю ударение (т.е. говорю громче, чем другие).

Стихотворение называется **«Вот какой рассеянный»** **С.Я. Маршак**
(отрывок)

*Жил человек рассеянный
На улице Бассейной.
Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки
Оказалось, это брюки.
Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!
Надевать он стал пальто
Говорят ему: не то.*

*Стал натягивать гамаши
Говорят ему: не ваши.
Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!
Вместо шапки на ходу
Он надел сковороду.
Вместо валенок перчатки
Натянул себе на пятки.
Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!*

Анализ содержания стихотворения

- Как называется стихотворение?
- Как автор назвал этого человека? (рассеянный)
- Какого человека можно назвать рассеянным?

Словарная работа. Рассеянный - не умеющий сосредоточиться, невнимательный и несобранный (по словарю Ожегова); рассеянный – невнимательный (по словарю синонимов).

- Что сделал герой не так?
- Когда человек может быть рассеянным? (спешит куда-то)
- Рассеянный – это хорошее или плохое качество человека?

Заучивание стихотворения

- Сегодня, ребята, мы будем заучивать стихотворение. Я буду читать стихотворение еще раз, а вы запоминайте и шепотом за мной повторяйте (читаю стих, выставляю иллюстрации на мольберте – рис. 1, рис. 2, рис. 3, рис. 4, рис. 5 (приложение 2)).

Повторное чтение стихотворения с имитацией действий героя

- А сейчас мы не только расскажем, но и покажем это стихотворение (читаю еще раз и показываю движения).
- Запомнили? Кто смелый, и расскажет нам выразительно? (индивидуальные ответы детей 5-6 человек).

Дидактическая игра «Помоги рассеянному»

- Мы можем помочь герою исправиться и опрятно одеться. (Музыка, дети наклеивают нужные элементы одежды) (приложение 4).

Итог занятия

- Посмотрите ещё раз на рассеянного (слайд приложение 1). Что неправильно надел рассеянный?
- Сравните с вашим героем. Можно ли про него сказать, что он рассеянный? Почему?
- Ребята, с каким произведением С.Я. Маршака мы сегодня познакомились?

Материалы к занятию

Приложение 1



Приложение 2

«Вот какой рассеянный...» С.Я. Маршак



Жил человек рассеянный
На улице Бассейной.



Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки —
Оказалось, это брюки.



Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!
Надевать он стал пальто —
Говорят ему: не то.



Стал натягивать гaмаши —
Говорят ему: не ваши.



Вместо шапки на ходу
Он надел сковороду.
Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!



Вместо валенок перчатки
Натянул себе на пятки.
Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!



