**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Киселевского городского округа детский сад №33 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников**

Принята Педагогическим Советом Утверждено

Протокол № \_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ № от

**Рабочая программа педагога ДОО с учётом**

**Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

**(средняя группа, 4 – 5 лет).**

**(проект)**

**2015 год**

Рабочая программа педагога ДОО с учетом Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Автор-составитель: воспитатель первой квалификационной категории Агеева Е. В.

Рабочая программа составлена с учетом образовательных областей в виде перспективного планирования на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**.**

Рабочая программа для детей 4 – 5 лет (средняя группа)составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

**Содержание.**

**1.Целевой раздел образовательной программы:**

1.1.Пояснительная записка. 3

1.2. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет. 4

1.3. Режим дня. 7

1.4. Сетка-расписание комплексного планирования организованных видов

детской деятельности. 11

**2. Содержательный раздел образовательной программы:**

2.1. Социально – коммуникативное развитие 14

2.2. Познавательное развитие 17

2.3. Речевое развитие 22

2.4. Художественно – эстетическое развитие 25

2.5. Физическое развитие 30

**3. Организационный раздел образовательной программы:**

3.1. Комплексно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности. 32

3.2. Планирование воспитательно – образовательного процесса с детьми на прогулке 93

3.3. Пример региональной модели перспективного планирования 105

3.4. Коррекционная работа 135

3.5. План работы с семьями воспитанников 136

3.6. Промежуточные и итоговые результаты освоения программы 139

3.7. Целевые ориентиры освоения программы 142

3.8. Организация развивающей предметно – пространственной среды 143

3.9. Индивидуальная карта развития 145

Список литературы 149

**Пояснительная записка**

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного об­разования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Ва­сильевой являются: «Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безо­пасности жизнедеятельности дошкольника».

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеет:

* Признание «самоценности» дошкольного детства как важнейшего периода развития личности ребенка;
* Обеспечение счастливого детства каждому ребенку, забота о его здоровье, эмоциональном благополучии, своевременном всестороннем развитии;
* Создание особой развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей эмоционально комфортные условия НОД;
* Формирование и развитие личности ребенка в традиционных для него видах деятельности;
* Обеспечение своевременного физического, сенсорного, умственного, речевого, эстетического, нравственного развития детей, создание условий для их трудового воспитания;
* Формирование целостного представления об окружающем мире (каждое новое представление дается во взаимосвязи с другими предметами и явлениями окружающего мира);
* Ориентировка педагога на приобретение каждым ребенком опыта творческой деятельности и уважительное отношение к результатам детского творчества;
* Обеспечение широкого участия родителей в жизни группы и ДОУ, единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учре­ждения и семьи;
* Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* Обеспечение условий для осуществления преемственности дошкольного и начального общего непрерывного образования, позволяющих реализовать успешную адаптацию дошкольника в новых условиях.

**Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет**

**(средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм**. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Режим дня в дошкольного образовательного учреждении**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальнаяпродолжительностьнепрерывногободрствованиядетей6-7летсоставляет5,5-6часов.

**Режим дня**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Средняя группа |
| Утренний прием, осмотр, общение | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 – 8.25 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение | 8.45 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе | 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.50 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдение, труд, общение по интересам | 10.40 – 11.55 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 11.55 – 12.15 |
| Обед | 12.15 – 12.45 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.45 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.45 – 16.05 |
| Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.05 – 16.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.25 – 17.30 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к ужину | 17.30 – 17.45 |
| Ужин | 17.45 – 18.10 |
| Чтение художественной литературы | 18.10 – 18.20 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 18.20 – 19.00 |
| Уход домой | 19.00 |

***Теплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Средняя группа |
| Утренний прием, осмотр, общение | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 – 8.25 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение | 8.45 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдение, труд, общение по интересам | 9.00 – 11.55 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 11.55 – 12.15 |
| Обед | 12.15 – 12.45 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.45 |
| Чтение художественной литературы | 15.45 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00 – 17.30 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к ужину | 17.30 – 17.45 |
| Ужин | 17.45 – 18.10 |
| Прогулка или самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа | 18.10 – 19.00 |
| Уход домой | 19.00 |

**Сетка-расписание комплексного планирования организованных видов**

**детской деятельности**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана образовательной работы с детьми (на учеб­ный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

• Познавательное развитие

*Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира.*

• Социально – коммуникативное развитие (труд, безопасность)

•Речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы.)

• Художественно – эстетическое развитие (рисование, лепка, аппликация, музыка)

• Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

**Расписание видов организованной деятельности**

**(на неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды занятий | Кол-во занятий |
| Познавательное развитие. *Формирование элементарных математических представлений.* | 1 |
| Познавательное развитие. *Формирование целостной картины мира* | 1 |
| Речевое развитие | 1 |
| Художественно – эстетическое развитие: |  |
| *Рисование* | 1 |
| *Лепка* | 0,5 |
| *Аппликация* | 0,5 |
| *Конструирование* | 1 |
| Музыка | 2 |
| Физкультура | 3 |
| Коммуникация. Кружок по развитию речи «Речецветик» | 1 |
| Социально-речевое развитие. Кружок по театрализованной деятельности «Веселый балаганчик» | 1 |
| Общее количество | 13 |
|  |  |

**Виды совместной со взрослым детской деятельности по приоритетному направлению деятельности ДОО**

|  |  |
| --- | --- |
| **Приоритетное направление развития воспитанников.** | **Условия** |
| Познавательно - речевое развитие | * Образовательная деятельность * НОД познавательного цикла * Оснащение ДОО познавательными дидактическими материалами * Проектная деятельность * Проведение праздников, развлечений познавательной направленности. * Взаимодействие ДОО с социальными учреждениями города. * Целевые прогулки и экскурсии; * Образовательная деятельность при проведении режимных моментов. * Создание речевой развивающей среды; * Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; * Ситуативные разговоры с детьми; * Называние трудовых действий и гигиенических процедур; * Поощрение речевой активности детей; * Обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); * Самостоятельная деятельность детей * Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; * Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; * Самостоятельная работа в уголке книги, театральном уголке; * Сюжетно-ролевые игры; * Рассматривание книг и картинок; * Развивающие настольно-печатные игры. |

**Содержание психолого – педагогической работы**

**средняя группа, на 2015/2016 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора |
| 2. Музыка (художественное развитие) |
| 3. Рисование (художественное творчество) |
| Вторник | 1. Формирование элементарных математических представлений |
| 2. Физкультура (физическое развитие) |
| Среда | 1. Речевое развитие. Чтение художественной литературы. |
| 2. Музыка (худ. развитие) |
| Четверг | 1.Конструирование /Ручной труд (познавательное развитие) |
| 2. Физкультура (физическое развитие) |
| Пятница | 1.Лепка/Аппликация (художественное творчество) |
| 2. Физкультура на воздухе (физическое развитие) |

Социально – коммуникативное развитие

**РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

*Пояснительная записка*

**Образ Я.**

Формируются представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.

Формируются первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанности в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формируется уверенность, что он хороший, его любят.

Формируются первые гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.**

Углубляются представления о семье и ее членах, о родственных отношениях между ними.

Дети интересуются тем, какие обязанности есть у ребенка (убирают игрушки, помогают накрывать на стол и т.п.)

**Детский сад.**

Продолжают знакомиться с детским садом и его сотрудниками, свободно ориентируются в помещении детского сада.

Знакомятся с традициями детского сада; закрепляется представления о себе как о члене коллектива, развивается чувство общности. Принимают участие в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

**САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТРУДАВОГО ВОСПИТАНИЯ.**

*Пояснительная записка*

**Культурно-гигиенические навыки.**

Воспитывается привычка следить за своим внешним видом, быть опрятным, самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.

Совершенствуются навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

**Самообслуживание.**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, приучать аккуратно складывать и вешать одежду.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

**Общественно-полезный труд.**

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формируются умения выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы.

самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Самостоятельно выполняют обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

**Труд в природе.**

Формируется желание детей ухаживать за растениями животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

**Безопасное поведение в природе.**

Формируются элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формируются понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дороге.**

Продолжается знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице, подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточняются знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Дети знакомятся с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус), со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формируются навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомятся с правилами безопасного поведения во время игр, с ситуациями, опасных для жизни и здоровья.

Знакомятся с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закрепляется умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Знакомятся с работой пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Познавательное развитие

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Пояснительная записка*

Познавательно – исследовательская деятельность расширяет и уточняет представления детей о предметном и социальном окружении:

* Формируются умения выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), развивается умение сравнивать и группировать их по признакам.
* Формируются и обобщаются представления о предметах и явлениях, простейших связях между ними.
* Обогащаются сенсорный и чувственный опыт детей, умение фиксировать полученные впечатления в речи.
* Развиваются первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности.
* Расширяются знания детей об общественном транспорте, о правилах поведения в общественных местах.
* Расширяются и обогащаются представления о профессиях, орудиях труда, действиях и результатах труда.
* Формируются первичные представления о школе.
* Расширяются представления о семье, о членах семьи, о родственных отношениях в семье, об обязанностях ребенка по дому.
* Формируются представления о родном крае, родном городе, его достопримечательностях.
* Формируются представления о Российской армии, о военных профессиях (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), о военной технике (танк, самолет, военный крейсер), о флаге России.
* Приобщаются к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы: [[1]](#footnote-2)**

* Называют самые разные предметы, которые окружают в помещениях, на участке, на улице; знают их назначение, называют свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
* Рассказывают о семье, семейном быте, традициях; активно участвуют в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО.
* Умеют рассказывать о своем родном городе (поселке, селе).
* Рассказывают о профессиях (продавец, повар, парикмахер, строитель, полицейский, пожарный, военный).

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

*Пояснительная записка*

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организа­ция особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого дей­ствия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвое­ния математического содержания.

На занятиях по развитию элементарных математических представлений создаются условия для воспитания у ребенка личностных качеств, самостоятельности, активности, произвольности, развития зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций, внимания, речи, памяти, мыслительной деятельности. Дети учатся анализировать содержание заданий и выполнять их, обосновывать выбор каждого действия, делать доступные обобщения на основе рассматриваемых фактов. Эти умения составляют основу успешного изучения математики и других предметов в начальной школе.

**Примерное распределение программного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№*  *п/п* | *Программное содержание* | *Количество занятий, где данная тема является основной.* |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11 | Упражнение в выделении отдельных предметов из группы и объединении предметов в группы по общему признаку. Развитие умения видеть составные части множества (много) как единого целого. Находить *много*и *один* в ближайшем окружении.  Развитие умения определять, в какой группе предметов *больше, меньше* или *равное количество* (на основе использования приемов наложения, приложения самих предметов или их изображений)  Обучение детей счету в пределах 5 на основе попарного соотнесения предметов двух групп, выраженных числами 1 и 2, 2 и 3, 3 и 4, 4 и 5. Установление способов уравнивания двух групп предметов.  Показ независимости числа от расстояния между предметами, от размера предметов, образующих группы.  Показ независимости числа от формы расположения предметов в группах.  Упражнение в отсчитывании определенного количества предметов (из большего) по образцу и названному числу.  Упражнение в счете на слух и по осязанию в воспроизведении количества движений.  Упражнение в сравнении двух предметов контрастных и одинаковых размеров путем их наложения и приложения. Обозначение размерных отношений между двумя предметами: длиннее – короче (равные по длине), шире – уже (равные по ширине), выше – ниже (равные по высоте)  Формирование умения устанавливать соотношения между тремя – пятью предметами по величине, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания и убывания их размеров (длинная, короче, еще короче, самая короткая и др.)  Развитие умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, цилиндр, предметы круглой, квадратной, треугольной формы, а так же имеющие форму шара, куба, цилиндра.  Совершенствование пространственных ориентировок: вверху – внизу, слева (налево), справа (направо), слева направо, впереди – сзади, за, на, над, под, ближе, дальше, между. | 3  3  6  4  2  2  3  3  5  4  2 |

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:[[2]](#footnote-3)**

* Самостоятельно различают, из каких частей составлена группа предметов, называют их характерные особенности (цвет, форму, величину).
* Считают до 5, пользуясь правильными приемами счета, отвечают на вопрос «Сколько».
* Сравнивают две группы путем поштучного соотнесения предметов (составление пар)
* Самостоятельно раскладывают 3 – 5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывают о величине каждого предмета в ряду.
* Различают и называют треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знают их характерные отличия.
* Самостоятельно находят в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
* Самостоятельно определяют направление движений от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
* Различают левую и правую руки.
* Определяют части суток.

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

*Пояснительная записка*

Продолжаются ознакомления с природой:

* Развиваются умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формируются первичные представления о природном многообразии планеты Земля, что человек – часть природы.
* Формируются элементарные экологические представления, воспитываются умения правильно вести себя в природе.
* Формируются представления о жизни домашних животных, обитателей уголка природы, птиц, насекомых, пресмыкающихся.
* Расширяются представления о фруктах, овощах, грибах и ягодах.
* Формируются представления о травянистых и комнатных растениях и способах ухода за ними; о видах деревьев.
* Формируются представления о свойствах песка, глины и камня.
* Развиваются представления осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
* Формируются представления о сезонных изменениях природы.

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:[[3]](#footnote-4)**

* Участвуют в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними.
* Делятся своими познаниями о живом и неживом; бережно относятся к живым существам, не вредят им.
* Замечают и называют изменения в природе, узнают и называют времена года, выделяют их признаки.
* Устанавливают простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Речевое развитие

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

*Пояснительная записка*

Содержание образовательной области « Речевое развитие » нацелено на достижение целей овла­дения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

• развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

• практическое овладение воспитанниками нормами речи[[4]](#footnote-5).

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:**

* Активно употребляют слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимают и употребляют слова-антонимы; образовывают новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
* Осмысленно работают над собственным произношением, выделяют первый звук в слове
* Осмысливают причинно-следственные отношения; употребляют сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
* Подробно, с детализацией и повторами рассказывают о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторяют образцы описания игрушки, драматизируют отрывки из знакомых произведений
* Рассказывают невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
* Активно сопровождают речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Содержание образовательного направления «художественная литература» нацелено на дос­тижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

* Воспитание любви и интереса к чтению, развитие литературной речи.
* Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, по­зитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявля­ется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чут­кость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются инте­ресы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способ­ствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

**В круг детского чтения входят:**

• произведения устного творчества русского народа и народов мира;

• классическая детская литература (отечественная и зарубежная);

• современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литера­туры включает:

• ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;

• специальные занятия;

• свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литера­туры.

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:[[5]](#footnote-6)**

* Высказывают желание послушать определенное литературное произведение.
* С интересом рассматривают иллюстрированные издания детских книг.
* Называют любимую сказку, понравившееся стихотворение.
* С помощью взрослого драматизируют (инсценируют) небольшие сказки.
* Осмысленно отвечают на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?»,»Какой отрывок прочесть еще раз?».

Художественно – эстетическое развитие

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ(РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ)**

*Пояснительная записка*

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расши­рение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изобра­жать.

2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разно­образных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут укра­сить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуаль­ных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразитель­ной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий ри­сованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Программой предусмотрены: 1 занятие по рисованию; 0,5 занятия по лепке; 0,5 по аппликации.

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:[[6]](#footnote-7)**

* Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляют интерес к книжным иллюстрациям.

*В рисовании*

* Изображают предметы и явления, используя умения передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратно закрашивая, использования разных материалов: карандашей, красок, фломастеров, цветных жирных мелков и др.
* Передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
* Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
* *В лепке*
* Создают образы разных предметов и игрушек, объединяют их в коллективную композицию; используют все многообразие усвоенных приемов.

*В аппликации*

* Правильно держат ножницы и режут ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезают круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезают и закругляют углы.
* Аккуратно наклеивают изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
* Подбирают цвета в соответствии с цветом предметов или собственному желанию.
* Составляют узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Пояснительная записка*

Конструирование развивает творческие способности детей, сноровку, формирует трудолюбие, усидчивость, терпение, имеет большое значение для умственного и эстетического развития. Накапливая конструкторский и художественный опыт, ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках. В процессе конструктивной деятельности развиваются психические процессы дошкольников (образное представление, образное мышление, воображение и др.). По программе конструктивной деятельности отводится 1 час в неделю.

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:[[7]](#footnote-8)**

* Способны использовать строительные детали с учетом конструктивных свойств.
* Способны сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.
* Могут конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

**МУЗЫКАЛЬНО – ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Пояснительная записка*

Музыкально – художественная деятельность продолжает развивать интерес к музыке, желание ее слушать, развивает эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащает музыкальные впечатления, способствует дальнейшему развитию музыкальной культуры.

**Слушание.**

* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
* Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
* Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивается способность различать звуки по высоте (высокий, низкий, в пределах сексты, септимы).

**Пение.**

Обучать детей выразительному пению формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.**

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.**

* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

* Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
* Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
* Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
* Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:[[8]](#footnote-9)**

* Внимательно слушают музыкальное произведение, чувствуют его характер; выражают свои чувства словами, рисунком, движением.
* Узнают песни по мелодии.
* Различают звуки по высоте.
* Поют протяжно, четко произносят слова; вместе начинают и заканчивают пение.
* Выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
* Выполняют танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному в парах.
* Выполняют движения с предметами (с куклами, игрушками, лентами).
* Инсценируют (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
* Играют на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Физическое развитие

Содержание образовательного направления «Физическая культура», в рамках образовательной области «Физическое развитие», нацелено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом со­вершенствовании.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

**Целевые ориентиры освоения программы[[9]](#footnote-10):**

* Ходят и бегают, соблюдая правильную технику движений.
* Лазают по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползают разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.
* Принимают правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляются, прыгают в длину с места на расстояние не менее 70 см.
* Ловят мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимают правильное исходное положение при метании, метают предметы разными способами правой и левой рукой; отбивают мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд.
* Выполняют упражнения на статическое и динамическое равновесие.
* Строятся в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
* Самостоятельно скользят по ледяным дорожкам (длина 5 м).
* Ходят на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняют поворот переступанием, поднимаются на горку.
* Ориентируются в пространстве, находят левую и правую стороны.

1. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 123. [↑](#footnote-ref-2)
2. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 125. [↑](#footnote-ref-3)
3. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 127. [↑](#footnote-ref-4)
4. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 129. [↑](#footnote-ref-5)
5. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 130. [↑](#footnote-ref-6)
6. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 132. [↑](#footnote-ref-7)
7. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 136. [↑](#footnote-ref-8)
8. См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак-сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 137. [↑](#footnote-ref-9)
9. м.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 222, 259. [↑](#footnote-ref-10)