**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9» города Бийска**

Конспект НОД по рисованию

в подготовительной к школе группе

«Весёлая матрёшка»

Автор - составитель:

Воспитатель

 Осипова Амалия Яковлевна

 Бийск—2015



**Цел**ь: приобщать детей к национально-культурным традициям посредством углубления и расширения знаний о матрешке - символе русского народного искусства.

**Задачи:**
1. Продолжить знакомство с творчеством русского народного художественного промысла: Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской росписи матрёшек.

 2. Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству, эстетическое восприятие и воображение.

3. . Воспитывать самостоятельность, аккуратность, интерес и любовь к народным игрушкам, уважение к творчеству русских умельцев.

**Предварительная работа:** беседы с дошкольниками о творчестве русских народных мастеров; рассматривание иллюстраций с изображением разных видов матрешек: Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской. Разучивание с детьми пальчиковой гимнастики, физкультминуток, частушек о матрешках; обследование и рассматривание русских расписных кукол, материала **(**древесины), из которого они выточены;загадывание загадок о матрешках; чтение стихотворений о матрешках;рассматривание узоров, рисунков в альбоме для раскрашивания; изготовление заготовок для плоскостных игрушек - матрешек.

**Оборудование:** сундучок с игрушками - матрёшек, портреты: В.П.Звёздочкина, С.В.Малютина, магнитофон, заготовки плоскостных игрушек – матрешек, гуашь, кисти «пони» №2, №3, салфетки, клеёнки, баночки с водой, подставки для кистей.

|  |
| --- |
| **Оганизационный момент, начало деятельности** |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Входят в зал и становятся в круг. Приветствие.Ответы (русская матрёшка). Деревянная, красочная, разъёмная, весёлая, загадочная, румяная.  | **Воспитатель**: Здравствуйте, гости, здравствуйте, ребята.-Я на ярмарке была,Сундучок вам принесла.Сундучок тот не простой,И товар в нём расписной.Вынимаю на показ.И веду о нём рассказ.-Открою вам секрет, короб наполнен народными игрушками. А какие в нём игрушки вы узнаете, когда отгадаете загадку.Алый шёлковый платочек, Яркий сарафан в цветочек, Упирается рука в деревянные бока.А внутри секреты есть:Может три, а может шесть,Кукла первая толста, А внутри она пуста.Разнимается она на две половинки,В ней живёт ещё одна, Кукла в серединке.Разрумянилась немножко,Наша…**Воспитатель**: Правильно отгадали это русские матрёшки. Посмотрите, какие они яркие и нарядные. Как вы думаете, какой может быть Матрешка? Это старинная игрушка. С ней любили играть ваши бабушки и дедушки, мамы и папы. | Звучит русская народная мелодия «Во поле береза стояла».Сюрпризный момент.Загадывание загадки.Показ матрешки.Обследование |
| **Основная часть** |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Предположения детейВыполняют движения в соответствии с текстом.Работа детей | - О матрёшке, как и о народных героях, слагают легенды. Нашу Матрешку знают и любят во всем мире – ни один турист не уедет из России без куклы-сувенира.- Как вы думаете, ребята, откуда появилась на Руси матрешка? -Ребята, а как вы думаете, сколько лет Матрешке?- А на самом деле все было так. Около ста лет назад в Россию из далекой Японии купцы привезли маленькие игрушки-куколки - старца Фукурума и деревянных Кокэси, внутри которых оказались еще несколько фигурок, вложенных одна в другую. Кукла эта понравилась и взрослым, и детям. А через некоторое время появились у нас в России игрушечные девочки, которые вкладывались одна в другую. С большим старанием, вручную, изготовил первую матрешку мастер – игрушечных дел Василий Петрович Звездочкин, а художник Сергей Васильевич Малютин ее расписал. Вот так и появилась на свет деревянная фигурка в русском сарафане. Кто-то из художников воскликнул: "Хороша Матрена!" так деревянную фигурку и назвали Матреной, или ласково – Матрешкой. Есть разные Матрешки - Семёновские, Полхов-Майданские, Загорские.Очень любят все матрёшки разноцветные одёжки.**Воспитатель** Ребята, у вас на столах лежат силуэты матрёшек. Я вам предлагаю расписать цветочными узорами. Можно украсить любой росписью, и это станет вашей авторской работой.Но прежде чем приступить к работе, я вам предлагаю размять пальчики. Проводится пальчиковая гимнастика:Прежде, чем рисоватьНужно пальчики размять.Указательный и средний,Безымянный и последний.Поздоровались с большим,А теперь потрем ладошкиДруг о друга мы немножко.Кулачки разжали - сжали,Кулачки разжали - сжали.Вот и пальчики размяли.Воспитатель: Сначала нужно нарисовать лицо. Потом прорисовываем глаза, рот, нос. Затем раскрашиваем платок, сарафан. Далее ребята используйте для украшения декоративные элементы: прямые, волнистые линии, точки, круги, дуги, цветы. | Ситуативный разговорПоказ фотоПоказ иллюстраций.Пальчиковая гимнастика.Музыкальное сопровождение « А я по лугу»  |
| **Заключительная часть** |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** |
| Самооценка.Красивая, нарядная. Правильно подобран узор и цвет красок.ОтветыТанцуют хоровод. | **Воспитатель**: Скажите кому, какие матрёшки понравились и почему?Что вам было сегодня легко или в чём то, вы затруднялись?**Воспитатель**: Какие, вы сегодня молодцы!Вас по праву можно назвать настоящими мастерами, художниками. Каких красивых матрёшек расписали.Недаром говорится, что дело мастера боится.Ребята, я приглашаю вас на весёлый хоровод. | Выставка рисунков.Итог.Музыкальное сопровождение«Весёлые матрёшки» |