**План – конспект фрагмента урока :** внеклассное чтение, развитие зрительного восприятия. (интегрированный урок)

**ФИО преподавателя:** Канунникова Ирина Викторовна ; Шишкина Надежда Максимовна

**Место работы, должность:** ГОБОУ Мурманская КШИ №3 , учитель начальных классов ; учитель дефектолог

**Предмет**: литературное чтение

**Класс, вариант ФГОС** 3 «Е» класс,

**Тема урока:** « По дорогам сказок»

**Тип урока:** систематизация знаний.

**Форма** Урок - викторина

**Цель:** обобщить и углубить знания учащихся об устном народном творчестве (сказки). **Задачи: -*образовательные:*** закрепить умения обучающихся классифицировать сказки по содержанию и по авторской принадлежности, активизировать познавательную активность;  **--*развивающие*:** активизировать творческие способностей обучающихся, продолжить развитие умения сопоставлять, выделять главное, приводить примеры, формировать умения работы с различными видами наглядности; **-*воспитательные*:** способствовать формированию личного отношения к прочитанному, воспитанию у детей доброжелательности, внимания, чуткости по отношению друг к другу. Воспитывать активную гражданскую позицию и бережное отношение к народному наследию. **Задачи урока:**

**Педагогические задачи:** создать условия для обобщения знаний о сказках (знание особенностейпостроения сказок, основных отличительных черт их характера).

**(УУД) Личностные:** формирование учебной мотивации, адекватной самооценки, осознание смысла учения и личной ответственности за результат. **Регулятивные:** умение планировать свои действия в соответствии поставленной задачей и условиями, умение осуществлять итоговый контроль по результатам **Познавательные:** развитие смыслового восприятия , выделение существенной информации из текстов, устанавливать аналогии**. Коммуникативные:** умение слушать, вести диалог**. Контроль и коррекция способа достижения цели урока -** расширить умения уч-ся ориентироваться в микро- и макропространстве - способствовать развитию прослеживающей функции глаз - формирование зрительно- моторной координации

**Планируемые результаты урока**

**Предметные**: научаться определять и классифицировать сказки, отличать друг от друга. Читать выразительно отрывки из сказок; сравнивать героев сказок по характеру и внешности.

**Метапредметные:**

*-познавательные*: знают и объясняют особенности сказок; сравнивают сказочных героев; осуществляют поиск информации в соответствии с заданием учителя;

*-регулятивные:* определяют границы знания и не знания по теме; самостоятельно связывают с целевой установкой урока;

- *коммуникативные*: самостоятельно формулируют учебную задачу; строят рассуждения и доказательство своей точки зрения; проявляют активность излагать свои мысли в устной форме; владеют навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

**Личностные:** проявляют самостоятельность в выполнении заданий, интерес к чтению; осмысливают мотивы учебной деятельности.

**Оборудование:** интерактивная доска **;** фланелеграфы ; мешочек с предметами : сказки для фланелеграфа; раздаточный материал по мимике.

**Технологическая карта урока: образец**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **УУД** | **Время**  **минуты** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Контроль** | **Методические приемы и формы обучения, в том числе коррекционные** |
| Организационный момент    (проверка домашнего задания) | **К-** планируют сотрудничество с учителем и сверстниками.  **Л**- понимают назначение заданий, проявляют интерес  **П**- развитие смыслового восприятия текста. | 2 мин. | Сегодня, ребята у нас необычный урок . Мы отправляемся в гости в волшебный мир. В какой мир? Вы мне скажите , когда прослушаете стихотворение .  Вы узнали это стихотворение? Оцените домашнее задание Леры | Читает наизусть- Воропаева Валерия - Сказка по лесу идет.- Из реки выходит сказка.- Сказка умница и прелесть, С нами рядышком живет.- В сказке солнышко горит. Справедливость в ней царит  Да. Уч-ся оценивают ответ светофорами | ( наблюдение )  Поэтапный контроль и коррекция способа достижения способа урока. | Вступительное слово учителя  ( метод словесный) |
| Постановка учебной задачи | **Л**- формирование учебной мотивации.  **К**-осознают цель своего высказывания. | 2 мин. | **Слайд №2**  Так куда мы попадаем? Подумайте чем мы будем здесь заниматься ?  Вы правы мы будем говорить о сказках, называть их особенности, виды сказок.  Кто сочиняет ?  И вспомним , что такое сказка ? | В мир сказки  Вспомним изученные сказки. Обобщим знания о сказках. | Создание эмоционального настроя и осуществление визуального контроля. | Устный приём |
| Актуализация опорных знаний | **П**- осуществление логических действий, ориентировка в системе знаний. умение строить речевые высказывания.  **К**- работа в коллективе, уважение мнения других участников образовательного процесса.  **Л**- осознание своих возможностей в учении.  **П**- проведение сравнения по одному или нескольким признакам. И на этой основе сделать выводы.  **Р**- ориентировка на интерактивной . доске; осуществление поиска средств для решения учебной задачи .  **К-** использование речевых средств для решениякоммуникативных задач. | 3 мин. | **Слайд №3**  Жителям сказочной страны приготовили для вас интересные конкурсы. Вы готовы поиграть?  **1 конкурс**  Отвечаем по очереди.  1.Какими словами обычно начинается сказка ?  2. Кто вместо удочки использовал хвост.  3.Кто закопал 5 золотых монет?  4.По какой примете можно узнать Бабу- Ягу.  5. Назовите особенность известной сказочной избушки?  6.Кто говорил Что он красивый и в меру упитанный?  7 Любимый летательный аппарат Бабы- Яги?  8. Что в сказках всегда побеждает зло ?  9 Встреча с какой рыбой очень сильно повлияла на жизнь Емели?  Молодцы !  Вы правильно ответили на все сказочные вопросы.  Скажите  Кто сочиняет сказки?  Вспомните части сказок и соедините ручкой на доске  **Слайд №4**  1.Скоро сказка сказывается, да не скоро делается.  2.Не садись на пенёк, не ешь пирожок.  3. Жили –были.  4.Я там был…….  И с этим заданием Вы справились хорошо. Весёлый смайлик оценил вашу работу. | Да!    Жили-были.  (Волк)  ( Буратино)  ( по костяной ноге)  ( курьи ножки)  (Карлсон)  (Метла и ступа)  ( добро)  ( щука)  ( народ и писатели)  присказка  повтор  зачин  концовка  ( смайлик появляется на доске) | Формирование зрительно- моторной координации | Фронтальная работа  ( метод словесный)  (практический метод) |
| Повторение и обобщение знаний  Основная часть | **П** – выделение существенной информации из текстов, установление аналогий  **К**- умение слушать и вести устный диалог.  **Л**- осознание своих возможностей в учении.  **Р**-контролирование учебных действий, волевая само регуляция при возникновении затруднений.  **П**- осуществление анализа синтеза, сравнения, обобщения, сериации, классификации, моделирования и преобразования моделей разных типов, построение логической цепи рассуждений, доказательства.  **К-** четкое и аргументированное высказывание , свои оценки и предложения.  **П**- построение логической цепи рассуждений, доказательства.  **Р**- осуществление волевой саморегуляции при возникновении затруднений.  **Л**- формирование учебной мотивации, проявление интереса к предмету. | 15 мин. | Вот мы говорим Сказка, сказка! А что такое сказка?  Какие бывают сказки?    К каким сказкам можно отнести эти стихи? Прочитайте отрывки вслух. Ответ по плану :  План ответа:   1. Прочитай 2. Название сказки 3. Вид сказки.       Чему нас учит сказка ?  За ваши знания вам большая пятёрка!  Назовите героиню – владелица первого летательного аппарата  Давайте расскажем про неё  Баба-Яга оценила ваш рассказ  Каждый на своём фланелеграфе выложите героев сказок и назовете её.  Кто разрушил теремок?  Кого лисичка попросила за гусочку?  Кто прилип первый к смоляному бочку?  Молодцы, справились с этим заданием.    У меня есть волшебный мешочек Каждый из вас на ощупь определит предмет и назовет из какой он сказки?  В мешке находятся предметы: яйцо, рыба яблоко тарелка ведро  Вы отлично выполнили задание и каждый получает приз.  К нам за помощью обратились сказочные герои . Помогите им. Выложите на фланелеграфе правильное выражение лица.    Проверяем.  Молодцы! Теперь нас можно назвать знатоками сказок | .Народно-поэтическое произведение, о вымышленных лицах, событиях с участием волшебных фантастических сил, часто выдумка, неправда, ложь. Древнейший жанр устного народного творчества.  Народные и авторские    **1**.Нет ни речки , ни пруда- Где воды напиться? Очень вкусная вода- в ямке у копытца( Сестрица Алёнушка и братец Иванушка –волшебная русская народная)  **2.** Отворили дверь козлята И пропали все куда-то!  ( волк и семеро козлят о животных)  **3**. По тропе , шагая бодро, Сами воду тащат ведра. ( По щучьему веленью – волшебная)  **4.** Муха дом себе нашла. Муха добрая была: В доме том конце концов стало множество жильцов! (теремок-о животных)  Добру и справедливости , Учит противостоять злу , презирать хитрецов и льстецов, учит понимать чужую беду.  Баба –Яга**.**    ( физминутка)  В тёмном лесу есть избушка. Стоит задом наперёд. В той избушке есть старушка : бабушка Яга живёт. Нос крючком, глаза большие, словно огоньки горят. Ух, сердитая какая! Дыбом волосы стоят!  ( игрушка смеется)    - медведь  - девочку  -заяц    Жихарка-(ложка)  Курочка ряба- (яйцо) Сказка о золотой рыбке( рыба) ,  Сказка о Мертвой Царевне( яблоко)  Лиса и журавль ( тарелка)  По щучьему веленью (ведро)  Баба-Яга (злая)  Царевна Несмеяна (плачущая)  Сестрица Алёнушка (испуганная) | расширить умения уч-ся ориентироваться в микро- и макропространстве  Способствовать развитию прослеживающей функции глаз. | Фронтальная работа  ( метод словесный)  Групповая практическая работа с дидактическим материалом  Фронтальная, индивидуальная.  (Самостоятельная работа с дидактическим материалом.)  Самостоятельная работа с дидактическим материалом. |
| Подведение итогов. Контроль и оценка знаний | **П** – ориентировка в своей системе знаний.  **Р**- оценивание собственной деятельности на уроке.  **Л**- осознание ответственности за общее дело.  **К** – умение слушать , вести устный диалог. | 5 мин. | Подведём итог сегодняшнего урока.  О чём мы сегодня говорили?  Чему нас учат сказки?  Кто сочиняет сказки?  Какие бывают сказки?  Из каких частей состоит сказка?  Назовите свою любимую сказку  -Как вы оцениваете свои достижения? Выберите и продолжите любое предложение (записанное на доске)  На сегодняшнем уроке я узнал(а)……..  После урока мне захотелось…..  Н этом уроке я похвал(а) бы себя……  **Недаром дети любят сказку.  Ведь сказка тем и хороша,  Что в ней счастливую развязку  Уже предчувствует душа.  И на любые испытанья  Согласны храбрые сердца. В нетерпеливом ожиданье  Благополучного конца**. | О сказках.  Добру.  Народ, писатели.  волшебные, бытовые, о животных.  Зачин, концовка, повтор, присказка. | Обобщающая беседа по целевым установкам урока Выставление оценок. | Фронтальная работа, рефлексия. |

**Предметная программа :** Программа начальной школы. Автор Р. Д. Максютова под редакцией Л.И. Плаксиной

Развитие зрительного восприятия. Автор Л.П. Григорьева под редакцией Л.И. Плаксиной

**Список информационных источников:** ФГОСПоурочное планирование в начальной школе « Литературное чтение 3 класс»; технологические карты уроков по учебнику Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной