**План – конспект фрагмента урока :** внеклассное чтение, развитие зрительного восприятия. (интегрированный урок)

**ФИО преподавателя:** Канунникова Ирина Викторовна ; Шишкина Надежда Максимовна

**Место работы, должность:** ГОБОУ Мурманская КШИ №3 , учитель начальных классов ; учитель дефектолог

**Предмет**: литературное чтение

**Класс, вариант ФГОС** 3 «Е» класс,

**Тема урока:** « По дорогам сказок»

**Тип урока:** систематизация знаний.

**Форма** Урок - викторина

**Цель:** обобщить и углубить знания учащихся об устном народном творчестве (сказки). **Задачи: -*образовательные:*** закрепить умения обучающихся классифицировать сказки по содержанию и по авторской принадлежности, активизировать познавательную активность;  **--*развивающие*:** активизировать творческие способностей обучающихся, продолжить развитие умения сопоставлять, выделять главное, приводить примеры, формировать умения работы с различными видами наглядности; **-*воспитательные*:** способствовать формированию личного отношения к прочитанному, воспитанию у детей доброжелательности, внимания, чуткости по отношению друг к другу. Воспитывать активную гражданскую позицию и бережное отношение к народному наследию. **Задачи урока:**

**Педагогические задачи:** создать условия для обобщения знаний о сказках (знание особенностейпостроения сказок, основных отличительных черт их характера).

 **(УУД) Личностные:** формирование учебной мотивации, адекватной самооценки, осознание смысла учения и личной ответственности за результат. **Регулятивные:** умение планировать свои действия в соответствии поставленной задачей и условиями, умение осуществлять итоговый контроль по результатам **Познавательные:** развитие смыслового восприятия , выделение существенной информации из текстов, устанавливать аналогии**. Коммуникативные:** умение слушать, вести диалог**. Контроль и коррекция способа достижения цели урока -** расширить умения уч-ся ориентироваться в микро- и макропространстве - способствовать развитию прослеживающей функции глаз - формирование зрительно- моторной координации

**Планируемые результаты урока**

 **Предметные**: научаться определять и классифицировать сказки, отличать друг от друга. Читать выразительно отрывки из сказок; сравнивать героев сказок по характеру и внешности.

**Метапредметные:**

*-познавательные*: знают и объясняют особенности сказок; сравнивают сказочных героев; осуществляют поиск информации в соответствии с заданием учителя;

*-регулятивные:* определяют границы знания и не знания по теме; самостоятельно связывают с целевой установкой урока;

- *коммуникативные*: самостоятельно формулируют учебную задачу; строят рассуждения и доказательство своей точки зрения; проявляют активность излагать свои мысли в устной форме; владеют навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

 **Личностные:** проявляют самостоятельность в выполнении заданий, интерес к чтению; осмысливают мотивы учебной деятельности.

**Оборудование:** интерактивная доска **;** фланелеграфы ; мешочек с предметами : сказки для фланелеграфа; раздаточный материал по мимике.

**Технологическая карта урока: образец**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **УУД** | **Время****минуты** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Контроль** | **Методические приемы и формы обучения, в том числе коррекционные** |
| Организационный момент   (проверка домашнего задания) | **К-** планируют сотрудничество с учителем и сверстниками.**Л**- понимают назначение заданий, проявляют интерес **П**- развитие смыслового восприятия текста. | 2 мин. | Сегодня, ребята у нас необычный урок . Мы отправляемся в гости в волшебный мир. В какой мир? Вы мне скажите , когда прослушаете стихотворение . Вы узнали это стихотворение? Оцените домашнее задание Леры  | Читает наизусть- Воропаева Валерия - Сказка по лесу идет.- Из реки выходит сказка.- Сказка умница и прелесть, С нами рядышком живет.- В сказке солнышко горит. Справедливость в ней царитДа. Уч-ся оценивают ответ светофорами | ( наблюдение )Поэтапный контроль и коррекция способа достижения способа урока.  | Вступительное слово учителя  ( метод словесный)  |
| Постановка учебной задачи  | **Л**- формирование учебной мотивации.**К**-осознают цель своего высказывания. | 2 мин. | **Слайд №2** Так куда мы попадаем? Подумайте чем мы будем здесь заниматься ?Вы правы мы будем говорить о сказках, называть их особенности, виды сказок. Кто сочиняет ?И вспомним , что такое сказка ? |  В мир сказки Вспомним изученные сказки. Обобщим знания о сказках.   |  Создание эмоционального настроя и осуществление визуального контроля. | Устный приём  |
| Актуализация опорных знаний  | **П**- осуществление логических действий, ориентировка в системе знаний. умение строить речевые высказывания.**К**- работа в коллективе, уважение мнения других участников образовательного процесса.**Л**- осознание своих возможностей в учении.**П**- проведение сравнения по одному или нескольким признакам. И на этой основе сделать выводы.**Р**- ориентировка на интерактивной . доске; осуществление поиска средств для решения учебной задачи .**К-** использование речевых средств для решениякоммуникативных задач. | 3 мин. |  **Слайд №3**Жителям сказочной страны приготовили для вас интересные конкурсы. Вы готовы поиграть?  **1 конкурс** Отвечаем по очереди.1.Какими словами обычно начинается сказка ?2. Кто вместо удочки использовал хвост.3.Кто закопал 5 золотых монет?4.По какой примете можно узнать Бабу- Ягу.5. Назовите особенность известной сказочной избушки?6.Кто говорил Что он красивый и в меру упитанный?7 Любимый летательный аппарат Бабы- Яги?8. Что в сказках всегда побеждает зло ?9 Встреча с какой рыбой очень сильно повлияла на жизнь Емели?Молодцы ! Вы правильно ответили на все сказочные вопросы.Скажите Кто сочиняет сказки?Вспомните части сказок и соедините ручкой на доске **Слайд №4**1.Скоро сказка сказывается, да не скоро делается.2.Не садись на пенёк, не ешь пирожок.3. Жили –были.4.Я там был…….И с этим заданием Вы справились хорошо. Весёлый смайлик оценил вашу работу. |  Да! Жили-были.(Волк)( Буратино)( по костяной ноге)( курьи ножки)(Карлсон)(Метла и ступа)( добро)( щука)( народ и писатели)присказкаповторзачинконцовка( смайлик появляется на доске) | Формирование зрительно- моторной координации  | Фронтальная работа ( метод словесный)(практический метод) |
| Повторение и обобщение знаний Основная часть   | **П** – выделение существенной информации из текстов, установление аналогий**К**- умение слушать и вести устный диалог.**Л**- осознание своих возможностей в учении.**Р**-контролирование учебных действий, волевая само регуляция при возникновении затруднений.**П**- осуществление анализа синтеза, сравнения, обобщения, сериации, классификации, моделирования и преобразования моделей разных типов, построение логической цепи рассуждений, доказательства.**К-** четкое и аргументированное высказывание , свои оценки и предложения.**П**- построение логической цепи рассуждений, доказательства.**Р**- осуществление волевой саморегуляции при возникновении затруднений.**Л**- формирование учебной мотивации, проявление интереса к предмету. | 15 мин. | Вот мы говорим Сказка, сказка! А что такое сказка? Какие бывают сказки?  К каким сказкам можно отнести эти стихи? Прочитайте отрывки вслух. Ответ по плану :  План ответа:1. Прочитай
2. Название сказки
3. Вид сказки.

 Чему нас учит сказка ?За ваши знания вам большая пятёрка! Назовите героиню – владелица первого летательного аппаратаДавайте расскажем про неёБаба-Яга оценила ваш рассказКаждый на своём фланелеграфе выложите героев сказок и назовете её.Кто разрушил теремок?Кого лисичка попросила за гусочку?Кто прилип первый к смоляному бочку?Молодцы, справились с этим заданием. У меня есть волшебный мешочек Каждый из вас на ощупь определит предмет и назовет из какой он сказки?В мешке находятся предметы: яйцо, рыба яблоко тарелка ведро Вы отлично выполнили задание и каждый получает приз.К нам за помощью обратились сказочные герои . Помогите им. Выложите на фланелеграфе правильное выражение лица. Проверяем. Молодцы! Теперь нас можно назвать знатоками сказок  | .Народно-поэтическое произведение, о вымышленных лицах, событиях с участием волшебных фантастических сил, часто выдумка, неправда, ложь. Древнейший жанр устного народного творчества. Народные и авторские  **1**.Нет ни речки , ни пруда- Где воды напиться? Очень вкусная вода- в ямке у копытца( Сестрица Алёнушка и братец Иванушка –волшебная русская народная)**2.** Отворили дверь козлята И пропали все куда-то! ( волк и семеро козлят о животных) **3**. По тропе , шагая бодро, Сами воду тащат ведра. ( По щучьему веленью – волшебная) **4.** Муха дом себе нашла. Муха добрая была: В доме том конце концов стало множество жильцов! (теремок-о животных)Добру и справедливости , Учит противостоять злу , презирать хитрецов и льстецов, учит понимать чужую беду.Баба –Яга**.** ( физминутка)В тёмном лесу есть избушка. Стоит задом наперёд. В той избушке есть старушка : бабушка Яга живёт. Нос крючком, глаза большие, словно огоньки горят. Ух, сердитая какая! Дыбом волосы стоят!( игрушка смеется) - медведь- девочку-заяц Жихарка-(ложка)Курочка ряба- (яйцо) Сказка о золотой рыбке( рыба) , Сказка о Мертвой Царевне( яблоко) Лиса и журавль ( тарелка) По щучьему веленью (ведро)Баба-Яга (злая)Царевна Несмеяна (плачущая) Сестрица Алёнушка (испуганная)  |   расширить умения уч-ся ориентироваться в микро- и макропространствеСпособствовать развитию прослеживающей функции глаз. |  Фронтальная работа ( метод словесный)Групповая практическая работа с дидактическим материаломФронтальная, индивидуальная.(Самостоятельная работа с дидактическим материалом.)Самостоятельная работа с дидактическим материалом. |
| Подведение итогов. Контроль и оценка знаний | **П** – ориентировка в своей системе знаний. **Р**- оценивание собственной деятельности на уроке.**Л**- осознание ответственности за общее дело.**К** – умение слушать , вести устный диалог. | 5 мин. | Подведём итог сегодняшнего урока.О чём мы сегодня говорили?Чему нас учат сказки?Кто сочиняет сказки?Какие бывают сказки?Из каких частей состоит сказка?Назовите свою любимую сказку -Как вы оцениваете свои достижения? Выберите и продолжите любое предложение (записанное на доске)На сегодняшнем уроке я узнал(а)……..После урока мне захотелось…..Н этом уроке я похвал(а) бы себя……**Недаром дети любят сказку. Ведь сказка тем и хороша, Что в ней счастливую развязку Уже предчувствует душа. И на любые испытанья Согласны храбрые сердца.В нетерпеливом ожиданье Благополучного конца**. | О сказках.Добру.Народ, писатели.волшебные, бытовые, о животных.Зачин, концовка, повтор, присказка.  | Обобщающая беседа по целевым установкам урока Выставление оценок. |  Фронтальная работа, рефлексия. |

**Предметная программа :** Программа начальной школы. Автор Р. Д. Максютова под редакцией Л.И. Плаксиной

 Развитие зрительного восприятия. Автор Л.П. Григорьева под редакцией Л.И. Плаксиной

 **Список информационных источников:** ФГОСПоурочное планирование в начальной школе « Литературное чтение 3 класс»; технологические карты уроков по учебнику Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной