**Урок 58 К. Бальмонт «Золотое слово»**

|  |
| --- |
| **Тип урока*:***решение частных задач |
| **Педагогические цели:** создать условия для организации учебной деятельность учащихся по ознакомлению с творчеством и биографией поэта К. Д. Бальмонта; способствовать развитию умений видеть красоту в поэзии, находить художественные особенности произведения, понимать смысл, настроение и образный язык стихотворения |
| **Планируемые результаты** |
| ***Предметные:*** *познакомятся*с лирическим произведением К. Д. Бальмонта;*научатся* осознанно и выразительно читать лирическое произведение; понимать смысл любого типа простого и сложного предложения и передавать его с помощью интонации | ***Метапредметные:****познавательные:* проявляют индивидуальные творческие способности в процессе чтения;*регулятивные:* читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи;*коммуникативные:* находят нужную информацию через беседу со взрослыми, учебные книги, словари, справочники, строят диалог в паре или группе, задают вопросы | ***Личностные:*** читать выразительно стихотворения, передавая самые искренние чувства к Родине |
| Образовательные ресурсы: портрет К. Д. Бальмонт, толковый словарь, карточки с текстом, презентация |

**Организационная структура урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Содержание деятельности учителя | Содержание деятельности обучающегося  | Формируемые способы деятельности |
| **I. Организация начала урока** | *Приветствует учащихся. Проверяет готовность учащихся к уроку. Психологически настраивает учащихся к предстоящей работе.* Долгожданный дан звонок – Начинается урок. Все красиво, дружно встали, Улыбнулись, подравнялись.Поздоровались прилично, чтоб учиться на «отлично.»Тихо сели за свой стол, начинаем разговор. | Проговаривают стихотворение, психологически настраиваясь на урок. Показывают готовность к уроку. Приветствуют учителя | Владеют навыками психологической подготовки к уроку, организации рабочего места, вежливого общения |
| **II. Речевая разминка** | *Прочитайте стихотворение:*Под ногами в листопадЛистья жёлтые летят,А под листьями шуршатШурш, Шуршиха и Шуршонок –Папа, мама и ребёнок.- Какие слова придумал автор? Для чего? (чтобы услышать шуршание осенних листьев)Прочитайте стих-е медленно; с ускорением, скороговоркой. | Читают стих-е разными способами. | Готовят речевой аппарат |
| **III. Проверка домашнего задания** | *На доске – портрет Н. А. Некрасова.*– Расскажите, что вы помните из биографии Н. А. Некрасова?*Предлагает произведение Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы»* | Рассматривают портрет Н. А. Некрасова.Выполняют задание.Читают произведение Н. А. Некрасова | Владеют навыками осознанного и выразительного чтения |
| **IV. Мотивация и целеполагание** | 1. *Работа с пословицей.*

– Прочитайте пословицу. Объясните её смысл: «Осень говорит: я поля уряжу; весна говорит: я ещё погляжу».– Да, у нас в России ярко выражены времена года, поэты посвятили много стихов этой теме. И поэты эти разные.2. - Давайте определим фамилию одного из поэтов, расшифровав запись. Используйте алфавит. 2, 1, 13, 30, 14,16, 15, 20- сфорулируте тему урока.- Какие задачи поставим на урок? | Работают над значением пословицыБальмонт |  |
| **V. Работа по теме урока. Освоение нового содержания и его примениение** | 1. Знакомство с биографией поэта. (учитель организует работу с текстом в парах)- Что узнали о Бальмонте?2. Слушание стихотворения3. Словарная работа.- Объясните значение слова ***кутерьма***.***Кутерьма*** (разг.) – суматоха, беспорядок1. Беседа по содержанию прочитанного

– Прочитайте выразительно слова-обещания каждого времени года. Какую интонацию вы выберете?– Кто обещал всё озолотить?– А кто всё сделал на самом деле?– Разве у весны есть золотые краски? И если есть, то в чём, в каких предметах они видны?– Как вы поняли выражение «жёлтый одуванчик, – будет и седой»? – Так почему же автор так назвал своё стихотворение? |  Дети читают текст, узнают факты биографии поэта.  Объясняют толкование слова ***кутерьма***– Мы выбираем хвастливую интонацию. Ведь они обещают сделать то, что могут только сами. Осень обещала: «Я озолочу». А зима сказала: «Как я захочу». – Всё озолотить обещала осень. – На самом деле всё это сделала весна. – Весной солнце золотится. Лютик – золотой, ведь он жёлтый. Речка серебрится, вода залила всё вокруг. А там, где нет воды, – лютик золотой и жёлтый одуванчик. | . |
| Осуществляют логические действия. Владеют навыками осознанного и выразительного чтения. Формулируют ответы на поставленные учителем вопросы. |
| **VI. Физминутка** |  |  |  |
| **VII. Продолжение работы** **над темой.** | *Анализ стихотворения.*– Подумайте, о чем спорят Осень, Зима и Весна?***Подготовка к выразительному чтению ( читают сам-но вслух)***– Прочитаем еще раз этот спор. Постарайтесь передать все чувства, которые они вкладывали в свои слова.***Выразительное чтение стихотворения.*** | Читают стих-е |  |
|  |  ***Выборочное чтение – Найдите в тексте и прочитайте:***– Какое настроение передает поэт в последней строке?– Прочитайте отрывок, в котором поэт дает описание весенней картины.– Какое слово является главным, повторяется несколько раз в стихотворении?Беседа:– Кто же оказался самым сильным среди спорящих?– Как вы думаете, почему весна победила?– Что за помощники есть у весны? – Вспомним, как называется стихотворение?– В каком значении употреблены эти слова? – Какие слова обычно называют золотыми? – Сегодня мы познакомимся с новым средством художественной выразительности – метафорой.***Метафора*** – это употребление слов и выражений в переносном смысле на основе сходства, сравнения.– Почему же поэт назвал свое стихотворение «Золотое слово»?***Чтение по ролям.******-*** Сколько ролей понадобится для чтения этого стих-я?(4)Прочитаем по ролям | Солнце, птицы,цветы– Весна выполнила свое обещаниеЧитают по ролям |  |
| **VII. Домашнее задание** | – Научиться читать выразительно стихотворение К. Д. Бальмонта «Золотое слово» стр.173.– Выполнить зарисовки *(по желанию)* | Слушают, уточняют задания | Осуществляют поиск средств достижения учебных задач |
| **VIII. Итог урока** | – Понравились ли вам стихи К. Д. Бальмонта?– Какое из них захотелось вам выучить наизусть?– Что можно сказать о человеке, написавшем эти стихи? | Делают выводы и обобщения. Отвечают на вопросы | Формулируют ответы на вопросы. Прини-мают и сохраняют учебную задачу |
| **IX. Рефлексия** | • Сегодня меня порадовало…• Сегодня меня огорчило… | Осуществляют самоанализ учебной деятельности | Владеют навыками самоанализа |

*.*