**Министерство Образования Российской Федерации**

**Министерство Образования и Науки Республики Татарстан**

**МБУ «Управление Образования Альметьевского муниципального района»**

**Конспект урока по литературному чтению.**

4 класс (программа «Перспектива»)

*Тема: Мир Добра и Красоты в сказке Г. Х. Андерсена «Чайник»*

**Урок подготовила и провела:**

**Ахметшина Дина Ринатовна**

**учитель начальных классов**

**высшей квалификационной категории**

**МАОУ «СОШ № 10 с УИОП»**

Альметьевск

2015

Мир Добра и Красоты в сказке Г.Х.Андерсена «Чайник».

Цель:

* формировать представление об особенностях жанра авторской литературной сказки; жизненное самоопределение;
* развивать умение анализировать авторскую сказку, выделять главную идею и основные проблемы авторского произведения; развивать речь учащихся; развивать умение выражать своё мнение о герое произведения и его поступках;
* приобщать учащихся к литературе как к искусству слова, учить осмысливать нравственные ценности;
* воспитывать внимательное отношение к мнению другого человека, отличающегося особенностями характера и поведения, требовательности к себе и другим.

Формирование УУД:

 - личностные действия: уметь создавать благоприятную дружескую атмосферу вокруг себя, принимать активное участие на уроке, быть вежливым, воспитанным, корректным.

 - регулятивные действия: уметь планировать свою деятельность, ставить перед собой задачи, делать выводы, контролировать свои действия, быть внимательным;

 - познавательные действия: уметь отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- коммуникативные действия: уметь работать в группе, в паре, принимая равное участие; уметь выслушать и помочь товарищу, обогащать связную речь.

Для достижения поставленных целей используются следующие обучающие структуры : ФО БОКС СИНЕКТИКС, СТЁ ЗЕ КЛАСС, ОЛ РАЙТ РАУНД РОБИН.
• наглядные (мультимедийная презентация этапов урока, карточки для индивидуальной работы и командной работы);

• методы устного и письменного контроля и самоконтроля. В ходе урока используются различные формы работы учащихся: - командная; - парная.

 ХОД УРОКА

**1. Приём рефлексии до начала урока.**

- Я очень рада, что мы сегодня с вами покажем урок литературного чтения. Я уверена, что он будет интересным и полезным для всех нас.У вас на парте лежат карточки с изображением солнышка и тучи. Дети с хорошим настроением прикрепите к доске солнышко, а дети с плохим настроением прикрепите к доске тучу.

(Слайд 1)

Проведём речевую разминку:

Городу ночью холодно стало,

Ночь для него одеяло достала.

Снегом заботливо город одела

И посветлела от доброго дела.

1. Прочитать, разделить слова на слоги.

2. Прочитать с вопросительной интонацией.

3. Прочитать с утвердительной интонацией.

4. Прочитать с интонацией восхищения.

5. Прочитать сердито.

6. Прочитать весело.

**2. Актуализация знаний.**

**(Слайд 2)**

-Послушайте и скажите о ком идёт речь?

Дания – это маленькая страна, но она дала миру знаменитых учёных,

писателей,  художников. Имя одного из самых замечательных писателей Дании вы уже знаете и читали многие его сказки. Это … (Дети: Ганс Христиан Андерсен)

(Слайд 3)

-Перед вами портрет писателя, лучшего в мире сказочника, обаятельного чудака, чистосердечного ребёнка, народного певца – Г.Х.Андерсена. С детства вам знакомы его сказки, со многими его произведениями вы знакомились в школе.

Что знаете об Андерсене?

(Дети: Родился в бедной семье сапожника и прачки. Ещё мальчиком пошёл работать на  фабрику, помогал матери. Трудно приходилось ему, но он упорно учился вечерами в школе для бедных, много читал. Первые сказки услышал от отца, переделывал сказки по-своему, украшая их, и в неузнаваемом виде снова рассказывал.  В конце концов Андерсен добился своего: он стал писателем).

-Ребята, а вы знаете, когда больше всего любил придумывать сказки Андерсен?

(Дети: Оказывается! Больше всего он любил придумывать сказки во время прогулок по лесам. Андерсен мог в кусочке коры, еловой шишке, старом пне увидеть такие подробности, из которых потом и рождались его сказки. В этих сказках много глубоких и мудрых мыслей. Они доставляют людям радость. Ведь , Андерсен – великий сказочник. Бог дал Андерсену удивительный дар: для него, не существовало в мире ничего неживого.)

-Кто из вас скажет, как называется в литературе этот приём? (олицетворением)

-В его произведениях неживые предметы «оживают», разговаривают, как люди, совершают ошибки, страдают и переживают.

Чтобы продолжить работу, давайте вспомним основные сюжетные линии (Дети: завязка, развитие действия, переломный момент, кульминация, развязка).

(Слайд 4)

Появляются на доске основные сюжетные линии, но учитель вывешивает их в неверной последовательности (ловушка!) Дети внимательны, исправляют учителя, доказывают.

(Слайд 5)

-Как вы думаете, почему такой сюжет в авторских сказках?

(Дети: Сюжетные линии сказки помогают нам понять замысел автора, задуматься о жизни.)

- Вы любите сказки? Хотелось бы вам продолжить знакомство с другими произведениями и героями этого замечательного сказочника…Тогда в путь!

**3. Тема, цель урока.**

 На партах лежат карточки с заданиями, выполните задания, передавая карточку по кругу.

1.Зачеркни все буквы, обозначающие твердые согласные звуки. Ж Ч Ш

2. Зачеркни все гласные, которые могут обозначать два звука. Я Е Ё А Ю

3. Найди согласный, который всегда мягкий. Л П С Й

4. Зачеркни все глухие согласные. П Н Ф С Ч

5. Найди гласный звук, указывающий мягкость согласных. О У Ы А И

6. Зачеркни все звонкие согласные. В Р К М

-Запишите слово, которое у вас получилось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ЧАЙНИК\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Какой герой сказки хочет рассказать о себе?

- Кто ему в этом поможет?

(ученики формулируют название темы урока – Г.Х.Андерсен «Чайник»)

(Слайд 6)

Тема появляется на слайде и на доске, учитель дополняет словами.

  Мир Добра и Красоты в сказке Г.Х.Андерсена «Чайник».

- А что такое Добро?

- А Красота?

- Красота бывает внешняя и внутренняя.

- А что такое внутренняя красота? (это поступки)

-Попробуем разобрать значения этих слов в структуре Фо Бокс Синектикс (три группы к слову «красота», три группы к слову «доброта». Обучающиеся сидят по 4 человека в команде. Каждый из них берёт по 1 листочку А4. Складывают пополам, потом ещё пополам. В середине рисуют квадрат и обводят линии. Затем учитель даёт задание зарисовать и написать 4 неодушевлённых предмета, один из которых должен быть двигающимся. Далее учитель даёт понятие «красота» и «добро». Дети составляют аналогии, сравнивая данное понятие с каждым из зарисованных объектов. Должно получиться 4 предложения. (Например, добро цветёт и хорошеет как самый прекрасный цветок и т.д.) В конце, обучающиеся делятся одной двумя аналогиями.

-Сформулируйте задачи урока.

(Дети:- познакомиться со сказкой Г.Х. Андерсена «Чайник»;

- развивать умение анализировать авторскую сказку;

- развивать речь

- развивать в себе добро и видеть красоту мира)

**4. Первичное знакомство с произведением.**

Прослушивание сказки по аудиозаписи ( в ходе прослушивания, дети подчеркивают непонятные слова)

- Послушав сказку, мы попытаемся ответить на вопрос: Как относится автор к своему герою?

-Я прошу вас при прослушивании сказки работать карандашом, подчёркивать те слова, значение которых вам непонятно.

-Понравилась сказка? Что вам захотелось сказать? Какими впечатлениями поделиться?

(Дети: Волшебный мир: одушевляет чайник, наделяет его человеческими качествами…)

Словарная работа:

* Изящный – отличающийся тонкой и строгой соразмерностью и красотой (найдите в словаре)
* Добротный– доброкачественный (хорошего качества), прочный(найдите в словаре)
* Что значит «беспечальной юности»?(Дети: Всё хорошо, носик у него не разбит, он стоит на столе …)
* Блаженство – полное и невозмутимое счастье, наслаждение (найдите в словаре)

-Попробуйте дать характеристику герою в структуре **Стё зе класс.**

 - Подберите как можно больше прилагательных, характеризующие героя сказки в течение 30 секунд. Прочертите линию после вашего последнего ответа, двигайтесь по комнате, чтобы записать больше прилагательных других участников. Прочертите линию….А сейчас, ребята, мы работаем в своей команде. Проведем ОЛ РАЙТ РАУНД РОБИН. Участник №1 зачитывает все прилагательные, которые он писал сам и собрал у друзей, а другие участники слушают внимательно и ставят галочку, если это прилагательное есть у них. Если участник №1 зачитывает новое слово, которого нет у вас, то продолжаете записывать после второй прочерченной линии.

 Выборочное чтение.

(Слайд 7)

-Что вы узнали о чайнике из воспоминаний? (Дети обобщают)

- К какой сюжетной линии можно отнести? (Дети: завязка)

- Какая пословица подходит к данному сюжету? *Хвастун вреднее моли.*

-Итак, чайник гордый, высокомерный, заносчивый, хвастливый, себялюбивый.

-Какая беда приключилась с чайником? (зачитать) Дети зачитывают и обобщают: его уронили, отбили ручку, потерял красоту, перестал быть главным.

-К какой сюжетной линии можно отнести?(Дети: развитие действия )

-Какая пословица подходит? *Выше головы носа не поднимай.*

- Какие переживания испытывает чайник? (Дети: он одинок, калека)

-Какие олицетворения использует автор? (зачитать)

-Какие перемены происходят в жизни чайника?(Дети: «меня набили землёю… к лучшему…» - доказывают)

-К какой сюжетной линии можно отнести? (Дети: переломный момент)

-Пословица? *Не будь пригож, а будь пригоден*

-Почему луковица становится подарком? (Дети: она стала живым сердцем, есть душа)

-Каким образом возродился чайник к жизни?(Дети: обновление, надежда на личную жизнь)

-К какой сюжетной линии можно отнести?(Дети: кульминация – точка наивысшего подъёма, напряжения)

-Какая пословица подходит?  *Снаружи красота – внутри пустота.*

-Какая новая неудача подстерегала героя?(Дети: не смог обрести новое назначение)

-К какой сюжетной линии можно отнести?(Дети: развязка).

- Какая пословица подходит? *Одному жить – сердцу холодно.*

-Какие чувства испытывает чайник?(Дети: боль от того, что он недостоин этого цветка)

- Какое чувство испытали вы, прочитав эту сказку? (Ответы детей)

(Слайд 8)

**5. Физминутка** (дыхательная, пластическая гимнастика)

(покажите качества чайника: гордый, высокомерный, дых. гимнастика как кипит)

**6.Закрепление.**

**(Слайд 9)**

- А сейчас я вам предлагаю поработать в группах, выразить своё отношение к главному герою сказки в синквейне ( оформите работу фломастерами)

Выразите своё отношение к чайнику в синквейне.

1. Чайник.

2. Гордый, заносчивый.

3. Рассуждает, пропадает, любуется (лежит, держит, валяется).

4. Воспоминаний никто не отнимет.(Забывать себя ради других)

5. Надежда (обновление, счастье, радость).

 **7.Рефлексия.**

 - Вам понравилось это произведение Г.Х.Андерсена?

- Так как же Андерсен относится к своему герою?

- Почему это произведение – сказка? Что в нем сказочного?

- Ребята, так чему нас учит эта сказка? (Жить ради других; не быть эгоистом; меньше думать о себе, а больше о других)

- Как вы думаете, каким быть лучше, красивым снаружи или внутренне красивым?

- Это философская сказка и философский вопрос, на который вам ещё предстоит ответить и каждому по-своему. И в этом вам помогут различные произведения и в том числе философские сказки Ганса Христиана Андерсена, которых у него много.

- Как вы думаете, находит ли эта мысль своё подтверждение в жизни? Мы можем видеть и наблюдать это в жизни?(Дети: на примере ещё одной сказки Андерсена мы увидели не только особенности её волшебного мира, который очень важен для данного жанра, но и ещё раз убедились, что сказки поучительны. Они помогают  нам видеть и понимать окружающий мир, помогают  задуматься и поговорить о жизни на примере их, казалось бы, неодушевлённых героев. А самое главное, дают возможность посмотреть на себя со стороны, увидеть свои достоинства и недостатки и постараться их исправить.)

-Предлагаю на стикерах написать ответ на вопрос: О чем эта сказка заставила меня задуматься?

На доске три картинки: чемодан, ведро, мясорубка.

- Прикрепите свой стикер под картинкой, которая соответствует вам: если весь материал урока был вам полезен, вы пополнили свой багаж знаний-прикрепляете под картинкой чемодан; если материал был вам неинтересен- под картинкой ведро, если полученный материал вам необходимо ещё перемолоть, проработать-под картинкой мясорубка

**8. Оценивание. Комментированное выставление оценок.**

- Вы все очень хорошо работали на уроке.

**9. Домашнее задание.**

**(Слайд 10)**

-  Я прошу вас дома стать сказочниками и написать свою сказку «Воспоминание старой обуви». Главным героем может стать старый башмак, разношенная туфелька и т.д. Попытайтесь посмотреть на мир глазами своего героя.

**10. Итог урока.**

  -Каждый подойдите к своему солнышку и наложите сверху тучу, если у вас плохое настроение и наоборот, наложите солнышко на тучу, если настроение отличное.

Слайд ( 11)

-Завершить урок мне хочется словами Г. Х. Андерсена:  «Нет сказок лучше тех, которые создаёт сама жизнь».

- А наш герой Чайник остался очень доволен вашей работой, он рад, что у него появились друзья и хочет угостить вас ароматным чаем.