Конспект образовательного урока по физической культуре.

**Технологическая карта урока**

Ф. И. О. педагога:Моргоева Э.А.

 Предмет физическая культура Класс 2 класс (ФГОС)

Базовый учебник В.И. Лях «Физическая Культура»

Тема урока: Гимнастика.

**Цель урока:** Овладение способами оздоровления и укрепления организма учащихся посредством подвижных игр

**Задачи урока:**

 1. **образовательная:** познакомить учащихся с порядком выполнения комплекса утренней гимнастики под музыку; формировать у учащихся координационные и кондиционные способности.

 2. **воспитательная:** комплексно развивать координацию, силу, скорость, выносливость; содействовать формированию чувства ответственности, коллективизма, воспитывать упорство и потребность к занятиям физическими упражнениями, развивать интеллект.

 3. **оздоровительная:** содействовать достижению гармоничности в физическом развитии.

**Тип урока:** Урок соревнование.

Необходимое оборудование: гимнастические скамейки, набивные мячи, канат, гимнастические маты или коврики, гантели, фишки.

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Формируемые УУД** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **1** | **Подготовительный этап (9 мин.):****1. 1 Построение, приветствие, сообщение темы и задачи.** **Ребята, мы сегодня с вами начнём урок путешествие в страну Спортландию. Скажите с чего начинают спортсмены свою тренировку (с разминки), вот и мы сейчас с вами сделаем разминку.** ***(Демонстрация двигательных действий: ходьба на внешней стороне стопы*; *ходьба, перекатываясь с пятки на носок; ходьба на носках, все эти упр. Для профилактике предупреждения плоскостопия), 1* –ходьба на равновесие, руки в стороны;**-2– ходьба на внешней, внутреней стороне стопы, руки на поясе;-3– ходьба, перекатываясь с пятки на носок;-4– ходьба на пятках, руки за головой**Ребята, а для чего мы с вами выполняли эти упражнения? (профилактика плоскостопия)**Сейчас мы выполним перестроение в 3 шеренги, и разучим ОРУ под музыку.(песня Я рисую речку)Строевые упр.Перестроение из одной колонны в три,- повороты. | Организация обучающихся на урок.Следить за осанкой, за правильным выполнением упражнений. Соблюдать интервал.Закрепление знаний по двигательным действиямНаучить выполнять  новые движения под музыку.  | Построение в одну шеренгу.Активное участие в диалоге с учителем.Повторяют за педагогом и запоминают.. | Постановка учебной цели занятия (Р)Умение правильно выполнять двигательное действие(Р)Умение организовать собственную деятельность (Р)**.**Умениераспознавать и называть двигательное действие(Пр)Понимание необходимости выполнения упражнений для предупреждения плоскостопия (л). Запомнить упражнения(ПР)Умение видеть и чувствовать красоту движения (Л) |
| **2** | **Основной этап (20мин).** **1. Ребята, сейчас мы с вами проведём соревнования, где поиграем и проверим свои навыки ранее изученных двигательных действий.** Дети перестраиваются в 3 колоны. **2.*Эстафеты******-1- «Ловкие ноги»******Скажите какие двигательные качества нужны гимнастам? Вот и мы сейчас с вами покажем свою силу и ловкость.***Игроки встают в затылок друг другу. Перед каждой командой в конце зала лежит мат и мяч, стоит корзина. По сигналу первые игроки в упоре сидя(краб) сзади передвигаются к мату с корзиной, ложатся на спину захватывают мяч ногами и поднимая его без помощи рук кладут в корзину которая находится за головой и бегут обратно. Следующий игрок выполняет то же самое и т. д.**-2- «Волна»**Игроки встают в затылок друг другу, на расстоянии выпрямленных рук. По команде Первые (и все нечетные передают мяч над головой), а вторые (и все четные) под ногами.***Упражнения для развития силы, ловкости, гибкости***-3**-«Быстрее, выше, сильнее»**Участники по команде бегут, перепрыгивают через препятствие, пролезают под ним, добегают до флажка, где лежат гантели и поднимают 3 раза, затем кладут на место и возвращаются назад. Следующие игроки выполняют то же самое.-4- «Перетягивание каната»Игроки по команде перетягивают канат, стараясь перетянуть соперников за линию, отмеченную на полу. | Закреплять знаний по двигательным действиям и исходным положениям, Соотносить задания учителя с двигательными действиями учеников.Развитие умения давать оценку двигательным действиям.Создание ситуации эмоциональной разрядки.Развивать быстроту и ловкость. | Дети показывают нужные положения и начинают играть соблюдая правила.Водящий оценивает выполнение заданного положения, дети активно играют, соблюдая правила. | Умение самоопределиться с заданием и принять решение по его выполнению (Л).Умение технически правильно выполнять двигательное действие (Р).Умение активно включаться в коллективную деятельность (Л).Умение проявлять дисциплинированность (Л)Умение организовать собственную деятельность (Р)Умение работать в команде(К)Уважительное отношение к противнику(Л) |
| **3** |  **Заключительный этап (6 мин).****Игра на внимание «Воздух, земля, вода».**Ученики встают в одну шеренгу. Водящий даёт команды «Воздух» дети должны поднять руки вверх«Земля» - стоять смирно«Вода» - присестьВыполняя команды водящий может хитрить и выполнять движение не правильно, учащиеся должны выполнять только голосовые команды.Подведение итогов урока.Д/з | Отметить отличившихся ребят.Составить комплекс утренней гимнастики для формирования правильной осанки из 5-6 упражнений |  | Умение организовывать коллективную совместную деятельность (К).Умение применять полученные знания в организации режима дня(Р). |