**Тема: Виктор Юзефович Драгунский «Друг детства»**

 **Тип урока**: урок получения новых знаний.

 **Цель**: создать содержательные и организационные условия для развития у школьников умений анализировать познавательный объект.

 **Задачи:**

1.Способствовать развитию умения анализировать текст, развитию познавательного интереса к процессу чтения;

2.Совершенствовать навык чтения;

3.Развивать речь;

4.Создать ситуации успеха для каждого ребенка;

5.Стимулировать познавательный интерес с помощью проблемных заданий;

6.Вызвать эмоциональный отклик на прочитанное, чувство сопереживания.

**Ход урока:**

1.Организационный момент.

 **Мотивация.**

-Ребята, давайте сейчас посмотрим друг другу в глаза, улыбнёмся, подарим свои улыбки. Ведь улыбки располагают к приятному общению.

 Урок литературного чтения. Какая главная задача уроков литературного чтения?

 На доску: Научиться хорошо и правильно читать.

- Для чего нужно хорошо и правильно читать?

 \* быть грамотным;

 \*развивать правильную речь;

 \* узнавать много нового и интересного;

 \* уметь анализировать произведения;

**2. Речевая гимнастика**

-Прочитайте слова:

Юла, заяц, деревянная посудка, мячик, кукла, кубики, мишка, паровоз, конь, барабан, машина, велосипед, лошадка.

- Что можете сказать об этих словах? (Это игрушки.)

Ребята, давайте проверим домашнее задание. Дома вы должны были нарисовать свои любимые игрушки. Давайте посмотрим.

 А сейчас я предлагаю прочитать стихи, которые сочинила детская писательница А.Л. Барто о наших замечательных игрушках:

**3. Сообщение темы урока.**

Ребята, а как вы думаете почему я этот вопрос начала с разговора об игрушках? ( мнение детей) Правы или нет мы узнаем немного позже.

- А нашим гостем и собеседником на уроке будет автор многих рассказов

( показываю портрет)

-А вы знаете кто он? (мнение детей)

Это Виктор Юзефович Драгунский

-Что бы вы хотели узнать об этом человеке?

(когда родился, кем был по профессии, какие книги написал?)

-Да, сегодня мы познакомимся с произведением В. Драгунского, будем учиться высказывать своё мнение, предположения, будем самостоятельно оценивать поступки героев, говорить о таких понятиях как доброта, милосердие, сострадание, любовь, будем домысливать текст, станем соавтором великого писателя; выполним творческое задание в группах (слайд

4**. Актуализация знаний**

Но сначала давайте вспомним:

- У кого гостят Маша и Миша ? (У ёжика и медвежонка)

- О чём мы читали рассказы и стихи у ёжика и медвежонка? (о любви)

- Какие секреты любви мы разгадали?

(любовь матери к своим детям, любовь к родителям , любовь к животным)

Ребята, как вы думаете, а любить и заботиться можно только о живых существах: человеке, животных? ( о любимых игрушках)

А сегодня мы узнаем о ком можно ещё заботиться!

-Так кто же сегодня наш собеседник? (Виктор Юзефович Драгунский)

 - Виктор Юзефович Драгунский родился в Белоруссии в городе Гомеле. В детстве он был заводилой во всех играх, товарищи уважали его. В. Драгунский очень любил театр, цирк, сам писал пьесы. Писателю было почти 50 лет, когда стали выходить его книжки для детей. В книгах Драгунского есть герой, который переходит из одной книжки в другую, – мальчик Дениска (младший сын писателя). Чем бы ни занимался в жизни В. Драгунский, он делал всё мастерски– с душой, увлечением, талантом и огромной светлой улыбкой. Драгунского нет с нами уже много лет, но книги его продолжают выходить.

 Произведение, с которым мы сегодня будем знакомиться взято из книги В. Драгунского «Денискины рассказы

- Можете ли вы предположить, о чём мы будем читать? (тяжело)

- А я знаю, что сегодня мы познакомимся с удивительной историей Виктора Драгунского

– Посмотрите на иллюстрацию. Кто на ней изображён? (Мальчик.)

– Как вы думаете, почему он в боксёрских перчатках? Предположения детей.

– Автор произведения – Виктор Драгунский. А как называется произведение? «Друг детства»

– Почему же художник изобразил мальчика в перчатках, а рассказ называется «Друг детства»?

- Прочитайте ключевые слова текста (боксёрская груша, плюшевый мишка, не буду боксёром).

- У кого возникло желание проверить наши предположения и прочитать это произведение?

- Во время чтения произведения вам встретятся трудные слова, я предлагаю потренироваться в их чтении (здоровущего, тренируйся, обрадовался, сподручней, поудобнее, собственный, стеклянный, наволочки) - Все слова понятны?

**5. Словарная работа**

Сподручней- удобнее

Душе угодно- очень много

Груша- спортивный снаряд

**6. Работа с учебником**

 Чтение рассказа

**7. Работа с текстом после чтения. Обобщающая беседа.**

- Кто герой этого произведения?( Дениска)

-Кем Дениска решил стать?( Боксёром)

-А что для этого нужно? ( Много тренироваться, отрабатывать удары)

-Найдите и прочитайте, что предложила мама?

-Дениске понравилась эта идея? Как он об этом говорит? (Я очень обрадовался)

-Почему слово Мишка написано с большой буквы? ( Медвежонок любимый, а значит воспринимается как живой)

-Найдите и зачитайте, как его описывает Дениска?

-Можно ли по внешнему виду догадаться, что он был любимой игрушкой?

-Как вы думаете, Дениска был рад встрече с Мишкой?

-Кем считал Дениска эту игрушку? ( Он для него как младший брат)

-Почему Дениска заплакал? ( От жалости и любви к своему другу, чувств, которые вновь его захлестнули)

-Почему Дениска «раздумал быть боксёром»? (Денис добрый, он не может бить даже плюшевого мишку).

-Кем считает Дениска свою игрушку? (Другом детства. Нельзя бить своего друга, даже если он – игрушка.)

- Перед чтением произведения я у вас спросила: у кого из вас есть друг? Кто он? (А у Дениски тоже есть друг – это игрушка. Игрушка знакома нам с детства, она олицетворяет живое существо)

-Мы прочитали историю В. Драгунского «Друг детства». Скажите, оправдались ли ваши предположения, которые мы высказывали перед чтением произведения?

- Какое понятие получили сегодня на уроке, читая произведение «Друг детства»? (кто такой друг)

 Друг в беде не бросит, лишнего не спросит.

 В полдень или в полночь друг придёт на помощь.

 Друг всегда сможет выручить.

 Вот, что значит настоящий, верный друг!

 **Вывод**: Не только человек может быть другом, но и игрушки. Любимая игрушка – это как самый верный близкий друг. Он не обидится, не убежит, не даст сдачи, не предаст.

-А Дениса можно назвать настоящим другом? (Да, он обладает качествами настоящего друга.)

**9.Работа по группам.**

**10. Беседа о жанре.**

-Обратимся к тексту произведения ещё раз.

-Как вы думаете, чем является история Дениски: сказкой, стихотворением или рассказом?

-К какому виду относится это литературное произведение? (рассказ)

-Почему рассказ? «Рассказ — это литературное произведение, в котором, как правило, речь идет лишь об одном очень важном событии в жизни героев».

**11. Итоговая беседа.**

- С каким новым автором познакомились?

-С каким рассказом Виктора Драгунского мы познакомились? («Друг детства»)

-Останется ли в вашей памяти этот рассказ? Почему? (Настоящим другом может быть не только человек, животное, но и игрушка. О друге надо заботиться)

-Какие чувства вызвало у вас чтение этого рассказа? (жалость, забота, печаль, радость, уважение)

Ребята, я просила принести вас любимые игрушки. Посмотрите на них. Смогли бы вы обидеть своего друга?

**12. Домашнее задание.**

- Какое задание вам бы хотелось выполнить дома по содержанию этого произведения?

\*Прочитать выразительно рассказ В. Драгунского «Друг детства»;

\*Нарисовать мишку, каким его представляем по описанию В. Драгунского

\* Вспомните своего друга детства и расскажите ему про друга Дениски).

Присоединяйтесь!

**13. Выставление оценок**

|  |
| --- |
|  |