Календарно тематическое планирование по изобразительному искусству 1 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Сроки | Предметные результаты | Деятельность учащихся | Материально техническая база, ЭОРы | Формы организации образовательного процесса |
| Личностные | Метапредметные | Предметные |
|  **Раздел 1: Ты учишься изображать– 9 ч.** |
| 1 |  Изображения всюду вокруг нас. |  | - Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;- понимать роли культуры и искусства в жизни человека;- уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм;- иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;- уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;- уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | **Регулятивные УУД:**- уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, - находить варианты решения различных художественно-творческих задач;- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, - уметь организовать место занятий.**Познавательные УУД:**- овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.**Коммуникативные УУД:**- овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;  | Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками.Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми.Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. | Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиПрактическая |
| 2 | Мастер Изображения учит видеть. |  | Находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы и рассуждать об увиденном.Выявлять геометрическую форму простого плоского тела (листьев).Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. | **Р**ассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит.  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | Ответы на вопросы. УчебникКраскиЛист. Практическая |
| 3 | Изображать можно пятном |  | Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений.Видеть зрительную метафору — находить потенциальный образ Находить выразительные, образные объемы в природе Воспринимать выразительность большой формы в скульптурных изображениях,  | Видеть зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы.Выявлять геометрическую форму простого плоского тела (листьев). | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникПрактическая |
| 4 | Изображать можно в объеме |  | Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | Ответы на вопросы.УчебникПрактическая |
| 5 | Изображать можно линией |  | Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка).Находить и наблюдать линии и их ритм в природе. | Находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т. д.). | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникПероЧёрный карандашЛист Практическая |
| 6 | Разноцветные краски |  |  | Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры.Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен, смешений и наложений цветовых пятен при создании красочных ковриков. | Находить и наблюдать линии и их ритм в природе. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | Ответы на вопросы.УчебникПрактическая |
| 7 | Изображать можно и то, что невидимо (настроение) |  | Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темыУчаствовать в обсуждении выставки.Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.). | Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | УчебникСамостоятельная работа |
| 8 | Цветы. |  |  | Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | УчебникСамостоятельная работа |
| 9 | Художники и зрители (обобщающий урок). |  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | Самостоятельная работа |
| **Раздел 2: Ты украшаешь – 8 ч** |
| 10 | Мир полон украшений |  | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; | **Познавательные УУД:**- овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.**Коммуникативные УУД:**- овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.; **Регулятивные УУД:**- уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, - находить варианты решения различных художественно-творческих задач;- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, - уметь организовать место занятий. | Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. | Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| 11 | Цветы |  | уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм; | Мастер Украшения учится у природы и помогает нам увидеть ее красоту. Яркая и неброская, тихая и неожиданная красота в природе. | Изображать (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| 12 | Красоту надо уметь замечать. |  | иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности; | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| 13 | Узоры на крыльях. |  | уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом; | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| 14 | Красивые рыбы |  | уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| 15 | Украшения птиц |  | Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека.  | Придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| 16 | Узоры, которые создали люди |  | Украшения человека рассказывают о своем хозяине.   | Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| 17 | Как украшает себя человек |  | Без праздничных украшений нет праздника. Подготовка к Новому году.Традиционные новогодние украшения. Новые навыки работы с бумагой и обобщение материала всей темы. | Придумать, как можно украсить свой класс к празднику Нового года  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникКраскиСамостоятельная работа |
| **Ты строишь – 11 часов** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Постройки в нашей жизниКирпичный дом. |  | Уважительно относиться к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;- понимать роли культуры и искусства в жизни человека;- уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм;- иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности;- уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы | **Познавательные УУД:**- овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.**Коммуникативные УУД:**- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;**Регулятивные УУД:**- уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, - находить варианты решения различных художественно-творческих задач;- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, - уметь организовать | Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. | Изображать придуманные дома для себя и своих друзей или сказочные дома героев детских книг и мультфильмов. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | Ответы на вопросы. УчебникКраскиЛистСамостоятельная работа |
| 19 | Дома бывают разными. Дом в городе. |  | Многообразие архитектурных построек и их назначение. | Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. |  |
| 20 | Домики, которые построила природа. Сказочный домик. |  | Природные постройки и конструкции. Многообразие природных построек  | Наблюдать постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки,  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | Практическая БеседаУчебникЦветная бумага |
| 21 | Дом снаружи и внутри.  |  | Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.  | Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаУчебникЦветная бумагаКартонНожницыКлейСамостоятельная работа |
| 22 | Строим город  |  | Конструирование игрового города. | Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм.  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | Самостоятельная работа |
| 23 | Все имеет свое строение  |  | Формирование первичных умений видеть конструкцию предмета, т. е. то, как он построен.  | Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая Игровые задания |
| 24 | Строим вещи.  |  | Развитие первичных представлений о конструктивном устройстве предметов быта. | Понимать, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая Игровые задания |
| 25 | Город, в котором мы живем (обобщение темы) |  | Создание образа города.Анализ формы домов, их элементов, деталей в связи с их назначением.  | Понимать, что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая |
| 26 | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе |  |  | **Познавательные УУД:**- овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.**Коммуникативные УУД:**- овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; - использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.; - владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;**Регулятивные УУД:**- уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, - находить варианты решения различных художественно-творческих задач;- уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, - уметь организовать | Взаимодействие трех видов художественной деятельности.  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая Игровые задания |
| 27 | **«**Сказочная страна». Создание панно |  |  | Взаимодействие трех видов художественной деятельности.  | Различать три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы). | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая Игровые задания |
| 28 | «Праздник весны». Рисуем девочку Весну. Разноцветные букашки |  |  | Создание коллективного панно.Изображение сказочного мира. Коллективная работа с участием всех учащихся класса.  | Наблюдать и анализировать природные формы. Овладевать художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая Игровые задания |
| 29 |  |  | Взаимодействие трех видов художественной деятельности.  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая Игровые задания |
| 30 | Урок любования. Умение видеть. Какого цвета небо. Деревья проснулись. |  |  | Уметь повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая |
| 31 |  |  | Создание коллективного панно.Изображение сказочного мира. Коллективная работа с участием всех учащихся класса.  | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая |
| 32 | Здравствуй, лето! (обобщение темы). Рисуем весенние цветы |  |  | Любоваться красотой природы.Наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности. | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая |
| 33 |  |  | Красота природы восхищает людей, ее воспевают в своих произведениях художники | Учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение по технологии. | БеседаПрактическая |