**"Эпидемия любви"**

**Цели:**

1. Ознакомление с историей праздника, расширение кругозора воспитанников.
2. Вовлечение воспитанников в общественную жизнь школы, повышение статуса воспитанников. Сплочение коллектива воспитанников и педагогов в коллективной творческой деятельности, воспитание культуры взаимоотношений между юношами и девушками.
3. Развитие коммуникативных навыков общения у детей, слухового восприятия и речи.

**Оформление зала:**

Зал украшен воздушными шарами в форме сердец, на стенах разноцветные сердечки различных размеров, на центральной стене объемное сердце, по краям Амуры. Украшения лентами из гофрированной бумаги белого и красного цветов.

Звучат фанфары песни «Медсестра». Выходит ведущая в костюме медсестры. На колпаке вместо красного креста - большое сердце. В это же время выходит ведущий в костюме врача. На шее - фонендоскоп, на носу - очки, в кармане - градусник.

**Ход мероприятия**

**Он:** Что творится?! На дворе - февраль, а все вокруг словно обезумели: улыбаются, поют, говорят о любви. Эпидемия, любовная эпидемия! Вот еще один вызов - к вам. Сестра!  
**Она:** О, доктор, вы уже здесь! Здравствуйте! Дорогие друзья, познакомьтесь - доктор медицинских наук, психо-амуропатолог Сердцеедов Валентин Поцелуевич.  
**Он:** А Вы, если не ошибаюсь, Влюблянская Валентина Любимовна? Что ж, начнем обследование.  
**Она:** Уважаемые пациенты! Не бойтесь, это не больно.  
**Он:** Сейчас мы проверим, что у вас с головой. Вам нужно всего лишь ответить на простые вопросы.

**Игра-разминка «Вопросы-ответы»**  
*Вопросы (выводятся на большой экран), ответы на подносе разносит медсестра.*  
У Вас есть чувство юмора?  
Вы бы могли влюбиться с первого взгляда?  
Вы пробовали прыгать с балкона?  
У Вас есть проблемы в личной жизни?  
Вы хорошо запоминаете цифры?  
Вы часто красите губы?  
Вам нравится Ваша внешность?  
Испытываете ли Вы наслаждение во время еды?  
Вы разговариваете сам с собой?  
Вы умеете классно отдыхать?  
Вы попадаете в экстремальные ситуации?  
Вы любите учиться?  
Вы пользуетесь общественным транспортом?  
Вы любите спать на свежем воздухе?  
Вы любите приключения?  
Вы любите ходить в театр?

**Ответы:**  
Нет. У меня с этим проблемы.  
Я отлично это делаю.  
По понедельникам.  
Я провожу так все свободное время.  
Только в бане.  
Да, когда снимаю носки.  
Да, но сегодня я отдыхаю.  
Ну и что. Нас таких много.  
Мне доставляет это массу удовольствий  
Обычно ночью.  
Особенно в кабинете зубного врача.  
Нередко и по телефону.  
В переполненном транспорте.  
Особенно в поезде.  
Только в гамаке под деревом.  
У меня пока с головой все в порядке.

**Он:** Да, тяжелый случай. Наблюдается явный сумбур в голове и неспособность ответить на простые вопросы.  
**Она:** Доктор, обсудим это в кабинете. А нашим пациентам предлагается музыкальный перерыв.  
  
**Концертный номер (6 класс, Полина)**  
  
**Он:** Что ж, друзья мои, с вашими головами мы разобрались. Хочу теперь узнать, в каком состоянии у вас руки. Сестра, помогите мне, проверьте руки.   
Ведущие выбирают игроков (2 команды).

**Конкурс «Дерево сердец».**

**Она:** Что вы скажете, доктор?  
**Он:** С руками у ребят все в порядке. Чувствительность в норме, хватательные рефлексы развиты хорошо.  
**Она:** Значит, можно немного расслабиться и посмотреть танец.  
  
**Концертный номер (Никита и Наташа)**  
  
**Она:** Итак, доктор, что будем обследовать дальше?  
**Он:** Думайте лучше, сестра. Голову проверили, руки посмотрели. Что дальше?  
**Она:** А что дальше? Ребята, что теперь надо проверять?  
(Ответ: «ноги»).  
**Он:** Кто сказал: «ноги»? Попрошу в кабинет врача на медосмотр!  
  
**Конкурс «Танец с мячиком»** Условия его таковы: Выбираются несколько пар (3—5). Лбами вы зажимаете мячик и танцуете так под музыку. Руки за спиной! Выиграют те, кто дольше продержится. Фонограмма: веселая музыка. Танцуют до тех пор, пока у кого-нибудь не упадет мячик.  
  
**Он:** Да-а-а... Эпидемия свое берет... Движения затруднены, да и бледненькие у вас пациенты. Им бы зарядкой заняться какой-нибудь.  
**Она:** А мы занимаемся зарядкой почти каждый день под музыку, в которую все пациенты безумно влюблены. И сейчас у нас как раз танцевальная пауза. Пойдемте, доктор.  
  
**Танцевальная пауза.(Младшие кл.,)**  
  
**Он:** Хорошо, очень хорошо. А чем, кроме танцев, Вы укрепляете здоровье своих пациентов?  
**Она:** Спортом, доктор, обыкновенным спортом. Мы играем в волейбол.  
**Он:** Интересно было бы посмотреть.  
**Она:** Прошу подойти ко мне двух юношей и двух девушек  
  
**Конкурс влюбленных в волейбол. «Воздушный волейбол»**. Играющие делятся на пары и становятся друг против друга. Между ними - разделительная черта. Каждая пара получает по 6 надутых воздушных шаров (разного цвета). Задача игроков - перебросить все свои шары на сторону противников. Выигрывает та пара, у которой окажется меньше шаров.   
  
**Он:** Ну что ж, Сестра. В общем, картина болезни мне ясна. Но для точного диагноза необходим контрольный осмотр.

**Она:** На предмет чего?  
**Он:** Отношения друг к другу.  
**Она:** Приглашаю для обследования трех юношей и трех девушек.

**«Вырезать изображение сердца»**. Каждой паре выдаётся лист ватмана, на котором изображено сердце. Участникам надо взять ножницы - девушки одно кольцо в правую руку, юноши - второе кольцо, тоже в правую руку. А теперь попытайтесь общими усилиями вырезать изображение сердца. Как только ваше «сердце» будет готово, вы поднимаете его вверх, что бы всем было видно *(оценивается, кто быстрее)*

**Он:** Да, я оказался прав. Весь город захватила эпидемия! Вы посмотрите, что ваши больные сделали!  
**Она:** Доктор! Они вовсе не больные!  
**Он:** А. какие?  
**Она:** Они - влюбленные! И мы сегодня празднуем День святого Валентина - День всех влюбленных!

**Он:** Как я жестоко ошибался! Вот, оказывается, в чем дело! А я думал - эпидемия. С праздником вас, друзья мои! Сестра, есть ли у вас, по этому случаю что-нибудь веселенькое?  
**Она:** А как же!   
  
**Концертный номер.**   
  
**Он:** И все-таки я сделаю свое заключение. Любовь - это болезнь. Древняя и очень заразная. Она настигает людей любого возраста, поражает в сердце и кружит голову.  
**Она:** Мы в этом убедились. Вот у Вас кружится голова? А как Ваше драгоценное здоровье? А у Вас сердечко не пошаливает?   
  
**Конкурс «Сладкое сердечко».**   
При любом ответе выбранные юноши выходят в центр зала. Приглашаются три девушки.

Раздадим каждому желающему поучаствовать по плитке пастилы - пусть они изготовят сладкие сердечки. Причем пользоваться можно только… зубами. Одним словом, сердечко нужно буквально выгрызть. Здесь будет два победителя - тот, кто выполнит задание быстрее, и тот, кто сделает самое ровное и красивое сердечко.

**Амур:** (одет в белое одеяние, за спиной – крылышки, в руках держит лук со стрелами.)

**Амур:** *(на фоне музыки)*

Высоким чувством окрылённый,   
Когда-то в давние года  
Придумал кто-то день влюблённых,  
Никак не ведая тогда,  
Что станет этот день любимым,  
Желанным праздником в году,  
Что днём святого Валентина  
Его с почтеньем назовут.  
Улыбки и цветы повсюду,  
В любви признанья вновь и вновь.  
Так пусть для всех свершится чудо -  
Пусть миром правит лишь любовь!

**Она:** Все вы знаете, что сегодня необычный день – праздник всех влюблённых и любящих. Они дарят друг другу валентинки и подарки. А тем, кто только ищет свою половинку, в этот день стоит оглянуться вокруг. Может, у вас есть тайный поклонник или поклонница? Или вы сами хотели бы кому-нибудь поведать о своих чувствах? Мы поможем это сделать!

**Амур:**  Легко! (Целится из лука в сидящих зрителей)

**Он:** Остановись! Не надо сводничать.   
**Она:** Дорогие друзья, наверно, не все знают об истории этого праздника.  
Существует красивая, но трагическая легенда о том, почему 14 февраля назван Валентиновым днём. Давайте вспомним её.

(Ведущие уходят, а Амур садится на край сцены и болтает ногами.)

*На сцене на троне сидит император Клавдий. Рядом с ним стоит человек, записывающий следующий текст:*

**Театрализованное представление.**

**Клавдий**: «Я, Римский Император Клавдий, издаю этот указ и требую неукоснительного его соблюдения. Я запрещаю людям жениться, так как считаю, что брак удерживает мужчин дома, а их предназначение - быть хорошими солдатами и отважно сражаться за Рим. С этого дня тот, кто ослушается этого указа, будет казнен».

Выходят юноша и девушка.   
  
**Юноша**: Мы не найдем такого священника.   
**Девушка:** Но может, есть хоть один, кто не согласен с этим указом, так же как и мы?   
**Юноша:** Даже если он не согласен, он не ослушается указа императора; ради двух несчастных влюбленных никто не будет рисковать своей жизнью (задумывается). Если только это не Валентин.   
**Девушка**: Валентин? Ты знаешь какого-то Валентина, который, несмотря на указ императора, может нас обвенчать?   
**Юноша**: Кажется да, я знаю такого священника.

Артисты уходят.   
 **Амур**:Молодой христианский священник Валентин не послушался указа императора и тайно венчал влюбленных. Узнав об этом, император велел заточить священника в тюрьму, и потом казнить.

В Валентина влюбилась дочь тюремщика. Они писали тайно друг другу маленькие записочки. Перед казнью Валентин послал девушке исполненную любви и нежности прощальную записку, подписанную: «От Валентина».   
14 февраля 270 года Валентин был казнён.  
Прах его погребен в церкви в Риме, и с тех пор повелось 14 февраля признаваться в любви и писать друг другу маленькие записочки, которые сталиназывать «валентинками».

**Она:** Валентин покровительствует любимым и любящим – ведь любить можно многое и многих.   
**Он.** Например, свою маму, свою воспитательницу и учительницу.

**Амур**. И сестру, и одноклассницу.   
**Она.** И папу, и брата.   
**Он.** И дедушку, и бабушку.   
**Амур**. И солнышко ясное!  
**Она.** И небо голубое!  
**Он.** И себя надо любить, чтобы не ходить мрачным и угрюмым.

**Амур**: Надо любить весь мир! Тогда весь мир полюбит тебя

**Концертный номер. (Амур)**

**Она:** Доктор! Каков будет Ваш окончательный диагноз?  
**Он:** А диагноз такой: острая безумная влюбленность. Но не пугайтесь. Любовь повышает настроение и благоприятно влияет на весь организм.  
**Она:** Ваши рекомендации?

**Он:** Ни в коем случае не прячьте свои чувства, иначе потом не сможете их найти. Говорите друг другу нежные слова, улыбайтесь и будьте счастливы!

**Концертный номер.**

**Она:** Настало время выбрать пару вечера - Валентина и Валентину. Для этого поиграем в **«Ручеек».**

**Он:** Пока звучит музыка, влюбленный «ручеек» весело бежит. Как только музыка останавливается, «ручеек» тоже замирает.

**Она:** Та пара, которая в этот момент окажется в хвосте «ручейка», и будет счастливой парой вечера.

**Игра «Ручеек - счастливая пара»**

**Он:** Вы назначаетесь Валентином и Валентиной на весь год.(*награждение счастливой пары*)

**Она:** Молодой человек должен быть галантным со своей избранницей, делать ей комплименты, дарить подарки и оказывать знаки внимания весь год.

**Он:** Все вы знаете что в течение нескольких дней работала почта.

**Она:** И сейчас наша счастливая пара раздаст «валентинки» И вместе с «валентинками» для вас - сладкое угощение. (*Звучит музыка.)*

[***День влюбленных***](http://best-animation.ru/valentinki2.html) ***– день чудесный:***

***Без умолку, без конца,***

***В каждом крае, повсеместно***

***О*** [***любви***](http://best-animation.ru/lubov2.html) ***поют сердца!***

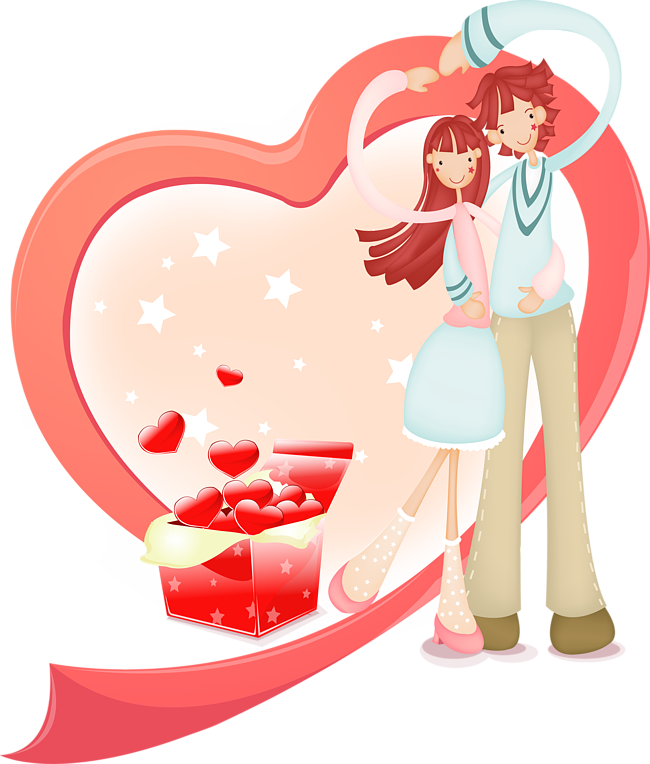
***Нам приятны эти речи,***

***Вдохновляют нас они -   
Будьте ж так прекрасны встречи***

***В будние, в любые дни!***

**Вместе:Поздравляем всех с Днем Святого Валентина!**

****

****

**Вечер ко Дню святого Валентина**

**Провели: Краевая Л. И.**

**РыбаковаС. Г.**

**-2012-**