**Направления тем для итогового сочинения — 2015**

 **«Время»** – направление ориентировано на широкое осмысление времени как исторической и философской категории, воспринимаемой во взаимодействии сиюминутного и вечного, реального и воображаемого, личного и всеобщего, прошлого и будущего. В центре рассуждения – человек и время, общество и эпоха.

 Примерные темы сочинений:

1. "Вишнѐвый сад" А. П. Чехова как пьеса о прошлом, настоящем и будущем России

 2. Время — мерцающий пульс жизни

 3. Жизнь слишком коротка, а время слишком драгоценно, чтобы тратить его на глупые ссоры 4. Время может отнять у нас все, кроме любви

**«Дом»** – направление нацелено на размышление о доме как важнейшей ценности бытия, уходящей корнями в далекое прошлое и продолжающей оставаться нравственной опорой в жизни сегодняшней. Многозначное понятие «дом» позволяет говорить о единстве малого и большого, соотношении материального и духовного, внешнего и внутреннего.

Примерные темы сочинений:

1. Помещики и их усадьбы в поэме Н. В. Гоголя «Мѐртвые души»

 2. Счастлив тот, кто счастлив у себя дома

 3. Дом — это взгляд на луну, поднимающуюся над спящей равниной...

 4. Дом там, где мама. Где мама — там твой дом

**«Любовь»** – направление дает возможность посмотреть на любовь с различных позиций: родителей и детей, мужчины и женщины, человека и окружающего его мира. Речь пойдет о любви как явлении высоком, облагораживающем и возвышающем человека, о еѐ светлых и трагических сторонах. Примерные темы сочинений:

1. Тот, кто любит, должен разделять участь того, кого он любит

 2. Все начинается с любви...

3. Любовь сильнее смерти...

4. Люби ближнего, но не давайся ему в обман /К.Прутков/

 **«Путь»** – направление актуализирует конкретное и символическое значение понятия «путь», нацеливая на нравственное и философское его осмысление. Диапазон размышлений широк: от дорожных впечатлений к раздумьям о судьбе человека, образе его жизни, выборе цели и средств ее достижения. Примерные темы сочинений:

 1. Путешествие в тысячу миль начинается с первого шага

 2. Либо я найду свой путь, либо проложу его сам

 3. Следуй своей дорогой, и пусть люди говорят что угодно

 4. Нам дана возможность выбора, но не дано возможности избежать выбора

**«Год литературы в России»** – направление, с одной стороны, связано с проводимым в 2015 году в России чествованием литературы как величайшего культурного феномена, с другой – обращено к читателю, проживающему очередной год своей жизни с книгой в руках. Широта данной тематики требует от выпускника наличия определенного читательского кругозора и умения рассуждать о большой литературе. Примерные темы сочинений:

 1. Хорошая книга — это подарок, завещанный автором человеческому роду 2. Творец книги — автор, творец ее судьбы — общество

 3. Книга есть жизнь нашего времени, в ней все нуждаются — и старые, и малые

 4. Библиотеки — это сокровищницы всех богатств человеческого духа