*Эссе воспитателя детского сада*

 *МДДОУ «ДС «Золушка».*

*г. Муравленко.*

*Муштаевой Светланы Анатольевны.*

***«Я воспитатель!»***

*Человек не помнивший своё детство- не может называться воспитателем.*

*Кто не может взять лаской, не возьмет и строгостью*

*( А.П.Чехов )*

 Я работаю в системе образования в течение 6 лет. Воспитатель…Кто он в настоящее время… Это друг по отношению к детям, их помощник и союзник, который соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, умеет не только учить детей, но и сам способен учиться у своих воспитанников. Чем является его деятельность в настоящее время? Я думаю, что работа каждого педагога - это симбиоз науки и творчества. Можно утверждать, что в настоящее время воспитатель не может быть просто источником знаний, т.к. запросы современного общества диктуют новые требования. Поскольку в нашей стране необходимы люди нового качества, способные действовать самостоятельно, обеспечивать себя и других, быть ответственными за своё дело. Воспитатель, прежде всего, должен выступать как организатор и координатор воспитательного процесса учащихся и научить детей добывать знания, объективно оценивать себя и свои возможности, работать самостоятельно и отвечать за результаты своего труда. Роль ребенка, как пассивного объекта обучения осталась в прошлом. Современное занятие основывается на деятельностном подходе, в котором дети являются активными субъектами учебно-воспитательного процесса и приобретают способность действовать в различных проблемных ситуациях.

Я, воспитатель, выбрала эту профессию не случайно. Я всегда любила детей, все время возилась с малышами – и в школе, и во дворе: придумывала для них развлечения, проводила игры, устраивала разные конкурсы, считала, что среди множества различных профессий на земле эта профессия — самая интересная и привлекательная.

*Детский сад – это страна чудес, Где детский смех слышно до небес! Детский сад – это праздник души, Когда видишь, как детки твои хороши! Детский сад – это радость дня,*

*Когда знаешь, что дети ждут тебя!*

*Детский сад – это второй наш дом, В котором мы каждый день живём. Детский сад – повторяю снова я,*

*Быть воспитателем – судьба моя!*

# Но почему именно воспитатель…?

 Да потому, что в детском саду скучно не бывает: что ни день, то новость, новое открытие. Ни дня без приключений. А если серьёзно, то для детей мы становимся вторыми мамами. Мне очень приятно, когда ребёнок, увидев меня, идёт в детский сад с радостью, без слёз, а уходя домой, говорит: -«Как у нас сегодня весело было!»

 Быть воспитателем - значит иметь терпение, сострадание, это значит любить, понимать и чувствовать ребенка, принимать его таким, каков он есть, не подавляя личности, самостоятельности, активности, одним словом, уважать право ребенка – быть самим собой. Ведь по сути, это дети, которые не являются родственниками, но про которых начинаешь говорить – «мои дети», радуешься достижениям каждого ребёнка, пусть небольшим, но его личным победам.

Ты видишь улыбки детей и счастливые лица их родителей. И хочется верить, что отдавая частицу себя, вкладывая частицу своей души и своего сердца в каждого ребёнка я делаю этот мир добрее и лучше…

*К. Гельвеций сказал: «Воспитатель — это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет воспитатель, зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников».*

# Каким должен быть воспитатель.

 Воспитатель — это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути. Воспитатели — люди, которые в душе всегда остаются детьми. Иначе дети не примут, не пустят их в свой мир. Самое главное в нашей профессии — любить детей, любить просто так, ни за что, отдавая им своё сердце.

*Каким быть должен воспитатель? Конечно, добрым должен быть!*

*Любить детей, любить ученье, свою профессию любить!*

*Каким быть должен воспитатель? Конечно, щедрым должен быть!*

*Всего себя без сожаления он должен детям подарить!*

 Современный воспитатель должен любить детей, ибо воспитание — длительный процесс, требующий большого терпения и душевной щедрости. Ум и доброта должны быть присуще каждому воспитателю.

*«Ум без доброты – что голова без сердца. А доброта без ума – что сердце без головы».* Так сказал мудрец в притче: «Кто больше нужен человеку».

 *«Чтобы быть интересным, будьте интересующимися».*

*Чарльз Нордман Ли.*

 Воспитатель обязан совершенствовать свое мастерство, ежедневно пополнять свое образование хотя бы небольшим кусочком знания, в меру своих сил и возможностей и с радостью передавать эти знания детям.

 Должен идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы воспитания т обучения.

 Я всегда нахожу время для того, чтобы приобрести новые знания, умения в области приобретения положительных качеств и навыков. Во мне всегда присутствует тяга передавать свои знания окружающим тебя людям. Главное в моей профессии намечать цели и с оптимизмом достигать их.

 Воспитатель должен уметь всё – играть, рисовать, клеить, мастерить, петь, танцевать и прочее… Чем больше воспитатель знает и умеет сам, тем проще, легче и интереснее ему будет общаться с детьми.

 Случается, что воспитатель не только организует работу детского коллектива в целом, но и личные взаимоотношения детей между собой. Внешность воспитателя играет не последнюю роль в воспитании детей. Они очень любят, если воспитатель обаятелен, опрятно одет и хорошо причесан, жизнерадостен и весел, обладает чувством юмора. Воспитатель так захватывает ребенка, что он не только помнит его, но даже став взрослым, старается привести в его группу своих детей.

 Воспитатель — это патриот своей Родины. Воспитатель призван быть авторитетом для детей и их родителей, вместе с семьей решать ответственные задачи воспитания. Страна доверяет им самое дорогое — свое будущее.

*Каждый день рано утром встаю, И иду в свой родной детский сад.*

*Утро дарит мне нежность свою, Я с улыбкой встречаю ребят*

# Какую роль любимая профессия сыграла в моей жизни.

 Я научилась смотреть на мир восторженными глазами детей и ежедневно просыпаться в ожидании чуда. Многократное проживание детства позволяет сохранить оптимистический взгляд на жизнь и жить, как дети настоящим временем.

 Мне природа подарила хорошую интуицию в том, что касается психологии: способность поставить себя на место другого и ощутить то, что он чувствует. Это сыграло большую роль в выстраивании отношений с детьми, родителями, коллегами. Главное — воспитывая детей, я воспитывала себя.

# Мое педагогическое кредо

 заключается в неустанном труде души, в творении личности. Ведь еще древние говорили: сейте хлеб – это на годы, выращивайте лес – это на десятилетия, занимайтесь воспитанием — это на века.

 Я твердо верю в силу воспитания, которая складывается из очень простых компонентов: любви к детям, слова педагога, силы личного примера, справедливости.

 В своей жизни и работе я придерживаюсь принципов*: «люби, как будто тебе никто никогда не причинял боль» и «работай, как будто тебе не надо денег».*

# Мои увлечения.

 Я очень люблю танцы. Танцами можно заниматься в любом возрасте‚ т.к. танцы полезны для здоровья. Они развивают гибкость‚ укрепляют все группы мышц‚ улучшают координацию движения‚ формируют правильную осанку. Танцы помогают снять стресс и дают уверенность в себе. В детстве‚ как и многие девочки‚ я занималась танцами. Посещала танцевальную студию «Криница», где в последствии стала руководителем этой студии, окончив Ростовский Колледж Культуры.

 Мне всегда нравилось петь. Уже с раннего возраста я выступала на сцене, сначала с мамой, а повзрослев с друзьями, как солистка. Мне нравится петь, потому что для меня это отдых. Я получаю удовольствие от самого процесса пения.

 На протяжении нескольких лет я занимаюсь декоративно-прикладным искусством. Это: квиллинг, вязание крючком, оригами, аппликации из ткани, техника канзаши, бумагопластика, обереги и многое другое. Когда я увлекаюсь новой работой, я отвлекаюсь от обыденных хлопот, это для меня своего рода релаксация, которая позволяет снять напряжение после трудовых будней. Ну и конечно всегда радуюсь конечному результату.

# Так что же значит быть воспитателем детского сада?

Как выяснилось, это очень нелёгкий и непростой труд, это постоянный поиск чего-то нового, это творческий подход, это новые открытия. И чтобы быть нужной и полезной детям, необходимо постоянно совершенствоваться самой, необходимо желание расти в профессии, как педагог, который со временем с приобретением опыта становится только мудрее. Сейчас, в связи с реализацией и внедрением ФГОС в дошкольных учреждениях, для педагогов предоставляется еще больший объём для развития творческих и проектных возможностей, для саморазвития. И только при желании можно достигнуть наибольших высот.

# Я – воспитатель! Я горжусь!

#  Каков же итог?

 Его сложно подвести, потому что у гордости за профессию воспитателя есть начало и нет конца…

*Я воспитатель и этим горжусь,*

*Что вместе с детьми жить на свете учусь, Да, я актриса многих ролей.*

*Но главная роль заменять матерей.*