

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

**Изготовление панно
из ниток
«Рождественская ёлочка»**



Автор разработки:
Коломейцева Елена Валентиновна,
педагог дополнительного образования
ст. Кавказская

Панно «Рождественская ёлочка», выполненное из ниток на специальном приспособлении – станке для изготовления листиков, может послужить приятным подарком накануне Нового года и Рождества. Предлагая детям эту работу, целесообразно ознакомить их с историей традиции украшать еловое дерево к любимым всеми зимним праздникам. В данной разработке подробно описан процесс изготовления панно и кратко представлены исторические сведения о традиции украшения ёлки в России накануне Нового года и Рождества.

О традиции Рождественской ёлки в России.

Как давно и откуда появилась традиция Рождественской ёлки в Православии, с чем она связана? Так рассказывает Иеромонах Иов (Гумеров):

Появление обычая ставить в домах ель в праздник Рождества Христова предание связывает с именем апостола Германии св. Бонифацием. Проповедуя среди язычников и рассказывая им о Рождестве Христовом, он срубил дуб, посвящённый богу грома Тору, чтобы показать язычникам, насколько бессильны были их боги. Дуб, падая, повалил несколько деревьев, кроме ели. Апостол назвал ель деревом Младенца Христа. По-видимому, сначала ель ставилась в праздник Рождества Христова без украшений. Она сама, стройная, красивая, источающая густой приятный запах, была украшением дома. Обычай наряжать ель появился после Реформации в протестантских странах.

В России установление ёлки, по-видимому, восходит ко времени правления Петра I-го. Православная церковь праздновала начало новолетия 1-го сентября в память победы, одержанной Константином Великим над Максентием в 312 г. В 1342 году при митрополите Феогносте решено было начинать как церковный, так и гражданский год с 1-го сентября, что подтверждено и на соборе 1505 г. Празднование нового гражданского года и церковного тесно переплетались.

1700 год в России отметили дважды. Сначала 1 сентября. А 20 декабря 1699 г. Петр I принял указ "о праздновании нового года". Он приказал перенести начало года с 1 сентября на 1-е января 1700 г. Вместе с тем Петр I повелел в этот день украсить дома «сосновыми, еловыми и можжевельновыми ветвями, по образцам, выставленным в Гостином дворе; в знак веселья друг друга обязательно поздравлять с новым годом». На Красной площади были устроены огненные потехи.

Введённый Петром I обычай приживался с трудом. Ещё в начале XIX века ёлки ставились только в домах петербургских немцев. Повсеместным украшением ёлка в России стала только в конце XIX столетия. Однако в 40-е годы того же столетия она стала входить в быт русского общества.

Материалы сайта: <http://www.pravoslavie.ru/6878.html>

В советское время партийная конференция, прошедшая в апреле 1929 г., отменила день Рождества, он стал рабочим днём, вместе с ним отменена была и

рождественская ёлка, «поповский обычай». Газеты осуждали детские ёлки, потому что «религиозность ребят начинается именно с ёлки. Вместе с ёлкой осуждался и Дед Мороз, вошедший в праздничный ритуал за пару лет до революции. Перед Новым 1929 г. любые празднования «поповских обычаев» запрещались. В декабре и январе специальные патрули из добровольцев ходили по улицам и заглядывали в окна, проверяя исполнение правительственного указа. Новогодняя ёлка перешла на нелегальное положение. Те, кто не хотел лишать своих детей праздника, делали это теперь тайно.

И лишь новый 1937 год детская ёлка впервые проводилась в Аничковом дворце, ставшем к этому времени Дворцом пионеров. Советские ёлки отличались публичностью, массовостью, обязательностью проводимой на них воспитательной работы. Украшение новогодней ёлки потеряло отчасти свою рождественскую символику и обрело символику советскую. Звезду Рождества, голубую, заменили на красную, кремлёвскую, пятиконечную. Таким образом, праздник Рождества потерял свой цвет — голубой.

С 1936 года ёлка в СССР стала неотделимым атрибутом отделённого от Рождества праздника Нового год. С конца 1990-х годов в России ёлками нередко украшают православные храмы, люди узнают и помнят об истоках этой традиции.

Материалы сайта: https://ru.wikipedia.org/wiki/Рождественская_ёлка

Материалы и инструменты.

Для изготовления данного панно понадобятся нитки для вязания светло и ярко зелёного цвета, ножницы, игла и нитки швейные, листик бумаги, станок для изготовления листика, клей полимерный «Титан» (можно «Дракон» или клеевой пистолет), плотная основа, заготовленная заранее. Её можно выполнить из картона, обтянув тканью, из одноразовой тарелки или как-то иначе. Для украшения ёлки: бусы, бусины, пайетки.



Изготовление ели.

Для изготовления ели необходимо выполнить 5 элементов в виде листьев нитками двух зелёных оттенков. 3 листика светло зелёного цвета и 2 листика ярко зелёного цвета необходимы для составления ели. Для этой работы понадобится овальный станок с 10 стойками.



Нить необходимо продеть через отверстие в центре станка сверху. На нижней, обратной стороне край нити закрепите в прорезь. Намотка листа начинается со стойки с цифрой 1 и до 10.



После того как один овал намотан, нить переводите на стойку 9 и далее в обратном порядке до 1. Чтобы листик получился пышным, оплетите стойки от 1 до 10 и обратно ещё раз. Затем, оставляя конец нити для зашивки длиной 1м, обрежьте его от мотка и вденьте в ушко иглы. Иглу проведите на нижнюю сторону станка через рабочее отверстие.



Середину листика зашивайте этой зелёной нитью, не двойной. Иглу проведите через отверстие на верхнюю сторону станка, отделяя один намотанный пучок от другого. Определите центр листка и в него проденьте иглу, прошейте первый стежок. Всю серединку листика необходимо прошить таким образом.



Концы нитки на нижней обратной стороне завяжите двойным узлом и срежьте излишки. Листик можно снимать со станка, он готов. Более подробное описание выполнения листа можно найти в разработке «Изготовление цветка и листика из ниток».

Моделирование панно».



Составление композиции панно.

Основа панно может быть овальной или прямоугольной формы. Основу лучше подготовить заранее, её высота должна быть 20-25см.



На основу сначала просто размещаются элементы-листики, так чтобы получилась пушистая ёлочка. Прежде чем клеить, композицию панно надо моделировать. Ёлочка должна занимать основную часть композиции, располагаться по центру, иметь яркую маковку из бусин. На последующих фото представлена эта часть работы.



Прикрепление элементов к основе панно.

Запомнив, как расположены все элементы, можно начинать приклеивание. Клей универсальный полимерный надо понемногу наносить на каждый элемент композиции, а после аккуратно приклеивать сразу на выбранное место. Начать можно с маковки, которую лучше приклеить вверху по центру. Для её изготовления я взяла три красных бусины и, обернув их бусами такого же цвета, отрезала излишек. Сначала можно приклеить три крупных бусины, затем обогнуть их бусами, с предварительно нанесённым клеем.



Элементы для ёлки можно приклеивать снизу вверх. На каждый листик с изнаночной стороны (на которой узелки) в центр надо наносить клей и прикреплять к основе, чередуя светлые и яркие элементы.



Украшение ёлки.

Теперь ёлочку можно украсить разноцветными шарами. В нашем случае шарами и сосульками станут бусины различных форм и цветов. Их можно пришить швейными нитками, можно приклеить. Желательно бусины одного цвета и формы располагать в разных частях ели, чередуя с другими. Можно при выборе украшений выделять преобладающий цвет, добавлять оборочки, пайетки, снежинки – фантазии, как правило, нет предела.



Оформление панно.

Для оформления панно можно сплести витой шнурок из ниток. Две нитки белого и зелёного цвета длиной 2,5м надо отрезать от мотка, сложить напололам, завязать узлом, чтобы получилась петля и, прицепив её к любому крючку, свивая в шнур.



Оформление панно в рамочку из витого шнура - наиболее простой и доступный вариант. Впрочем, рамочку можно выполнить и иначе.

Используя для оформления шнур, необходимо соблюдать аккуратность при его прикреплении. Клей лучше аккуратно нанести по краю основы, а затем можно выкладывать шнур, располагая соединение внизу по центру. Срезав излишки, легко заметить, что этот стык лучше замаскировать под пайетку, снежинку или бантик.



На обратной стороне надо приклеить держатель по центру в верхней части панно. Для этого можно использовать остаток витого шнура и небольшой прямоугольник бумаги, который сначала промазывается клеем, а затем крепит петлю из шнура к основе.



С наступающим Новым годом и Рождеством Вас!