Занятие по сказке «Федорино горе», средняя группа.

Задачи:   
1. Активизировать опыт детей по теме «посуда».  
2. Поощрять речевые высказывания детей.  
3. Упражнять в умении координировать действия во взаимосвязи с речью.  
4. Развивать творческие способности детей, побуждая их к импровизации танцевально-игровых движений.  
5. Упражнять детей в лепке способом раскатывания, вдавливания, сплющивания.  
6. Воспитывать нетерпимое отношение к неряшливости.  
  
Ход занятия.  
Стоя на ковре взявшись за руки, дети скажите:  
Какое у вас настроение?  
Посмотрите друг на друга, улыбнитесь и подарите своё хорошее настроение мне и нашим гостям, чтобы нам было так же хорошо и весело.  
Воспитатель:   
У меня для вас, ребятки,  
Приготовлена загадка,  
«Ох-ох-ох! Ох-ох-ох!  
Здесь такой переполох!  
Все бегут, несутся, скачут,  
Им кричат: Куда? Куда?  
Ну а кто-то горько плачет  
От досады и стыда  
Все виновную прощают -   
Без хозяйки – плохо быть!  
А, она им обещает  
Их не пачкать и не бить».  
- Скажите, ребята, из какой сказки этот отрывок? (ответы детей)  
Эта сказка называется «Федорино горе», написал её К.И. Чуковский.  
- О чём говорится в этой сказке? ( о посуде)  
- Какая бывает посуда? (столовая, чайная).  
Игра «Найди и назови чайную посуду»,  
 «Догадайся, какая картинка лишняя?».

Воспитатель: Что случилось с посудой в сказке?  
Давайте покажем как убежала посуда от Федоры.   
Скачет сито по полям,  
А корыто по лугам (подскоки)  
За лопатою метла   
Вдоль по улице пошла (метёлочка)  
Топоры – то, топоры,  
Так и сыплются с горы (махи руками)  
Испугалася коза,  
Растопырила глаза  
Что такое? Почему?  
Ничего я не пойму! (дети передают мимикой характер стихотворных фрагментов).  
Дыхательное упражнение «Самовар»  
«Из окошка вывалился стол  
И пошёл, пошёл, пошёл,  
А на нём, а на нём   
Как на лошади верхом  
Самоварище сидит  
И товарищам кричит  
Уходите, бегите, спасайтеся!  
И в железную трубу «Бу – бу – бу! Бу – бу – бу!»  
(Идут по кругу руки на поясе, медленно произносят на выдохе «Бу – бу – бу! Бу – бу – бу!» ).  
- Почему убежала посуда от Федоры?  
- Как вы считаете, какая была Федора?  
- Давайте передадим мимикой , жестами и речью характер стихотворения, как шла бабушка Федора и уговаривала посуду вернуться.   
Психомышечная гимнастика.   
А за ними вдоль забора

Скачет бабушка Федора:

«Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!

Воротитеся домой!»  
Но ответило корыто:

«На Федору я сердито!»

И сказала кочерга:

«Я Федоре не слуга!»

А фарфоровые блюдца

Над Федорою смеются:

«Никогда мы, никогда

Не воротимся сюда!»  
И посуда зазвенела, заплясала и запела (танцуют под музыку).  
И посуда продолжает свой путь (упражнение для стоп)  
А посуда вперёд и вперёд

По полям, по болотам идёт. (на носочках)

И чайник шепнул утюгу:

«Я дальше идти не могу».(на пяточках)

И заплакали блюдца:

«Не лучше ль вернуться?»(перекатываются с пятки на носок)

И зарыдало корыто:

«Увы, я разбито, разбито!»

Но блюдо сказало:

«Гляди, Кто это там позади?»

И видят: за ними из тёмного бора

Идёт-ковыляет Федора. (поднимаются на носочки и опускаются на всю стопу).  
Но чудо с лучи лося с ней:

Стала Федора добрей.

Тихо за ними идёт

И тихую песню поёт.  
- Раз Федора идёт и поёт песню, какая она стала (добрая, у неё хорошее настроение, она изменилась).  
- Покажите настроение бабушки Федоры? (улыбаются).  
Сидя за столом пальчиковая гимнастика:  
Долго, долго целовала

И ласкала их она, (поглаживание тыльной стороны ладоней)

Поливала, умывала,

Полоскала их она. (потирание ладоней друг о друга).  
«Уж не буду, уж не буду

Я посуду обижать, (сжимают и разжимают пальцы)

Буду, буду я посуду

И любить и уважать!»(хлопки в ладоши).  
Воспитатель: Ребята, бабушка Федора исправилась, стала добрая.  
Вы хотите ей помочь?  
Как мы можем ей помочь?  
Давайте слепим ей посуду.  
Дети лепят по желанию посуду.  
Итог: Ребята, посмотрите, как много получилось у нас посуды!   
Как вы думаете, обрадуется ли бабушка Федора?  
Какую мы слепили посуду?  
Давайте с вами отправим посуду бабушке Федоре в посылке.