**Самоанализ открытого урока русского языка в 5 классе по теме: «Определение»**

Хороший урок – это слаженный, чётко работающий механизм. Не услышишь его пульса, не прислушаешься к нему – и урок не получится.

**Тема урока:**  «Определение».

**Цель урока:** Познакомить с определением как второстепенным членом и способами его выражения, его ролью в усилении выразительности художественного описания.

**Задачи урока:** Образовательная: формировать умение находить определения в предложениях и верно графически обозначать их.

Развивающая: развивать навыки использования определений в речи для более выразительной передачи содержания высказывания; отработка орфографических навыков (безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением).

Воспитательная: воспитывать правильное отношение к слову, корректно исправлять ошибки одноклассников.

**УУД: личностные:** оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобрести новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;

**регулятивные**: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, принимает и сохраняет учебную задачу, планирует (совместно с учителем и одноклассниками) необходимые действия, операции, действует по плану, в диалоге с учителем учится совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки;

**познавательные:** анализирует, сравнивает, квалифицирует и обобщает факты и явления;

**коммуникативные:** задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает её, аргументируя; учится подтверждать аргументы фактами, осуществляет совместную деятельность в парах (группах) для решения конкретных учебных задач, учится принимать точку зрения других.

**Тип урока:** *Урок общеметодической направленности.*

 **Планируемые результаты:** учащиеся **должны знать** определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения, роль определения в усилении выразительности художественного описания;

**должны уметь** находить определения в предложениях; верно обозначать определения как член предложения, распространять предложения определениями, использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания.

**Межпредметные связи:** литература, музыка

**Ресурсы:** мультимедийный проектор, ноутбук, презентация, индивидуальные карточки с заданием.

**Метод по типу познавательной деятельности** частично-поисковый, исследовательский.

*Цели урока реализовывались:*

Развивающая. Развитие речи осуществлялось через монологические ответы. Развитие логического мышления учащихся, их аналитических способностей (сравнивать, сопоставлять, делать выводы по теме).
Воспитательная. Уважительное отношение к одноклассникам помогает воспитать прослушивание монологических ответов учеников.

На данном занятии я старалась реализовать важные для современного урока русского языка **подходы:**

* Текстоориентированный: работа с текстом, монологический ответ, анализ.
* Функциональный: определяли, как правильно находить в тексте второстепенные члены (определение)  через постановку проблемных вопросов.
* Коммуникативно-деятельный: работа с учебником, алгоритмом.
* Организация самостоятельной деятельности учащихся: при выполнении работы по карточкам, игровой элемент(«чёрный ящик»: на осенних листьях соответствующие задания)

Личностно-ориентированный подход реализовывался: внимание к речи других людей, обучению связной речи как устной, так и письменной.

Урок с мультимедийной поддержкой эмоционален и неутомителен для ученика за счёт переключения на разнообразные виды деятельности, что резко повышает познавательный интерес, служит развитию воображения, внимания, мышления, речи и памяти.

При проведении урока с мультимедийным сопровождением использовались информационно-педагогические коммуникативные технологии на основе принципов информационного взаимодействия как более продуктивного подхода в формировании информационной культуры участников образовательного процесса. Исходя из целей, структура урока состоит из 11 этапов, которые все были соблюдены.

1.Оргмомент способствовал психологическому настрою учащихся на плодотворную работу и восприятию новых знаний.

2. Мотивация к учебной деятельности. Конструирование предложений. Повторение материала, изученного на прошлом уроке.

3.Постановка проблемы и актуализация знаний. Были созданы условия, при которых ученики сами вывели цель урока. Объяснение нового материала. Наблюдение над языковым материалом. Ребята сами формулировали основные моменты правила, исходя из выясненных в диалоге с учителем положений. Была поставлена проблема: как работаем над этой темой и почему?

4. Физкультминутка.

5.Целепологание и мотивирование. Закрепление нового материала: украшали речь определениями.

6. Применение нового знания в стандартной ситуации. Выполнили творческую работу: «украсили» определениями текст - Словесное рисование картины по прослушанной музыке.

7. Самостоятельная работа в парах работа со стихотворным текстом.

8. Письменная работа Применение нового знания в нестандартной ситуации (вторая мини-физкультминутка). Написание мини-сочинения «Вид из окна» под музыку П.И. Чайковского

9. Подведение итогов.

10.Рефлексия.

11.Домашнее задание по выбору

**Метод обучения, использованный на уроке:** частично-поисковый, беседа, проблемные ситуации, диалог, исследовательский метод, работа с текстом, наглядность, поисковый метод, информационно – коммуникативная технология.

Частично-поисковый, потому что на уроке знания не предлагались учащимся в готовом виде, их необходимо было добывать самостоятельно, учащиеся под руководством учителя самостоятельно рассуждали, решали возникающие познавательные задачи, анализировали, обобщали, делали выводы, тем самым формировали осознанные прочные знания. Преобладал творческий характер познавательной деятельности.

Приёмы подведения итогов урока, рефлексия способствуют развитию мыслительных операций, таких как: умение систематизировать, обобщать изученное, анализировать и оценивать свою деятельность на уроке.

Учебная работа на уроке была разнообразна: чередовались удачно подобранные виды организации деятельности учащихся, такие как: дискуссия, беседа (ответы на вопросы учителя), творческие задания, самостоятельная работа, самопроверка.

Новизна урока прослеживается в использовании информационных технологий, исследовательский характер учебной деятельности при изучении нового материала.

Создан нужный для работы психологический микроклимат, характер общения с учащимися доброжелательный.

В ходе урока дети усвоили новое для себя правило: определение как второстепенный член предложения и способы его выражения, его ролью в усилении выразительности художественного описания.

Оценки учащимся будут выставлены после проверки карточек и дополнительной работы.