Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад №32 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Совместная познавательно-исследовательская деятельность воспитателя с детьми

**«Знакомьтесь, глина»**

Подготовила и провела:

 Барашкова

Анна Владимировна

Дата проведения:

16.12.2015 г.

Санкт-Петербург

2015 г.

**Цель:** Познакомить детей с природным материалом - глиной, ее свойствами и применением.

.**Задачи**:

1. Формировать представление детей о природном материале - глине, о ее свойствах и качествах.
2. Развивать исследовательский интерес детей, познавательную активность, наблюдательность. Способствовать развитию логического мышления, творческого воображения, эстетического отношения к предметам народно-прикладного искусства. Развивать речь детей.
3. Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Развивать желание лепить игрушку своими руками.

**Интеграция** **образовательных областей**: «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество».

**Ход занятия.**

**Игра « Сигнал».**

*Дети стоят по кругу, держась за руки. Воспитатель передает «сигнал» легким нажатием руки рядом стоящего ребенка справа. Ребенок, получивший «сигнал» (левой рукой), должен передать его рядом стоящему - правой рукой. И т.д. по кругу, пока « сигнал» не дойдет до ведущего.*

-Доброе утро! *(дети отвечают тихо и громко*)

-Ребята посмотрите, на столе стоят предметы (*дымковские игрушки, матрешка, керамическая чашка*). Как вы думаете, что здесь лишнее? (Высказывания детей) Почему?

-Ребята, а вы любите игрушки?  Игрушки на Руси появились очень давно, их делали из того, что было под рукой. Из чего сделана матрешка (дерево), а эти игрушки, а чашка? Послушайте загадку:

*Сухая, я твёрдой бываю как камень.*

*Размочат - как тесто податливой буду,*

*Могу превратиться в игрушку, в посуду,*

*Лечебными свойствами очень богата,*

*Меня отыскать вам поможет лопата.*

*Белая, красная и голубая*

*Узнали, ребята, кто я такая?*

- Да! Это ребята глина - родственница песка и камней, удивительное природное вещество.

- Повсюду, где имелись природные запасы глины, мастера создавали разнообразные предметы: горшки, миски, кувшины, блюда и многие другие. Некоторые предметы становились произведением искусства, такими как эти Дымковские игрушки. А кто помнит, где изготавливают Дымковские игрушки (дети высказывают свои знания)

*«…Дым идет из труб столбом, точно в дымке все кругом,*

*Голубые дали, и село большое «Дымково» назвали…*

*И лепили там из глины всё игрушки не простые,*

*А волшебно-расписные…*»

- А вы бы хотели, вылепить что-нибудь из глины и чтобы ваши работы попали на выставку? Что для этого нужно?

- А для этого нам нужно познакомиться с глиной и подружиться.

*Дети садятся за столы; на столах: мисочки с сухой глиной, ложки, вода в стаканчиках, палочки, доски для лепки*.

-Перед вами мисочки с глиной. Давайте сначала рассмотрим ее. Какого цвета наша глина? В природе встречается: красная, коричневая, голубая, зелёная, чёрная, жёлтая, белая глина. Ее цвет зависит от состава.

- Попробуйте глину на ощупь. Какая она?

- Можно сказать, что глина сыпучая? Подойдет она для песочных часов?

- Посмотрите на глину через лупу. Из чего она состоит?

- Из мельчайших пылинок, они на много меньше частичек, из которых состоит песок. Эти пылинки могут крепко склеиться между собой и превратиться вот в такой камушек. Попробуйте его сломать.

- Откуда же взялась глина? Ее пылинки давным-давно были частичками гор и камней. Когда дул сильный ветер, мельчайшие пылинки с гор летели в море, там они постепенно год за годом оседали на дно и превращались в глину. Моря высыхали, а залежи глины оставались.

- Ребята, как вы думаете, что произойдёт с глиной, если добавить в миску воды? (Предположения детей)

- Давайте капнем на глину водой. Что происходит? (Глина впитала воду и стала тёмной)

-Теперь я налью воду в сосуд с сухой глиной. Что вы видите? (Глина плохо впитывает воду, медленно намокает)

- Вспомните, что происходило с водой, когда мы её наливали в песок? (Она быстро просачивалась через песок). Какой вывод можно сделать? (Песок быстро намокает и пропускает воду, глине надо время, чтобы намокнуть) Как вы думаете почему?

-Как же у мастеров получается лепить из глины? Что необходимо сделать?

 Вчера такая же сухая глина была мною завёрнута в мокрую ткань, вот что получилось из неё сегодня.

*Воспитатель раздаёт детям шарики глины подготовленной для лепки*.

- Какой стала глина? (Мягкой, пластичной, из влажной глины можно лепить.) Давайте и мы попробуем поработать с глиной.

**Физкультминутка «Мастера»**

*Руки хорошо потрём, Нежно их погладим,*

*до тепла их разотрём.*

*И слова такие скажем:*

*«Ручки, ручки помогите,*

*нам поделочку слепите».*

*Дети раскатывают глину*.

- Если глина влажная, ее можно использовать в строительстве домов, из неё можно лепить посуду, делать разные красивые украшения, сувениры и вот эти Дымковские игрушки. Чтобы изделия получились крепкими, мастера отправляют их сушиться в печь, а после раскрашивают. Такие изделия называют керамикой.

-Посмотрите, что я сделала вчера. Я скатала из влажной глины гладкий шарик, сделала палочкой в нем отверстие и продела сквозь него шнурок. Глина подсохла. Что получилось?

*Изготовление бус*. (*Дети раскатывают шарики и нанизывают их на шнурок*)

-Из какого природного материала мы сделали бусы. Почему он называется природным? Что можно из него изготовить? Вам понравилось работать с глиной? Работая с глиной, легко можно превратиться в настоящего мастера и создать свою неповторимую игрушку, которую можно будет высушить и раскрасить яркими красками. Такая игрушка будет радовать вас много лет.

**Игра «Встретимся опять»**

*Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку “от сердца, от души” (получается пирамида из ладошек) и говорят традиционные слова*:

“Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!”