**Непосредственно-образовательная деятельность детей в средней группе**

**по теме: «Домик для зверей»**

**Автор конспекта:** Кукушкина Юлия Алексеевна, воспитатель МАОУ «СОШ №2» г. Колпашево

**Задачи приоритетной образовательной области:**

**«Художественно – эстетическое развитие»:** реализация самостоятельной творческой деятельности детей (конструктивно-модельной), восприятие художественной литературы, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

**Задачии ОО в интеграции:**

**«Социально-коммуникативное развитие»:**  развитие свободного общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, умение сочинять сказки на заданную тему.

**«Познавательное развитие»:** развитие любознательности и познавательной мотивации.

**«Речевое развитие»:** развитие речевого творчества

**«Физическое развитие»:** формирование физического здоровья через музыкальную игру.

**Предпосылки учебной деятельности:** продолжать развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение: определять, какие детали конструктора ТИКО больше всего подходят для создания образа, как их целесообразнее скомбинировать.

**Оборудование для педагога:** интерактивная доска, ноутбук, книги со сказками, настольный театр, сказки: «Теремок», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Три поросенка», «Репка».

**Оборудование для детей:** схемы для конструирования: цветные и черно-белые, конструктор ТИКО 1 набор на двоих детей.

**Вводная часть** (мотивационный, подготовительный этап):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание НОД** | **Образовательная область**  **Вид деятельности** | **Формы работы** | **Наличие средства у детей** | **Образовательные задачи** | **Целевые ориентиры** |
| Педагог: дети, вы любите сказки? Назовите ваши любимые сказки Ответы детей: «Теремок», «Рукавичка», «Три поросенка», «Репка», «Маша и медведь».  Педагог: ребята, а вы хотите отправиться в страну сказок?  Ответы детей: да!  Педагог: давайте ребята, мы отправимся в страну сказок на волшебном автобусе?  Ответы детей: давайте.  Педагог: ну тогда отправляемся в путь! (все выполняют движения и поют отрывок из муз. разминки Железновых «Вот мы в автобусе сидим»)  Педагог (обращает внимание на выставку книг и настольного театра): ребята, посмотрите, какое разнообразие сказок существует. Педагог: кто чаще всего становится героями сказок? (ответы детей: домашние и дикие животные).  К домашним животным относятся?  Ответы детей: собака, кошка, корова и т.д..  Педагог: к диким?  Ответы детей: мышка, лиса, заяц, петух и т.д.  Вспомните сказку «Теремок». Какие животные жили в теремке?  Ответы детей: мышь, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь – дикие животные.  Педагог: как вы думаете, они жили дружно? Ответы детей: да.  Педагог: почему вы так считаете?  Ответы детей: потому, что они принимали к себе в теремок жить всех животных.  Педагог: что случилось, когда пришел медведь?  Ответы детей: жители теремка не разрешили медведю жить с ними, он полез на крышу, теремок разрушился, и все жители разбежались.  Педагог: как вы думаете, мы можем помочь героям сказки?  Ответы детей: построить новый теремок для животных. | Социально-коммуникативное  Физическое развитие  (двигательная)  Познавательное  Художественно-эстетическое | Беседа  Логорит-мика  Беседа  Обсужде-ние, свободное общение по теме, пересказ | Слово  Слово и движение  Слово, мультиме-дийная презента-ция  Слово, мультиме-дийная презента-ция | Развитие свободного общения и взаимодействия ребёнка со взрослым  Накопление и обогащение двигательного опыта детей, развитие музыкально-ритмических движений  Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, различая диких и домашних животных  Восприятие художественной литературы, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | Проявляет эмоциональ-ный отклик, участвует в беседе  Обладает элементар-ными представле-ниями о диких и домашних животных, опираясь на свои знания  Хорошо владеет устной речью и выражает свои мысли, самостояте-льно строит свои высказыва-ния |

**Основная часть** (содержательный и деятельный этап):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание НОД** | **Образовательная область**  **Вид деятельности** | **Формы работы** | **Наличие средства у детей** | **Образовательные задачи** | **Целевые ориентиры** |
| Педагог: ребята, разделитесь на две группы и договоритесь между собой, кто в вашей группе будет конструировать теремок, кто диких животных и каких, кто-то может быть захочет сделать дерево, гриб или цветок.  Педагог спрашивает у детей, кто и что будет конструировать.  Педагог: если вы будете испытывать затруднения при разделе на группы или выборе что или кого конструировать, я могу вам помочь сделать свой выбор.  Но перед началом перед тем, как приступить к конструированию, я предлагаю вам немножко подвигаться, размяться. Вы согласны?  Ответы детей: дааа!  Физкультминутка «Теремок»  Стоит в поле теремок  (поднять руки над головой домиком)  Он не низок, не высок (присесть, встать)  На двери висит замок  (сцепить пальцы в «замок»)  Кто его открыть бы смог?  (пожать плечами)  Постучали, постучали (постукивать ладонью о ладонь)  Покрутили,покрутили (вращение ладонями)  Потянули и открыли! (потянуться сцепленными руками в стороны и открыли).  Педагог: теперь можно приступить. Если вы будете испытывать затруднения во время конструирования, то можно воспользоваться схемами – подсказками, либо смотреть на экран доски, так же я вам буду помогать.  Просьбы детей о помощи в работе. | Социально-коммуникативное  Физическое  Художественно - эстетическое | Беседа, свободное общение  Физкульт-минутка  Индиви-дуальная, групповая | Слово  Слово, движение  Схемы – шаблоны, слайд с цветными схемами, музыка, конструк-тор | Формирование готовности детей к совместной деятельности со сверстниками и взрослым  Выполнение основных движений (движение руками, приседания, повороты)  Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (конструктивно-модельной) | Активно взаимо-действует со взрослыми и сверстника-ми, проявляет инициативу и самостоятельность  У ребенка развита мелкая и крупная моторика, он подвижен, контроли-рует свои движения и управляет ими  Проявляет инициативу и самостоя-тельность, развита мелкая моторика |

**Заключительная часть** (рефлексивный этап):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание НОД** | **Образовательная область**  **Вид деятельности** | **Формы работы** | **Наличие средства у детей** | **Образовательные задачи** | **Целевые ориентиры** |
| Рефлексия.  Педагог: ребята, давайте проиграем в сказку «Теремок», расскажем ее, используя ваших героев и теремки?  Ответы детей: давайте.  Педагог: какие чувства испытывают животные? Почему так поступил медведь?  Ответы детей.  Педагог: ребята, сказки всегда заканчиваются хорошо. Давайте и мы с вами придумаем хороший конец для нашей сказки.  Педагог: а как вы думаете, какой нужен теремок чтобы звери смогли уместиться в одном теремке так, чтобы он не сломался?  Ответы детей: крепкий, большой.  Педагог: я надеюсь, что ваши герои будут жить дружно в вашем теремке, который им будет служить долго. | Речевое развитие | Сочинение, игра «Теремок» | Слово | Развитие речевого творчества | Активно взаимодействует со сверстниками, участвует в совместной деятельности, владеет связной речью |