**Планирование организованной образовательной деятельности.**

**СТАРШАЯ ГРУППА.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Педагогические цели и задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Интеграция образовательных областей** | **Формируемые интегративные качества** |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| **Октябрь 1-я неделя** |
| **Тема: Домашние животные и их детёныши.** |
| **1.Музыкальные занятия.***Слушание музыки:*а) воспроизведение музыкальных произведенийб) развитие слуха и голоса*Пение:*а) усвоение певческих навыков;б) песенное творчество.*Музыкально-ритмические движения:*а) упражнения;б) музыкально-игровое и танцевальное творчество;в) пляска;г) игры, хороводы.**2.Игра на детских музыкальных инструментах** (индидуально- подгруппами).**3.Игра и самостоятельная деятельность.** | Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке ,высказываться о ней.Способствовать формированию представления детей о поступенном движении мелодии вверх и вниз.Создавать условия для обучения чистому интонированию мелодии.Создавать условия для закрепления умения передавать ритмический рисунок, способствовать развитию умений своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание между фразами.Создавать условия для обучения подбору музыкального репертуара, включая различные виды мелодического движения.Способствовать развитию умений различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениих.Способствовать формированию навыка выполнения русского шага с притопом.Способствовать развитию умения различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке;Содействовать воспитанию выдержки.Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях.Создавать условия для обучения детей выразительной передаче игровых образов.Способствовать развитию навыка игры на деревянных ложках; создавать условия для ознакомления с историей возникновения инструмента.Совершенствовать звуковысотный слух. | «У Барбоса будет дом» муз.Н. Пескова,сл.П. Синявского«Жучка и кот»,чешская народная прибаутка,обр.Е.Тиличеевой.« Тяв-тяв»,мсуз. В.Герчик,сл. Ю. Разумовского.« Что ты хочешь, кошечка», муз. Г.Зингера.«Весёлый тренаж», муз. И.Шварца.«Из-под дуба», русская народная мелодия, обр. Н.Раухвергера.«Кот Васька», муз. Г.Горбачёва«Поросята» муз. Дж.Уотта.«Кот и мыши», муз. Т.Ломовой.«Сорока-сорока», русская народная песня, обр. Т.Попатенко.Сочини песенку (импровизация) | * Музыка (музыкально-художественный вид детской деятельности: слушание, исполнение, импровизация).
* Физическая культура (двигательный вид детской деятельности: музыкально-ритмические упражнения).
* Коммуникация (коммуникативный вид детской деятельности: беседа, отгадывание загадок).
* Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение).
* Труд (трудовой вид детской деятельности: поручение).
* Познание (познавательно-исследовательский вид детской деятельности: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций).
 | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:*Проявлять интерес к физическим упражнениям, правильно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль и самооценку; самостоятельно придумывать и выполнять несложные физические упражнения, стремиться к проявлению индивидуальности.*Любознательный, активный:* проявлять интеллектуальную активность, познавательный интерес, принимать познавательную задачу и решать её доступными способами (наблюдение, сравнение, высказывание предположения, доказательство); интересоваться животным миром; сочинять песенку.*Эмоционально отзывчивый:*  понимать образные средства, которые используются для передачи настроения в музыке, художественной литературе.*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы развёрнутой фразой, проявлять внимательность к поручениям взрослых.*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и привычки поведения:* испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого.*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:* проявлять речевое творчество в сочинении песенок; самостоятельно осуществлять познавательно-исследовательскую деятельность, активно используя поисковые действия, сравнения; откликаться на предложение взрослого помочь живому.*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:* иметь положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности; иметь представление о многообразии животных, их потребностях как живых организмов; владеть представлениями об уходе за животными; стремиться применять имеющиеся представления в собственной деятельности.*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:* слушать и понимать взрослого, аргументировать свои суждения, стремиться к результативному выполнению работы, к позитивной оценке результата взрослым.*Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками:* осуществлять деятельность при помощи сформированных специальных умений и навыков. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Педагогические цели и задачи** | **Музыкальный репертуар** | **Интеграция образовательных областей** | **Формируемые интегративные качества** |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| **Октябрь 2-я неделя** |
| **Тема: У КАЖДОЙ ПТАШКИ – СВОИ ЗАМАШКИ** |
| **1.Музыкальные занятия.***Слушание музыки:*а)воспроизведение музыкальных произведенийб) развитие слуха и голоса*Пение:*а) усвоение певческих навыков;б) песенное творчество.*Музыкально-ритмические движения:*а)упражнения;б)музыкально-игровое и танцевальное творчество;в) пляска;г) игры, хороводы.**2.Игра на детских музыкальных инструментах** (индивидуально, подгруппами).**3.Игра и самостоятельная деятельность.** | Способствовать развитию умений различать средства выразительности (как рассказываем музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней. Способствовать развитию у детей представления об изобразительных возможностях музыки.Способствовать развитию умений одновременно начинать и заканчивать песню, слышать и точно передавать в мелодии постепенное движение вверх и вниз.Способствовать развитию у детей чувства ритма.Побуждать петь не спеша, не громко, чисто интонируя мелодию.Создавать условия для обучения самостоятельному нахождению песенной интонации для окончания мелодии, спетой педагогом.Создавать условия для обучения передаче в движении простейшего ритмического рисунка, подводить к разучиванию переменного шага.Помочь детям слышать музыкальные фразы, отмечая их в движении; способствовать развитию умения свободно ориентироваться в пространстве.Способствовать развитию у детей образности и выразительности движений, накоплению музыкальных впечатлений.Способствовать развитию умения двигаться легко, соблюдая дистанцию между парами.Способствовать развитию умений двигаться в соответствии с музыкальными фразами, эмоционально передавать игровые образы, исполнять движения выразительно.Создавать условия для обучения игре на музыкальных инструментах несложных мелодий.Совершенствовать чувство ритма. | «Птичка летает», муз. А.Аренского, сл. В.Жуковского.«Птичка», муз. Э.Грига.«Кукушка», русская народная прибаутка, обр. Н.Арсеньева.«Воробей», русская народная песня, обр. С.Железнова.«Чижик», муз. и сл. Э.И.Разумовой.«Гуси», муз. И сл.Т.Бырченко.«Петушок», русская народная мелодия, обр. Т.Ломовой.«Насмешливая кукушка», австрийская народная мелодия, обр.Ю.Слонова.«Задорные чижи», муз. Я.Дубравина, сл. М.Наринского.«Парный танец», муз. Т.Суворовой.«Ворон», русская народная песня, обр. Е.Тиличеевой.«Снегирь», муз. Е.Тиличеевой. | * Музыка (музыкально-художественный вид детской деятельности: слушание, исполнение, музыкально-дидактические игры).
* Физическая культура (двигательный вид детской деятельности: музыкально-ритмические упражнения).
* Коммуникация (коммуникативный вид детской деятельности: беседа, отгадывание загадок).
* Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение).
* Труд (трудовой вид детской деятельности: поручение).
* Познание (познавательно-исследовательский вид детской деятельности: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций).
 | *Физически развитый,,овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять интерес к физическим упражнениям, правильно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль и самооценку; самостоятельно придумывать и выполнять несложные физические упражнения, стремиться к проявлению индивидуальности.*Любознательный, активный:* проявлять интеллектуальную активность, познавательный интерес, интеллектуальную активность, догадку, сообразительность; принимать познавательную задачу и решать её доступными способами; интересоваться животным миром.*Эмоционально отзывчивый:* проявлять готовность помочь, сочувствие, находить общие черты в настроении музыки, природы; понимать образные средства, которые используются для передачи настроения в музыке, художественной литературе.*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы развёрнутой фразой, стремиться рассказывать старшим о своих делах, проявлять внимательность к поручениям взрослых, самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступать в сотрудничество; объединяться для совместной деятельности.*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и привычки поведения:* испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого.*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:* проявлять самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремиться к проявлению творческой инициативы ; откликаться на предложения взрослого помочь живому; осуществлять познавательно-исследовательскую деятельность, активно используя доступные средства.Принимать цель , обдумывать путь к её достижению, осуществлять замысел и оценивать полученный результат с позиции цели; в художественной деятельности принимать тему, предложенную педагогом, использовать освоенные техники , создавая яркие образы, верно подбирая для их создания средства выразительности.*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:* иметь положительную самооценку , стремиться к успешной деятельности, иметь представление о природе родной страны, многообразии животных, их потребностях, как живых организмов; стремиться применять имеющиеся представления в собственной деятельности.*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:* слушать и понимать взрослого, действовать по правилу или образцу в разных видах деятельности, аргументировать свои суждения, стремиться к результативному выполнению работы, позитивной оценке результата взрослым.*Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками:* осуществлять различные виды детской деятельности, используя сформированные специальные умения и навыки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды музыкальной деятельности | Педагогические цели и задачи | Музыкальный репертуар | Интеграция образовательных областей | Формируемые интегративные качества |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| **Октябрь 3-я неделя** |
| **Тема: ЧУДО-ДЕРЕВО** |
| **1.Музыкальные занятия.***Слушание музыки:*а)воспроизведение музыкальных произведенийб) развитие слуха и голоса.*Пение:*а) усвоение певческих навыков;б) песенное творчество*Музыкально-ритмические движения:*а) упражненияб)музыкально-игровое и танцевальное творчество;в) пляска;г) игры, хороводы.**2.Игра на детских музыкальных инструментах**(индивидуально- подгруппами)**3.Самостоятельная деятельность.** | Способствовать расширению представления детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке.Создавать условия для организации и проведения детей в чистом интонировании мелодии, построенной на поступенном движении сверху вниз, снизу вверх; способствовать выработке правильного дыхания.Создавать условия для закрепления у детей умений воспринимать и передавать грустный лирический характер песни, петь её напевно в умеренном темпе.Создавать условия для обучения импровизированию мелодий на слоги («топ-топ», «динь-динь»).Создавать условия для обучения восприятию различных темповых, ритмических и динамических особенностей музыки и передаче их в ходьбе, беге.Способствовать развитию умений чувствовать пространство музыкального зала, изменять движения со сменой характера музыки.Создавать условия для обучения выполнению несложных танцевальных движений с листочками; способствовать развитию умения ориентироваться в пространстве.Способствовать развитию умений двигаться в соответствии с музыкальными фразами, эмоционально передавать игровые образы, исполнять движения выразительно.Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона, создавать условия для обучения исполнению пьесы на разных инструментах (духовая гармоника, тарелки, ложки) в ансамбле и в оркестре, игре ритмичной. Слаженной; способствовать развитию умений передавать ритм мелодии чёткими и энергичными хлопками, отмечать динамические оттенки.Совершенствовать звуковысотный слух. | «Во поле берёза стояла», русская народная мелодия, обр. Н.А.Римского -Корсакова и обр. А.Гурилёва.«Василёк», русская народная песня, обр. Г.Левкодимова.«Лесенка» муз. Е.Тиличеевой.«Кто берёзку причесал?», муз. Л.Семёновой, сл.А.Горской.«Отчего плачет осень?» муз. и сл. Е.Соколовой.«Листья золотые», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найдёновой.Упражнение «Переменный шаг», украинская народная мелодия, обр. Я.Степового.«Поскоки»,русская народная мелодия.«Осень просим», муз. Т.Ломовой.Танец «Тополь – тополёк» (песня из репертуара ансамбля «Золотое кольцо»).Танец с листьями (песня «Листик, листик, листопад»).«Разноцветная игра», муз.Б Савельева.«Дворники и листочки», муз. Т.Сатулиной.«Под яблонькой», русская народная мелодия, обр. Р.Рустамова«Андрей –воробей», русская народная песня, обр. Е.Тиличеевой. (ритм хлопками).«Зайка, зайка, где бывал?», муз. М.Скребниковой, сл. А.Шибицкой. | * Музыка (музыкально-художественный вид детской деятельности: слушание, исполнение, импровизация).
* Физическая культура (двигательный вид детской деятельности: музыкально-ритмические движения).
* Коммуникация (коммуникативный вид детской деятельности: беседа, ситуативный разговор).
* Труд (трудовой вид детской деятельности: поручение).
* Художественное творчество (продуктивный вид детской деятельности: выполнение аппликации).
* Познание (познавательно-исследовательский вид детской деятельности: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций).
 | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять интерес к физическим упражнениям, правильно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль и самооценку; самостоятельно придумывать и выполнять несложные физические упражнения, стремиться к проявлению индивидуальности.*Любознательный, активный:* проявлять интеллектуальную активность, проявлять познавательный интерес, интеллектуальные эмоции. Догадку и сообразительность, принимать познавательную задачу и решать её доступными способами; интересоваться животным миром.*Эмоционально отзывчивый:* проявлять готовность помочь, сочувствие; находить общие черты в настроение музыки, природы; понимать образные средства, которые используются для передачи настроения в музыке, художественной литературе.*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы развёрнутой фразой, стремиться рассказать старшим о своих делах; проявлять внимательность к поручениям взрослых, самостоятельность и настойчивость в их выполнении; вступать в сотрудничество, объединяться для совместной деятельности.*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и привычки поведения:* испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого.*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:* проявлять самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремиться к проявлению творческой инициативы; откликаться на предложения взрослого помочь живому, осуществлять познавательно-исследовательскую деятельность ,активно используя доступные средства; принимать цель, обдумывать путь к её достижению, осуществлять замысел и оценивать полученный результат в художественной деятельности; принимать тему, предложенную педагогом, использовать освоенные техники, создавая яркие образы, верно подбирая для их создания средства выразительности.*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:* иметь положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности, иметь представление о природе родной страны, многообразии животных и растений, их потребностях как живых организмов; стремиться применять имеющиеся представления в собственной деятельности.*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:* слушать и понимать взрослого, действовать по правилу или образцу в разных видах деятельности, аргументировать свои суждения; стремиться результативному выполнению работы, к позитивной оценке результата взрослым.*Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками:* осуществлять различные виды детской деятельности, используя сформированные специальные умения и навыки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды музыкальной деятельности | Педагогические цели и задачи | Музыкальный репертуар | Интеграция образовательных областей | Формируемые интегративные качества |
| 1. | 2. | 3. | 4. | 5. |
| **Октябрь 4-я неделя** |
| **Тема: ОСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП** |
| **1.Музыкальные занятия.***Слушание музыки:*а)воспроизведение музыкальных произведенийб) развитие слуха и голоса.*Пение:*а) усвоение певческих навыков;б) песенное творчество*Музыкально-ритмические движения:*а) упражнения;б)музыкально-игровое и танцевальное творчество;в)пляска;г)игры, хороводы.**2.Игра на детских музыкальных инструментах**(индивидуально - подгруппами)**3.Самостоятельная деятельность.** | Способствовать развитию умения различать жанр и характер музыкального произведения (плавный, нежный, задумчивый, печальный), отдельные средства выразительности в связи со сменой характера музыки (динамику, регистр, характер аккомпанемента, кульминацию).Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в чистом интонировании мелодии, построенном на поступенном движении сверху вниз; способствовать выработке правильного дыхания.Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте и длительности.Создавать условия для закрепления умений передавать ритмический рисунок, брать дыхание между фразами.Создавать условия для обучения импровизированию мелодий на слоги («топ – топ», «динь – динь»).Создавать условия для обучения восприятию различных темповых, ритмических и динамических особенностей музыки и передаче их в ходьбе, беге.Способствовать развитию умений чувствовать пространство музыкального зала, изменять движения со сменой характера музыки.Создавать условия для обучения выполнению несложных танцевальных движений с листочками; способствовать развитию умения ориентироваться в пространстве.Способствовать развитию умений двигаться в соответствии с музыкальными фразами, эмоционально передавать игровые образы, исполнять движения выразительно.Создавать условия для обучения детей игре на деревянных ложках, ознакомления с дополнительными шумовыми инструментами.Совершенствовать звуковысотный слух. | «Осень», муз. П.Чайковского.«Дождик», муз.Г.Свиридова.«Василёк», русская народная мелодия, обр. Г.Левкодимова«Отчего плачет осень?»,муз. и сл. Е.Соколовой.«Осень просим», муз. Т.Ломовой.«Дождик», муз.и сл. Л.Олифировой.«Листья золотые», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найдёновой.Упражнение «Переменный шаг», русская народная мелодия, обр. В. Кукловской.«Осень спросим», муз. Т.Ломовой.«Капельки», муз. Л.Толстого.«Танец с листочками», «Дождик»,муз. А.Петрова.«Дворники и листочки», муз.Т.Сатулиной.«Андрей – воробей», русская народная прибаутка, обр. Е.Тиличеевой.«Зайка, зайка, где бывал?», муз. М.Скребниковой, сл. А.Шибицкой. | * Музыка (музыкально - художественный вид детской деятельности: слушание, исполнение, импровизация).

 * Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание).
* Физическая культура (двигательный вид детской деятельности: музыкально-ритмические движения).
* Коммуникация (коммуникативный вид детской деятельности: беседа).
* Познание (познавательно - исследовательский вид детской деятельности: экскурсия, наблюдение).
* Труд (трудовой вид детской деятельности: поручение).
* Художественное творчество (продуктивный вид детской деятельности: выполнение творческих работ).
 | *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:* проявлять интерес к физическим упражнениям, правильно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль и самооценку; самостоятельно придумывать и выполнять несложные физические упражнения, стремиться к проявлению индивидуальности.*Любознательный, активный:* проявлять интеллектуальную активность, проявлять познавательный интерес, интеллектуальные эмоции. Догадку и сообразительность, принимать познавательную задачу и решать её доступными способами; интересоваться животным миром.*Эмоционально отзывчивый:* проявлять готовность помочь, сочувствие; находить общие черты в настроении музыки, природы; понимать образные средства, которые используются для передачи настроения в музыке, художественной литературе.*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:* отвечать на вопросы развёрнутой фразой, стремиться рассказать старшим о своих делах; проявлять внимательность к поручениям взрослых, самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступать в сотрудничество; объединяться для совместной деятельности.*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и привычки поведения:* испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого.*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:* проявлять самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремиться к проявлению творческой инициативы;, осуществлять познавательно-исследовательскую деятельность, активно используя доступные средства; принимать цель, обдумывать путь к её достижению, осуществлять замысел и оценивать полученный результат с позиции цели; в художественной деятельности принимать тему, предложенную педагогом, использовать освоенные техники, создавая яркие образы, верно подбирая для их создания средства выразительности.*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:* иметь положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности, иметь представление о природе родной страны.*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:* слушать и понимать взрослого, действовать по правилу или образцу в разных видах деятельности. аргументировать свои суждения; стремиться к результативному выполнению работы.*Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками:* осуществлять различные виды детской деятельности, используя сформированные специальные умения и навыки. |