**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Центр развития ребенка - сад детский № 71»**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  на педагогическом совете  Протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ  заведующий МБДОУ  « ЦРР- детский сад №71» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рябикина Т.В.  Приказ №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа педагога ДОУ с учетом ФГОС**

**в группе детей старшего дошкольного возраста №12**

**( от 5 до 6 лет)**

**на 2015-2016 учебный год.**

**Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Воспитатели:

Волгина О.В.

Подгорная Л.С.

г. Воронеж

2015

**Содержание программы**

1. Пояснительная записка………………………………………………..

1.1 Общая характеристика программы……………………………………..

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы…………………

1.3.Возрастные особенности детей 5-6 лет………………….

1.4. Организация жизни и воспитания детей…………………..

1.5. Интеграция образовательных областей…………………………..

2. Основные виды организованной образовательной деятельности……..

2.1. Основные виды детской деятельности в ДОУ………………………..

2.2. Соотношение видов детской деятельности и форм НОД……………..

2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности в старшей группе «Воробушки» на 2015 - 2016 учебный год….

3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям……………………………………………………………………

4. Перспективное комплексно-тематическое планирование…………..

5. Перспективный лан работы с родителями на 2015-2016 учебный год….

6. Система мониторинга освоения  детьми Программы…………………….

7. Список используемой литературы………………………………………

**1. Пояснительная записка**

**1.1 Общая характеристика программы**

Рабочая  программа по развитию детей старшей группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №71» г. Воронежа, и реализует задачи различной направленности в области дошкольного образования, которые обеспечивают воспитание, обучение и оздоровление детей от 5 до 6 лет.

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы

«Л е с е н к а» МБДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 71», и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы №12 «Воробушки».

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности:** игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Основные задачи** развития и воспитания детей старшей группы на 2015-2016 учебный год:

1. Укреплять здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
6. Воспитывать у каждого ребенка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155.

Основными принципами формирования Программы

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;

- ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;

- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания;

- применение сетевой формы реализации Программы с использованием ресурсов всего образовательного комплекса, а также иных образовательных организаций и объектов социокультурного окружения;

- построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического планирования.

**Основные подходы к формированию Программы.**

Данная Программа формировалась как модель психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, содержащую комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования.

Обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии воспитанников.

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.3.Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают

два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.4. Организация жизни и воспитания детей**

Режим работы старшей группы №12:

* пятидневная рабочая неделя;
* длительность работы ГБДОУ – 12 часов;
* ежедневный график работы – с 07.00 до 19.00 часов
* выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД в старшей группе – 25 минут

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей**

**старшей группы**

**(Холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **5-6 лет** |
| **Утренний прием и осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей** | **7.00-8.00** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.00-8.10** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.10-8.40** |
| **Предметная деятельность, игра, подготовка к образовательной деятельности** | **8.40 - 9.00** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **9.00-10.25** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд в природе, индивидуальная и совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей** | **10.25-12.15** |
| **Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры** | **12.15 -12.35** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **12.35 -13.00** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **13.00 -15.00** |
| **Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры** | **15.00 - 15.25** |
| **Сюжетно-ролевые игры , совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей** | **15.25 -16.10** |
| **Подготовка к уплотненному полднику, «уплотненный» полдник** | **16.10-16.40** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения. Уход детей домой** | **16.40 -19.00** |

**1.5 Интеграция образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Интеграция с содержанием других образовательных областей** |
| **«Физическое развитие»** | **«Познавательное развитие»** (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представления о здоровье и здоровом образе жизни человека); (развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, как одного из средств овладения операциональным средством различных видов деятельности);  **«Социально-коммуникативное развитие»** (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных норм и правил поведения в части здорового образа жизни); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности); (формирования первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности);  **«Речевое развитие»** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение);  **«Художественно-эстетическое развитие»** (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей); |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | **«Речевое развитие»** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения норм и правил поведения); (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.,);  **«Познавательное развитие»** (формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире); (в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы); (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности);  **«Физическое развитие»** (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами); (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни); |
| **«Познавательное развитие»** | **«Речевое развитие»** (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми);  **«Физическое развитие»** (расширение кругозора детей в части представлений о своем здоровом образе жизни);  **«Социально-коммуникативное»** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире); (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности окружающего мира природы);  **«Художественно-эстетическое развитие»** (расширение кругозора в части музыкального и художественного искусства); |
| **«Речевое развитие**» | Решение основных психолого-педагогических задач данной области осуществляется **во всех образовательных областях** |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | **«Физическое развитие»** (развитие физических качеств для музыкально – ритмической деятельности); (развитие мелкой моторики рук);  **«Речевое развитие»** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности);  **«Познавательное развитие»** (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства и творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства);  **«Социально-коммуникативное развитие»** (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкально искусства); (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности); (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности); |

**2. Основные виды организованной образовательной деятельности**

**2.1. Основные виды детской деятельности в ДОУ**

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- **игровой** – это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста;

- **двигательной** – это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка; в него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности; в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья; интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности;

- **коммуникативной**, которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.;

- **трудовой** – основное направление трудовой деятельности в дошкольном мире – научить ребенка обслуживать себя; среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд;

- **познавательно-исследовательской** – этот вид деятельности является важным и одним из ведущих; именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания; познавательно-исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций;

- **продуктивной** – такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, аппликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса;

- **музыкально-художественной** – это не только музыка и изобразительная деятельность; это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение, подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и т.д.;

- **чтения художественной литературы** – умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации.

**2.2. Соотношение видов детской деятельности и форм НОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Специфические задачи психолого-педагогической работы** | **Формы работы** |
| *Двигательная* | - накопление и обогащение двигательного опыта детей;  - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;  - развитие физических качеств | Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная, для глаз). Подвижные игры с правилами. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Аттракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Гимнастика. Гимнастика коррегирующая. |
| *Игровая* | - развитие игровой деятельности детей;  - формирование положительного отношения к себе, к окружающим;  - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. | Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные. Проектная деятельность, например, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки). Игры с правилами. Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. |
| *Продуктивная* | - развитие продуктивной деятельности;  - развитие детского творчества;  - приобщение к изобразительному искусству. | Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы): по замыслу, на заданную тему. Художественный труд (поделки  из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам,  поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др.  Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу. Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).  Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии  («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)  Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций  с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.  Детский дизайн: архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность, например, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др. |
| *Коммуникативная* | - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;  - практическое овладение воспитанниками нормами речи. | Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев  для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей  друг с другом, создание положительных эмоций;  развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)  Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений, этюды и постановки. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины. Проектная деятельность, например, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».  Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. |
| *Трудовая* | - развитие трудовой деятельности;  - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;  - формирование первичных  представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | Самообслуживание. Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке –полив растений. Ручной труд (поделки  из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.): изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской  деятельности и др. Проектная деятельность, например, «Наша группа» (детский дизайн) и др.  Поручения. Задания. Совместные действия. Экскурсия. |
| *Познавательно-исследовательская* | - развитие сенсорной культуры;  - развитие познавательно-исследовательской продуктивной (конструктивной) деятельности;  - формирование элементарных математических представлений;  - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | Опыты, исследования; игры-экспериментирования,  с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы). Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, например, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, например, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, например, «Красная книга Ленинградской области»,«Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др. Наблюдения. Экскурсии. Моделирование. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музей. Конструирование. Увлечения. Конкурсы знатоков. |
| *Музыкально-художественная* | - развитие музыкально-художественной деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству. | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки,  распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др. |
| *Чтение (восприятие) художественной литературы* | - формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;  - развитие литературной речи;  - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на  тему литературного произведения,  решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок (например, «Сказки К.И. Чуковского» и др.). Проектная деятельность, например, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению). Заучивание, рассказывание. Беседа. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Конкурсы чтецов. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Посещение библиотеки. |

**2.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**в старшей группе №12**

**на 2015 - 2016 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | |
| **8.20** | Зарядка под музыку (зал) |
| **9.00 - 9.25** | Познавательное развитие (окружающий мир) |
| **10.05 - 10.30** | Физическое развитие |
| **15.20 - 15.45** | Познавательное развитие  (ручной труд/конструирование) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Вторник** | |
| **9.00 - 9.25** | Речевое развитие (развитие речи) |
| **10.00 – 10.25** | Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| **11.00 – 11.25** | Физическое развитие на воздухе |
| **15.50 – 16.15** | Английский язык |

|  |  |
| --- | --- |
| **Среда** | |
| **8.10** | Ритмика |
| **9.00 - 9.25** | Познавательное развитие (ФЭМП) |
| **9.35 – 10.00** | Речевое развитие ( обучение грамоте) |
| **15.50 – 16.15** | Физическое развитие |

|  |  |
| --- | --- |
| **Четверг** | |
| **9.00 - 9.25** | Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация) |
| **9.35 – 10.00** | Художественно – эстетическое развитие (музыка) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Пятница** | |
| **8.20** | Зарядка под музыку (зал) |
| **9.00 - 9.25** | Речевое развитие (художественная литература) |
| **9.35 – 10.00** | Художественно – эстетическое развитие (ИЗО) |
| **15.50 – 16.15** | Английский язык |

**3. Содержание психолого-педагогической работы**

**по образовательным областям**

Воспитательно-образовательная деятельность в старшей группе строится на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «ЦРР – детский сад№71» разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года), и перспективного комплексно-тематического планирования. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание психолого-педагогической работы**  **по освоению образовательных областей** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**  *Образ Я.*Расширять представления ребенка об изменении позиции  в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.  Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать  уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.  *Семья.*Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять  посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.  Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.  *Детский сад***.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа-  ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.  Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение  по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.  Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,  украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).  Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,  формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).  **Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных  праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать  уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  *Культурно-гигиенические навыки***.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться сто-  ловыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  *Самообслуживание.*Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.  *Общественно-полезный труд***.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить  начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку  играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.  Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную  задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.  *Труд в природе.*Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы;  обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).  Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:  осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.  *Уважение к труду взрослых.*Расширять представления детей о труде  взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.  **Формирование основ безопасности**  *Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.  *Безопасность на дорогах.*Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  *Безопасность собственной жизнедеятельности.*Закреплять основы  безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).  Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,  газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.  Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об  элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |
| **Познавательное развитие** | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  *Первичные представления об объектах окружающего мира.*Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, тако-  го же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).  Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,  материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная,  керамическая, пластмассовая).  *Сенсорное развитие.*Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.  Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.  *Проектная деятельность.*Создавать условия для реализации детьми  проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти-  па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  *Дидактические игры.*Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,  сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничес-  тва в играх-соревнованиях.  **Приобщение к социокультурным ценностям**  Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества  (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  **Формирование элементарных математических представлений**  *Количество и счет.*Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера,  формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части  и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения  конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах  5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  *Величина.*Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опос-  редованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), вы-  ше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,  квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и  части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.  *Форма.*Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом  и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать  и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении  предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.\_\_  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.  *Ориентировка в пространстве.*Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).  *Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро,  вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность  различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  **Ознакомление с миром природы**  Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся  (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток  и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.  ***Сезонные наблюдения***  *Осень.*Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).  *Зима.*Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней  природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.  *Весна.*Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях  в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).  *Лето.*Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнеч-  ного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи.**  *Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).  Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми  разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  *Формирование словаря.*Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.  *Звуковая культура речи.*Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.  Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Отрабатывать интонационную выразительность речи.  *Грамматический строй речи.*Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  *Связная речь.*Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.  **Художественная литература**  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литера-  турным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных  художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и  предпочтения детей. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Приобщение к искусству**  Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения  по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).  Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,  магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры  народного искусства». Расширять представления детей о народном ис-  кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.  **Изобразительная деятельность**  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в  явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.  Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина-  мику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст-  вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).  Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить  все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.  **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение пере-  давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).  Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции  на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред-  метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).  **Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями  народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).  Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,  солонка, чашка, розетка и др.).  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать  декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).  Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные  силуэты и объемные фигуры.  **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,  пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.  Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями  декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.  **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать  бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа  учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить  квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.  Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда-  ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.  Формировать умение создавать различные по величине и конструкции  постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.  Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои  поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Музыкально-художественная деятельность**  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.  **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений  (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по  отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и  струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).  **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком  в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус.  **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный  текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  **Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных  движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,  журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.  **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в  творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.  **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. |
| **Физическое развитие** | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей  на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце,  воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать  сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  **Физическая культура**  Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования,  играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. |
| **Развитие игровой деятельности** | **Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые  замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с  сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.  Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.  **Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно орга-  низовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.  Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со  сверстниками.  **Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.  **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |

**4. Перспективное комплексно-тематическое планирование**

**в ДОО в 20145 -2016 учебном году**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***МЕСЯЦ*** | ***ТЕМАТИКА НЕДЕЛИ*** | ***СОДЕРЖАНИЕ*** | ***ЦЕЛЬ*** | ***ПУТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ*** | ***Примерные темы*** |
| **Сентябрь** | **«Воронеж»**  **С 01.09.2015 по 05.09.2015** | Символика, мой дом, моя улица, мой город, моя страна. Выставка творческих работ детей и родителей «Это наш городок»  Оснащение: карта города, области, герб города, фотографии и открытки. | Расширение кругозора сведениями об истории города страны, символики. | Беседа о городе, стране, рассматривание карты города, герба города, рассказ педагога о его возникновении, чтение стихотворений, рассказов. | «Мой родной город»  «Достопримечательности города»  «Исторические события»  «Герб города |
| **«Детский сад»**  **С 8.09.2015. по 12.09.2015** | Познакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением(помещением и оборудованием группы. Личный шкафчик, кроватка.)Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | Расширять представления о детском саде. | Беседы о детском саде, сюжетно –ролевые игры «Детский сад» | «Мой детский сад»,  «Любимая игрушка», «Мои воспитатели».  «Группа, в которой мы играем».  «Безопасность и я».  «Спортивный детский сад» |
| **«Осень разноцветная»**  **С 15.09.2015 по 9.09.2015** | Признаки осени. Живая и не живая природа.  Оснащение: иллюстрации об осени, карточки к дидактическим играм, календарь природы. | Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе осенью. | Беседа об осени. Загадки об осени. Наблюдение за изменениями в природе на прогулке. Беседа о взаимосвязи природных явлений с растительным и животным миром.  Физкультминутка «Осень». | Осень золотая», «Природа осени».  «Осенний лес», «Тучи ходят, хмурятся», « Ягоды, грибы».  «Животные и осень», «Фрукты, овощи».  «Простуда»,  «Закаляемся» |
| **«Я и моя семья»**  **С 22.09.2015 по 30.09.2015** | Дом, семейный очаг. Семья. Одежда, утварь, посуда, мебель.  Оснащение: фотографии детей и членов семьи, иллюстрации с изображением одежды и домашней утвари, бумага, карандаш | Формирование представлений о семье | Беседа о доме, предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах. Рассматривание семейных альбомов. Рассказ детей о членах своей семьи. Рисунок своей семьи. | «Моя семья»,  «Портреты семьи»  «Где работают родные»,  « Традиции семьи»  «Отношение в семье»  «Спортивная семья»  «Бытовая техника». |
| **Октябрь** | **«Труд взрослых»**  **С 1.10.2015 по 10.10.2015** | Профессии. осенние работы на огороде, в саду, в поле. Оснащение: иллюстрации и фотографии с изображением людей различных профессий, сбора урожая | Знакомство детей с профессиями людей и трудом взрослых во время осенних работ. | Беседа о профессиях людей. Рассматривание открыток и фотографий с изображением людей различных профессий. Рассматривание иллюстраций с изображением сбора урожая. Заучивание пословиц о труде | «Кем хочу стать»  «Мама, папа и работа»  «Работа на даче» |
| **«Мой город»**  **С 13.10.015 по 17.10.2015** | Мой дом, моя улица, мой город. Выставка творческих работ детей и родителей «Наш любимый город»  Оснащение: карт а города, герб города, фотографии и открытки | Расширение кругозора и закрепление знаний детей об истории города, символики. | Беседа о городе, рассматривание карты города, герба города, рассказ педагога о его образовании, чтение стихотворений, рассказов. | « Мой дом»,  «Моя улица»,  «Дом для друзей»  «Транспорт», « Дом будущего»  «Мой адрес». «День рождение города»  «Опасность дома», «Бытовая техника».  «Сохраним город красивым» |
| **« Я в мире человек»**  **С 20.10.2015 по 24.10.2015.** | Формировать представления о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. | Формировать положительную самооценку, образ Я | Беседы о своем теле, просмотр видео презентаций строение тела. | «Мое имя и фамилия», «Имена родителей»  «Моя семья»  «Родственные отношения»  «Уважение к труду»  «Здоровый образ жизни» |
| **«Знакомство с народной культурой и традициями»**  **С 27.10.2015 по 31.10.2015** | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка)Знакомить с народными промыслами.  Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством . | Знакомить детей с народными традициями и обычаями | Беседы о традициях, просмотр картин с изображением росписи, игры с народными игрушками. | «Игрушки старины»  «Промысел Руси»  «Богатырское царство»  «Узорчик, за узорчиком» |
| **Ноябрь** | **«Гордость России»**  **С 5.11.2015 по 7.11.2015** |  | Формировать представление о великих людях страны | Беседы, игры, просмотр  картин, водео клипов, презентаций. | «Поэты России», «Композиторы».  «Спортсмены».  «Первооткрыватели»  «Ученые, изобретатели»  «Мультипликация»  «Детские писатели |
| **«Народные праздники»**  **С 10.11.2015 по 14.11.2015** | Народные традиции , празднования игрища. Оснащение: иллюстрации, рождественские открытки, кассеты с записью народных мелодий | Формирование элементарных представлений о празднике, характерных традициях и обычаях русского народа | Чтение и рассказ воспитателя о праздниках с рассматриванием открыток, иллюстраций. Народные игры. |  |
| **«Игрушка»**  **С 17.11.2015 по 21.11.2015** | Разные виды игр. Оснащение: дидактические игры, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, костюмы, игрушки | Расширение представления о разных видах игр и игрушках | Беседа на тему «Игры народов мира». Использование различных видов игр в течении дня. | История игрушки»  «Любимая игрушка»  «Русская народная игрушка»  «Роль игрушки»  «Детские игры |
| **«Профессии»**  **С 24.11.2015 по 28.11.2014** | Расширение представлений о профессиях. Оснащение: иллюстрации и фотографии с изображением людей различных профессий,. | Знакомство детей с профессиями людей и трудом взрослых . | Беседа о профессиях людей. Рассматривание открыток и фотографий с изображением людей различных профессий. Заучивание пословиц о труде | «Кем хочу быть»  «Инструменты»  «Профессии страны»  «Уважай чужой труд»  «Все профессии важны, все профессии нужны» |
| **Декабрь** | **«Зима в природе»**  **С 1.12.2015 по 5.12.2015** | Живая и неживая природа. Природа полярного круга. Литература, живопись, музыка о зиме. Оснащение: иллюстрации о зиме, карточки к дидактическим играм, календарь природы | Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе зимой | Рассказ воспитателя об изменениях в природе в зимний период. Чтение стихотворений о зиме, заучивание примет и загадок о зиме. Наблюдение за изменениями в природе на прогулке. Рассказ педагога об изменении в поведении животных зимой | «Встреча зимы»  «Признаки зимы»  «Как зимуют птицы»  «Как зимуют животные»  «Зимние головные уборы, обувь одежда» |
| **«Зимние забавы»**  **С 8.12.2015 по 12.12.2015** | Формировать представления о безопасном поведении людей зимой, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. | Расширять представление детей о зиме | Выставки детского творчества, беседы, дидактические игры, подвижные игры | «Снег и снежки»  «Санки, лыжи и коньки»  «Снежная крепость»  «Снеговик»  «Безопасность зимой» |
| **«Новогодняя игрушка, новогодние традиции»**  **С 15.12.2015 по 19.12.2015** | Почему год круглый. Старик-годовик. Традиции праздника у разных народов. Поделки Деда Мороза и Снегурочки. Оснащение: иллюстрации, сборник рассказов. | Формирование интереса к историческим традициям народов мира. | Чтение и рассказ воспитателя о традициях разных народов. Рассматривание иллюстраций. Просмотр фрагмента видеофильма с празднованием нового года у разных народов. | «Новогодние традиции в семье»  «Традиции встречи Нового года» (в России и других странах)  «Первые новогодние игрушки»  «Безопасность с новогодними игрушками» |
| **«Новый год»**  **С 22.12.2015 по 31.12.2015** | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективном | Формировать интерес к празднику | Просмотр мультипликации, видео презентаций, беседы, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, чтение сказок, рассказов. | «Откуда ёлка к нам в гости пришла»  «Ёлочные украшения»  (изготовление)  «Новогодние развлечения»  «Новогодние подарки  (изготовление)»  «Новогодние утренники» |
| **Январь** | **«В мире русской литературы»**  **С 12.01.2016 по 16.01.2016** | Литература-искусство слова. Писатели и поэты. Оснащение: сборники детских стихотворений и рассказов, диски с записью, иллюстрации, портреты. | Формирование интереса детей к познавательной литературе, красоте и выразительности языка произведения. Пополнение литературного багажа рассказами , стихотворениями. | Чтение и рассказ о детских писателях и поэтах. Рассматривание иллюстраций с портретами | «Книжка-малышка»  «Поэт или писатель» |
| **«Транспорт»**  **С 19.01.2016 по 23.01.2016** | Виды транспорта. Человек-изобретатель механизмов, приспособлений и транспортных средств. Оснащение: картинки с изображением разных видов транспорта, видеофильм «Транспорт города» | Расширение знаний о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) | Беседа о транспорте. Рассматривание иллюстраций по теме. Оформление стендов, папок передвижек. Рассказ педагога об истории изобретения транспорта | «Виды транспорта»  «Общественный транспорт»  «Личный транспорт»  «Для чего нужен транспорт»  «Можно ли обходиться машин».  «Безопасность |
| **«Птицы мира»**  **С 26.01.2016 по 30.01.2016** | Птицы. Птицы разных климатических зон и континентов, зимующие и перелетные птицы.  Оснащение: сборник загадок, иллюстраций с изображением птиц. | Знакомство детей с видами птиц и их разнообразием. | Рассказ педагога о птицах. Дифференциация понятий «зимующие» и «перелетные» птицы. Загадки о птицах. Физкультминутка «Птички в гнездышках сидят». Наблюдение за поведением птиц в природе. | «Виды птиц»  «Дикие птицы и домашние»  «Зимующие птицы, перелётные птицы»  «Самая большая и самая маленькая птица» |
|
| **Февраль** | **«Дорожная азбука»**  **С 2.02.2016 по 6.02.2016** | ОБЖ. Дорожное движение, сигналы светофора, улица, специальный транспорт.  Оснащение: игрушки и плакаты, изображающие специальный транспорт, комплект дорожных знаков, атрибуты регулировщика. | Закрепление и расширение знаний детей о правилах дорожного движения. | Чтение тематической литературы. Выполнение заданий в игровой форме. Решение ситуационных задач. | «ПДД»  «Дорожные знаки»  «Я и улица»  «Зебра, пешеход»  «Опасные участки»  «У светофора глаз зелёный» |
| **«Защитники отечества»**  **С 9.02.2016 по 13.02.2016** | День богатыря. Армия. Полководцы, прославившие Россию. Оснащение: иллюстрации с изображением людей разных родов войск, портреты знаменитых полководцев | Расширение представлений детей о Российской Армии и защитниках Отечества. | Беседа педагога о подвигах людей защищавших нашу Родину. Знакомство с разными родами войск и военными профессиями. | «Военная техника»  «Оружие ВОВ»  «Военные профессии»  «Уважайте военных»  «Российские герои» |
| **«Животные Севера »**  **С 16.02.2016 по 20.02.2016** | Животные Севера. Питание, приспособление к проживанию в условиях севера. Оснащение: картинки с изображением животных Севера; карточки к дидактическим играм. | Расширение и систематизация знаний детей о жизни животных Севера | Беседа о жизни домашних и диких животных. Рассматривание картинок иллюстраций по теме. Рассказ педагога об истории происхождения домашних животных. Дидактические игры «У кого кто?», «Кто чем питается?» |  |
| **«ОБЖ»**  **С 24.02.2016 по 27.02.2016** | Бытовая техника. Правила пользования, оказание первой помощи. Правила пожарной безопасности. Оснащение: иллюстрации, изображающие основные правила безопасности. | Расширение знаний детей о правилах безопасного поведения дома | Беседа о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности. Основные правила оказания первой помощи пострадавшему. | «Безопасность дома»  «На улице»  «Правила поведения в ДОУ»  «Правила поведения за столом»  «Поведение на дороге» |
| **Март** | **«Международный женский день»**  **С 2.03.2016 по 6.03.2016** | Все о маме. Международный женский день. Оснащение: бумага, ножницы, клей, карандаши, краски, атрибуты для сюжетно- ролевой игры «Семья» | Формирование элементарных представлений о Международном женском дне | Изготовление подарков маме, бабушке, воспитателям. Организация всех видах детской деятельности вокруг тем «Семья», «Любовь к маме и бабушке» | «Женский праздник»  «Наши мамы»  «Подарки для мам, бабушек»  «История |
| **«Деревья дары леса»**  **С 9.03.2016 по 13.03.2016** | Деревья, кусты, травянистые растения. Грибы. Экосистема «Лес».  Оснащение: муляжи картинки с изображением даров леса; карточки к дидактическим играм; энциклопедия. | Систематизация знаний детей о многообразии растений, формирование умения различать и называть разные виды растений, представлений о царстве грибов. | Рассказ педагога по теме. Рассматривание муляжей и картинок с дарами леса. Дидактические игры «Съедобное –несъедобное», «Угадай по описанию. Физкультминутка «Путешествие в лес». | «Дерево-оно живое»  «Берегите лес от огня»  «Ядовитые растения» |
| **«День книги»**  **С 16.03.2016 по 20.03.2016** | Донести до детей как много может рассказать книга, рассказ о первых книгах. | Воспитывать бережное отношение к книгам | Просмотр различных книг, создание своей книги, выставка книг, | «Международный день книги».  « Изготовление книжки-малышки. Участие в конкурсе «Книжка - малышка».  «Волшебный мир книг»  «Экскурсия в библиотеку». |
| **«Ранняя весна»**  **С 23.03.2016 по 27.03.2016** | Пробуждение природы. Весенняя ярмарка. Оснащение: наглядный дидактический материал «Весна», календарь природы. | Развитие представлении о характерных признаках весны | Рассматривание картин о весне, рассказ педагога. Отгадывание загадок о весне. Д/И «Какое время года?» Физкультминутка «Ручеек» | «Признаки весны»  «Талые воды»  «Лучик солнца»  «Первые листочки»  «Весенняя капель» |
| **Апрель** | **«Весна»**  **С 1.04.2016 по 10.04.2016** | Пробуждение природы. Весенняя ярмарка. Оснащение: наглядный дидактический материал «Весна», календарь природы. | Развитие представлении о характерных признаках весны | Рассматривание картин о весне, рассказ педагога. Отгадывание загадок о весне. Д/И «Какое время года?» Физкультминутка «Ручеек» | «Признаки весны»  «Пословицы»  «Быстрый ручеек»  «Птицы прилетели»  «Безопасность на водоемах |
| **«Космос»**  **С 13.04.2016 по 17.04.2016** | Первый человек и первые животные в космосе, ракеты какие они, планеты солнечной системы, существуют ли инопланетяне | Формировать представление о космосе | Беседы; о космосе, ракетах, космонавтах, спутниках. Дидактические и подвижные игры  Просмотр мультипликации | «Планеты Солнечной системы»  «Инопланетянин, какой ты?»  «Космическая техника»  «Космонавты. Ю. Гагарин, К. Филипченко»  «Мы будущие космонавты |
| **«Вода и её свойства»**  **С 20.04.2016 по 24.04.2016** | Агрегатные состояния воды. Экосистема «Водоем». Опыты и эксперименты с водой. Оснащение: емкости для опытов с водой, иллюстрации разного состояния воды. | Углубление и систематизация знаний детей о значении воды в жизни человека, знакомство с разными состояниями воды | Рассказ педагога о воде. Опыты с водой, снегом, льдом. Беседа о значении воды. Игра малой подвижности «Море волнуется». Отгадывание загадок о разном состоянии воды. Наблюдение за водой в разном состоянии | «Водичка, водичка»  «Источник воды»  «Для чего и кому нужна вода»  «Свойства воды»  «Безопасность с водой» |
| **«Для чего нужны инструменты»**  **С 27.04.2016 по 30.04.2016** | Труд взрослых. Инструменты людей разных профессий . Материалы и способы работы с ними. Оснащение: картинки, изображающие различные инструменты, муляжи инструментов, атрибуты к дидактической игре. | Расширение знаний детей о различных инструментах и их предназначении | Рассказ об инструментах разных видов: сельскохозяйственных, плотницких, музыкальных. Отгадывание загадок об инструментах. Д/И «Что кому нужно?» | «Свойства инструментов»  «Будь внимательным строителем»  «Аккуратность очень важна» |
| **Май** | **«День Победы»**  **С 1.05.2016 по 8.05.2016** | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ | Воспитывать уважение к ветеранам. | Выставка детского творчества, изготовление открыток для ветеранов, чтение рассказов, заучивание стихотворений, прослушивание гимна СССР | «Военная техника»  «Оружие ВОВ»  «Военные профессии»  «Уважайте военных»  Российские герои |
| **«Насекомые»**  **С 11.05.2016 по 15.05.2016** | Формировать у детей представление о насекомых, о их видах, сред обитания. | Формировать у детей представление о насекомых | Просмотр картин, беседы, выставки, составление мини рассказа о насекомом, которого видел | «Жужит или звенит»  «Сороконожка»  «Малыши» |
| **«Нам на улице не страшно»**  **С 18.05.2016 по 22.05.2016** | ПДД. Правила безопасного поведения на улице. Оснащение: комплект дорожных знаков, атрибуты регулировщика | Закрепление знаний детей о правилах поведения на улице, дорожных знаках. | Чтение тематической литературы. Выполнение заданий в игровой форме. Решение ситуационных задач | «Безопасность дома»  «На улице»  «Правила поведения в ДОУ»  «Правила поведения за столом»  «Поведение на дороге» |
| **«Цветущая весна»**  **С 25.05.2016 по 29.05.2016** | Красота поздней весны, цветущие деревья, цветы. Оснащение: наглядный дидактический материал «Весна», календарь природы. | Развитие представлений о характерных признаках поздней весны | Рассматривание картин о весне, рассказ педагога. Отгадывание загадок о весне. Д/И «Какое время года?» физкультминутка «Ручеек» | «Признаки весны»  «Пословицы»  «Быстрый ручеек»  «Птицы прилетели»  «Безопасность на водоемах» |

5. **ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №12** на **2015 – 2016 учебный год.**

**СЕНТЯБРЬ**

*Формы работы с родителями:*

Собрание:«РЕБЕНОК ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ. КАКОЙ ОН? »

ЦЕЛЬ: познакомить родителей с особенностями физического и психического развития детей 6-го года жизни; с требованиями образовательной программы воспитания и обучения детей 6-го года жизни.

1. Режим дня в старшей группе .

2. Правила для родителей.

3.Письменная консультация «Что должны знать и уметь дети 6-го года жизни»

4.Папка-передвижка «Здоровый образ жизни в семье.

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Фотовыставка «Город, в котором я живу»

2. Выставка поделок из природного материала, овощей и фруктов .

3. Всероссийский экологический субботник.

**ОКТЯБРЬ**

*Формы работы с родителями:*

Консультации : 1.«Безопасность детей на улице»

ЦЕЛЬ: познакомить родителей с методикой ознакомления детей с правилами безопасного поведения на улице.

2. «Детские капризы»

ЦЕЛЬ: познакомить родителей с признаками проявления капризов и упрямства и путями их преодоления.

3. Беседа «Здоровье детей – наше общее дело»

ЦЕЛЬ: познакомить родителей с мерами профилактики ОРВИ и гриппа в саду и в домашних условиях.

4. Папка-передвижка «Старость надо уважать! »

ЦЕЛЬ: Воспитывать любовь и уважение к пожилым людям, доставить им радость, удовольствие от общения, воспитывать умение и желание дарить подарки.

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. 4 октября - День защиты животных. Выставка рисунков «Спасём и сохраним животный мир планеты! » (домашнее задание для родителей и детей)

2..Городской конкурс ко дню полиции.

3. Всероссийский конкурс.

**НОЯБРЬ**

*Формы работы:*

Анкетирование «Особенности формирования у дошкольника культуры личной безопасности»

ЦЕЛЬ: сбор более полной информации о том, как в семье помогают ребёнку сформировать культуру личной безопасности.

Папка-передвижка «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»

ЦЕЛЬ: познакомить родителей с методикой ознакомления детей с правилами пожарной безопасности.

Консультация «Правила для родителей в целях предотвращения ожогов у детей».

ЦЕЛЬ: познакомить родителей с мерами профилактики по предотвращению ожогов у детей.

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Выставка совместных работ родителей и детей «Когда огонь бывает другом, а когда врагом»

2. Выставка поделок ко Дню Матери «Золотые мамины руки»

3. Осенний утренник.

**ДЕКАБРЬ**

*Формы работы:*

Консультация «Как воспитывать детей»

Памятки:

«Чтобы воспитать человека… »

«Какие родители, такие и дети»

«Советы психолога»

ЦЕЛЬ: оказание помощи родителям в выработке умений общения со своими детьми; помочь родителям сформировать представление о цели воспитательного процесса, помочь им научиться справляться со своими эмоциями.

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Городской новогодний конкурс

2. «Ёлку в саду украсим сами своими руками» (изготовление родителями совместно с детьми новогодних игрушек) .

3. Новогодний утренник.

**ЯНВАРЬ**

*Формы работы:*

Родительское собрание«РАСТИМ ДЕТЕЙ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫМИ»

*ЦЕЛЬ:* познакомить родителей с понятием познавательная активность, раскрыть значение познавательного интереса, дать представление о том, как развивать познавательную активность.

Консультация «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»

Памятки:

«Как отвечать на детские вопросы»

«Чаще говорите детям… »

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Мастер-класс по оригами.

**ФЕВРАЛЬ**

*Формы работы:*

Анкетирование «Какой я отец? »

ЦЕЛЬ: понять, какую роль в семье играет отец в вопросах воспитания ребёнка.

Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей»

ЦЕЛЬ: способствовать формированию осознания необходимости совместного отдыха с детьми; познакомить с разнообразными формами семейного отдыха.

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Создание альбома «Вот какой папа мой» с фотографиями, рисунками и рассказами о папе.

2. Выставка «Я служу России» (фотографии пап, дедушек, проходивших службу в армии, С рассказами о своей службе)

3. Спортивный праздник ко дню Защитника Отечества.

**МАРТ**

*Формы работы:*

Консультация «Основы нравственных отношений в семье»

ЦЕЛЬ: : дать представление о понятии нравственные отношения, какими эти отношения должны быть в семье.

Памятка «Мудрые мысли о нравственности»

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Выставка детских работ «Мама – солнышко моё! »

2. Утренник ко дню 8 Марта.

**АПРЕЛЬ**

*Формы работы:*

Консультации:

«Развитие творческих способностей ребёнка»

ЦЕЛЬ: дать представление о различных видах детского творчества, о создании условий для его развития.

«ИЗО деятельность ребёнка дома»

ЦЕЛЬ: раскрыть значимость роли взрослого в развитии изо деятельности ребёнка дома, какие условия для этого необходимо создать.

Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка»

ЦЕЛЬ: помочь родителям научиться «читать» детский рисунок.

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Выставка поделок «Дорого яичко к пасхальному дню»

2. Международный конкурс.

3. Субботник по благоустройству прогулочного участка .

**МАЙ**

*Формы работы:*

ИТОГОВОЕ СОБРАНИЕ «РАСТЁМ - ИГРАЯ» с просмотром презентации о работе группы в течение года.

ЦЕЛЬ: способствовать взаимодействию детей и родителей;

Продемонстрировать родителям, чему их дети научились за этот год.

Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание в семье»

ЦЕЛЬ: усвоение родителями определённых знаний по патриотическому воспитанию в семье.

*Участие родителей в мероприятиях:*

1. Сбор материалов о родственниках – участниках Великой Отечественной войны.

2. Презентация Книги Памяти «Никто не забыт… »

3. Открытое занятие « День Победы»

6. Система мониторинга освоения  детьми Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и апреле-мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально созданные диагностические ситуации. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица и выстраивается индивидуальная траектория развития конкретного ребенка. Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг также включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

**МБДОУ «ЦРР\_детский сад № 71»**

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете

Протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ  заведующий МБДОУ  « ЦРР- детский сад №71» \_Рябикина Т.В.  Приказ №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Перспективное планирование на 2015-2016 год**

**Составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**Воспитатели:**

Волгина О.В.

Подгорная Л.С.

Воронеж 2015

**Перспективное планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №/дата | Тема/Вид ОД | Цель | Задачи ОД | Оборудование/литература |
| 1 неделя сентября  ***«Воронеж»*** | ***ФЦКМ(ознакомление*** с окружающим)  ***«Теперь мы старшие дошкольники*»**  ***Познавательно-исследовательская деятельность***  ***«Наоборот»***  ***ФЭМП (математика)***  Занятие 1  ***Подготовка к обучению грамоте***  Занятие 1  ***Лепка***  ***«Наши любимые игрушки»***  ***Рисование***  ***«Картинка про лето»***  ***Аппликация***  ***«Цветные ладошки»***  ***Развитие речи***  ***«Мы - воспитанники старшей группы***»  **Физкультура на воздухе** | **Цель**:  Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.  **Цель:**  Развитие познавательных способностей детей.  **Цель:**  Закреплениенавыков счета; формирование умений образовывать число на основе сравнения двух групп предметов; развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме.  **Цель:**  Развитие представлений о многообразии слов.  **Цель**:  Продолжать формировать навыки лепки, развивать творческие способности.  **Цель:**  Развивать творческие способности при передаче своих впечатлений.  **Цель:**  Развитие творческого воображения  **Цель:**  Совершенствование диалогической речи  **Цель:**  Совершенствование умений в ходьбе и беге.  Развитие координации движений. | 1. Продолжать формировать представления детей о детском саде как большом сообществе детей.  2. Показать значимость каждого ребенка, продолжать формировать дружеские взаимоотношения.  1. Знакомство со словом «наоборот», «противоположно», и усвоение их значение;  2.Развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.  1.Закреплять навыки счета  в пределах 5; умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5  2.Совершенствовать умение различать и называть плоские и объ­емные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоуголь­ник; шар, куб, цилиндр).  3. Развивать «геометрическую зоркость».  1.Познакомить детей с понятием «слово»; дать представление о многообразии слов.  2. Развивать внимание, слуховое восприятие.  1. Формировать умения лепить игрушки, передавая их характерные особенности их внешнего вида.  2. Формировать умения планировать свою работу, умения отбирать необходимое количество материала, определять способ лепки.  3.Развивать творческие способности, мелкую моторику.  1. Продолжать формировать умения изображать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья, кусты, цветы.  2.закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу.  3. Развивать образное восприятие, образные представления; развивать творческую активность.  1.Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов.  2. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки); развивать воображение.  1. Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.  2.Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.  3. Развитие диалогической речи  **1.**Закреплять умение детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.  2. Развитие координации движений | **О.В.Дыбина**  Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе.  стр.17. (делать упор на возрастные особенности старшего дошкольного возраста)  **Н.Е. Веракса** «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников", стр.9  **И.А.Помораева,**  **В.А.Позина**  Занятия по формированию элементарных математических представлений .(стр. 12)  **Материал:**  *Демонстрационный:* набор объемных геометрических фигур (куб, цилиндр, шар), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток.  *Раздаточный:* наборы плоских геометрических фигур (По 5 квадратов и прямоугольников), рисунки – таблички с изображением геометрических фигур  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте. стр.53  **Материал:**  Рабочая тетрадь « От слова к звуку»( Е.В. Колесникова) задание 1.  Игрушки, фишки-призы.  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., стр.22.  **Материал:**  Игрушки, изображающие животных, пластилин.  Незавершенная модель и отдельные детали для показа способа лепки на основе обобщенной формы.  **Т.С. Комарова**  Изобразительная деятельность в детском саду.  Старшая группа. стр.30  **Материал:**  Картинки с изображением летних сюжетов, репродукции картин, гуашь, тонированные листы, инструменты для рисования.  **И.А.Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. стр.24  **Материал:**  Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, большие листы бумаги для составления образов из силуэтов рук.  **В.В. Гербова** «Занятия по развитию речи в ст.гр.», стр.26  **Л.И.Пензулаева** – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 16)  **Оборудование:** мешочки с песком, шнуры, ленты, мяч. |
| ***2 неделя***  ***«Детский сад»*** | ***ФМКЦ (ознакомление с окружающим)***  ***ФЭМП (математика)***  ***Занятие 2***  ***«Отсчитай столько же».***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Занятие 2***  ***Развитие речи***  ***Пересказ сказки «Заяц-хваста»***  ***Конструирование***  ***«Автомобиль»***  ***(строительство грузового автомобиля)***  ***Ручной труд***  ***«Коробочка»***  ***Лепка***  ***«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты»***  ***Рисование***  ***«Загадки с грядки»***  ***Физкультура на улице*** | **Цель**:  Расширять представления детей о многообразии мира растений:овощи, фрукты, ягоды.  Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.  **Цель:**  Закрепление навыка счета. Совершенствование умений сравнивать по определенным признакам предметы.  **Цель:**  Развитие представлений о слове  **Цель:**  Развитие монологической речи при пересказе литературного произведения.  **Цель:**  Развитие конструктивных умений  **Цель:**  Формировать умения изготовлять разнообразные поделки из бумаги по выкройке.  **Цель:**  Развивать умение лепить по представлению.  **Цель:**  Формировать умение создавать выразительные цветовые и фантазийные образы по загадке.  **Цель:**  Совершенствование двигательных навыков и умений. | 1.Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия овощей и фруктов, значение характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений; дать представление о том, как растение приспосабливается к размножению; учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников.  1. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с по­мощью различных анализаторов.  2. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина). 3.Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и оп­ределять его словами: вперед, назад, направо, налево.  1.Продолжать формировать представления о слове; упражнять в сравнении слов по звучанию, измерении протяженности слов.  2. Развивать слуховое восприятие, внимание  1. Формировать умение пересказывать сказки совместно с воспитателем по плану: уметь выделять основные части, дать заглавие.  2. Развивать внимание, слуховое восприятие.  1. Продолжать совершенствовать умения строить из конструктора машину, закреплять умения выделять основные части и характерные детали конструкции.  2. Поощрять творческую инициативу, изобретательность.  1. Познакомить детей с изготовление поделок из бумаги по несложной выкройке, упражнять в вырезывании по контуру.  2. Развивать ориентирвку на плоскости, мелкую моторику рук.  1. Закрепить умение детей передавать в лепке форму разных овощей; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, используя приемы раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.  2.Развивать способности анализировать форму овощей, сопоставлять ее с геометрическими формами, находить сходства и различия  1. Формировать умение передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.  2. Развивать творческие способности.  1. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжка; разучить игровые упражнения с мячом.  2. Развивать ловкость в беге. | Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 34)  Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» стр.64  **Материал:**  Муляжи фруктов, овощей, ягод  Картинки с изображением огорода.  **И.А.Помораева** «Занятия по ФЭМП в ст.гр», стр.14  Материал  **Материалы:** *Демонстрационный:* барабан, дудочка, счетная лесенка, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная-длинная и широкая, зеленая-короткая и узкая), фланелеграф.  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте. стр.53  **В.В.Гербова**  Развитие речи в детском саду. Старшая группа, стр.32  **Материал:**  Хрестоматия для дошкольников, иллюстрации к сказке  **Л.В. Куцакова**  Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.64  **Материал:**  Наборы конструктора, игрушечная машина-грузовик, иллюстрации с изображением перевозки урожая с полей.  **.В.Куцакова**  Конструирование и художественный труд в детском саду.стр.68  **Т.С. Комарова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  стр.32  **И.А.Лыкова**  Изодеятельности в детском саду. Старшая группа. стр.44  **Л.И. Пензулаева**  Физкультурные занятия в детском саду. Стр.19 |
| ***3 неделя сентября***  ***«Осень разноцветная»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим)***  ***«Осенние хлопоты»***  ***ФЭМП(математика)***  ***«Сравниваем»***  ***Познавательно-исследовательская деятельность***  ***«Большой – маленький»***  ***Развитие речи***  ***Обучение рассказыванию.***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Аппликация***  ***«Огурцы и помидоры лежат на столе»***  ***Рисование***  ***«Что созрело в саду»***  ***Лепка***  ***«Осенний натюрморт»***  ***Физкультура на улице*** | **Цель**:  Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду. Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей.  **Цель:**  Совершенствовать навыки счета, умения сравнивать.  **Цель**:  Развивать познавательные и творческие способности детей.  **Цель:**  Формировать умения связно, последовательно рассказывать о событиях из личного опыта.  **Цель:**  Формирование фонематической стороны речи  **Цель:**  Закреплять умение вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, создавая из их изображения знакомых предметов.  **Цель:**  Формировать умения выразительно передавать форму, цвет, величины предмета.  **Цель:**  Создание объемной композиции.  **Цель:**  Совершенствование двигательных навыков и умений. | 1. Расширять представления детей об осенних заботах людей.  2.Приучать выслушивать ответы отвечающих детей, развивать внимание.  1. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). 2.Упражнять в сравнении пяти предметов по длине. Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра.  1. Развивать умение находить и различать противоположности. 2.Формировать действие «превращение»  1. Формировать умение рассказывать из личного опыта, ориентироваться на план.  2. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе  1. Познакомить детей с терминами «слог», «звук», совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать умение определять количество слогов в слове, интонационно выделять звуки в слове  1. Продолжать отрабатывать умение детей вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.  2. Развивать координацию обеих рук.  1. Формировать умения передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги; продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур, с равномерным умеренным нажимом.  2. . Развивать умение работать над замыслом (заранее, до начала работы, мысленно представлять содержание своего рисунка).  1. Формировать умение создавать объемные композиции(натюрморты).  Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки)  2. Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию  1. Повторить бег, продолжительностью до 1 мин., упражнять в прыжках.  2. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. | **Н.В. Лободина**  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр 64  В.Н. Вочкова  «Экология. Старшая группа», стр.29  И.А.Помораева  «Занятия по ФЭМП в ст. гр», стр.16  **Материал:**  *Демонстрационный.*  Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета ( по 4 шт), большие красные и маленькие зеленые круги ( по 6 шт), матрешка, 5 плосок разного цвета и длины, но одинаковой ширины.  *Раздаточный*  Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 шт. для каждого ребенка)  **Н.Е. Веракса**  "Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников", стр.12  **В.В. Гербова**  Развитие речи в детском саду. Старшая группа стр.34.  **Материал:**  Иллюстрации об осени.  **Н.С. Варенцова**  Обучение грамоте в детском саду. Стр.54  ***Материал***  Е.В. Колесникова.  Рабочая тетрадь «От слова к звуку», тема 5.  *Демонстрационный*  Фланелеграф, предметные картинки с изображением мяча, кота, рыбы, саней, гусей, машины, коровы, вороны.  *Раздаточный*  Фишки-призы  **Т.С. Комарова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.стр.35.  *Материал*  Овощи для рассматривания, круг из белой бумаги d- 18 см.  *Раздаточный*  Заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей на каждого ребенка, клей, салфетки, кисти.  **Г.С. Швайко**  Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа.,стр.16.  ***Материал:***  *Демонстрационный*  Предметные картинки с изображением фруктов; лист бумаги в виде круга, на котором контурно изображены цветными карандашами апельсин, гранат, гроздь винограда,  Картинки с композиционным изображением фруктов – один с равномерно расположенными фруктами, два с неправильно расположенными фруктами-слишком близко друг к другу, другой- слишком близко расположенными фруктами.  *Раздаточный*  Листы бумаги в виде кругаd-16-18см., цветные карандаши  **И.А.Лыкова.**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Стр.40  **Л.И. Пензулаева**  Физкультурные занятия детском саду. стр.23 |
| ***4неделя***  ***«Я и моя семья»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  **Тема: *«Семейные традиции».***  ***ФЭМП***  ***«Учись считать»***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Занятие 6***  ***Развитие речи***  **Тема*: Учимся вежливости***  ***Конструирование из конструктора***  **Тема: *Конструирование «Машины»***  ***Ручной труд***  ***«Коробочка для украшений»***  ***Лепка***  ***«Пернатые, мохнатые, колючие»***  ***Рисование***  ***«Укрась платочек ромашками»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цели:** расширить представления о семье;  **Цель:**  Упражнять в счете в пределах 10.  Развитие умений сравнивать.  **Цель:**  Освоение звукового анализа.  **Цель:**  Развитие диалогической стороны речи  **Цель:**  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми моделями и тем, что дети видят в окружающей жизни.  **Цель:**  Продолжать формировать умение изготавливать поделки из бумаги по выкройке.  **Цель:**  Познакомить с техникой скульптурной лепки  **Цель:**  Формировать умение создавать узоры из растительных орнаментов  **Цель:**  Развитие основных видов движений | 1.Расширить представления о семье;  формировать представления о семейных традициях, о родственных отношениях;  2. Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.  1.Формировать умения считать в пределах 6, показать образование числа 6 на ос­нове сравнения двух групп предметов, выраженных соседними чис­лами 5 и 6.  2. Закреплять представления о знакомых объемных геометричес­ких фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина  1. Продолжать формировать умение производить звуковой анализ слов. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2.Развивать фонематический слух.  1. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.  2. Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами»  3.Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства  1.Формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании.  2.Развивать аналитические способности.  1. Продолжать формировать умения изготавливать несложные поделки по выкройкам, украшать по своему желанию, самостоятельно выбирать размер и цвет заготовки.  2. Развивать ориентировку на плоскости, мелкую моторику  1. Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела животных.  2. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств.  3. Совершенствовать технику скульптурной лепки  1. Формировать умение составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти(точки).  2. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии. Чувство композиции.  1. Упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.  2.Развивать координацию движений. | Комплексно – тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 11)  Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.41,60,68  Материалы:.  сундучок, семейные фотографии и реликвии, некоторые старинные предметы  И.А. Помораева  «Занятия по ФЭМП в ст. гр», стр.18  Материал  *Демонстрационный*  Наборное полотно, набор предметов разного цвета ( по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей( плоскостное изображение)разного цвета и длины, указка.  *Раздаточный*  Двухполосные карточки, бабочки и листочки( по 6 шт. на каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины( один набор на двоих), 4 набора с объемными геометрическими фигурами – шар, куб, цилиндр, каждая фигура в двух размерах  Н.С.Варенцова  Обучение дошкольников грамоте.,стр.56  Материал  *Демонстрационный*  Картинка-схема слова *дом*  Указка, фишки серого цвета  *Раздаточный*  Каринки-схемы на каждого со словом *дом,* фишки серого цвета, фишки- призы.  В.В.Гербова  Занятия по развитию речи (стр. 36)  Литература: Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.13)  Л.В. КУцакова  Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.69.  (занятие 16 за основу взять)  И.А Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Стр.70  Т.С Комарова  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада., стр.38  Материал  Квадраты цветной бумаги 15\*15 см., краски, кисти.  Л.И..Пензулаева  Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Стр.31 |
| ***Октябрь***  ***1 неделя***  ***«Труд взрослых»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***«Мои друзья».***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Конструирование из конструктора***  ***" Разнообразные мосты"***  ***Развитие речи***  ***Пересказ***  ***В. Бианки***  ***"Купание медвежат"***  ***Ручной труд***  ***" Гараж"***  ***Лепка***  ***" Вылепи свою любимую игрушку"***  ***Рисование***  ***" Моя любимая сказка"***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:**  Воспитывать дружеские отношения к сверстникам  **Цель:**  Развивать навыки счета, внимание  **Цель:**  Освоение звукового анализа  Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука.  Развитие графических умений  **Цель:**  Развитие конструктивных умений.  **Цель:**  Развивать монологическую сторону речи  **Цель:**  Формировать умение детей изготавливать боле сложные конструкции по выкройке.  **Цель:**  Развитие творческих способностей.  **Цель:**  Развитие творческих способностей, воображения.  **Цель:**  Развитие основных видов движений. | 1. Расширить представления о том, что такое дружба; закреплять умение называть имена своих друзей.  2. приобщать к элементарным нормам поведения  1. Познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о  частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.  2. Развивать внимание  1.Продолжать формировать представления о гласных звуках. Познакомить со слогообразующей функцией гласного звука.  2.Формировать умение проводить графические линии по внешнему контура предмета и в пространстве около его.  3. Развивать фонематический слух ( различение гласных и согласных звуков на слух). Развивать звуковой анализ слов.  1. Формировать представления о мостах, их назначениях; умение выделять основные составляющие моста.  2. Способствовать желанию детей к совместной работе, умению объединять конструкции единым сюжетом.  3.Развивать конструктивные умения.  1. Продолжать формировать умения последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.  2. Развивать монологическую сторону речи.  1. Продолжать формировать умения изготавливать поделки из бумаги, опираясь на выкройку; самостоятельно делить лист бумаги на 16 квадратиков. делать 6 надрезов и аккуратно склеивать выкройку.  2. Развивать ориентировку на плоскости, мелкую моторику рук.  1. Формировать умения создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.  2. Развивать творческие способности.  1. Формировать умения передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке).  2. Развивать воображение, творческие способности.  1. Упражнять в подлезании по шнур прямо и боком.  2. Повторить прыжки на правой и левой ноге попеременно.  3. Продолжать совершенствовать ходьбк между предметами. | **Материалы:** иллюстрации с изображением детей в игре.  **Литература:** Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 49)  Комплексные занятия к программе « От рождения до школы»,стр.199 ( 1 часть), 382  **И.А.Помораева**,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 27)  *Демонстрационный:* мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины.  *Раздаточный:* наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток, счетные палочки, полоски разной длины.  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте стр.59  **Л.В. Куцакова**  Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.66  **В.В.Гербова**  Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. стр.51.  Л.В. Куцакова  Конструирование и художественный труд в детском саду., стр.69 ( образец изготовления см. на стр.156)  **Т.С. Комарова**  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.стр.57  **Т.С. Комарова**  Занятия изобразительной деятельности в старшей группе детского сада, стр.57  **Л.И. Пензулаева**  Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. стр. 46 |
| ***2 неделя***  ***«Мой город»*** | **ФЦКМ ( ознакомление с окружающим миром)**  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Занятие 9***  ***Познавательно-исследовательская деятельность***  ***Экспериментирование с песком и глиной***  ***Развитие речи***  ***Чтение стихов о поздней осени.***  ***Дидактическое упражнение «Заверши предложение»***  ***Аппликация***  ***«Листочки на окошках»***  ***Лепка***  ***«Кто под дождиком промок?»***  ***Рисование***  ***«Пасмурный осенний день»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:**  Расширять представления о «малой Родине»  **Цель:**  Формирование навыков счета  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов  **Цель:**  Развитие познавательных способностей детей в процессе экспериментальной деятельности.  **Цель**:  Приобщение к поэзии, развитие поэтического слуха.  **Цель:**  Формирование композиционных умений.  **Цель**:  Лепка предметов из целого куска.  **Цель:**  Формирование умений передавать в рисунке собственные впечатления.  **Цел**ь:  Развитие координации движении | 1. Познакомить детей с местом расположения города Воронеж на карте. Познакомить растительным и животным миром.  2. Дать представление о символике края.  1. Продолжать формировать умение счита в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.  2. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.  3. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо ,налево.  1. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2.Развивать способности проводить звуковой анализ слова. Продолжать знакомить со смыслоразличительной функцией звука.  1.Уточнять представления:  - о свойствах песка и глины;  - различиях между песком и глиной;  - работе песочных часов.  2.Развивать:  - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.  1. Упражнять детей в составлении сложноподчиненных предложений. Приобщать детей к поэзии.  2. Развивать поэтического слуха  1. Упражнять детей в вырезывании предметов путем сгибания листа пополам (симметричное вырезывание); учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен ( красками) , наносить жилкование ( карандашом, фломастером)  2. Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний.  1. Формировать умение самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой.  2. Продолжать освоение скульптурного способа лепки путем вытягивания и моделирования частей..  3. Развивать мелкую моторику  1. Продолжать развивать у детей умение предавать в рисунке связное содержание; развивать представление о том, что через подбор красок ( колорит) можно предать в рисунке определенную погоду и настроение.  2. Закреплять умение рисовать предметы на широкой полосе земли.  3. Развивать эстетическое восприятие  1. Повторить бег,.  2. Упражнять в играх с мячом.  3.Развивать равновесие. | **И.А.Помораева**  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа., стр.23  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошокльников грамоте.  Стр.57  **В.В.Гербова**  Развитие речи в детском саду. Старшая группа  Стр.48  **И.А. Лыкова**  Изодеятельность в детском саду.  Стр.48  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду.стр.52  **Г.С. Швайко**  Занятие изобразительной деятельности в детском саду.  Стр.40  **Л.И. Пензулаева**  Физкультурные занятия в детском садустр. 40 |
| ***3 неделя***  ***«Я в мире человек»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим)***  ***«Дом, в котором я живу»***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Занятие 10***  ***Конструирование из конструктора***  ***«Простой мост»***  ***Развитие речи***  ***Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»***  ***Ручной труд***  ***«Дом»***  ***Лепка***  ***«Ходит дрема возле дома»***  ***Рисование***  ***«Девочка в нарядном платье»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:**  Познакомить с предметами ближайшего окружения.  **Цель:**  Формирование навыков счета  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:**  Развитие конструктивных умений  **Цель:**  Развивать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию сказки  **Цель:**  Продолжать формировать умения изготавливать поделки из бумаги по выкройке.  **Цель:**  Развивать творческие способности в процессе лепки по стихотворению  **Цель:**  Формировать умение рисовать фигуру человека  **Цель:**  Развитие основных видов движений.  Развитие координации движений. | 1.Расширить представление  о предметах, облегчающих жизнь  человека в быту.  2.Развивать аналитические способности  1.Упражнять в счете в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами.  2 Закреплять представления о геометрических фигурах; продолжать формировать свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами.  3. Развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур  1. Продолжать формировать навык звукового анализа слов; упражнять в определении протяжённости слов и обозначении графически.  2. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  3. Развивать фонематический слух.  1. Формировать умения строить мосты, преобразовывать постройку воспитателя по разным условиям.  2. Развивать умения анализировать и выделять этапы создания конструкции  1. Познакомить детей с новой сказкой, помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения.  2. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.  1. Продолжать формировать умения делать поделки из бумаги, по выкройке- складывать квадрат на 16 маленьких квадратиков, делать надрезы (6 надрезов), складывать лист, формируя дом.  2. Развивать ориентировку на плоскости, мелкую моторику рук.  1. Познакомить детей с созданием выразительных лепных образов, сочетая разные способы и приемы лепки. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами.  2. Формировать умение планировать свою работу  1.Формировать умения детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать формировать навык рисовать крупно, во весь лист.  2.Закрепить приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.  3. Развивать умение оценивать собственный рисунок и рисунки детей, отмечая интересные решения.  1. Повторить бег с перешагиванием через предметы, упражнять в беге  2.Рзвивать ловкость в игровом задании с мячом, | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.86, стр.223.  Дыбина  «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.33  **И.А. Помораева**  Формирование элементарных математических представлений.стр.24  Материал  *Демонстрационный:* письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (3-4 штуки); кукла.  *Раздаточный:* двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов, геометрические фигуры  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте, стр.58  **Л.В. Куцакова**  Конструирование и художественный труд в детском саду, стр. 65  **В.В. Гербова**  Развитие речи в детском саду, Старшая группа., стр.50  Материал:  Текст сказки  **Л.В. Куцакова**  Конструирование и художественный труд в детском саду., стр.69  Материал  Листы бумаги для поделок, ножницы, клей.  Демострационный  Коробочка сделанная ранее, дом.  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду., стр.130  **Т.С. Комарова**  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Стр.48  Материал:  Графитный карандаш, цветные карандаши, листы бумаги на каждого,  Демонстрационный:  Кукла в платье или иллюстрации с изображением девочки в платье.  **Оборудование:** мяч, шнур.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 42) |
| ***4 неделя***  ***«Знакомство с культурой и традициями»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***«О дружбе и друзьях»***  ***ФЭМП(математика)***  ***Занятие 4 (октябрь)***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Конструирование из конструктора***  ***«Гаражи с двумя въездами»***  ***Развитие речи***  ***Звуковая культура речи. Дифференциация звуков С-Ц***  ***Ручной труд***  ***« Цветок в технике квилинг»***  ***Лепка***  ***« Красивые птички»***  ***Рисование***  ***«Расписные ткани»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель**.  Продолжать формировать представления детей о том, что Россия многонациональная страна.  **Цель:**  Формирование навыков счета в пределах 10; сравнении предметов по разным признакам.  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:**  Развитие конструктивных умений  **Цель:**  Развитие фонематического слуха  **Цель:**  Продолжать формировать умение делать поделки из бумаги  **Цель:**  Совершенствование навыков лепки  Цель:  Совершенствование технических навыков рисования кистью.  **Цель:**  Развивать выносливость в беге | 1.Продолжать формировать знания о стране, в которой живут. Дать представление о том, что Россия – многонациональная страна.  2.Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей.  1.Продолждать формировать навыки счета в пределах 6 и7, познакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте? »  2. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, словесно обозначать результаты сравнения.  3 Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.  1. Продолжать формировать умение проводить звуковой анализ слов; знакомить со смыслоразличительной функцией звука.  2.Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком  3. Развивать фонематический слух.  1.Упражнять детей в комбинировании, гармоничном сочетании деталей. 2.Развивать умение самостоятельно обдумывать план постройки, анализировать ее.  1. Закрепить правильное произношение звуков с-ц; упражнять в дифференциации звуков.  2. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; развивать интонационное произнесение слов  1. Познакомит детей с новой техникой – квилинг.Формировать умение скручивать бумагу и делать из заготовки цветок.  2. Развивать мелкую моторику пальцев  1. Формировать умение создавать скульптурные изображения птиц. Закрепить приемы лепки: раскатывание пластилина, оттягивание, сплющивание,прищипывание.  2. Развивать творчество, эстетическое восприятие.  1. Упражнять в рисовании узоров по замыслу, заполнять все пространство листа бумаги (рисовать ткань).  «. Совершенствовать технические навыки рисования красками  1.Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; 2.Разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках,  №. развивать внимание в игре «Затейники» | **Энциклопедия «Россия»**  Литература**: Комплексно-тематическое планирование** по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 90)  **И.А. Помораева**  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.,стр.21  Материал  д*емонстрационный*  Корзина, муляжи овощей, 2 корзинки с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч.  *Раздаточный*  Наборы ёлочек разной высоты(по 6 штук)  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте.  Стр.57  Материал  *Демонстрационный*  Картинка-схема слова *лук,* фишки серого цвета  *Раздаточный*  Карточки-схемы со словом *лук, фишки серого цветва*  Л. В. Куцакова«Конструирование в д/с», стр. 65  В.В.Гербова  Развитие речи в детском саду. Старшая группа., стр.43  А.Никитина  Поделки в детском саду  Стр.9  **Материал**  Двусторонняя бумага, клей, картон,  Т.С. Комарова  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе, стр.42  И.А.Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду.  Стр.84  **Оборудование:** мяч, мешочки с мелкими предметами.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 36 |
| ***Ноябрь***  ***1 неделя***  ***«Гордость России»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***Тема: «Страна моя» символика России***  ***ФЭМП(математика)***  ***Занятие 3 (октябрь)***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Занятие 7***  ***Познавательно-исследовательская деятельность***  ***Свойства воды***  ***Развитие речи***  ***Обучение рассказыванию: описание кукол***  ***Аппликация***  ***«Цветные зонтики»***  ***Лепка***  ***«Дружный хоровод»***  ***Рисование***  ***«Деревья в нашем парке»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цели:**  Расширять представления детей о родной стране.  **Цель**:  Развивать навыки счета, сравнения групп предметов.  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель**:  Развивать познавательные способности в процессе экспериментальной деятельности.  **Цель:**  Формировать умение (по плану) составлять рассказ о предмете.  **Цель:**  Продолжать формировать умения создавать аппликативные композиции.  **Цель:**  Развитие способности создавать предметы скульптурным способом лепки  **Цель:**  Познакомить с изображением деревьев.  **Цель:**  Развитие основных видов движений,  Развитие координации движений, выносливости | 1.Продолжать формировать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна; познакомить с флагом и гербом страны; воспитывать любовь к своей стране.  2. Развивать интерес к истории страны  1. Формировать умение считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и7;  2.Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый широкий, уже, еще уже…самый узкий (и наоборот), продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.  1.Продолжать формировать умение проводить звуковой анализ слов; упражнять в сравнении слов по звуковому составу.  2. Познакомить со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  3. Развивать фонематический слух.  1.Закрепить свойства воды.  Уточнять представления:  -о свойствах воды;  - о том, что чистая вода не имеет запаха;  - о правилах безопасности при проведении эксперимента с водой  Познакомить с тем, что водопроводную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека  2.Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.  1. Продолжать формировать умения составлять описательный рассказ о предмете, используя план рассказа.  2. Развивать монологическую сторону речи.  1. Продолжать формировать умения создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков.  2. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки); познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.  3. Развивать мелкую моторику рук.  1.Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.  2. Развитие чувства формы и пропорции.  1. Познакомить детей с изображением дерева, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (березы, дуб, ива, осина), цвета.  2. Развивать технические навыки в рисовании карандашами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.  1. Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч.  2. Развивать равновесии . | Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.318, 360.  Материалы: Глобус, карта мира,  указка; герб России,  монеты с гербом  России на каждого  ребёнка; флаг России; портрет  президента России  В.В.Путина.  Литература: И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 20)  Материалы: *Демонстрационный:* двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф, 7 полосок- «дощечек» одинакового цвета и разной ширины.  *Раздаточный:*двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук), наборы полосок- «дощечек» одинакового цвета и разной ширины  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте  Стр.56.  Материал  *Демонстрационный*  Картина-схема слова дом и дым, фишки серого цвета.  *Раздаточный*  Такие же карточки на каждого ребенка, фишки  В.В.Гербова  Развитие речи в детском саду. Старшая группа., стр.42.  Материал  Куклы для составления рассказов  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Стр. 54  Т.С.Комарова «Занятия по ИЗО в ст.группе д/с», с.67  И.А Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Стр. 32.  Материал  Иллюстрации картин И.Шишкина, В. Васнецова и др с изображением деревьев.  *Раздаточный*  Листиы бумаги белого, голубого и серого цветов, гуашевые краски, кисти, салфетки  Л.И. Пензулаева  Физкультурные занятие в детском саду. Старшая группа.  Стр.34  Материал  Мячи для метания в цель, дуги для подлезания. |
| ***2 неделя***  ***«Народные праздники»*** | ***ФЦКМ( ознакомление с окружающим миром)***  ***" Россия огромная страна"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте.***  ***Конструирование из конструктора***  ***Развитие речи***  ***Ручной труд***  ***«Пригласительный***  ***билет»***  ***Лепка***  ***«Мы идем на праздник»***  ***Рисование***  ***" Роспись лошадки"***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:** Формировать представленя о том, что наша страна называется Российская федерация.  **Цель:** Закрепить навыки счета в пределах 10.  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:**  Развитие конструктивных умений.  **Цель:** Обучение рассказыванию.  **Цель:** Продолжать формировать умение делать поделки из бумаги  **Цель:** Совершенствование навыков лепки  **Цель:** Совершенствовать навыки рисования.  **Цель:**  Развитие основных видов движений. | 1.Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечаельностями.  2. Формировать представления о народных праздниках.  1.Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  2.Закрепить представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.  3.Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.  1. Продолжать формировать навык звукового анализа слов; упражнять в определении протяжённости слов и обозначении графически.  2. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  3. Развивать фонематический слух.  1. Формировать представления о мостах, их назначениях; умение выделять основные составляющие моста.  2. Способствовать желанию детей к совместной работе, умению объединять конструкции единым сюжетом.  3.Развивать конструктивные умения.  Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога»  Познакомить детей со свойствами бумаги,  учить складывать прямоугольный лист  пополам, совмещая при этом углы и  стороны листа, проглаживая линию сгиба.  Воспитывать у детей интерес к окружающему, общественным явлениям, стремление выразить свое отношение к праздничным событиям (передать фигурки детей, идущих на праздник с флажками и цветами).  Развивать у детей эстетическое восприятие, умение передавать узор на объемной фигуре, использовать яркие цвета красок для передачи дымковской росписи.  1. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу педагога; упражнять в равновесии в прыжках.  2. Развивать координацию движений. | О.В.Дыбина .Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.  И.А.Помораева,В.А.Позина  Формирование элементарных математических представлений.  Старшая группа  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте,  **Л.В. Куцакова**  Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.66  В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 49  Л. В. Куцакова«Конструирование в д/с».  Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»  Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»  **Л.И. Пензулаева**  Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. стр. 46 |
| ***3 неделя***  ***«Игрушка»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим)***  ***" Что предмет расскажет о себе"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Познавательно - исследовательская деятельность***  ***" Наряды куклы Тани"***  ***Развитие речи***  Рассказывание на тему : «Игры зимой». ***Аппликация***  ***(из фольги)***  ***Лепка***  ***" Вылепим то , что нарисовали"***  ***Рисование***  ***« Как мы играли в подвижную игру « Медведь и пчелы»»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель**: Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.  **Цель:** Совершенствовать навыки счета.  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:** Расширять знания детей о ткани.  **Цель:** Развивать у детей устную речь .  **Цель:** Совершенствовать навыки лепки.  **Цель:**  Формирование образного представления, воображения.  **Цель:**  Развитие основных видов движений.  Развитие координации движений | Побуждать детей выделять особенности предметов(размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение)  1. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); 2.Упражнять в умении находить различия в изображении предметов.  3. Развивать внимание  1. Познакомить детей с гласными звуками, Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать умение проводить звуковой анализ слов.  Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость);побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.  Учить видеть на картине отдельные объекты, находить между ними связь, и с помощью отдельно правильно составленных предложений, строить рассказ ,учить самостоятельно намечать содержание.  Развивать у детей замысел, связать тему рисования с лепкой, предложить детям слепить те формы, которые они изобразили на рисунке.  1.Форировать умения детей рисовать по представлению; упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.  2. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.  1.Повторить ходьбу и бег между постройками; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением в перед; в бросании мешочков в цель.  2. . Развитие координации движений | О.В. Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.  **И.А.Помораева,**  **В.А.Позина–**  Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 26)  *Демонстрационный:* веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.  *Раздаточный:* бантики красного цвета (9 штук), зеленого цвета (по одному), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих), ниточка (одна на двоих)  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте.  О.В.Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением.  «Комплексные занятия» под редакцией Н.Е . Вераксы , Т.С.Комаровой , М.А.Васильевой  Т.Г.Казакова  Развивайте у дошкольников творчество.  Т.С. Комарова  Занятия по изобразительной деятельности в старшей  **Л.И. Пензулаева**  Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. |
| ***4 неделя***  ***«Профессии»*** | ***ФЦКМ( ознакомление с окружающим миром)***  ***«Сколько славных дел вокруг!»***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Конструирование из конструктора*** ***по***  ***замыслу.***  ***Развитие речи***  ***Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»***  ***Ручной труд***  ***« Вагон из бумаги»***  ***Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»***  ***Рисование***  ***" По замыслу "***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель: Закрепить знания о новых профессиях.  Цель: Совершенствовать навыки счета  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:**  Продолжать формировать умение конструировать по замыслу.  **Цель:**  Познакомить детей с новой сказкой  **Цель:** Формировать умение детей изготавливать боле сложные конструкции по выкройке.  **Цель:**  Развитие творческих способностей.  **Цель:** Совершенствовать навыки рисования.  **Цель:**  Развитие основных видов движений.  Развитие координации движений | Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.  1. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.  2. Закрепить умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже ...самый низкий (и наоборот)  3. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  4. Развивать ориентировку в пространстве.  1. Познакомить детей с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие; развивать графические умения.  2. Продолжать развивать умения проводить звуковой анализ слов, развивать представления о гласных звуках.  Закрепить y детей полученные знания и конструированные навыки.  Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»; Учить детей правильно пересказывать прочитанный текст по плану. Развивать коммуникативные навыки.  Учить детей делать вагон из бумаги,  сгибать лист бумаги пополам, разрезать на  части, наклеивать окна и готовые колёса .  1. Формировать умения создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами.  2. Развивать творческие способности  Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему.  1. Упражнять в подлезании по шнур прямо и боком.  2. Повторить прыжки на правой и левой ноге попеременно.  3. Продолжать совершенствовать ходьбк между предметами | О.В.Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением.  **И.А. Помораева**  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте.  **Л . B . Куцакова**  « Конструирование и  ручной труд»  В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»  Л . B . Кyцакова  « Конструирование и  ручной труд»  **Т.С. Комарова**  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада  **Т.С. Комарова**  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада  **Л.И. Пензулаева**  Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. |
| ***Декабрь***  ***1 неделя***  ***«Зима в природе»*** | ***ФЦКМ( ознакомление с окружающим миром)***  ***" Там где всегда зима"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте 14.***  ***Конструирование из конструктора***  ***" Дома"***  ***Развитие речи***  ***ЗКР : дифференциация звуков С-Ш***  ***Ручной труд***  ***" Сказочный домик"***  ***Лепка***  ***Рисование***  ***" Белая береза под моим окном"***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель**:  Расширение кругозора детей.  **Цель :**  Развитие навыка счета; аналитических способностей  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов  **Цель:**  Освоение навыка конструирования по несложным чертежам.  **Цель:**  Развитие фонематического слуха.  **Цел**ь:  Продолжать формировать умение изготавливать поделки из бумаги по выкройке.  **Цель:**  Формировать умение создавать коллективную композицию.  **Цель:**  Создание выразительного образа по мотивам лирического стихотворения.  **Цель:**  Развитие основных видов движений.  Развитие координации движений | 1. Познакомить детей с особенностями природы родного края.  2. Развивать способности устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.  1. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10);  2.Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади.  3. Развитие аналитических способностей.  1.Закреплять умения подбирать слова с заданным звуком; совершенствовать умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки.  2. Развитие фонематического слуха, графических умений.  1. Закреплять у детей представления о строительных деталях, способствовать освоению навыка создавать постройки по несложным чертежам.  2. Развивать способности анализировать рисунок и постройку.  3.Способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.  1. Совершенствовать слуховое восприятие с помощью упражнений на различие звуков С-Ш; упражнять в определении позиции звука в слове.  2. Развитие фонематического слуха.  1.Продолжать формировать умения изготавливать домик, по готовому чертежу.; показать изготовление крыши ( по типу трехгранного фонарика).  2. Развивать способности анализировать чертеж, мелкую моторику. рук.  1.Формировать умения детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию; познакомить со способом передачи движения и придание поделке устойчивости.  2.Развивать мелкую моторику пальцев.  1.Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения.  2. Формировать умения сочетать разнообразные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими ветками (рисование).Совершенствование технические умения (умело пользоваться кистью: рисование широких линий всем ворсом и тонкие линии - концом кисти)  3. Развивать чувство цвета.  1.Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.  2. . Развитие координации движений | **Комплексные занятия** по программе "От рождения до школы", старшая группа, стр.194  **И.А.Помораева,**  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 30)  *Демонстрационный:* фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук)  *Раздаточный:* наборы плоских геометрических фигур.  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте.стр.60  Л.В. Куцакова.  Конструирование и ручной труд в детском саду.  Стр. 124  В.В. Гербова  Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. стр.58  .Л.В. Куцакова  Конструирование и художественный труд в детском саду., стр.70  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, стр.108  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа,  Стр.92  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 51)  **Оборудование:** снежные постройки. |
| ***2 неделя***  ***«Зимние забавы»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим)***  ***" Проказы Матушки-зимы"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте 15***  ***Познавательно - исследовательская деятельность***  ***" Ткани от Матроскина"***  ***Развитие речи***  ***Заучивание стихотворения С. Маршака " Тает месяц молодой"***  ***Аппликация***  ***(из фольги)***  ***Лепка***  ***" Зимние забавы"***  ***Рисование***  ***" Весело качусь я под гору в сугроб"***  ***( рисование сюжетное с элементами рисования)***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель::**  Расширение представлений о зиме, деятельности человека зимой.  **Цель :**  Развитие навыка счета; аналитических способностей  **Цель**:  Развитие фонематического слуха  Цель:  Развитие конструктивных умений  **Цель:**  Приобщение к поэзии.  **Цель:**  Совершенствовать навык вырезывания из бумаги сложенной по диагонали  **Цель:**  Продолжать формировать умения предавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека в движении.  **Цель:**  Упражнять детей в создании сюжетной композиции на тему окружающей жизни.  **Цель:**  Развивать координацию движений. | 1.Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце - декабре, используя разные жанры устного народного творчества.  2. Развивать способности видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их, развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы.  1.Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.  2 Познакомить с цифрой 3  3, Развитие внимания  1. Познакомить со смыслоразличительной функцией твердых мягких согласных звуков; совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  2. Развитие звукового анализа слов, графических умений.  1. Закрепить представления детей о том, что одежда из тех или иных тканей может иметь свое назначение. Познакомить с таблицей-"девятиэкранником", умением работать с ним.  2. Развивать способность устанавливать причинно-следственные связи между назначением и видом материала  1. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературному произведению2. Развивать способность вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста.  1.Познакомить детей с изготовлением снежинок из бумаги (фалдьги0 сложенной дважды по диагонали; формировать композиционные умения.  2. Развивать координацию рук  1. Формировать умения создавать коллективную композицию. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра ( валика); передавать несложные движения.  2. Развивать способности анализировать простейшие схемы, развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.  1.Формировать умение передавать сюжет доступными графическими средствами.  2. Расширять возможности применения техники обрывной аппликации.  3. Развивать композиционные умения.  1. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах;  2.Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. | **Комплексные занятия** к программе " От рождения до школы", старшая группа, стр.152  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 31)  *Демонстрационный:* музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.  *Раздаточный:* наборы квадратов и треугольников.  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте. стр.61  **Н.В. Исакова**  Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность, стр32  **В.В. Гербова**  Занятия по развитию речи в старшей группе., стр.60  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, стр 96.  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа,, стр114  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа,,  Стр.116  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 53)  **Оборудование:** лыжи, кегли. |
| ***3 неделя***  ***«Новогодняя игрушка, новогодние традиции»*** | ***ФЦКМ ( ознакомление с окружающим миром***)  " ***Новый год у ворот"***  ***Познавательно- исследовательская деятельность***  ***" Снег и лед"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Занятие 13***  ***Развитие речи***  ***Пересказ эскимоской сказки " Как лисичка бычка обидела"***  ***Аппликация***  ***" Снеговики в шапочках и шарфиках"***  ***Лепка***  ***" Снежный кролик"***  ***Рисование***  ***" Волшебные снежинки"***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:**  Расширять представления о культуре своего народа.  **Цель:**  Обогащение представлений детей об агрегатных состояниях воды  **Цель:**  Совершенствование навыков счета по образцу и на слух.  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:**  Развивать умения пересказывать литературный текст.  **Цель:**  Продолжать формировать навык вырезывания кругов из квадрата.  **Цель:**  Развитие умений создавать выразительные образы конструктивный способом.  **Цель:**  Формировать умение создавать предметы из симметричных элементов  **Цель:**  Развитие основных умений. | 1. Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни.  2. Расширять представления детей о культуре своего народа.  1.Продолжать формировать представления детей об агрегатных состояниях воды. Помочь детям доказать с помощью опята, что лед и снег -тоже вода.  2. Развитие познавательных способностей детей.  1. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.  2. Закрепить умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже ...самый низкий (и наоборот)  3. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  4. Развивать ориентировку в пространстве.  1. Познакомить детей с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие; развивать графические умения.  2. Продолжать развивать умения проводить звуковой анализ слов, развивать представления о гласных звуках.  1. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшую сказку..  2. Отрабатывать интонационную выразительность речи.  1.Формировать умения создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно предавать форму и пропорции частей.  2. Продолжать формировать навык вырезывания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных углов.  3. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.  1.Продолжать формировать умения детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами.  2. Продолжать формировать умения планировать свою деятельность.  3. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.  1. Познакомить детей с изображение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам.; симметрично располагая узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета.  2. Совершенствовать умения рисовать кистью.  3. Развивать ориентировку на листе бумаги.  1.Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.  2. Развивать глазомер, координацию движений. | **Комплексные занятия .** Программе " От рождения до школы", старшая группа,, стр173  **Н.В. Исакова**  Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность, стр.31  **И.А. Помораева**  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа, стр.29  **Н.С. Варенцова**  Обучение дошкольников грамоте. стр.60  **В.В. Гербова**  Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада., стр.57  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду .старшая группа. стр.90  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа стр. 88  **И.А. Лыкова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа стр.94  **Пензулаева Л.И**  Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. стр.49 |
| ***4 неделя***  ***«Новый год»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим***)  ***" Приметы зимы"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Развитие речи***  ***Звуковая культура речи: дифференциация звуков***  ***з – ж***  ***Аппликация***  ***" Заснеженный дом "***    ***Лепка (коллективная)***  ***" Дети на прогулке зимой"***  ***Рисование***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель :**  Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы.  **Цель:**  Формирование умений определять равенство или неравенство групп предметов.  **Цель:**  Освоение навыка звукового анализа слов.  **Цель:**  Развитие фонематического слуха.  **Цель:**  Создание выразительного образа заснеженного дома..  **Цель:**  Развивать навыки коллективной работы  **Цель:**  Развитие умений создавать выразительный образ заснеженного дерева.  **Цель:**  Развитие основных видов движений. | 1.Формировать способности детей давать характеристику признакам зимы, замечать красоту зимней природы.  2. Поощрять стремление поддерживать беседу о временах года, сопровождая эмоциональной речью.  1.Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом;  2.Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.  . 1. Продолжать формировать умения различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие); проводить звуковой анализ слов,. совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические навыки  **1.**Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж  2.Рапзвитие внимания.  1.Формировать умение создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации. Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации и показать ее изобразительно-выразительные возможности.  2. Развивать чувство формы и композиции.  1. Развивать умение детей вдвоем выполнять общую работу; договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом; 2.Продолжать учить детей предавать движение персонажей.  1.Формировать умение детей составлять гармоничную цветовую композицию , передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе.  2. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, свободно двигая кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом.  3. Развивать чувство цвета и композиции.  1.Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.  2. Развивать координацию движений. | **Комплексные занятия** по программе " От рождения до школы", стр.204  **Материал:**  Иллюстрации зимней природы, карточки с условными обозначениями природных явлений.  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 37)  *Демонстрационный:* трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата, зайчики ( по 9шт.);круги красного, зеленого, синего и желтого цветов (по 1 шт.).  4 елочки разной высоты.  *Раздаточный:* трехполосные карточки, листы бумаги, елочки, наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 шт.)  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте,  В.В.Гербова - Занятия по развитию речи  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа.  Г.С. Швайко  Занятие по изобразительной деятельности в детском саду, стр.83  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа, стр.106  **Оборудование:** лыжи.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 64) |
| ***Январь***  ***1 неделя***  ***«В мире русской литературы»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***«Опасности вокруг нас»***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Познавательно-исследовательская деятельность***  ***«Нужен ли растениям зимой снег»***  ***Развитие речи***  ***Дидактические упражнения: " Хоккей"***  ***Аппликация***  ***«Петрушка на елке»***  ***Лепка***  ***« Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»***  ***Рисование***  ***«Снегурочка»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:** Закреплять знания о зимних явлениях природы.  **Цель:** Совершенствовать навыки счета  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:**  Формирование исследовательских навыков  **Цель:**  Развитие способности выполнять задания на пространственное перемещение предмета.  **Цель:**  Продолжать формировать умения изображать фигуру человека  **Цель:**  Продолжать формировать умения передавать в лепке фигуру человека.  Цель:  Формирование основных видов движений. | Расширять представления о зимних явлениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.  1.Продолжать формировать умения сравнивать смежные числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?" и т.д.  2.Познакомить с цифрой 5; совершенствовать умения различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.  3. Развивать умение устанавливать закономерности.  1. Продолжать формировать умения различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие); проводить звуковой анализ слов,.  2. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука; развивать графические навыки.  1.Формировать представления детей о свойствах снега, о его значении в жизни растений.  2. Развивать исследовательские навыки.  1.Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета ("Хоккей")  2. Развивать диалогическую сторону речи.  1.Формировать умения детей создавать изображения человека из бумаги; закреплять умение вырезывать части овальной формы.  2. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны петрушки); вырезывать на глаз мелкие детали ( шапка, рукавицы и т.д), аккуратно наклеивать изображение на лист бумаги.  2. Развивать чувство цвета, композиции.  1.Продолжать формировать умения детей передавать в лепке образ Снегурочки; закрепить навык изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки.  2. Развивать мелкую моторику пальцев.  1. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения  2. Развивать координацию движений | О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа  **И.А. Помораева**  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. стр.35  М**атериал:**  *Демонстрационный:*  Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета( снежки), домик, составленный из полосок, фланелеграф , 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-"льдин", силуэты лыж разной длины (3 шт.), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от1 до 5.  *Раздаточный*  Двухполосные карточки , льдинки разной формы (по 20 шт. для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж( по количеству детей детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте  Н.В. Исакова  Развитие познавательных процессов у старших дошкольников в процессе экспериментальной деятельности., стр.30  **Материал**  2 емкости с водой , значок " Нет снега", алгоритм деятельности  **В.В. Гербова**  Развитие речи в детском саду,  **Т.С. Комарова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  **Т.С. Комарова**  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  **Оборудование:** санки, лыжи, кегли.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду |
| ***2 неделя***  ***«Транспорт»*** | ***ФЦКМ( ознакомление с окружающим миром)***  ***" В мире металла"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Конструирование из конструктора***  ***«Машины»***  ***Развитие речи***  ***Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»***  ***Ручной труд***  ***" Грузовой автомобиль"***  ***Лепка.Барельеф «Рыбка»***  ***Рисование***  ***" Зимний лес"***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:** Расширить знания детей о свойствах металла.  **Цель:** Совершенствовать навыки сравнения чисел.  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель**: Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.  Цель : Развивать речевае навыки  Цель: Совершенствовать навыки конструирования .  Цель: Познакомить с техникой барельеф.  Цель: совершенствовать навыки рисования.  Цель: Развитие основных видов движений.  Развитие координации движений | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.  1.Продолжать формировать умения сравнивать смежные числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?" и т.д.  2.Познакомить с цифрой 5; совершенствовать умения различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.  3. Развивать умение устанавливать закономерности.  1. Продолжать формировать умения различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие); проводить звуковой анализ слов,.  2. Развивать представления о смыслоразличительной функции звука; развивать графические навыки.  Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и в использовании их в конструировании.  Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Любовь к русским народным сказкам. Сопереживание. Сострадание.  Учить детей строить грузовой автомобиль из спичечных коробков. Развивать мышление, воображение.  Учить детей сравнивать разные способы изображения , разными материалами, передавать полуобъемное изображение, используя стеку для отделки формы.  Развивать у детей эстетическое восприятие, самостоятельно придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега, изображать разные деревья.  1.Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.  2. . Развитие координации движений | О.В.Дыбина  Ознакомление с предметным и социальным окружением.  **И.А. Помораева**  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. стр.35  М**атериал:**  *Демонстрационный:*  Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета( снежки), домик, составленный из полосок, фланелеграф , 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-"льдин", силуэты лыж разной длины (3 шт.), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от1 до 5.  *Раздаточный*  Двухполосные карточки , льдинки разной формы (по 20 шт. для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж( по количеству детей детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте  Л.В. Куцакова  Конструирование и художественный труд в детском саду.  **В.В. Гербова**  Развитие речи в детском саду,  Л.В. Куцакова  Конструирование и художественный труд в детском саду.  Т.Г.Казакова  Развивайте творчество у дошкольников.  Т.Г.Казакова  Развивайте творчество у дошкольников.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 51)  **Оборудование:** снежные постройки. |
| ***3 неделя***  ***«Птицы мира»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим)***  ***" Покорми птиц"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Развитие речи***  ***Перессказывание сказки «Рукавичка»***  ***Аппликация***  ***«Наши друзья»***  ***Лепка***  ***" Птичий двор"***  ***Рисование***  ***" Наш участок зимой»***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель: Расширять представления о зимующих птицах родного края.  Цель: Развивать навыки счета, внимание  **Цель:**  Освоение навыка звукового анализа слов  Цель: Развивать связную речь.  Цель: Совершенствовать навыки аппликации.  Цель: Развивать навыки коллективной работы.  Цель: Развитие умений создавать выразительный образ заснеженного дерева.  Цель: Развитие основных видов движений. | Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им.Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц.  Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.  1. Продолжать формировать умения различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие); проводить звуковой анализ слов,. совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические навыки  Учить пересказывать знакомую сказку, вести беседу по её содержанию, используя характерный словарь сказки. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к сказкам.  Учить детей способом вырезывания основных частей фигурки передавать различные виды птиц.  Вызывать интерес к птицам, видеть х характерные особенности, соотносить по величине , с помощью стеки передавать оперение.  Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать и изображать в рисунке постройки, деревья, кусты на участке детского сада, передавать соотношение предметов по величине.  1.Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.  2. Развивать координацию движений | О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.  **И.А. Помораева**  Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте,  **В.В. Гербова**  Развитие речи в детском саду,  Т.Г.Казакова  Развивайте творчество у дошкольников.  Т.Г.Казакова  Развивайте творчество у дошкольников.  Т.Г.Казакова  Развивайте творчество у дошкольников.  **Оборудование:** лыжи.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду |
| ***Февраль***  ***1 неделя***  ***«Дорожная азбука»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***" Дорожная азбука"***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Познавательно-исследовательская деятельность***  ***"Шурупчик и его друзья»***  ***Развитие речи***  ***Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).***  ***Ручной труд***  «***Игрушки из конусов» (из бумаги и картона)***  ***Лепка***  ***"Белочка грызет орешки"***  ***Рисование***  ***"Дети танцуют на празднике в детском саду»***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель:  Формирование первичных представлений о ПДД  Цель:  Совершенствовать умения видеть отношения между рядом стоящих чисел  Цель:  Развитие способности проводить звуковой анализ слов.  Цель:  Развитие познавательных способностей  **Цели:** продолжать учить детей пересказывать.  **Цель:**  Закреплять умения изготавливать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов.  Цель:  Совершенствование умений лепить животных  **Цели:** закреплять умение изображать фигуру человека в движении  Цель:  Освоение основных видов движений. | 1. Познакомить детей с назначением дорожных знаков. Расширять знания о правилах поведения на улице, в автобусе, перехода дороги.  2. Развивать умение дифференцировать цветовые сигналы светофора.  **1.**Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; 2.Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  1.Расширять представление о свойстве и качестве материала из которого сделан предмет;  2Познакомить со свойствами металла; анализировать свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами.  1. Продолжать формировать умение пересказывать небольшие тексты близко к тексту.  2 Развивать монологическую сторону речи  1. закреплять умения изготавливать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов.  2. Развивать творческие способности  1. Закреплять умение детей лепить зверька, предавая его характерные особенности, позу.  2. Отрабатывать приемы лепки пальцами.  3. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.  **1.**Закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.  2. Развивать чувство пропорции  Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом прыжками и бегом. | Программа " Светофор"  Т.И. Данилова, стр.64  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр.54)  *Демонстрационный:* фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками.  *Раздаточный:* Двухполосные карточки, треугольники и квадраты, карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от1 до 10 кругов, конверты частями геометрических фигур, коробки с остальными частями фигур.  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте, стр.71  **Материалы:** магнит, ком-  пасы, кусок породы  железной руды, мел,  уголь, песок, глина,  воронка, стаканы,  ложечки  **Литература:** Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 77)  **Материалы:** «загадочные истории» Н.Сладкова  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 98)  **Материалы**: картон, клей, бумага.  **Литература:** Л.В.Куцакова – Конструирование и художественный труд в детском саду  (стр.55)  Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа стр.95  **Материалы:** альбомный лист, простой и цветные карандаши.  **Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 100)  **Оборудование:** кегли, мяч.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду |
| ***2 неделя***  ***«Защитники отечества»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***"Российская Армия"***  ***ФЭМП***  ***Развитие речи***  ***ЗКР "Ч"- "Ш"***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Ручной труд***  ***«Карусель» (из бумаги картона***)  ***Лепка***  ***Лепка по замыслу***  ***Рисование***  ***«Красивое развесистое дерево зимой».***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:**  Расширение представлений о Российской Армии, как защитнике народа.  Цель:  Продолжать формировать представления о количественном составе числа  **Цель:**  Развитие фонематического слуха  **Цель:**  Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов.  **Цель:**  Продолжать формировать навык создания поделок из бумаги  **Цель:**  Продолжать формировать умение планировать свою деятельность  **Цель:**  Создание образов природы  **Цель:**  Освоение основных видов движений. | 1. Продолжать расширять представления детей о Российской Армии: рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Продолжать знакомить с военными профессиями.  2. Прививать чувство благодарности к военным за их благородный труд  1.Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках; 2.Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа)  1. Упражнять детей в различении на слух сходные по артикуляции звуки.  2. Развивать фонематический слух.  1. Продолжать формировать умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить с понятием" ударный слог".  2. Продолжать развивать представления о смыслоразличительной функцией звука. Развивать графические умения.  **1.** Познакомить детей с новым видом материала – картоном. Закреплять умение работать по шаблону.  2 Развивать ориентировку на листе бумаги.  1.Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.  2, Развивать творческие способности  1.Формировать умение создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения, использовать линии разной интенсивности как средство выразительности  2. Развивать чувство цвета.  1.Упражнять в ходьбе на лыжах, в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.  2. Развивать внимание. | О.В.Дыбина  Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Старшая группа, стр.26  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 41)  *Демонстрационный:* веер с 5 лепестками разного цвета, картинки с изображением птиц, состоящие из треугольников и четырехугольников.  *Раздаточный:* наборы картинок с изображением птиц (6-7 шт.);квадраты разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.  В.В. Гербова  Развитие речи в детском саду. Старшая группа, стр.80  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте,  **Литература:** Л.В.Куцакова – Конструирование и ручной труд в детском саду  (стр. 54)  **Материалы**: картон, клей, бумага.  **Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 87)  **Материалы:** пластилин, доска для лепки, стека  Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. старшая группа стр. 73  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 70  **Оборудование:** лыжи |
| ***3 неделя***  ***«Животные Севера»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***" Экскурсия в зоопарк***"  ***ФЭМП***  ***Конструирование***  ***Тема: Конструирование «Корабли***» (моделирование)  ***Грамота***    ***Развитие речи***  ***Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.***  ***Ручной труд***  ***«Будка для собаки»***  ***Лепка***  ***Лепка «Сказочные животные»***  ***Рисование***  ***По замыслу.***  ***" Фантастические цветы"***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель: Расширять представления детей о разнообразии животного мира.  Цель: Совершенствовать навыки счета пределах 5  Цель:  Развитие навыка моделирования  Цель:  Развитие способности проводить звуковой анализ слов.  **Цели:**  активизировать словарь детей.  Цель: совершенствовать навыки работы с бумагой.  **Цели:** продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных  Цель:  Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов.  Цель:  Развитие основных видов движений | Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери(млекопитающие).Развивать познавательный интерес ,любознательность ,эмоциональную отзывчивость.  Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части , сравнивать целое и часть.  **1.**развивать игровые конструкторские навыки, интерес к заданиям, логическое мышление.  2. формировать умение соотносить модель с реальной постройкой.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  ***1.*** Познакомить детей с небылицами.  2. Развивать словарь детей.  Учить складывать лист пополам, аккуратно работать c клеем.  1.продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей  2. развивать эстетическое восприятие, образные представления  1. Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений.  2. Развивать творческое воображение, чувство цвета.  Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии | О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.  И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений  **Материал:**  строительный материал.  **Литература:** Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте  **Материалы:**  С.Маршак «Пудель», Д.Хармс «Иван Торопышкин»  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи  Л . B . Куцакова  « Конструирование и  ручной труд»  **Материалы:** игрушки, иллюстрации изображающие сказочных животных; пластилин, доска для лепки, стека.  **Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа,  . **Оборудование:** кегли, мяч, обручи.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду |
| ***4 неделя***  ***«ОБЖ»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***«Опасности вокруг нас»***  ***ФЭМП***  ***Подготовка к обучению грамоте***  ***Познавательно-исследовательская деятельность***  ***«Схема превращения»***  ***Развитие речи***  ***ЗКР:Ж-Ш***  ***Аппликация***  ***« Жила – была конфета»***  ***Лепка***  ***« Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»***  ***Рисование***  ***« Как мы играли в подвижную игру « Медведь и пчелы»»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:** учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности дома;  **Цель:**  Формирование навыков счета  **Цель:**  Освоение звукового анализа слов.  **Цель:**  Развитие аналитического мышления  **Цель:**  Формирование фонематического слуха.  **Цель:**  Развитие композиционных умений.  **Цель:**  Создание в лепке сказочных героев  **Цель:**  Формирование образного представления, воображения.  Цель:  Развитие основных видов движений.  Развитие координации движений. | 1.Познакомить детей с правилами безопасного поведения дома.2.Познакомить с номерами «01», «02», «03», научить в случае необходимости самостоятельно набирать их.  3. Способствовать развитию осознанного отношения к собственной безопасности.  1. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); 2.Упражнять в умении находить различия в изображении предметов.  3. Развивать внимание  1. Познакомить детей с гласными звуками, Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать умение проводить звуковой анализ слов.  1. Освоение схемы «превращения». 2.Формирование действия «превращения».  3. Развитие аналитического мышления.  1. Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками Ж и Ш; упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж и Ш в словах, находить в рифмовках словами со звуками Ж-Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи: отрабатывать речевое дыхание.  2.Развивать фонематический слух  1.Формировать умение детей выбирать сюжет о бытовых явлениях, грамотно отбирать содержание работы в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом.  2. Развивать композиционные умения.  1. Формировать умение создавать в лепке сказочный персонаж, продолжать формировать навык лепить фигуру медвежонка, предавая форму частей, их относительную. Величину, расположение по отношению друг к другу.  2. Развивать воображение.  1.Форировать умения детей рисовать по представлению; упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.  2. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры.  1. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.  2. Развивать внимание. | **Материалы:** номера телефонов на карточках, иллюстрации по теме.  **Литература:** Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 70)  Комплексные занятия к программе « От рождения до шоклы», стр.292  **И.А.Помораева,**  **В.А.Позина–**  Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 26)  *Демонстрационный:* веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.  *Раздаточный:* бантики красного цвета (9 штук), зеленого цвета (по одному), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих), ниточка (одна на двоих)  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте. Стр.58  Н.Е. Веракса "Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников", стр.17  В.В. Гербова  Развитие речи в детском саду. Старшая группа, стр.51  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.78  Т.С. Комарова  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр.45  Т.С. Комарова  Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе. Стр.50  **Оборудование:** мяч, шнур.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 44) |
| ***Март***  ***1 неделя***  ***«Международный женский день»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***" Беседа о маме"***  ***ФЭМП***  ***Грамота***  ***Познавательно - исследовательская деятельность***  ***«Вода принимает форму»***  ***Развитие речи***  ***Составление рассказа-рассуждения на тему " Как можно пожалеть"***  ***Аппликация***  ***«Сказочная птица»***  ***Лепка***  ***«Кувшинчик»***  ***Рисование***  ***" Портрет моей мамочки" (с опорой на фотографию)***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:**  Дать представление о значимости матери для каждого человека.  **Цель:**  Закрепить представления о порядковом значении чисел первого десятка  **Цель:**  Развитие способности проводить звуковой анализ слов  ***Цель:***  выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита .  **Цель:**  Развитие способность детей рассуждать на заданную тему  **Цель:**  **Создание сказочных образов**  **Цель :**  Создание изображений посуды  **Цель:**  Познакомить с жанром - портрет  **Цель:**  Развивать основные виды движений. | 1.Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме.  2. Развивать умения четко и логично рассказывать о своей маме.  **1.** Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5;  совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  2. Совершенствовать умение  ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица;  1.Закрепить представление о смыслоразличительной роли звука; упражнять в т умении соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков с заданными схемами.  2. Развивать способности детей проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, выделять ударный звук в слове.  1.Продолжать знакомить со свойствами воды : вода принимает форму того сосуда, в который она налита, т.к. она жидкая.  2. Развивать познавательные способности через экспериментальную деятельность  1.Продолжать развивать речь как средство общения. Поощрять попытки детей строить рассказ-рассуждение, высказывая и доказывая свою точку зрения.  2. Развивать диалогическую речь  1.Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить предавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое;  2.Развивать воображение, творчество.  .  1.Формировать умения детей создавать изображать посуду из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.  2. Развивать ручную умелость, глазомер.  1.Формировать умение рисовать женский портрет, Способствовать стремлению самостоятельно находить выразительные средства для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения мамы.  2. Развивать творческие способности.  1Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании мячей друг другу,  2.Рразвивать ловкость и глазомер. | Комплексные занятия по программе " От рождения до школы", стр261  **Материалы:** иллюстрации с изображением матери с ребенком; текст стихотворений Р.Гамзатова «Берегите матерей», В.Руссу «Моя мама».  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 46)  *Демонстрационный:* счетная лесенка, карточки с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта.  *Раздаточный:* треугольники разного цвета (по 6-7 шт.), полоски разной длины и цвета (по 10 шт.)  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте, стр.67  Тугушева, Чистякова  Комплексные занятие по программе " От рождения до школы", стр. 260  Т.С.Комарова  Занятия по изобразительной деятельности (стр.87)  **Материалы:** альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки  **Литература:**  Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 83)  **Материалы:** 3-4 разных, но близких по форме кувшинчика, пластилин, доска для лепки, стека.  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа., стр.143  Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду  **Оборудование:** мячи |
| ***2 неделя***  ***«Деревья дары леса»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***" Прогулка по лесу"***  ***ФЭМП***  ***Грамота***  ***Конструирование из конструктора***  ***"Улица"***  ***Развитие речи***  ***Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»***  ***Ручной труд***  ***«Во поле березка стояла» (оригами)***  ***Лепка***  ***«Тарелка с узором»***  ***Рисование***  ***"*Ели большие и маленькие*"***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:**Расширять представления детей о растительном мире.  **Цель:** Совершенствовать навыки счета.  **Цель:**  Совершенствование умений проводить звуковой анализ слов.  **Цель:**  Развитие конструктивных умений  **Цель:**  Развивать фонематических слух  **Цель:** Совершенствовать навыки работы с бумагой  **Цель:**  Формирование умений лепить посуду.  **Цель:** Отражение впечатлений в рисунке  **Цель:**  Развивать основные виды движений. | Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный , хвойный, смешанный.Формировать представления о том , что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.  Познакомить с записью числа 10.Продолжить учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  1. Формировать умения строить различные здания на одной линии - улице, стоя напротив друг друга.  2.Равзвивать способности договариваться о будущей постройке  1.Продолжать формировать умения детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого)  2.Развивать фонематический слух.    Закреплять знакомые способы работы с бумагой в технике оригами, базовую форму  - «треугольник». Учить координировать свою работу, т. е. соотносить наглядные символы со словесным объяснением и переносить их значение в практическую деятельность. Развивать моторику пальцев рук; цветовосприятие, воображение, точность движений, глазомер.  Воспитывать старательность.  1. Формировать умение детей лепить широкую , невысокую посуду в определенной последовательности, тщательно заглаживать края и поверхность изделия. Познакомить детей с созданием узоров на тарелке при помощи печаток и стеки.  2. Развивать мелкую моторику, глазомер.  Продолжать учить располагать изображения широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строении (старые ели темнее, молодые – светлее).  **1.**Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.  **2**. Развивать координацию движений. | О.А.Соломенникова  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте ., стр.68  Л.В. Куцакова  Конструирование и ручной труд в детском саду  В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 91)  **Материалы:**  отрывок  «Оригами для дошкольников» Соколова С. В. стр.14  Г.С. Швайко  Занятия изобразительной деятельности в детском саду.стр.71  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду:  Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 78)  **Оборудование:** мячи, кубики, мешочки. |
| ***3 неделя***  ***«День книги»*** | ***ФЦКМ ( ознакомление с окружающим миром)***  ***ФЭМП.***  ***Грамота***  ***Развитие речи***  ***Чтение сказки***  ***" Сивка-Бурка"***  ***Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования “Золотые березы*”**  ***Лепка***  ***" Тарелка с узором "***  ***Рисование***  ***«Закладки для книги»***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:** Познакомить детей с разными свойствами бумаги.  **Цель**:  Совершенствовать навыки счета в пределах 10  **Цель:**  Совершенствование умений проводить звуковой анализ слов.  **Цель:**  Продолжать формировать представления о б устном народном творчестве  **Цель:**Совершенствовать навыки работы с бумагой  **Цель**:  Формирование умений лепить посуду.  **Цель:** Совершенствование  навыки рисования .  **Цель:**  Развивать основные виды движений. | Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.  1.Учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления;  2.совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево)  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  1. Познакомить с новой сказкой, помочь вспомнить какие волшебные сказки они знают. Обратить внимание детей на обороты, присутствующие в сказке.  2. Развивать слуховое восприятие  Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей кроны и стройного ствола с тонкими ветками.  1.Формировать умение лепить посуду: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками из заготовки. Активизировать приемы лепки.  2. Развивать творческие способности  Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Познакомить детей с городецкой росписью. Обратить внимание детей на её яркость, нарядность, составные элементы, цвет, композицию, приемы создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.  1.Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.  2. Развитие координацию движений | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр.48)  *Демонстрационный:* цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф.  *Раздаточный:* квадраты, ножницы, клей, кораблики  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте .,  В.В. Гербова  Развитие речи в детском саду. Старшая группа, стр 93  **Материал**  Текст сказки  Лыкова, с. 68  Г.С. Швайко  Занятия изобразительной деятельности в детском саду.стр.71  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.  1.Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.  2. Развитие координацию движений. |
| ***4 неделя***  ***«Ранняя весна»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***" Весенняя страда"***  ***ФЭМП***  ***Грамота***  ***Конструирование из***  ***конструктора***  ***" по замыслу"***  ***Развитие речи***  ***Пересказ рассказов из книги Г,Снегирева «Про пингвинов».***  ***Ручной труд***  ***«Фигурки из проволоки» (из использованных материалов)***  ***Лепка***  ***" Солнышко , покажись"***  ***Рисование***  ***Рисование - экспериментирование***  ***" Солнечные цветы"***  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель:** Закреплять знания о весенних изменениях в природе.  Цель:  Развитие представлений о числе  **Цель:**  Совершенствование умений проводить звуковой анализ слов.  **Цель:**  Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки  Цель :  Совершенствовать умение пересказывать небольшие произведения  Цель:  Продолжать формировать умения изготавливать поделки из бросового материала  Цель:  Освоение техники рельефной лепки  Цель:  Развитие воображения.  Цель:  Развивать координацию движений. | Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям. Занимающимся сельским хозяйством.  1.Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;  2. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  1. способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность действий.  2. Развивать конструктивные умения.  **1.**учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»  2. Развивать монологическую сторону речи.  1.Учить работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой: делать из нее фигурки  2. Развивать творческие способности  1.Формировать умение детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать осовение техники рельефной лепки, Показать варианты изображения солнечных лучей.  2. Развивать чувство ритма и композиции.  1. Вызвать интерес к экспериментированию - освоение цвета. Расширить цветовую палитру - показать способы получения "солнечных" оттенков.  2. Развивать воображение.  1.упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.  2. Развивать координацию движений | О.А.Соломенникова «Ознаколение с природой в детском саду»  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 49)  *Демонстрационный:* фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники.  *Раздаточный:* круги, ножницы, геометрические фигуры.  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте .,  Л. В. Куцакова «Конструирование в д/с», стр. 66  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 87)  **Материалы:** рассказы из книги Г.Снигирева «Про пингвинов».  **Литература:** Л.В.Куцакова – Конструирование и ручной труд в детском саду  (стр. 62)  **Материалы**: проволока  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа стр.148  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа стр.154  **Оборудование:** кегли, мячи.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду |
| ***Апрель***  ***1 неделя***  ***«Весна»*** | ***ФЦКМ ( ознакомление с окружающим миром)***  ***" Весна идет"***  ***ФЭМП.***  ***Грамота***  ***Развитие речи***  ***Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р***  ***Аппликация***  ***" Солнышко, улыбнись"***  ***Лепка***  ***Декоративная пластина " Весенний ковер"***  ***Рисование***  ***Рисование в технике " по мокрому"***  ***" Весеннее небо"***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель:  Обобщение и систематизация знаний детей о весне.  Цель:  Развитие ориентировки на листе бумаги  **Цель:**  Совершенствование умений проводить звуковой анализ слов.  Цель:  Развитие фонематического слуха  Цель:  Создание солярных образов в технике аппликации  Цель:  Продолжать знакомить детей с видами народно-декоративного искусства  Цель:  Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками.  Цель:  Развитие основных видов движений. | 1. Обобщать и систематизировать знания детей о весне, как времени года.. Формировать умения рассказывать о признаках весны по опорным картинкам.  2. Развивать способность устанавливать причинно-следственные связи  1.познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть;  продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов,  2.совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  **1.**упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи;  2.учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.  1. Формировать умения детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, составляя из них многоцветные образы.  2. Развивать чувство цвета.  1. Познакомить детей с изготовлением коврика из жгутиков, имитируя технику плетения.  2. Развивать мелкую моторику рук.  1. Познакомить детей с новой техникой " по мокрому" для изображения неба.  2. Развивать творческое воображение  1.упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.  2. Развивать ловкость | Комплексные занятия по программе " От рождения до школы", стр.248, 264  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 51)  *Демонстрационный:* ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка..хранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании  *Раздаточный:* квадраты, ножницы, полоски-образцы, кубики (по 10 шт.), пластины, листы бумаги, цветные карандаши.  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте ., стр.70  **Материалы:** листок бумаги, загадка, скороговорка.  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа  Стр.150  И.А.Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа,  И.А.Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа  **Оборудование:** мяч.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду |
| ***2 неделя***  ***«Космос»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***" Покорители космоса"***  ***ФЭМП***  ***Грамота***  ***Конструирование из конструктора***  ***"Корабли"***  ***Развитие речи***  ***Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»***  ***Ручной труд***  ***Лепка из бумажной массы.***  ***" Муравьишки в муравейнике"***  ***Лепка***  ***«Петух» (по мотивам народной игрушки)***  ***Рисование***  ***"Гжель"***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель:  Знакомство детей с историей космонавтики  Цель:  Совершенствовать навык счета.  Цель:  Освоение звукового анализа слов.  Цель:  Развитие конструктивных способностей  Цель:  Развитие монологической стороны речи  Цель:  Знакомство с новой техникой.  Цель:  Продолжать формировать представления о народной игрушке  Цель:  Продолжать знакомить с народно-прикладным искусством  Цель:  Развитие основных видов движений. | 1. Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.  2. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности  1.совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10;  2.развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;  3.продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука.  2. Развитие способности соотносить слова, состоящие их 3, ;4, 5-звуков, с заданными схемами  **1.** познакомить с новой постройкой; различать детали: нос, корма; учить плотно приставлять друг к другу кирпичики, для изображения лодки или парохода.  2. Развитие конструктивных умений.  1.помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта  2. Развивать творчество .  1. Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов - лепка из бумажной массы. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей.  2. Развивать согласованность в работе глаз и рук.  **1.У**чить детей передавать в лепке характерные строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха, какие части можно присоединить;  2.Развивать эстетическое восприятие, образные представления.  1.Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Формировать умение предавать элементы росписи.  2. Развивать умение выделять специфику гжельской росписи.  Упражнять в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками и мячом. | Комплексные занятия по программе " От рождения до школы", стр323,329 ( беседа)  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 53)  *Демонстрационный:* картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей.  *Раздаточный:* геометрические фигуры-эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.  Варенцова  Обучение дошкольников грамоте., стр 71  **Материалы:** строительный материал.  **Литература:** Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.39)  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 94)  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду, Старшая группа, стр.128  **Материалы:** народные игрушки, пластилин, доска для лепки, стека.  **Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 98)  Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. старшая группа , стр.89  **Оборудование:** мяч, кегли, обруч.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 88) |
| ***3 неделя***  ***«Вода и ее свойства»*** | ***ФЦКМ ( ознакомление с окружающим миром)***  ***«Водные ресурсы Земли»***  ***ФЭМП.***  ***Грамота***  ***Развитие речи***  ***Тема: Лексические упражнения***.  ***Аппликация***  **“*Наш аквариум*”**  ***Лепка***  ***"*** ***Лепка коллективная «Плавают по морю киты и кашалоты…***  ***"***  ***Рисование***  «**Чудесные превращения кляксы**» - *рисование - экспериментирование*.  ***Физкультура на воздухе*** | **Цель**: Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов.  Цель:  Совершенствовать навык счета.  Цель:  Освоение звукового анализа слов.  **Цели:**  проверить, насколько богат словарный запас детей  **Цели:** Совершенствовать навыки работы с бумагой  **Цели:** Продолжить освоение рельефной лепки  Цель: познакомить с новым способом рисования. | Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека., животных , растений.  1.совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10;  2.развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;  3.продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука.  2. Развитие способности соотносить слова, состоящие их 3, ;4, 5-звуков, с заданными схемами  Расширять словарный запас детей. Закреплять умение отвечать на вопросы: Кто? Что?.  Учить составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Составлять варианты рыбок. И размещать композиционно  Учить создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к основе, украшать рельефными рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище конусом + несколько вариантов хвостов и плавников).  Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение. | О.А.Соломенникова .Ознакомление дошкольников с природой.  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 53)  *Демонстрационный:* картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей.  *Раздаточный:* геометрические фигуры-эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.  Варенцова  Обучение дошкольников грамоте., стр 71  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи  И. А.Лыкова, с. 194  И. А. Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  И. А. Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| ***4 неделя***  ***«Для чего нужны инструменты»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***«В мире металла»***  ***ФЭМП***  ***Грамота***  ***Конструирование из конструктора***  ***«Приключения волшебных квадратиков» (оригами)***  ***Развитие речи***  ***Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.***  ***Ручной труд***  ***«Мебель для кукол» (бумага)***  ***Лепка***  ***по замыслу***  ***Рисование***  ***«Превращение камешков.(рисование на камешках по замыслу)»***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель: Познакомить со свойствами металла.  Цель: совершенствовать умение составлять число из единиц  Цель:  Развитие способности проводить звуковой анализ слов.  Цель: Закрепить умения работать с бумагой.  **Цели:**  активизировать словарь детей.  Цель: Закреплять навыки работы с использованием различных материалов (бумага, бросовый).  Цель: Совершенствовать навыки лепки.  Цель: Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы.  Цель:  Развитие основных видов движений | Знакомить со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.  1.совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, 2.закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы. Активизировать словарь: слева, справа, между, вверху, внизу. Развивать мелкую моторику рук, произвольное внимание. Развивать умение координировать произвольность психических процессов и практических действий. Воспитывать усидчивость, стремление доводить дело до конца, аккуратность в работе, бережное отношение к результатам своего и чужого труда.  ***1.*** Познакомить детей с небылицами.  2. Развивать словарь детей.  Учить склеивать детали, наносить клей на всю поверхность заготовки. Учить соотносить размеры деталей в поделке. Развивать моторику рук, воображение. Воспитывать умение работать дружно, взаимопомощь.  Развивать умение детей самостоятельно придумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.  Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение.  Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии | О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.  *Демонстрационный:* 3 плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой..  *Раздаточный:* картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 шт.), коробки со звездами (по 4 шт.), карточки с изображением лабиринтов, простые карандаши.  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 56  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте, стр.72  «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» Короткова Е. А. стр. 48  **Материалы:**  С.Маршак «Пудель», Д.Хармс «Иван Торопышкин»  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 97)  «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий» Куцакова Л. В. стр. 57  Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа  **Оборудование:** кегли, мяч, обручи.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду |
| ***Май***  ***1 неделя***  ***«День победы»*** | ***ФЦКМ ( ознакомление с окружающим миром)***  ***ФЭМП.***  ***Закрепление пройденного***  ***Грамота***  ***Развитие речи***  ***Обучение рассказыванию по картинкам***  ***Аппликация***  ***" А водица далеко, а ведерко велико..."***  ***Лепка***  ***" Девочка пляшет"***  ***Рисование***  ***" Салют над городом в честь праздника Победы"***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель:  Знакомство с героическими страницами нашей Родины  **Цели:**  совершенствовать навыки счета пределах 5  Цель:  Развитие способности проводить звуковой анализ слов.  **Цели:** закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  Цель:  создание простого сюжета к потешке.  Цель:  Создание изображения человека.  Цель:  Отражение впечатлений в рисунке.  **Цели:** упражнять в ходьбе и беге | 1. закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали, нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них;.  2.воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны  **1** совершенствовать навыки счета пределах 5; учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета (цвета, формы и величины).  2.Развивать внимание.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. . Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком. ( слова 3-5 звуков)  2. Развивать графические умения  **1.** закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  **2**. Развитие диалогической стороны речи  1. Учить изображать женскую фигуру в народной стилистике.  Познакомить с разными приемами вырезывания одной геометрической формы.  2. Развивать чувство формы.  1. Развивать умение детей создавать изображения человека в движении.  Формировать умение предавать позу, движения. Закрепить умение предавать соотношение частей по величине.  2. Развивать чувство пропорции.  1. Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы.  2. Развивать художественное творчество  упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом. | **Материалы:** фотографии военных лет и памятников.  **Литература:** Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 82)  Комплексные занятия по программе " От рождения до школы"стр.350  **Материалы:** *Демонстрационный:* магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук).  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 16)  Варенцова  Обучение дошкольников грамоте, стр 73  **Материалы:** картинки с последовательно развивающимся действием  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 99)  И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, стр.162  Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа стр.98  Т.С Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа стр.101  **Оборудование:** мяч, ракетки и волан.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду . |
| ***2 неделя***  ***«Насекомые»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***«Насекомые - наши помощники»***  ***ФЭМП***  ***Грамота***  ***Конструирование***  ***«Улитки»  (бумага, коллективная***  ***Развитие речи***  ***Тема: Лексические упражнения***.  ***Ручной труд***  ***«Бабочка-красавица» (крупа)***  ***Лепка***  ***«Кружка, украшенная цветком»***  ***Рисование***  ***«Цветут сады»***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель: Показать пользу насекомых.  Цель:  Выявление знаний  ***Закрепление пройденного***  Цель: Закрепить умение работать с бумагой.  **Цели:**  проверить, насколько богат словарный запас детей  Цель: Совершенствовать навыки лепки.  Цель: Закрепить умение рисовать пейзаж.  Цель: развитие основных  Видов движений | Дать элементарные знания о жуках (майский, носорог, божья коровка, пчела, кузнечик, муравей); бабочках (крапивница, капустница); на доступных примерах показать, что скрывается за названием некоторых бабочек. Показать пользу насекомых. Воспитывать интерес и доброе отношение к насекомым.  **1.** закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов  Познакомить детей с гофрированной бумагой. Учить скручивать жгут из бумажных полос. Развивать моторику рук, воображение. Воспитывать умение договариваться, создавать коллективную композицию.  Закрепить умение детей описывать игрушки правильно согласовывая существительные и прилагательные. Расширять словарный запас.  Учить сочетать различные техники изготовление скульптурных композиций. Учить видеть особенности природных материалов, соотносить с объектами окружающего мира. Развивать точность движений, воображение. Воспитывать аккуратность в работе.  Познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском – дном; продолжать учить украшать изделие налепами более сложной формы (цветком); закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления.  Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.  Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | О.А.Соломенникова .Ознакомлеие с природой.  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 26)  *Демонстрационный:* веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.  *Раздаточный:* бантики красного цвета (9 штук), зеленого цвета (по одному), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих), ниточка (одна на двоих)  Варенцова  Обучение дошкольников грамоте, стр.74  «Поделки из полосок бумаги» Гришина Н. И. стр. 34  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)  «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-7 лет» Новикова И. В. стр. 103  Г. С. Швайко  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»  Стр. 75  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.  **Оборудование:** предметы; обруч; мяч.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 96) |
| ***3 неделя***  ***«Нам на улице не страшно»*** | ***ФЦКМ(ознакомление с окружающим миром)***  ***" Дорожная азбука"***  ***ФЭМП (математика)***  ***Занятие 3***  ***Грамота***  ***Развитие речи***  ***Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).***  ***Ручной труд***  «***Игрушки из конусов» (из бумаги и картона)***  ***Лепка***  ***"Белочка грызет орешки"***  ***Рисование***  ***"Дети танцуют на празднике в детском саду»***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель:  Формирование первичных представлений о ПДД  Цель:  Совершенствовать умения видеть отношения между рядом стоящих чисел  Цель:  Развитие способности проводить звуковой анализ слов.  **Цели:** продолжать учить детей пересказывать  **Цель:**  Закреплять умения изготавливать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов.  Цель:  Совершенствование умений лепить животных  **Цели:** закреплять умение изображать фигуру человека в движении  Цель:  Освоение основных видов движений. | 1. Познакомить детей с назначением дорожных знаков. Расширять знания о правилах поведения на улице, в автобусе, перехода дороги.  2. Развивать умение дифференцировать цветовые сигналы светофора.  **1.П**родолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10; 2.Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению; закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части сравнивать целое и часть.  1. Продолжать формировать умения проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки., развивать умение выделять ударный звук в слове. Закреплять представление о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умение подбирать слова с заданным звуком.  2. Развивать графические умения  1. Продолжать формировать умение пересказывать небольшие тексты близко к тексту.  2 Развивать монологическую сторону речи  1. закреплять умения изготавливать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов.  2. Развивать творческие способности  1. Закреплять умение детей лепить зверька, предавая его характерные особенности, позу.  2. Отрабатывать приемы лепки пальцами.  3. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.  **1.**Закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.  2. Развивать чувство пропорции  **1**повторитьупражнение в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; закрепить метание в вертикальную цель, 2.развивая ловкость и глазомер; упражнения в ползании и сохранении устойчивого равновесия | Программа " Светофор"  Т.И. Данилова, стр.64  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр.54)  *Демонстрационный:* фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками.  *Раздаточный:* Двухполосные карточки, треугольники и квадраты, карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от1 до 10 кругов, конверты частями геометрических фигур, коробки с остальными частями фигур.  Н.С. Варенцова  Обучение дошкольников грамоте, стр.71  **Материалы:** «загадочные истории» Н.Сладкова  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 98)  **Материалы**: картон, клей, бумага.  **Литература:** Л.В.Куцакова – Конструирование и художественный труд в детском саду  (стр.55)  Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа стр.95  **Материалы:** альбомный лист, простой и цветные карандаши.  **Литература:** Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 100)  **Оборудование:** кегли, мяч.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 90) |
| ***4 неделя***  ***«Цветущая весна»*** | ***ФЦКМ (ознакомление с окружающим)***  ***ФЭМП (математика)***  ***Закрепление пройденного.***    ***Грамота 34***  ***Конструирование***  ***Конструирование «Архитектура и дизайн» (моделирование)***  ***Развитие речи***  ***Тема: Лексические упражнения***.  ***Ручной труд***  ***Поделки в стиле оригами***  ***" Тюльпаны на клумбе"***  ***Лепка***  ***" Красная Шапочка несет бабушке гостинцы"***  ***Рисование***  ***"Цветут сады "***  ***Физкультура на воздухе*** | Цель:  Знакомить с малой Родиной - городом.  Цель:  Выявление знаний  ***Закрепление пройденного***  **Цель:**  развивать конструкторские способности, мышление, творчество; обогащать  **Цели:**  проверить, насколько богат словарный запас детей.  ***Цель :***  Познакомить с изготовлением поделок из бумаги в стиле оригами  Цель:  Создание в лепке образы сказочных героев.  ***Цель:***  Закреплять умение детей изображать картины природы***.***  Цель: развитие основных  Видов движений | 1. Раскрыть историческое понятие " город, познакомить с достопримечательностями города.  2.Воспитывать любовь к родному городу  **1.** закрепить порядковое значение чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот); упражнять в умении находить различия в изображении предметов  1. Развивать конструкторские способности, мышление, творчество; обогащать словарный запас; 2.воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.  1. Продолжать формировать умения создавать поделки из бумаги. сложенной в несколько раз.  2. Развивать координацию рук  1. Продолжать формировать умение создавать образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, предавать характерные особенности и детали образа.  2.Развивтаь воображение.  1. Упражнять детей в изображении картин природы, передавая ее характерные особенности.  2. Развивать умение рисовать разными красками.  Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. | Комплексные занятия по программе " От рождения до школы", стр.212  **Литература:** И.А.Помораева,  В.А.Позина - Занятия по формированию элементарных математических представлений (стр. 26)  *Демонстрационный:* веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.  *Раздаточный:* бантики красного цвета (9 штук), зеленого цвета (по одному), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих), ниточка (одна на двоих)  Варенцова  Обучение дошкольников грамоте, стр.74  **Материалы:** строительный материал, кукла, игрушки.  **Литература:** Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.42)  **Материал:** стихи о весне, стихотворение И.Белоусова «Весенняя гостья»  **Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)  С.В. Кирсанова  Обучение технике оригами детей старшего дошкольного возраста, стр61  Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.,  стр.103    Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, стр.104    **Оборудование:** предметы; обруч; мяч.  **Литература:** Л.И.Пензулаева – Физкультурные занятия в детском саду (стр. 96) |

**Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет**

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для

выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Список литературы**

1. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию / О. А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.

2. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада В. В. Гербо-ва. М., 1984.

3. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : из опыта работы / Т. С. Комарова. - М. : Просвещение, 1978. - 191 с.

4. Метлина, Л. С. Математика в детском саду : пособие для воспитателя дет. сада / Л. С. Метлина. -М., 1984.

5. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду : работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2001.

6. Новицкая, М. Ю. Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко.-М. : Просвещение, 1995.

7. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.

8. Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т. И. Петрова, ~Е. С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004.

9. Скоролупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. Ч. 1 / О. А. Скоролупова. - М. : Скрип-торий, 2003, 2007.

10. Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения / Э. Я. Степаненкова. - М. : Просвещение, 1979.

11. Шорыгина, Т. А. Путешествие в мир природы. Развитие речи / Т. А. Шорыгина. - М., 2000.

12.Помораева И.А. ,Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.- М: Мозаика-Синтез, 2015

13.Соломенникова О.А. ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.- М: Мозаика-Синтез, 2014

14. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М: Мозаика-Синтез, 2015

15. Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М: Мозаика-Синтез, 2014