

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №7 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Калининского района

Санкт-Петербурга

**Непрерывная непосредственно-образовательная деятельность.**

**Образовательная область “Художественно-эстетическое развитие. Музыка”**

**Старший возраст.**

**Страна музыкальных инструментов**

**Цели:**

1. Формировать умение бережно относиться к музыкальным инструментам;

2. Формировать умение различать тембры музыкальных инструментов, внимательно слушать музыку

3. Продолжать формировать умение играть на металлофоне, ритмично играть на детских музыкальных инструментах

4. Продолжать формировать певческие навыки, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен.

5. Продолжать развивать умение двигаться в соответствии с музыкой, развивать чувство ритма.

**Оборудование:**

Проектор, экран; детские музыкальные инструменты: ложки, кастаньеты, колокольчики, бубенчики, барабан, бубен, трещотки, металлофоны; иллюстрации музыкальных инструментов; видеослайды.

**Ход**

*Дети заходят в зал и здороваются с музыкальным руководителем*.

**Музыкальный руководитель**: (обращает внимание детей на птичку). Смотрите, ребята, к нам сегодня прилетела птичка. А что-то она нам принесла.

*(Берет письмо, читает).*

«Дорогие ребята, я знаю, что вы любите музыку. Приглашаю вас к себе в гости, в Страну Музыкальных инструментов. Девочка Скрипочка».

Ну как, ребята, принимаем приглашение? Тогда давайте возьмем кастаньеты, они нам будут помогать в пути.

*(За дверью слышен голос: «Постойте, погодите!». Вбегает Петрушка).*

**Петрушка:**

Без меня не уходите! Здрасьте!

Вы меня с собой возьмите!

Я тоже музыку люблю.

Послушайте, как я пою.

*(поет фальшиво)*

Я Петрушка - молодец,

На макушке бубенец.

Выйду, выйду, попляшу,

Позабавлю, насмешу.

**Музыкальный руководитель:** Подожди, подожди, Петрушка, ты не правильно поешь. Давайте, ребята, возьмем с собой Петрушку, чтобы он поучился у нас петь и играть на разных музыкальных инструментах. Все готовы? В путь!

*(Дети двигаются по кругу друг за другом под марш и отстукивают ритм на кастаньетах).*

**Музыкальный руководитель**: Вот мы и пришли. Смотрите, какие красивые ворота.

**Петрушка:**

Давайте скорее зайдем!

**Музыкальный руководитель**:

Прежде надо позвонить. (Звонит, выходит Скрипка).

**Скрипка (воспитатель):**

Здравствуйте, ребята! Я – Скрипка. Вы получили мое письмо? Проходите, пожалуйста.

*(Дети проходят в ворота под муз. Свиридова «Музыкальный ящик». Скрипка снимает покрывало со стола, где стоит телевизор).*

**Скрипка:**

Посмотрите, ребята, сколько разных музыкальных инструментов живет в Музыкальной стране. А я вижу, вы не с пустыми руками ко мне пришли. Как называются ваши инструменты? (кастаньеты). А из чего они сделаны? (Из дерева). Значит они... (Деревянные). Правильно. Это ударные музыкальные инструменты, потому что при игре в них ударяют. Вот здесь у нас живут тоже деревянные ударные музыкальные инструменты, посмотрите - это ложки (показывает слайд, на котором изображены деревянные ложки)

**Музыкальный руководитель**:

Мы знакомы с этими инструментами. И даже знаем, как на них играть. Ребята, как играют на ложках? (Пяточками). Мы можем тебе, Скрипочка, показать и даже спеть песенку про ложки.

**Скрипка:**

С удовольствием послушаю.

**Петрушка:**

А можно я тоже попробую?

**Музыкальный руководитель:**

Конечно, Петрушка, смотри, как ребята будут играть и повторяй.

*(Дети поют и играют на ложках. муз. Тиличеевой).*

**Петрушка:**

Думал, ложкой щи хлебают.

Ложками давно играют!

Эй, бегите все скорей!

Здесь ансамбль ложкарей. (Слайд “Ложкари”)

**Скрипка:**

Молодцы. И у тебя, Петрушка, не плохо получается. А вот здесь у нас живут металлические музыкальные инструменты, посмотрите. (Слайд металлических музыкальных инструментов)

**Музыкальный руководитель**:

Какие инструменты вы здесь видите? (колокольчики, бубенчики, металлофон). А почему они называются металлическими? (Сделаны из металла).

**Скрипка:**

Вы умеете на них играть?

**Петрушка:**

А вот я не умею. Ну на колокольчиках, бубенчиках можно звенеть, а на металлофоне как играть?

*(Молоточкам по пластинкам, аккуратно*).

**Музыкальный руководитель:**

Покажи, пожалуйста, Аня, научи Петрушку. (Ребёнок играет). А теперь мы все инструменты возьмем и сыграем.

*(Играют «Песня старого извозчика»- муз. Н. Богословский).*

**Музыкальный руководитель:**

Скрипочка, мы тебе показали, как умеем играть, а теперь бы нам хотелось тебя послушать.

**Скрипка:**

Ну что ж, присаживайтесь.

У каждой скрипки есть смычок

Он верный, преданный дружок.

Когда скрипач смычок ведет,

И плачет скрипка, и поет.

*(Звучит «Старинная французская песня» - муз. Чайковского, в записи).*

**Музыкальный руководитель:**

Спасибо, Скрипочка. Ребята, вам понравилось? А какая была музыка? (*Ответы детей*). Правильно, молодцы. Скрипка - это струнный музыкальный инструмент, потому что есть струны. Скрипочка, а можно тебя попросить сыграть еще раз? (Повторное слушание).

**Скрипка:** Ребята, посмотрите, а вот мои друзья.

*(Слайд «Барабан», «Бубен», «Трещотки»).*

Бывает разный барабан,

Маленький и великан.

С маленьким легко шагать,

Весело в него стучать.

*(играет)*

Из стран древнего Востока

Бубен к нам пришел.

Итальянцам и испанцам

Полюбился он.

Как встряхнешь бубен руками,

Ноги в миг запляшут сами.

(*играет)*

Это что за разговор?

То ли ссора, то ли спор.

Как сороки, затрещали,

Инструмент такой узнали?

Тараторит, будто тетка,

Называется трещотка.

(*играет)*

**Музыкальный руководитель:**

Давайте поиграем.

*Дидактическая игра «Найди свой инструмент»*

*Воспроизводятся русские народные мелодии с характерными партиями музыкальных инструментов, дети должны правильно определить инструмент.*

**Скрипка:**

Спасибо вам, друзья. Очень весело у нас. А еще у нас в стране живет вот какой инструмент (Слайд “Балалайка”) Может быть, вы знаете как он называется? (балалайка). Правильно. А как вы думаете, балалайка-это какой музыкальный инструмент? (струнный) Правильно. У нее, как и у скрипки, есть струны.

**Музыкальный руководитель**: Мы тоже многому научились в Стране Музыкальных инструментов. Давайте организуем оркестр. *(Исполняется оркестр «Светит месяц» - рус. нар. мел.)*

**Музыкальный руководитель:**

Скрипочка, спасибо, что пригласила нас к себе в гости. Наше путешествие подошло к концу и нам пора возвращаться в детский сад.

**Скрипка:**

На прощанье я хочу подарить вам книгу, она так и называется: «В Стране Музыкальных инструментов».

**Музыкальный руководитель**: Спасибо. Мы обязательно ее прочтем. До свидания.

*(под муз. Свиридова дети «возвращаются» в детский сад.)*

**Музыкальный руководитель**:

Путешествие наше закончилось. Вам понравилось? Какой инструмент мы сегодня слушали? *(скрипку*). Вы сегодня были замечательными музыкантами. Даже Петрушку научили играть. В свободное время мы прочтем книгу, которую подарила Скрипочка, и узнаем какие еще инструменты живут в Стране Музыкальных инструментов. (*прощаются)*

**Петрушка:**

А можно я провожу вас в группу?

**Музыкальный руководитель**:

Конечно! (*уходят)*











