**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Планируемые результаты обучения** | | **Возможные виды деятельности учащихся** | **Примерные календарные сроки** | |
| **Предметные умения** | **УУД** |
| план | факт |
| 1. | **Подготовительный период**  **(9 ч.)**  Вводный урок. Знакомство с учебником. | Уметь работать с книгой. Иллюстрация в книге и её роль  в понимании произведения. Составление предложений на тему иллюстрации. | **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями. | Воспринимать на слух художественные произведения в исполнении учителя, отвечать на вопросы по содержанию текста. | 01.09 |  |
| 2 | Речь устная и письменная. Слушание сказки «Заюшкина избушка». | Речь устная и письменная. Произведения устного народного творчества. Пересказ содержания сказки. | **Личностные:**  Самоопределение. **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями | Воспринимать на слух художественные произведения в исполнении учителя, отвечать на вопросы по содержанию текста. | 02.09 |  |
| 3. | Сказка «Колобок» Текст. Предложение. Слово. | Текст. Предложение. Слово. Жанровое разнообразие.  Восприятие на слух и понимание произведений разных жанров.  Соотнесение иллюстраций с частями текста. | **Познавательные:**  Работа с дидактически ми иллюстрациями Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков | Характеризовать особенности прослушанного произведения, раскрывать последовательность развития сюжета. | 04.09 |  |
| 4. | «Как хлеб на стол пришёл». Текст. Слово. Предложение. Интонация. | Предложение. Интонация.  ЭОР «Игры и задачи». | Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. | 07.09 |  |
| 5 | «Доброе дело». Слова-предметы. Живые и неживые предметы. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Восприятие на слух и понимание. | Воспринимать учебный текст: определять цель, оценивать ход и | 08.09 |  |
| 6 | «Попугай». Текст. Живые и  неживые предметы. | Одушевлённые и  неодушевлённые  существительные.  ЭОР «Игры и задачи». | **Личностные:**  Самоопределение.  **Познавательные:**  Работа с дидактически ми иллюстрациями.  **Коммуникативные:**  Инициативное  Сотрудничество. | Воспринимать на слух художественные произведения в исполнении учителя, отвечать на вопросы по содержанию текста. | 09.09 |  |
| 7 | «Неудачная прогулка». Слова-действия. Звуки речевые и неречевые. | Слова, отвечающие на вопросы «что сделать?», «что делать?». Участие в диалоге при обсуждении  прослушанного произведения. Озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. | **Регулятивные:** контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.  **Познавательные:**  анализ объектов с целью выделения в них существенных. | Характеризовать особенности прослушанного произведения, раскрывать последовательность  развития сюжета. | 11.09 |  |
| 8 | «Догадливая лягушка». Слова-признаки. | Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?». Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному тексту. | **Познавательные:**  Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков | Воспринимать на слух художественные произведения в исполнении учителя, отвечать на вопросы по содержанию текста. | 14.09 |  |
| 9 | «Зимние заботы», «Наши гости».  Звуки речевые и неречевые. | Предлоги. Союзы. Участие в диалоге при обсуждении  прослушанного произведения. Выборочный  пересказ, заучивание. | **Познавательные:**  Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков | Конструировать  алгоритм выполнения  учебного задания. | 15.09 |  |
| 10 | **Основной период**  Азбука: две группы букв (буквы гласных и согласных звуков). Текст. Предложение. Слово. | Гласные звуки; буквы , их обозначающие. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания. ЭОР «Игры и задачи». | **Личностные:**  Самоопределение.  **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации. | Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. Характеризовать  особенности прослушанного произведения,  раскрывать последовательность развития сюжета. | 16.09 |  |
| 1112 | Звук [а], буквы *А, а.* | Гласные звуки; буквы , их обозначающие. Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста. | **Личностные:**  Самоопределение.  **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации. | Конструировать  алгоритм выполнения  учебного задания. | 18.09  21.09 |  |
| 1314 | Звук [О],буквы *О, о.* | Гласные звуки; буквы, их обозначающие. Слово и его  значение. Чтение и понимание текста.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Регулятивные:** Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.  **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации. Работа с дидактическими иллюстрациями. | Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников. Характеризовать  особенности прослушанного произведения, раскрывать последовательность развития сюжета. | 22.09  23.09 |  |
| 1516 | Звук [у], буквы *У, у.* | Гласные звуки; буквы , их обозначающие. Декламация стихотворных произведений.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:**  Самоопределение. **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации. | Конструировать  алгоритм выполнения учебного задания. | 25.09  28.09 |  |
| 1718 | Звук [э], буквы *Э, э.* | Слово и его значение. Чтение и понимание текста. Иллюстрация в книге. ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации. | Сравнивать свои  ответы с ответами  одноклассников. | 29.09  30.09 |  |
| 1920 | Звук [ы], буква ы. | **Слово и его значение.** Пересказ текста.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Характеризовать**  Особенности прослушанного произведения, раскрывать последовательность развития сюжета. | 02.10  05.10 |  |
| 2122 | Звук [и],буквы И, и. И-показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Две работы буквы И. | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации.  Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. | **Конструировать**  алгоритм выполнения учебного задания. | 06.10  07.10 |  |
| 2324 | Гласные звуки- ртораскрыватели.  Работа гласных букв. | Гласные звуки; буквы, их обозначающие. Слово, его значение. Чтение и понимание текста. | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой  информации. | **Анализировать**  работу гласных букв. | 09.10  12.10 |  |
| 2526 | Слог. Ударение смыслоразличительная роль ударения. | Слог как часть слова. Понятие об ударении, ударном слоге в слове Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. | **Личностные:**  Самоопределение. **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой  информации. | **Читать вслух** слоги, слова.  **Анализировать**  работу гласных букв. | 13.10  14.10 |  |
| 2728 | Звуки [ м-м’]. Буквы М, м. | Согласные звуки; буквы, их обозначающие. Противопоставление сонорных (звонких) согласных звуков по твёрдости- мягкости; обозначение твёрдости-мягкости на письме при помощи букв гласных *а, о, у, э, ы* для твёрдых и *и -* для мягких.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Работа с  дидактическими  иллюстрациями. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников. | 16.10  19.10 |  |
| 2930 | Звуки [ н-н’ ]. Буквы Н, н. | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Пересказ текста. Декламация стихотворных произведений. | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации.  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Моделировать** (конструировать) буквы из набора различных элементов.  Выкладывать буквы из элементов. | 20.10  21.10 |  |
| 3132 | Звуки [ л-л’ ]. Буквы Л, л | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Пересказ текста. Декламация стихотворных произведений. | **Познавательные:** Поиск и выделение необходимой информации. Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Читать** вслух слоги,  слова | 23.10  26.10 |  |
| 33 | Звуки [ р - р’ ]. Буквы Р, р. | Чтение закрытых неприкрытых слогов и открытых слогов-  слияний с твёрдыми и мягкими согласными звуками.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:**  Самоопределение. **Познавательные:** Поиск ивыделение необходимой информации. **Коммуникативные:**  Инициативное  сотрудничество. Коммуникация как взаимодействие. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух** слоги, слова. | 27.10 |  |
| 3435 | Звук [ й’ ]. Буквы Й, й. | ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:** Работа с дидактическими иллюстрациями. **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух** слоги, слова. | 28.10  **30.10** |  |
| 36 | Буквы Я, я вначале слова и перед гласной - два звука: [й’ а]. | Обозначение мягкости согласных в слоге - слиянии с помощью букв *я, ё, ю, е.* Дифференцировка мягких и твёрдых согласных сонорных звуков.  ЭОР «Азбука -малышка». | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.  **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Анализировать**  работу гласных букв.  **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух** слоги, слова. | 09.11 |  |
| 37 | Буква Я - показатель мягкости предшествующего согласного. | Обозначение мягкости на письме. | **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя мягкости предшествующего согласного. | 10.11 |  |
| 38 | Буквы *Ё, ё* в начале слова и перед гласной - два звука: [й’ о]. | Гласные ударные и безударные.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Коммуникативные:**  Коммуникация как взаимодействие. | **Анализировать** работу гласных букв.  **Сравнивать** ударные и безударные гласные.  **Объяснять** работу гласной буквы как показателя мягкости предшествующего согласного. | 11.11 |  |
| 39 | Буква Ё*-* показатель мягкости предшествующего согласного. | Обозначение мягкости на письме. | **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя мягкости предшествующего согласного. | 13.11 |  |
| 40 | Буквы *Ю, ю в* начале слова и перед гласной - два звука: [й’ у]. | Деление слов на слоги.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:**  Самоопределение. | **Сравнивать** согласные звонкие и глухие.  **Читать вслух** слоги, слова. | 16.11 |  |
| 41 | Буква Ю *-* показатель мягкости предшествующего согласного. | Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. | **Познавательные:** Поиск и выделение необходимой информации.  Работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками. | **Сравнивать**  согласные звонкие и  глухие.  **Читать вслух** слоги,  Слова. | 17.11 |  |
| 42 | Буквы *Е ,е* в начале слова и перед гласной - два звука: [й’ э]. | Деление слов на слоги.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации.  Работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками. **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Анализировать**  работу гласных букв **Сравните** ударные и безударные гласные! **Объяснять** работу гласной буквы показателя мягкости предшествующего согласного | 18.11 |  |
| 43 | Буква *Е -* показатель мягкости предшествующего согласного. | Различение согласных звонких, и глухих, и т. д. | Инициативное сотрудничество. | **Объяснять** работу гласной буквы как показателя мягкости предшествующего согласного. | 20.11 |  |
| 44 | Буква *ь* для обозначения мягкости согласных. | Мягкий знак *(ь),* указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество | **Анализировать**  работу ь.  **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников. **Читать вслух** слоги, слова. | 23.11 |  |
| 45 | Звуки [д - д´]. Буквы Д, д. | Согласные парные звуки. Произведения устного народного творчества.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.  **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации. | **Характеризовать** особенности  Прослушанного произведения,  раскрывать последовательность  развития сюжета. | 24.11 |  |
| 4647 | Звуки [т - т´]*.* Буквы Т, т. | Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:**  Самоопределение. **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Сравнивать**  согласные парные звуки. | 25.11  27.11 |  |
| 48 | Повторение и обобщение. Чтение  текста «Енот». | Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров. | **Личностные:**  Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация **Познавательные:** Поиск и выделение необходимой информации. Работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками. | **Читать** вслух  предложения текста.  Плавно читать целым словами. | 30.11 |  |
| 4950 | Звуки [з - з´]. Буквы 3, з. | Деление слов на слоги. Обозначение мягкости согласных.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации  Работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками. | **Читать вслух** слоги, слова, предложения. | 01.12  02.12 |  |
| 5152 | Звуки [с - с’]. Буквы *С, с.* | Чтение и понимание художественных произведений разных жанров.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:**  смыслообразование нравственно-этическая ориентация. **Познавательные**  Поиск и выделение необходимой информации. Работа с дидактически ми иллюстрациями. **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Наблюдать:**  Выделять  особенности разных жанров художественных произведений. | 04.12  07.12 |  |
| 5354 | Звуки [г - г’]. Буквы Г, г. | Чтение и понимание художественных произведений разных жанров.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:**  смыслообразование  нравственно-этическая  ориентация. | **Читать** выразительно,  используя интонацию, паузы, темп. | 08.12  09.12 |  |
| 5556 | Звуки [к - к´]. Буквы *К, к.* | Деление слов на слоги. Обозначение мягкости согласных на письме.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации. Работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками.  **Логические:** установление причинно-следственных связей. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников  **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 11.12  14.12 |  |
| 5758 | Звуки [в - в´]. Буквы В, в. | Согласные парные звуки. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:**  Самоопределение. **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.  **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации.  **Логические:** Установление причинно-следственных связей. | **Наблюдать:** Выделять  особенности разных жанров  художественных произведений. | 15.12  16.12 |  |
| 5960 | Звуки [ф - ф´ ]. Буквы *Ф , ф.* | Согласные парные звуки. Деление слов на слоги. Обозначение мягкости согласных на письме.  ЭОР «Азбука-малышка» | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности.  **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации  Работа с маркированными в тексте буквосочетаниями, словами и строчками.  **Логические:** Установление причинно-следственных связей  **Коммуникативные:**  Инициативное  Сотрудничество. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников. **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 18.12  21.12 |  |
| 6162 | Звуки [ б - б´]. Буквы Б, б. | Восприятие на слух художественных произведений разных жанров.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:** Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Характеризовать** особенности прослушанногопроизведения , раскрывать последовательность развития сюжета. | 22.12  23.12 |  |
| 6364 | Звуки [ п - п´]. Буквы П, п. | Согласные парные звуки. Деление слов на слоги. Обозначение мягкости согласных на письме. | **Познавательные:** Работа с дидактическими иллюстрациями. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  **Логические:** установление причинно-следственных связей. | **Конструировать** монологическое высказывание на заданную тему. | 25.12  28.12 |  |
| 6566 | Звук [ ж]. Буквы Ж, ж. | Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Наблюдать:**  Выделять особенности разных жанров художественных произведений. | **29.12**  11.01 |  |
| 6768 | Звук [ш]. Буквы Ш, ш. | Произношение минимальных пар слов, отличающихся звуками *[ж][-ш]*. Правописание сочетаний *«жи», «ши».* | **Познавательные:** Работа с дидактическими иллюстрациями.  **Логические:** установление причинно-следственных связей. | **Сравнивать**  согласные парные звуки. | 12.01  13.01 |  |
| 6970 | Звук [й´] после разделительного мягкого знака и перед гласными буквами **е, ё, *ю, я.*** | Обозначение на письме звука [й ´] с помощью сочетаний разделительных знаков и гласных букв *е, ё, ю, я.*  ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями. **Логические:** установление причинно-следственных связей. | **Анализировать**  работу гласных букв. | 15.01  18.01 |  |
| 7172 | Звук [й´] после разделительного твёрдого знака перед гласными буквами **е, ё, ю, я.** | Звуки и буквы. Имена собственные. | **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Читать вслух** слоги, слова, предложения. | 19.01  20.01 |  |
| 7374 | Звуки [ х - х´]. Буквы Х, х. | Ударный слог. Значение слова.  ЭОР «Азбука-малышка». | **Личностные:** смыслообразование нравственно-этическая ориентация. | **Конструировать:**  монологическое высказывание на заданную тему. | 22.01  25.01 |  |
| 7576 | Звук [ ч´]. Буквы Ч, ч. | Правила написания сочетаний букв *«ча» - «чу».*  ЭОР «Азбука-малышка». | **Коммуникативные:**  - инициативное сотрудничество; | **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 26.01  27.01 |  |
| 7778 | Звук [ щ´]. Буквы Щ, щ. | Правила написания сочетаний букв *«ща»-«щу».*  ЭОР «Азбука-малышка». | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. | **Читать вслух** слоги, слова, предложения.  **Сравнивать**  согласные парные звуки. | 29.01  01.02 |  |
| 7980 | Звук [ ц]. Буквы Ц, ц. | Чтение слогов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. ЭОР «Азбука-малышка». | **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями. **Логические:** установление причинно - следственных связей. | **Читать** вслух слоги, слова, предложения, текст.  **Сравнивать**  согласные парные звуки. | 02.02  03.02 |  |
| 81  82  83 | **Заключительный период**  Повторение и обобщение.  Чтение текста «Сосна».  Весна. Осень. В народе говорят. Приговорка. Г.Граубин «Шишкопад». | Чтение и понимание текста.  Произведения для детей. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений. | **Личностные:**  смыслообразование и  нравственно-этическая  ориентация. **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. | **Читать** вслух  предложения текста.  Плавно читать целым словами. | 05.02  08.02  09.02 |  |
| 8485 | М. Бородицкая «Белая акация». «Синичья скороговорка». | Произведения о природе. Осознанность и выразительность чтения. | **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Читать выразительно**  Используя интонацию, паузы темп. | 10.02  12.02 |  |
| 8687 | А.Блок. «Ветхая избушка» | Восприятие на слух и понимание художественных произведений. ЭОР «Игры и задачи». | **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями. **Логические:** установление причинно-следственных связей. | **Читать вслух**  слоги, слова, предложения. | 22.02  24.02 |  |
| 8889 | Шуточные и игровые  произведения для детей. | Выражение личного отношения к прослушанному или прочитанному.  ЭОР «Игры и задачи». | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. | **Читать выразительно:**  Используя интонацию, паузы, темп. | 26.02  29.02 |  |
| 90 | Ю.Мориц «Попрыгать-поиграть». | Выражение личного отношения к прослушанному или прочитанному.  ЭОР «Игры и задачи». | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. | **Читать выразительно:**  Используя интонацию, паузы. темп. | 01.03 |  |
| 91 | Б.Заходер «Песня игрушек». | Шуточные и игровые произведения для детей ЭОР «Игры и задачи». | **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников. | 02.03 |  |
| 92 | В.Берестов «Читалочка». **Проект: Алфавит.** | Выражение личного отношения к прослушанному или прочитанному.  ЭОР «Игры и задачи». | **Личностные:**  смыслообразование  нравственно-этическая  ориентация. | **Читать выразительно:**  Используя интонацию, паузы. | 04.03 |  |