**Литературное чтение**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Планируемые результаты обучения** | | **Возможные виды деятельности учащихся** | **Примерные календарные сроки** | |
| **Предметные умения** | **УУД** |
| **план** | **факт** |
| 1 | **На огородах Бабы-Яги**  **(9 ч ).**  Начало пути: волшебные предметы и помощники. | Понимание логики сказочного жанра.  ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ». | **Личностные:**  Самоопределение. **Познавательные**  Поиск и выделение  необходимой  информации.  Работа с дидактическими  иллюстрациями. | **Характеризовать**  особенности прослушанного произведения, раскрывать последовательность развития сюжета.  **Объяснять:** смысл заглавия произведения; выбирать заголовок из предложенных учителем, учащимися класса. | 07.03 |  |
| 2-3 | Законы докучной сказки. | Особенность жанра устного народного творчества-повтор.  ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ». | **Личностные:**  Самоопределение .**Познавательные**  Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество.  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. | **Наблюдать:** выделять особенности разных жанров художественных произведений.  **Сравнивать** свои ответы c ответами одноклассников.  **Читать вслух и про себя:**  осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 09.03  11.03 |  |
| 4 | Секреты считалок. | Предназначение, сюжетно-композиционное построение, наличие зашифрованных слов фольклорного жанра. | **Наблюдать:** Рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста. **Сравнивать:** темы произведений. | 14.03 |  |
| 5 | Древние считалки. | Древнее происхождение жанра считалок. Сравнение между собой произведений одного фольклорного жанра. | **Личностные:**  Самоопределение. **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп.  **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников. | 15.03 |  |
| 6 | Тайны загадок. | Представление о действенно-игровом характере малых жанров ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ». **Презентация по теме** | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Сравнивать:**  Малые фольклорные жанры, характеризовать их особенности. | 16.03 |  |
| 7 | Как устроена загадка. | Особенность структурного жанра загадки  ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ». | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой  информации. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, | 18.03 |  |
| 8 | Заклички: обращение к природе. | Обрядовый характер жанра заклинки. Приём «сравнение». | **Познавательные**  Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп. | 21.03 |  |
| 9 | Трудности скороговорок. | Специфика жанра скороговорок.  ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ». | **Личностные:**  Самоопределение. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп.  **Сравнивать:**  Малые фольклорные жанры, характеризовать их  особенности. | 22.03 |  |
| 10-11 | **Пещера Эхо (8ч)**  Хвосты слов. | Понимание термина «рифма».  ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ». | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации.  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 23.03  **25.03** |  |
| 12-13 | Созвучные концы слов. | Обогащение понятия «рифма»  ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ». | **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Участвовать в диалоге:** понимать вопросы собеседника и отвечать на них. | 04.04  05.04 |  |
| 14-15 | Рифма и смысл. | Понимание о поэзии  ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ». | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой  информации. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 06.04  08.04 |  |
| 16-17 | Шуточные стихи. | Шуточные стихотворения.  Выразительность,  Интонация.  ЭОР «Литературное чтение1 класс ПНШ»  **Презентация по теме** | **Личностные:**  Самоопределение. **Познавательные:**  анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  **Коммуникативные:**  Коммуникация как  Взаимодействие. | **Читать** выразительно,  используя интонацию, паузы, темп. | 11.04  12.04 |  |
| 18-20 | **На пути в Волшебный лес**  **( З ч.).**  Сказка – цепочка. | Композиционные особенности сказки  ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ» | **Регулятивные:**  - контроль и самоконтроль процесса и  результатов учебной  деятельности.  **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации  Работа с дидактическими иллюстрациями.  **Коммуникативные**: Инициативное  Сотрудничество. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанныйтекст; отвечать на вопросы, используя текст.  **Пересказывать:**  Текст художественного  произведения подробно,  выборочно. | 13.04  15.04 |  |
| 21-22 | **Клумба с колокольчиками**  **(5 ч).**  Звучащие стихи. | Понятие «звукозапись». | **Личностные:**  Самоопределение. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп. | 18.04  19.04 |  |
| 23-25 | Звукозапись в поэзии и прозе. | «Звукозапись» в  поэтических и прозаических текстах.  ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ». | **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 20.04  22.04  25.04 |  |
| 26 | **В лесной школе (5 ч).** Считалка, скороговорка или дразнилка? | Малые жанры фольклора  ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ». | **Личностные:**  Самоопределение.  **Регулятивные:**  контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. **Коммуникативные:** коммуникация как взаимодействие. | **Сравнивать:**  Малые фольклорные жанры, характеризовать их особенности.  **Участвовать** в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них. | 26.04 |  |
| 27-28 | Чувство юмора в поэзии.  Подготовка к проекту. | Произведения, в которых присутствует юмор. | **Личностные:**  Самоопределение и выделение необходимой информации.  Работа с дидактическими иллюстрациями.. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы.  **Наблюдать:** находить в тексте сравнения, олицетворения, гиперболы, метафоры. | 27.04  29.04 |  |
| 29 | Стихи про девочек и мальчиков. **Проект** по произведениям о детях. | Знакомство с произведениями о детях. | **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп. | 04.05 |  |
| 30 | Фантазия в поэзии. | Поэтический взгляд -фантазия.  ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ». | **Личностные:**  Самоопределение и выделение необходимой информации.  Работа с дидактическими иллюстрациями. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп.  **Наблюдать**: находить в  тексте сравнения, олицетворения, гиперболы,  метафоры. | 06.05 |  |
| 31-33 | **Музей Бабы-Яги. Тайна особого зрения (5 ч).**  Особый взгляд на мир. | Открытия поэтов художников.  ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ». | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации.  Работа с дидактически ми иллюстрациями. **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Сравнивать:**  Малые фольклорные жанры, характеризовать их особенности.  **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп. | 11.05  13.05  16.05 |  |
| 34-35 | Что видит и слышит поэт. | Восприятие мира, характерное для поэтов. ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ». | **Познавательные:**  Работа с дидактическими иллюстрациями.  **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп. | 17.05  18.05 |  |
| 36 | **На выставке рисунков Юрия Васнецова(5 ч).**  Прибаутка и небылицы. | Жанр прибауток и небылиц. Закономерность фольклорных жанров-повтор. | **Познавательные:**  Поиск и выделение необходимой информации.  Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.  **Коммуникативные:**  Коммуникация как взаимодействие. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп.  **Сравнивать:**  Малые фольклорные жанры, характеризовать их особенности. | 20.05 |  |
| 37 | Дразнилка, прибаутка или небылица. | Жанровая принадлежность текста.  ЭОР «Литературное чтение 1 класс ПНШ». **Презентация по теме.** | **Личностные:**  Самоопределение. **Регулятивные :**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. **Познавательные:**  Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. | **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников.  **Читать вслух и про себя:** осознавать прочитанный текст; отвечать на вопросы, используя текст. | 23.05 |  |
| 38 | Комплексная контрольная работа |  | **Регулятивные:**  Контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности. |  | 24.05 |  |
| 39-40 | Искусство иллюстрации: что видит художник.  Рифмующиеся слова и изображения. | Действенно-практическое представление о различиях фольклорной литературы. Особенности фольклорной культуры. | **Познавательные:**  Поиск и выделение  необходимой информации  Работа с дидактически ми иллюстрациями. **Коммуникативные:**  Инициативное сотрудничество. | **Читать выразительно,**  используя интонацию, паузы, темп.  **Сравнивать:**  Малые фольклорные жанры, характеризовать их особенности. | 25.05 |  |