**Конспект НОД по валеологии в старшей группе**

**«В мире органов чувств»**

**Цель**: закреплять знания детей об органах чувств человека: зрение, слух, вкус, осязание, обоняние.

**Задачи:**

***Воспитательные:*** Воспитывать бережное отношение детей к органам чувств, культуру их охраны.

***Развивающие***: Развивать речь при ответах на вопросы, тренировать тактильные, зрительные, слуховые, вкусовые ощущения.

***Образовательные:*** Закрепить знания об органах чувств человека.

**Методы и приемы:** беседа с детьми, рассказ об органах чувств, рассматривание иллюстраций органов чувств, экспериментирование.

**Оборудование:**

* Мультимедийная доска с презентацией;
* демонстрационный материал по теме “Органы чувств”;
* разрезные картинки по теме;
* рабочие листы с контурным изображением фруктов и овощей;
* коробочки с наполнителями различных запахов;
* продукты питания (яблоко, лимон, солёный огурец);
* тканые мешочки с объёмными муляжами фруктов и овощей;
* карандаши;
* мяч.

**Ход занятия**

**Слайд 1**

Доброе утро, солнцу и птицам! Доброе утро, улыбчивам лицам! - Ребята, а какое у вас сегодня настроение? Вы хотите отправиться в необычный город – город Весёлых Человечков. Тогда присаживайтесь пожалуйста на стульчики.

**Слайд 2**

Как вы думаете, почему город так называется? (Потому что там живут весёлые человечки; радостные человечки; люди, которые никогда не грустят и т.д).

**Слайд 3**

- Чтобы попасть в город Весёлых человечков необходимо открыть замок на городских воротах. Посмотрите на экран и найдите ключ, у которого нет пары.

**Упражнение “Подбери ключ к замку”.**

- Молодцы! Ворота открыты, и мы можем зайти в город. Но посмотрите вокруг!

**Слайд 4**

- Что же здесь происходит? Может мы не туда попали? Какое настроение у человечков? Можно ли их назвать весёлыми? Если нет, то почему? (Дети разбираются в мимике изображённых детей).

**Слайд 5**

- Посмотрите, на экране появился сигнал “SОS!”. Что обозначает этот сигнал? (Сигнал, когда люди просят о помощи). В каких случаях люди им пользуются? (Когда случилась беда; когда людям срочно нужна помощь; когда людям грозит опасность).

- Что же случилось у Весёлых человечков? Они прислали нам письмо. Давайте прочитаем и узнаем, в чём дело.

**Слайд 6**

Воспитатель читает письмо весёлых человечках, в котором они рассказывают о своей беде. Весёлые человечки разучились пользоваться своими органами чувств, и от этого в городе все перепуталось. Весёлые человечки просят детей помочь им снова научиться пользоваться органами чувств.

- Ребята, скажите, пожалуйста, какие органы чувств вы знаете? (Дети перечисляют: рот, нос, глаза, уши, кожа). И вы знаете, как эти все органы чувств работают? Тогда отгадайте загадки.

|  |  |
| --- | --- |
| Видеть папу, видеть маму, Видеть небо и леса Помогают нам... (глаза) | Запах хлеба, запах мёда, Запах лука, запах розРазличить поможет ... (нос) |
| Есть у зайца на макушке, У тебя, твоей подружки,Бывают слушки и неслушки.Что же это? Наши... (ушки)  | Мягкое и твёрдое, острое, тупое, Горячее, холодное, мокрое, сухое... Разобраться в этом сложно. Нам поможет наша ... (кожа) |
| Первым пробовать привыкугощенья все ...(язык) |

По мере отгадывания загадок на доску выставляются картинки.

- Вы всё знаете, и я думаю, что сможете помочь Весёлым человечкам в их беде. Давайте продолжим наше путешествие по городу.

**Слайд 7**

- Вот и первая остановка. Как вы думаете, как называется профессия этого человека? (Художник).Как вы догадались? (Он рисует, у него есть мольберт, краски, кисточки, возле дома стоит картина). Обратите внимание на настроение художника (Художник грустный, печальный, расстроенный). Художник разучился видеть цвета красок. И теперь его картины никому не нравятся.

**Дидактическое упражнение “Подбери правильный цвет”.**

Предлагается заштриховать контурное изображение фруктов и овощей правильным цветом.

- Зачем же людям нужны глаза? (Чтобы видеть всё вокруг; чтобы распознавать предметы по цвету, по величине, по форме). Чтобы наши глаза стали крепкими и здоровыми, предлагаю их потренировать.

**Зрительная гимнастика “Тренировка”**

Раз налево, два направо,
Три наверх, четыре вниз,
А теперь по кругу смотрим,
Чтобы лучше видеть мир.

Взгляд направим ближе, дальше,
Тренируя мышцу глаз.
Видеть скоро будем лучше,
Убедитесь вы сейчас!
А теперь нажмем немного
А теперь нажмем немного
Точки возле своих глаз.
Сил дадим им много-много,
Чтоб усилить в тыщу раз!

**Слайд 8**

- Отправляемся дальше. Смотрите, какая красивая девочка-садовод и в саду у неё растёт много цветов. Чем занимается девочка? (Выращивает цветы). Что вы можете сказать о её настроении? (У девочки грустные глаза; она плачет). Девочка выращивала в своем саду ароматные цветы. А теперь она совершенно разучилась распознавать их по запаху. Как определить по запаху тот или иной предмет? (Его нужно понюхать). А вы хотите поиграть в игру **“Узнай по запаху”**?

-Тогда подходите к столу и берите, каждый по одной коробочке. Ваша задача узнать, какой фрукт или овощ находится в коробочке, не открывая ее.

-Как узнать, что лежит в коробочке? Понюхать. (После выполнения задания дети открывают коробочки и проверяют правильность выполнения задания).

- Для чего же нам нужен нос? (Чтобы что-то понюхать; чтобы узнать, чем пахнет; чтобы догадаться, что приготовила мама; почувствовать приятный аромат).

**Слайд 9**

- Вот и следующий житель города**.** Кто он по профессии? (Музыкант, скрипач). Как выдумаете, какую музыку он сейчас играет? (Грустную, унылую, скучную). Музыкант разучился слышать и совершенно запутался в музыкальных инструментах. Что нам помогает слышать различные звуки? (Уши). Что ещё можно услышать ушами? (Шум, речь, звуковые сигналы, звуки природы, музыку).

**Слайды 10 - 15**

- Следующая наша игра **“Какой инструмент звучит?”** Вы хотите в нее поиграть? Тогда слушайте внимательно!

Детям предлагается определить по звуку, какой инструмент звучит.

**Слайд 15**

- Определите профессию этого человека (Повар).Но разве можно готовить еду с таким настроением, как у нашего повара? Раньше этот повар готовил очень вкусные блюда. А теперь все жалуются, что суп у него получается сладкий, компот солёный...Что нужно сделать, чтобы узнать на вкус ту или иную еду? (Попробовать, лизнуть). Какой орган чувств есть для этого у человека? (Язык). Какие 4вкуса вы знаете? (Сладкий, соленый, кислый, горький.)

- Хотите поиграть в игру **“Какой на вкус”?**

- Зачем нам так необходим язык?

Вывод: с помощью языка мы определяем вкус.

- Задней частью языка мы чувствуем горький вкус ,боковыми – кислый, спереди – солёный, а кончик языка определяет сладкий.

- А какое значение ещё имеет язык? (Участвует в образовании звуков).

**Слайд 16**

- Скажите, ребята, о каком органе чувств мы еще не вспомнили? (О коже). Для чего человеку нужна кожа? (Защита организма, её одежда). А какую роль играет кожа ещё?

Ребята, вы хотите **провести опыт “Скажи, какое на ощупь”**?

Дать попробовать холодное, мокрое, колючее, шершавое, гладкое и т.д.

Вывод: кожа является органом чувств: помогает определить качество и форму предмета. (горячее, холодное, твёрдое, тупое, острое, мокрое, сухое и т.д.).

- Назовите все органы чувств (Глаза, нос, язык, уши, кожа).

**Игра “Какой орган чувств нам помогает об этом узнать?”**

*Ход игры.*

Воспитатель по очереди кидает детям мяч, называя слово. Ребёнок называет соответствующий орган чувств и кидает мяч обратно. Например: острый — кожа, темно — глаза и т. д.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГЛАЗА | НОС | ЯЗЫК | УШИ | КОЖА |
| белыйяркийблестящийсветлотемно | ароматный приятныйрезкийслабыйгорелый | вкусныйсладкий кислый солёный | громкотихо звенитпищитстучит | острый шершавыйгладкий горячобольно |

**Слайд 17**

- Посмотрите, лица Весёлых человечков изменились. Какие они стали? (Весёлые, улыбающиеся, радостные). Как выдумаете, почему Весёлые человечки стали по-настоящему весёлыми? (Потому что они всё вспомнили и снова научились пользоваться органами чувств. Потому что мы им помогли.)

**Слайд 18**

- Весёлые человечки говорят нам “Спасибо!”

**Итог:**

- О чём мы сегодня говорили? Что было сложно для Вас? Дети, что нового Вы сегодня узнали? А что еще нового Вы хотели бы узнать?