Тема: А.С.Пушкин и 1812 год. (Внеклассное мероприятие).

Автор: Блинова Марина Александровна.

 Цель: рассмотреть, как А.С.Пушкин в своем творчестве осветил тему Отечественной войны 1812года.

Задачи:

- показать дружеские связи поэта с героями Отечественной войны;

-развивать творческие способности учащихся на основе анализа произведений А.С.Пушкина и создания собственных творческих работ(иллюстраций произведений А.С.Пушкина);

- воспитывать любовь к слову и чувство патриотизма.

 Предварительная работа:

1.Отбор материала (произведений А.С.Пушкина об Отечественной войне) для анализа.

2.Художественный анализ произведений.

3.Создание иллюстраций к проанализированным произведениям(по выбору).

 Итогом работы становится внеклассное мероприятие.

Ход мероприятия.

 Звучит музыка

(1 слайд) События войны 1812 года особенно близки юному Пушкину. На момент вторжения Наполеона в Россию поэт находится в Царскосельском лицее. Наполеоновская армия двигалась на Москву, и вроде бы Санкт-Петербург был в стороне от основных событий. Тем не менее, весной и летом 1812 года почти ежедневно шли через Царское Село войска.

(2, 3 слайд) Проводы в армию русских полков разожгли в лицеистах патриотические чувства, некоторые из них рвались в бой. Среди них были ближайшие друзья Пушкина – Малиновский и Кюхельбекер( Кюхельбекер по материнской линии был родственником Барклая де Толли). Родителям удалось обуздать чувства юношей. Все же мысли лицеистов были заняты не учебой, а тем, что происходило на полях войны.

 Поэт в своем творчестве обращается к Отечественной войне 1812 года более чем в 90 своих работах.

( слайд) Знаменательно стихотворение «Александру», написанное по случаю возвращения русских войск во главе с Александром 1 после взятия Парижа. (выразительное чтение стихотворения «Александру»).

(слайд) Через два года после войны, 8 января 1815 года, на экзамене в лицее, в присутствии Г.Р.Державина, Пушкин читает свое знаменитое стихотворение «Воспоминания В Царском Селе». В этом стихотворении, покорившем Державина, Пушкин выразил свое отношение к Отечественной войне, в которой так ярко проявились ратные традиции Руси.

(Выразительное чтение стихотворения «Воспоминания в Царском Селе»)(слайды).

 Через 20 лет после событий 1812 года, в 1831 году, Пушкин напишет стихотворение «Перед гробницею святой». (слайд). Посвятит его великому полководцу, герою Отечественной войны, М.И.Кутузову. Захоронен Кутузов в Казанском соборе в Санкт-Петербурге. (слайд) (Выразительное чтение стихотворения «Перед гробницею святой»).

 (слайд) В стихотворении «Художнику» Пушкин вспомнит о двух великих полководцах – Барклае де Толли (Чтение стихотворения «Художнику»).

 25 декабря ежегодно стал отмечаться день победы в Отечественной войне 1812 года. К одному из этих дней Пушкин напишет стихотворение «Бородинская годовщина». ( слайд) (Чтение отрывка из стихотворения «Бородинская годовщина»).

 В 1835 году Пушкин пишет стихотворение «Полководец». Оно посвящено памяти Барклая де Толли – военного министра и главнокомандующего 1-й Западной армией в начале Отечественной войны(слайд). В этом стихотворении Пушкин говорит о памятнике войне 1812 года Военной галерее Зимнего дворца, которую он часто посещал и восхищался помещенными здесь портретами генералов-участников войны. А их в галерее было 300. Эти портреты были написаны английским художником Доу, жившим в России почти 10 лет. Идея создания галереи возникла у Александра после посещения им военной галереи в Англии. Возможно, поэтому осуществить этот замысел было поручено английскому художнику-портретисту. Пушкин был хорошо с ним знаком и часто встречался. (Выразительное чтение стихотворения «Полководец»).

 Со многими героями войны Пушкин был знаком лично, гордился этим знакомством, вел переписку. Хорошо известны многолетняя связь с героем-партизаном Денисом Давыдовым (слайды). Поэт подарил Давыдову «Историю Пугачева» с надписью:

Тебе певцу, тебе герою!

Не удалось мне за тобою

При громе пушечном, в огне,

Скакать на бешеном коне.

 Пушкин встречался с героем Отечественной войны генералом А.П.Ермоловым (слайд). По дороге в Арзум в 1829 году Пушкин заехал в Орел, чтобы встретиться с Ермоловым. Там они вели разговор о военных действиях русской армии. Позже Пушкин предлагал Ермолову быть издателем его записок о войне.

 Многолетние дружеские отношения связывают Пушкина с семьей Раевских.(слайд). Многие из этой знаменитой семьи приняли участие в войне. Наиболее известный – генерал Николай Николаевич Раевский и его младший сын Николай, который уже в 11-летнем возрасте вместе с отцом участвовал в одном из сражений. Они посещали Пушкина во время его ссылки в Екатеринославе. Вместе с ними Пушкин ездил на минеральные воды Кавказа и в Крым. Встречаясь с Пушкиным, Раевский делился с ним воспоминаниями о боевых годах. Младшему Раевскому Пушкин посвятил стихотворение «Андрею Шенье». После смерти старшего Раевского ходатайствовал о назначении пенсии его вдове.

 Судьба сводила Пушкина с Н.М.Дуровой-Александровой, участницей Отечественной войны(слайд). В 1835-1836 годах в пушкинском «Современнике» были напечатаны с предисловием поэта записки Дуровой о героическом подвиге кавалерист-девицы. Сражавшейся в уланском полку под именем Александрова, затем она была ординарцем М.И.Кутузова.

 Родной город Пушкина – Москва. В 12 лет его увезли в Санкт-Петербург. Допожарную Москву Пушкин помнил хорошо(слайд). Пожар Москвы уничтожил архитектурный облик столицы. Из дворянского города Москва превратилась в купеческий, и Пушкин, едва преступивший порог юности, скоро это осознал, но о городе своего детства он не уставал произносить много благородных слов:

Как часто в горестной разлуке

В моей блуждающей судьбе,

Москва, я думал о тебе!

Москва… Как много в этом звуке

Для сердца русского слилось!

Как много в нем отозвалось.

 К войне 1812 года Пушкин обращался в своих прозаических произведениях «Рославлев», «Гробовщик», «Метель» (слайды) (выразительное чтение отрывка из рассказа «Метель» со слов «Между тем война со славою была кончена…, фоном звучит музыка)

 После сообщения в русской печати о побеге Наполеона с острова Эльба и возвращении его в Париж поэт пишет стихотворение «Наполеон на Эльбе» (слайд) (Выразительное чтение отрывка из стихотворения «Наполеон на Эльбе»).

 Своим отношением к войне 1812 года Пушкин проявил себя как великий патриот России (слайд)

 В стихах Пушкина есть строки:

Два чувства дивно близки нам –

В них обретает сердце пищу-

Любовь к родному пепелищу,

Любовь к отеческим гробам.

 Вывод: В один ряд со многими источниками, отражающими события Отечественной войны 1812 года, без колебаний можно ставить богатейшее литературное наследие Пушкина.