**Вопросы промежуточного экзамена по литературе 7 класс**

 **№1**

1. М.Е.Салтыков-Щедрин. «Премудрый пискарь». Сатирическое изображение нравственных пороков общества. Понятие о юморе и сатире.

**№2**

1. А.П.Чехов. «Хамелеон».Осмеяние душевных пороков». Смысл названия рассказа. Понятие о художественной детали.

 **№3**

1. Понятие о басне. И А Крылов «Лисица и виноград» чтение наизусть басни.

**№4**

1. Понятие о балладе. В.А. Жуковский «Светлана» чтение наизусть отрывка

**№5**

1. Л. Н. Толстой. Автобиографическое и автобиографичное произведения. Понятие о повести.

**№6**

 Понятие о метафоре. Поэма «Полтава» А С Пушкин. Чтение наизусть отрывка из поэмы

 **№7**

1. М.Горький. «Легенда о Данко». Сюжет и герой легенды. Понятие о легенде.

**№8**

1. В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Фантастические картины в стихотворении. Мысли автора о роли поэта и поэзии в жизни человека.

 **№9**

1. А.П.Платонов. «Неизвестный цветок». Главный герой рассказа. Проблема сострадания и уважения к человеку. Понятие о сюжете.

 **№10**

1. В.Г.Распутин. «Уроки французского». Сюжет и композиция, проблематика рассказа. Роль пейзажа в рассказе. Понятие о пейзаже

 **№11**

1. В.Г.Короленко. «Слепой музыкант» Нравственные проблемы повести. Понятие о композиции.

**№12**

1. А. С. Пушкин. «Дубровский». Герои и их поступки. Понятие о повести.

 **№13**

1. Н.А.Некрасов. «Мороз, Красный нос». Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины. Понятие о поэме. Чтение наизусть отрывка из поэмы

 **№14**

1. Н.В.Гоголь. «Тарас Бульба». Сопоставление Остапа и Андрия. Понятие об антитезе.

**№15**

1. Н.В.Гоголь. «Тарас Бульба». Характеристика главного героя повести.

 **№16**

1. М Ю Лермонтов « Песня про.. купца Калашникова». Герои и проблематика .

**№17**

1. А.С.Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Сюжет и герои баллады. Понятие о балладе.

**№18**

1. «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Высокий моральный облик главной героини. Идея повести.