Открытое межпредметное мероприятие (литература - география)

«Где живут герои сказок»

Цели:

Образовательные: Сформировать представление о влияние природы на устное народное творчество,

Закрепить знания русских народных сказок

Закрепить представление о героях русских народных сказок

Сформировать представление о природе географических районов, откуда "пришли герои сказок"

Сформировать опыт творческой деятельности

Коррекционно- развивающие:

Развитие связной речи, объема линейной памяти, внимания, опыта исследовательской деятельности, преодоление "страха" перед публичными выступлениями.

Ведущий: В давние-давние времена, когда на месте городов стояли дремучие леса , да не проходимые топи. Люди покланялись силам природы.

Ведущий : Природа была и кормилица, и поилица, и защитница от врагов лютых. Люди обожествляли и поклонялись силам природы, которые не могли объяснить. А в помощники Матушке-природе назначали духов, или существ, которых наделяли магическими качествами.

Баба Яга, Водяной, Кикимора- персонажи знакомые с детства. В гости к некоторым мы сейчас и отправимся…..

**Песня Бабки Ежки из мультфильма**

Ведущий : «Давным – давно в одном стояла маленькая избушка, в которой жила старенькая старушка, хорошо разбиралась она в травах и зельях. Иногда она наведывалась в село помогала местным жителям. А когда пытались найти дорогу к старушкиной избушке, то плутали в дремучих лесах и назад дорогу не находили. И решили люди ,что та старушка не ходит пешком, а разъезжает по белу свету в железной ступе погоняя ее пестом или железной палицей. А чтобы не видно было следов, она заметает их метлою или помелом. Так родилась легенда о Бабе Яге

Ведущий : Баба-яга из сказок – старая слепая горбатая колдунья с длинным носом и растрепанными волосами. Она питается человечиной, да и зовется «костяная нога». Баба Яга живет в лесу, в избушке на курьих ножках, иногда окруженной частоколом из человеческих костей. Избушка умеет поворачиваться вокруг себя.

 Презентация фрагмента сказки "Терешечка" (инсценировка)

Выбежал Терешечка на поляну, а там избушка на курьих ножках повернулась к Терешечке , дверь распахнула. Зашел он в избу, а баба Яга истопила печь жарко-жарко и говорит Терешечке:

**— Ложись на лопату.**

**Он сел на лопату, руки, ноги раскинул и не пролезает в печь.**

**А она ему:**

**— Не так лег.**

**— Да я не умею — покажи как...**

**— А как кошки спят, как собаки спят, так и ты ложись.**

**— А ты ляг сама да поучи меня.**

 **Баба Яга села на лопату, а Терешечка ее в печку и пихнул и заслонкой закрыл. А сам вышел из избушки .**

Ведущий географ: Родина Бабы Яги является местечко, находящееся примерно в 180 км. От Ярославля в деревне Кукобой. Название объясняют по-разному. Кто видит в нём финские корни и переводит как "длинный ручей", по другой версии название селу дала кукушка. Известно одно - селу более 500 лет.

Ведущий географ :  *В местечке Гадово (ныне поселок Приволжский) Тверской областиуродилась Огнедышащая рептилия- известная всем, как Змей Горыныч.* Село Гадово стоит на реке Хотча, в низовьях которой, как гласит предание, находилось знаменитое "Море змеево", где и появился коварный герой русских сказок. Название своё, действительно замечательное, село получило не случайно. В округе, по словам местных жителей, водилось и водится по сей день необычайно много змей, а местная легенда утверждает, что Гадово и есть родина былинного Змея Горыныча

Ведущий : Как гласит сказание, летит такой змей, изо рта его пламя пышет, из ушей дым столбом валит. Как взревет он зычным голосом — задрожит от змеиного рева лес-дубравушка, так что листья с деревьев осыпаются; бьет хвостом он по сырой земле — реки выплескиваются из берегов; от дыхания ядовитого сохнет трава-мурава, птицы замертво падают. Кажется, нет спасения от такого чудища грозного! Но вставали на его пути сыны земли русской и спасали ее от злого нашествия.

Ведущий : *Тверская область* объявляет о себе и , как о родине Кощея Бессмертного. Этот сказочный персонаж живет в пещерах городка Старица, что на Волге

Костюмированный персонаж Кощей Бессмертный

**Злой Кощей совсем не глуп.**

**Сторожит он старый дуб.**

**На цепи из ста колец**

**Золотой висит ларец.**

**Тот ларец стеречь - не шутка:**

**Заяц в нем, а в зайце – утка.**

**На Кащея утка зла: в ней яйцо, а в нем - игла.**

**Кто иглу тайком достанет,**

**Тот сильней Кащея станет.**

Ведущий геогрвф : В далёком 14 веке остановились новгородцы на высоком берегу реки Вятки , решив основать поселение. Но однажды утром они обнаружили, что весь заготовленный для строительства лес исчез, оказавшись перенесённым на другое место ниже по течению. Как такое могло произойти? Чья это шутка? И с тех пор повелось в народе поверье, что на этой горке любят озорничать кикиморы. И саму горку назвали Кикиморской.

Ведущий: Долгое время у Кикиморы не было своего дома, поэтому ей приходилось вселяться в дома горожан. Крадучись, пробирается кикимора в крестьянскую избу и поселяется за печкой. Отсюда и выходит она по ночам, чтобы проказить с веретенами, прялкой, вязаньем, начатой пряжей. Перепутает нитки, порвет пряжу, скомкает кудель, а потом уберется за печку, чтобы и там стучать и скрипеть, пугая малых детей. Но это еще так, озорство! Вот если невзлюбит кого — всех из избы выгонит своими причудами.

Костюмированный персонаж Кикимора:

**Кикимора лопнуть готова от злости:**

**Никто не заходит к Кикиморе в гости.**

**Однажды Кащея она попросила:**

**-Зашел ты бы в гости, Нечистая сила.**

**Ты что же меня избегаешь, сосед?**

**Хочу пригласить я тебя на обед.**

**- Пожалуй, зайду,- согласился Кащей.-**

**Но ты навари обязательно щей.**

**Зажарь поросенка, индюшек, барана.**

**Густой непременно должна быть сметана.**

**Покушать не прочь я домашний творог**

**И съесть на десерт земляничный пирог.**

**- Обжорливый гость мне и даром не нужен!**

**Ты лучше меня пригласил бы на ужин.**

Ведущий географ: Ярославская область делает ставку на нечисть. Едва Кукобой объявил себя родиной Бабы Яги, как Пошехонье уже спешит прописать у себя водяного.

**Фрагмент м.ф с песенкой про Водяного**

Ведущий: Выглядит водяной не слишком привлекательно. Обычно его описывают как обрюзглого пучеглазого бородатого старика, без ног, но с рыбьим хвостом, усы у него ядовито-зеленого цвета, а сам он весь опутан тиной. Иногда водяной может принять облик мужчины с лапами вместо рук и рогами на голове. Живет водяной в речных омутах, часто возле водяных мельниц. При этом особенно любит ночевать под колесом мельницы, где обычно бывает глубоко. Из воды он выходит редко.

Ведущий: Считается, что водяной командует всеми остальными речными существами. В его власти находятся русалки, рыбы и прочие подводные обитатели. На дне водоемов водяные пасут косяки рыб, особое внимание уделяя при этом своим любимым, по поверьям, сомам, на которых они разъезжают верхом. Отсюда и народное название сома «чертов конь»

Ведущий: На основе этих легенд возникло много народных сказок, самая известная из которых — сказка –былина про новгородского купца Садко.

(Инсценированный фрагмент сказки)

Ведущий географ : Родина водяного -Пошехонье просто водный край: через город протекает семь рек, четыре озера, два пруда. К тому же водяной, кроме прочего, покровитель рыбаков.

Ведущий: *В суровых северных краях, где зимы длинные, ночи темные, а холода такие, что камни трескаются жил* маленьким старичком с длинной бородой и суровым как русские морозы нравом *и называли его* Дедом Трескуном *и был он* хозяин погоды, зимы и мороза. С ноября по март Дед Трескун был полновластным хозяином на земле. Даже солнце его боялось! Он был женат на презлющей особе – Зиме. Стремительно носился Дед Трескун по небесам, сопровождаемый свитой бурь и ураганов и насмерть морозил встретившихся на пути мужиков. Во избежание неприятностей некоторые северные народы и сейчас задабривают старика Мороза – в торжественные ночи бросают за порог своих жилищ лепешки, мясо, выливают вино, чтобы дух не злился, не мешал охоте, не губил посевов.

Ведущий: Но со временем Мороз менялся.он из грозного постепенно превращается в справедливого и доброго деда. В русских сказках Дед Мороз изображается как взбалмошный, строгий, но справедливый дух зимы.

Вспомните, к примеру, сказку "Морозко". Добрую трудолюбивую девушку Морозко поморозил-поморозил, да потом одарил, а злую да ленивую – заморозил насмерть.

**Фрагмент сказки**

**Повез старик девицу в лес, свалил в сугроб под большую ель и уехал.**

 **Девушка сидит под елью, дрожит, озноб ее пробирает. Вдруг слышит — невдалеке Морозко по елкам потрескивает, с елки на елку поскакивает, пощелкивает. Очутился на той ели, под которой девица сидит, и сверху ее спрашивает:**

 **- Тепло ли тебе, девица?**

 **- Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.**

**Морозко стал ниже спускаться, сильнее потрескивает, пощелкивает:**

 **- Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?**

 **Она чуть дух переводит:**

 **- Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.**

 **Морозко еще ниже спустился, пуще затрещал, сильнее защелкал:**

**- Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная? Тепло ли тебе, лапушка?**

 **Девица окостеневать стала, чуть-чуть языком шевелит:**

 **- Ой, тепло, голубчик Морозушко!**

 **Тут Морозко сжалился над девицей, окутал ее теплыми шубами, отогрел пуховыми одеялами.**

Ведущий географ: Дед Мороз долгое время обходился без постоянного местожительства. Но сегодня у него есть собственная резиденция в Великом Устюге. Почему он поселился именно в этом городе? У того, кто хоть раз побывал в вологодских краях, такой вопрос вряд ли возникнет. Здесь настоящие сказочные леса, дивные озера, чудодейственные родники. Где же еще жить нашему волшебному Деду! Лучшей родины ему и не отыскать.

Ведущий: Дорогие друзья мы побывали на родине героев народных сказок. Мы смело можем сказать . что сама природа способствовала рождению этих литературных персонажей.