Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г.Хабаровска «Детский сад №23»

***«ВЕСЁЛЫЙ УРОК»***

*Развлечение для детей старшего возраста*

*кружка творческого музицирования «Весёлые карамельки»*

*руководитель Гущина А.Л.*

**Цель:** доставить детям радость и удовольствие, организовать весёлое непринуждённое общение детей и взрослых.

**Задачи:**

**\***формировать способность к музыкальной и словесной импровизации;

\*воспитание интереса и любви к музицированию;

\*приобщать детей к одному из самых привлекательных видов деятельности – игре в детском оркестре;

\*развивать чувство юмора.

*2015 г.*

*Дети входят в зал, выполняя движения под ритмичную музыку*(идут друг за другом, хлопки на паузу, кружатся парами)

 Дорогие ребята, сегодня на весёлый урок к нам пришли гости!

Дорогие гости! Ансамбль «Весёлые карамельки» вас приветствует и дарит вам хорошее настроение!

**Оркестр**

Полька «Трик-трак» М. Глинка

*Дети складывают инструменты и садятся на стульчики*

*Неожиданно появляется Дедушка-Весельчак верхом на венике (несуразно и забавно одетый), а за ним бежит, смешная Девчушка-Хохотушка. Они вбегают и громко выкрикивают:*

Яблоки-веники, весело мне,

Весело мне, я скачу на коне.

Яблоки-веники, конь мой устал,

И скакать перестал. (А.Аким)

Яблоки-веники, где это я?

Где это я? Тут чужая земля!

*Дедушка – Весельчак замечает указатель, изображающий развилку дорог, на нём 4 стрелки, на которых написано:*

Направо пойдёшь - на Луну попадёшь,

Налево пойдёшь – поешь и попьёшь.

Прямо пойдёшь – со смеху помрёшь,

Домой уйдёшь – с тоски пропадёшь.

*Дедушка с внучкой размышляют и решают идти прямо по стрелке.*

*Так они попадают к детям на праздник. Увидев детей, Дедушка предлагает поздороваться.*

**Муз.руководитель.** А давайте и гостей пригласим и будем все вместе здороваться.

**Коммуникативная игра с инструментами «Здравствуйте»**

*Гости садятся на места.*

**Дедушка.**А теперь в начале пути надо как следует посмеяться, «сделать хохотальную зарядку», а для этого нужна удочка.

**Речевая ритмическая игра** «Кроко, Роко, Коко, Дил» сл. В. Орлова

**Внучка.** Было очень весело.

**Дедушка.** Конечно, весело и шикотно как – то очень. Это не ты меня, внучка, щекочешь?

**Внучка.** Нет, дедушка, не я!

**Дедушка.** А я знаю, кто меня щикочет. Это ты…нет…ты (показывает на детей, дети говорят, что не они)

**Дедушка.** Ой, опять шикотно*(хохочет, падает на пол и катается по полу).*

**Внучка.** Дай, Дедушка, я посмотрю, кто тебя щекочет.

**Дедушка***(садится на пол)*Ты его не поймаешь, он всё время по мне бегает! *(делает вид, что ловит его, кричит, что поймал, открывает ладонь и показывает - божью коровку).*

**Дедушка.** Поймал… жучок! Такой маленький, а такой шикотный! Ишь, решил перезимовать у меня под рубашкой.

**Ведущая.** Так этому жучку пора просыпаться, а он всё спит. Не порядок, Дедушка, Божья коровка, наверно, не знает, что весна наступила.

**Фонемная и артикуляционная игра «Весенние голоса»**

Что солнышко весеннее проснулось…

Сосульки на крыше песенку уже спели…

Лужицы переполнились водой…

Ручейки побежали…

Жучки выбрались из-под коры…(ж-ж-ж)

Букашки…(з-з-з)

А наша Божья коровка спит, вот соня какая!

А мы ей стихотворение расскажем на музыкальных инструментах …

**Озвучивание стихотворения «Апрель» сл.**

**Музыкальный руководитель.** Нет, не улетает…Нужно ей песенку станцевать, она и улетит.

**Пение каноном «Божья коровка» р.н.п.**

**Ведущая.** Ой, а я чей-то каблучок нашла *(показывает).*

*Все ищут, чей каблучок?*

*Предлагают и гостям посмотреть, не у них ли оторвался каблучок?*

**Внучка.** Дедушка, а почему ты хромаешь?

**Дедушка.** Мне почему-то хромается как-то *(ходит и хромает).* Сам не знаю.

 **Ведущая.** Дедушка, покажи свой сапожок *(Дедушка показывает)*

Так это твой каблучок!? Вот только надо его прибить, починить сапожок.

**Дедушка.** Нужно каблучок прибить, а то плясать не смогу. Где мне сапожников найти?

**Ведущая.** Сейчас сюда сапожники прибегут и быстро починят твой сапожок.

**Танец сапожников**

*Дедушка Весельчак замечает в углу Чудо-дерево, на котором развешены различные предметы одежды, хлопает себя по лбу и говорит.*

Яблоки-веники, весело тут,

Весело тут, башмаки здесь растут!

*Ведущая подхватывает и продолжает:*

Как у наших у ворот, чудо дерево растёт.

Чудо, чудо, чудо, чудо расчудесное!

Не листочки на нём, не цветочки на нём,

А чулки и башмаки, словно яблоки! *(К. Чуковский)*

**Соревнования «Одень своего друга»**

*Соревнуются 4 ребёнка и 4 друга. Побеждает тот, кто сможет надеть на товарища большее количество предметов одежды (шапки, варежки, кофты, шарфы, валенки…)*

*Дедушка – Весельчак в конце конкурса делает фото на память.*

**«Маленький театр»**

***Обыгрывание стихотворения*** А. Усачёва «Кынкыма»

*Одетые в конкурсе дети становятся героями стихотворения.*

*Внучка – Хохотушка подходит к одному из детей и радостно восклицает:*

*«Ой, это же Кынкыма! Здравствуй, дорогой дружок! Ой, а это Пынпыма!*

*Здравствуй, Пынпыма!» и т.д. Затем она рассказывает всем свою грустную историю:*

Ко мне пришёл Кынкыма,

За ним пришёл Пынпыма,

Затем явилась Мымла и Грымлу привела.

Потом втащил Нямняма с собой Гиппопотама,

Но заглянула мама и всех разогнала! *(А. Усачёв)*

*Девчушка-Хохотушка начинает театрально плакать. Её все утешают, а Дедушка – Весельчак радостно вспоминает, что у него в кармане есть смешинки (конфетти) Он посыпает ими детей и свою внучку – хохотушку.*

 ***Фокусы 1-2***

**Дедушка.**  Что бы ещё такое интересное сделать?

**Музыкальный руководитель. ...**А преврати наших гостей - в «Весёлых карамелек»! Пусть они поиграют в нашем оркестре.

*Последний фокус – превращает гостей в музыкантов (просит их произнести волшебные слова «Эни, бэни, рама, киндер, финдер, жаба!»)*

**Оркестр**

**Дедушка.** Спасибо, с таким оркестром можно и на гастроли. Вы готовы?

**Музыкальный руководитель.** Дедушка, почему ты со своим веником никогда не расстаёшься?

**Дедушка.** Он нужен, чтобы яблоки подметать!

**Игра «Яблоки-веники»**

*2 детей с вениками в руках соревнуются, кто к своему ведру подметёт больше яблок.*

*Дедушка предлагает из яблок и веника сделать букет.*

*Дети и взрослые танцуют вокруг этого замечательного «букета».*

**Танцуют все!**