РАЗВИТИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ.

Селиванова Екатерина Николаевна

учитель начальных классов

МКОУ СОШ №2

г.Нефтекумск

Как известно, ни один урок русского языка не обходится без слова орфограмма. Словом орфограмма младшие школьники начинают пользоваться уже на самых ранних этапах обучения письму. Ещё в период

обучения грамоте опытный учитель включает в письменные упражнения

первоклассников не только такие слова , как дом, сад, слива ,кукла ,-так называемые алфавитные или фонетико-графические написания ,основанные на прямом соотношении между звуками и буквами ,-но и слова типа пенал,

снег, ёжик, в которых существует разница между произношением и написанием. Это делается для того, чтобы у ребёнка не возникла иллюзия благополучия (М.Р.Львов): писать научиться легко – как слышишь ,так и пиши

Нужно, чтобы ученик улавливая несоответствие в произношении и написании отдельных слов, понял, что для грамотного письма недостаточно

знания алфавита, необходимо освоение и других законов письма.

Позднее на уроках русского языка ученик открывает для себя эти законы

знакомится с правилами правописания. Но , как показывает практика, знание

правил не может застраховать ребенка от ошибок. Ученик остается безгра-

мотным в тех случаях , когда у него не сформировано умение замечать на

письме те места, которые требуют применения правил , т.е. орфограммы.

Большинство учителей понимают это и учат детей с первых шагов находить

эти места в словах через установление разницы между звуковой и графиче-

ской формой слова.

Работа над орфографическим материалом требует обращения к специальным правилам с целью проверки написания. По мнению Д.Н.

Богоявленского, знание правил является необходимым условием успешного

формирования орфографического навыка. «Все искусство обучения орфогра-

фии … состоит именно в том , чтобы наилучшим образом подвести учащихся

к орфографическому правилу , точно и ясно объяснить его ,научить приме-

нять правило к конкретным случаям написания» , -пишет Н.С. Рождественс-

кий.

Понятие орфограммы делает понятным для младших школьников назначение правил в их письменной речи ,необходимость изучения законов правописания становится мотивированной.Кроме того ,понятие орфограм-

Мы позволяет уже на ранних этапах обучения ,до знакомства с конкретными

правилами правописания, формировать у учащихся необходимое для грамотного письма умение –умение обнаруживать орфограммы.

Грамотный ученик тот, кто читает и пишет без ошибок .Учитель и родители часто задают вопрос: «Как добиться прочных и глубоких знаний учащихся по

русскому языку?»

Одним из эффективных приёмов в усвоении орфограмм учащимися яв-

ляется использование раздаточного материала , тесты, ещё орфографиче-ские минутки.

ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ МИНУТКИ.

1.**ПРАВОПИСАНИЕ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ.**

(загадки использую те, в отгадках которых есть нужная орфограмма,

безударную гласную находят не только в отгадках , но и в самом тексте за-

гадки)

Меня пьют, меня льют .Всем нужна я. Кто я такая?

(Вода)

Два братца , а друг друга не видят.

(Глаза)

Хоть сама и снег и лёд, а уходит –слёзы льёт.

(Зима)

Принялась она за дело , завизжала и запела.

Ела, ела дуб, дуб, поломала зуб, зуб.

(Пила)

Домовитая хозяйка пролетает над лужайкой,

похлопочет над цветком –он поделится медком.

(Пчела)

Днем спит, а ночью летает , прохожих пугает.

(Сова)

Летом зеленеет, осенью желтеет.

(Трава)

Хозяин лесной

просыпается весной ,

а зимой под вьюжной вой

спит в избушке снеговой ..

На берёзе теремок,

не висит на нем замок,

дверь открыта для жильца,

говорливого скворца.

**ПОСЛОВИЦЫ,ПОГОВОРКИ.**

На языке медок, а на сердце ледок.

Красна весна цветами, а осень плодами.

Апрель с водою- а май с травою.

Большой говорун –плохой работник.

Дела, как сажа бела.

Незнайка лежит, а Знайка далеко бежит.

О дереве судят по плодам , а о человеке – по его делам.

2.**НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ ГЛАСНЫЕ** ( словарь)

Маленькие домики

По улицам бегут,

Мальчиков и девочек везут.

( Автобус)

Птица белая,

Вестями обклеена.

(Газета)

Набивать матрасы можно,

И в хлеву на пол стелить.

Скот кормить не так уж сложно,

Если мельче порубить.

(Солома)

Кто без кисти и белил

Крыши города белил?

(Иней)

Кто любит морковку

И прыгает ловко,

Портит в огороде грядки,

Удирает без оглядки?

(Заяц)

Кто меня на плечи взял?

Кто меня с земли поднял?

И сказал мне: «Молодец!»

Разумеется…

(Отец)

Висит на стене

В позолоченной раме

Прекрасная дама

На черном коне.

(Портрет)

Иду в воду – красен,

Выйду – черен.

(Железо)

На школьной перемене

Выходит в коридор

С красною повязкой,

Кто это такой?

(Дежурный)

Он и жёлтый ,и сыпучий,

Во дворе насыпан кучей.

Если хочешь , можешь взять

С ребятишками играть.

(Песок)

Буквы знать, учить читать,

Честным быть, трудолюбивым.

Кто же это учит вас

Быть и умным , и счастливым?

(Учитель)

**ПОСЛОВИЦЫ,ПОГОВОРКИ.**

Два медведя в одной берлоге не живут.

Худ обед , когда хлеба нет.

Дорога ложка к обеду.

Без капусты щи не густы.

Слово -не воробей, вылетит- не поймаешь.

НЕ молот железо кует, а кузнец, что молотом бьет.

На вкус, на цвет товарища нет.

Видит собака молоко, да в кувшине глубоко.

**3.НАПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ.**

**ЖИ и ШИ,ЧА и ЩА, ЧУ и ЩУ.**

Не портные ,а всю жизнь Лежит подушка круглая

С иголками ходят. Наволочка резиновая

(Ежи) Вместо пуха и пера - воздух

Что за звездочки такие (Шина)

На пальто и на платке? Под полом таятся,

Все сквозные , вырезные, Кошек боятся.

А возьмешь –вода в руке. (Мыши)

(Снежинки) Я на розу так похож,

Он ходит , голову задрав, Разве что не так хорош,

Не потому ,что важный граф, Но зато мои плоды

Не потому , что гордый нрав, Всем пригодны для еды.

А потому, что он-… (Шиповник)

(Жираф) Пьёт бензин, как молоко

На прогулке бегуны – Может бегать далеко

Одинаковой длины. Возит грузы и людей.

Через луг бегут к березке, Ты знаком, конечно, с ней

Тянут ровные полоски. (Машина)

(Лыжи)

Мы день спим , У неё во рту пила, под водой она жи-

Мы ночь не спим, ла.

И день, и ночь Всех пугала, всех глотала ,а теперь в

Стучим ,стучим. котёл попала.

(Часы) (Щука)

Летит орлица по синему небу. Стоит Антошка

Крылья распластала, На деревянной ножке

Солнышко застлала. Руки из палки,

(Туча) В руках мочалки.

Из горячего колодца (Чучело)

Через нос водица льётся. Ты к обеду положи

(Чайник) Ложки ,вилки и …. (ножи)

«Г» на «Ч» заменим в «гайке» Кот живёт у нас на крыше

И получим слово… . А в чулане жили …. (мыши)

(Чайка) У Серёжи, посмотри,

Там, где губка не осилит Есть колючие… (ежи)

Не домоет, не намылит, Принесла нам дождь плакучий

На себя я труд беру: Эта грозовая… (туча)

Пятки, локти с мылом тру Я щенка от злющей стужи защищал

И коленки оттираю, Щенок от радости … (пищал)

Ничего не забываю. Наступает темнота

(Мочалка) На столе горит … (свеча)

Петя чуть не плачет.

Очень трудная … (задача)

Мама зайчатам на лапки

Купили белые … (перчатки)

На рыбалке не ворчу,

Щуку из реки… (тащу)

Волки рыщут,

Пищу … (ищут)

Я откликаться не хочу,

Меня зовут, а я … (молчу)

Пескарю, плотвице - мука

Если близко рыщет ... ( щука)

**ПОСЛОВИЦЫ , ПОГОВОРКИ**.

Делу время- потехе час.

Не торопись отвечать – торопись слушать.

Грибы ищут – по лесу рыщут.

Придёт солнышко и к нашим окошкам.

Чужим богат не будешь.

Держи голову холоде , живот в голоде ,а в ноги в тепле.

Век живи, век учись.

Жизнь прожить – не поле перейти.

Яйца курицу не учат.

Знание – дело наживное.

Сам погибай ,а товарища выручай.

Шила в мешке не утаишь.

Чужая душа-потёмки.

В чужие сани не садись.

СЧИТАЛКА.

Жили наши мыши

за трубой на крыше.

Там чудесное местечко,

Потому что рядом печка.

Сушит печка сухари,

мыши ищут крошки,

знают даже малыши:

ищут мышек кошки.

МАЛИНКА.

Часто в чаще я ищу

ягодку малинку.

Я молчу, молчу, молчу,

все кладу в корзину.

Вот закрыто уже дно

Вот уж серединка.

Я ищу ,ищу, ищу,

Покажись, малинка!

4. **НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ.**

Люстра – лампочек не счесть! Ствол этот не простой

Ночью всюду она есть. Хоть и длинный ,но пустой.

(Звёздное небо) (Тростник)

Что это за дорога? Маленький работник годы живет

Кто по ней идёт- Никогда не стоит и не спит.

Тот хромает. (Лестница) (Сердце)

День-деньской В вечернем небе

Тот шар светится, Расцвел букет ,

А потом – за лес скатится. Потом увял, оставив след.

(Солнце) (Праздничный салют)

Окраска – сероватая,

Повадкой –вороватая.

Крикунья хрипловатая-

Известная персона.

Птица эта… .

(Ворона)

5. **ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ**.

У слова есть шесть падежей

Шесть верных маленьких пажей.

Они приходят чередой,

За слово в бой готов любой!

Вверяют окончаниям

Судьбу и жизнь свою!

И про своё призвание

На ушко им поют.

Я *именительный* падеж

И нет на мне чужих одежд

Меня легко все узнают

И в *подлежащее* зовут.

Предлогов с детства не люблю,

С собою рядом не терплю.

Мои вопросы *Кто?* и *Что?*

Ни с чем не спутает никто.

А я - *падеж родительный*

Характер мой общительный.

*Кого? Чего?* - и вот он я!

Предлоги часто мне друзья.

Я называюсь *дательным,*

Работаю старательно.

*Кому* отдать? К *Чему* призвать?

Лишь только я могу сказать.

А я – *винительный*  падеж,

И я во всем виню невежд.

Зато отличников люблю.

Для них «пятерки» я ловлю.

*Кого* позвать , *во что* играть,

Готов ребятам подсказать.

А я – *творительный падеж*,

Исполнен всяческих надежд.

Творите! *Чем?* Творите! С *кем?*

Я подскажу вам –нет проблем!

А я падеж *предложный* !

Со мною случай сложный.

Мне без предлогов свет не мил.

О *ком? О чём* расскажу?

О чём мечтать и в чем гулять.

1 ,2, 3, 4 ,5 будем слово  *кот*  **склонять**

Помогите мне закончить строчку.

У норы добычи ждёт, притаившись, серый (кот)

Мышь осталась без хвоста, убегая от (кота)

А теперь и за версту не приблизится к (коту)

Крыса старая, и та, видя грозного (кота)

Удерет в нору под дом ,чтоб не встретится с (котом)

Там дрожит и в темноте вспоминает о (коте).

Из-за далёких рубежей доходит к нам молва,

Сто раз в любом из падежей ты названа,

Москва,

Послушай радиомолву минуту или две:

Москва, Москвы, Москве, Москву, Москвою, о Москве.

Как –то раз с большого клена

Оторвался *лист зелёный*

И пустился вместе с ветром

Путешествовать по свету.

Закружилась голова

У *зелёного листа*

Ветер нёс и нёс ,

Бросил только на мосту.

В тот же миг веселый пес

Шмыг –к *зелёному листу*,

Лапой - хвать *зелёный лист*

Дескать ,поиграем.

« Не хочу»,-парашютист

Головой качает…

Ветер вмиг с *листом зелёным*

Над землёй взметнулся снова,

Но шалун листок упал.

Я пишу в саду под клёном

Стих *о* том *листе зеленом.*

Р.Рождественский при помощи одного из падежей описывает природу:

О русской природе, о милой природе

О тающем снеге, о ясной погоде,

О яблонях в наших садах,

О шумной пшенице, о вольных просторах,

О солнце сквозистых берёз,

О гроздьях рябины, о шорохах бора,

О ландышах ранней весной.

**ПОСЛОВИЦЫ , ПОГОВОРКИ.**

При солнышке тепло, при матери добро.

На чужой сторонушке рад своей воронушке.

Птица рада весне, а младенец- матери.

Не грози щуке морем.

Чему научишься- в молодости, пригодится в старости.

Кто мечтает о победе , тот не думает о смерти.

Друг познается в опасности.

6. **ПРАВОПИСАНИЕ МЯГКОГО ЗНАКА.**

*Мягкий знак.*

Он вежлив Мягкий знак.

Не любит споров он и драк.

Во всем старается помочь.

Он и в слове «мать» и в слове «дочь»,

И в тихом лунном слове «ночь»

Чтоб никого не огорчить,

Он все старается смягчить:

Отрежь- отрежьте,

Поешь – поешьте!

Исправь – исправьте,

Оставь – оставьте!

Так мягко просит Мягкий знак,

Что отказать нельзя никак.

День, динь, сон, тень,

Сыр, сок, лось, лень,

Нос, нёс, рыть, ныть,

Кон, конь, шум, шить.

Ты скажи, в каких словах

Не напишешь мягкий знак.

*РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЯГКИЙ ЗНАК.*

Перед **е, ё, и, ю, я**

Я в корнях стою, друзья.

Воробьи, жильё, семья-

Перед **я, ю, и ,е , ё.**

Воробьи, жильё, ручьи ,чьи

Листья , крылья, стулья,

Колья, перья и семья,

Вьюга, осенью, друзья.

Мы работаем в артели Летит птица орёл ,

У корней мохнатой ели. Несет в зубах огонь,

Пот буграм тащим бревно- поперек хвоста

Больше плотника оно. Человечья смерть.

(Муравьи) (Ружьё)

Вместо хвостика- крючок Всегда шагаем мы вдвоём

Вместо носа- пятачок Похожие , как братья,

Пятачок дырявый, Мы за обедом- под столом

А крючок вертлявый. А ночью- под кроватью.

(Свинья) (Ботинки)

**ПОСЛОВИЦЫ,ПОГОВОРКИ.**

Где хотенье, там и уменье.

Откладывай безделье ,да не откладывай дела.

Терпенье и труд все перетрут.

Всяк кузнец своего счастья.

Птице крылья, а человеку- разум.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Вся семья вместе , так и душа на месте.

Ученье- свет, а неученье – тьма.

Повторенье – мать ученья.

*МЯГКИЙ ЗНАК - ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ.*

Новый дом несу в руке, Висит за окошком

Двери дома на замке, Кулёк ледяной

А живут в доме том Он полон капели

Книжки, ручки и альбом. И пахнет весной.

(Портфель) (Сосулька)

Что копали из земли, Таким румяным, толстым был.

Жарили, варили? Но с каждым нем терял он вес-

Что в золе мы испекли, И наконец совсем исчез.

Ели да хвали? (Календарь)

(Картофель) В воде родится, а воды боится.

За кудрявый хохолок (Соль)

Лису из норки поволок. Надрывается, орёт,

На ощупь очень гладкая, Спать соседям не даёт.

На вкус, как сахар, сладкая. (Будильник)

(Морковь)

Мчусь, как пуля, я вперёд- Кто в лесу глухом живёт,

Лишь поскрипывает лед Неуклюжий, косолапый?

Да мелькают огоньки! Летом ест клубнику он,мед,

Кто несёт меня?... А зимой сосёт он лапу.

(Коньки) (Медведь)

Конь за конём едут,

Друг друга не догонят.

(Карусель)

***МЯГКИЙ ЗНАК ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ НА КОНЦЕ.***

Мягкий знак – хитрый знак.

Не сказать его никак.

Он не произносится,

Но в слово часто просится.

Мягкий знак отправился в страну Существительных совершать добрые дела.

Он узнал, что в этой стране в заточении находится нескольких слов, оканчи-

вающихся на шипящий согласный звук, и поспешил к ним на помощь.

**На доске:**

Дочь Страж

Мышь Меч

Рожь Грач

Кто из вас узнал эти шипящие?

Мягкий знак освободил некоторые имена существительные. Последний звук каждого слова шипел. Прочитайте эти слова.

*ДОЧЬ,МЫШЬ,РОЖЬ.*

Что вы заметили? Как они пишутся?

-Это существительные **женского рода**.

-На конце существительных после шипящих **пишется мягкий знак.**

-Мягкий знак освободил остальные имена существительные. И вдруг раздал-

ся шум, шипение, свист. Поднялся **страж,** в руках он держал **меч ,** на плече у

него сидел говорящий **грач.** Они все вместе закричали: «Если , Мягкий знак,

к нам подойдёшь, то от меча погибнешь». Смертельно испугался Мягкий знак и убежал. Что заметили вы?

**СТРАЖ, МЕЧ,ГРАЧ.**

**-**Это существительные **мужского рода**. В них **после шипящих мягкий знак не**

**пишется.**

-Страна Существительных большая. Стрелой промчался Мягкий знак мимо существительных **луж, дач, крыш** женского рода множественного числа,

стоящих в форме родительного падежа. Они тоже свистели, шипели. Он понял, что к ним нельзя и опасно приближаться. Какие это слова? Что вы заметили?

-У существительных **женского рода множественного числа**, стоящих в форме родительного падежа, **после шипящих мягкий знак не пишется**.

С тех пор существительные женского и мужского рода, а также существительные женского рода множественного числа в форме родительного падежа стали жить по своим законам.

**ЗАГАДКИ.**

Ползун ползёт, иголки везёт. (Ёж) Маленький рост, длинный хвост,

Бьют его рукой и палкой, Серая шубка ,острые зубки.

Никому его не жалко, (Мышь)

А за что беднягу бьют, Стоит изба из кирпича,

А за то , что он надут. (Мяч) То холодна, то горяча.

Шевельнул бородкой гном- (Печь)

И вошел хозяин в дом. (Ключ) Чёрная корова

Что за весенняя птица весь мир поборола.

Любит за плугом ходить и кормиться? (Ночь)

(Грач)

Дождик тёплый и густой,

Этот дождик не простой

Он без туч, без облаков

Целый день идти готов.

(Душ)

Часть суток после вечера - ночь

Доктор - врач

Родник - ключ

Мелкие деньги - мелочь

Маленький ребёнок - малыш

Молодое поколение - молодёжь

Всякое изделие, предмет - вещь

Тишина - тишь

То,что мы слышим ,произносим,

Читаем, пишем - речь

*ПРАВОПИСАНИЕ ШИПЯЩИХ* .

Среди чащ и рощ

Растёт плющ и хвощ.

Ветер, ветер! Ты могуч,

Ты гоняешь стаи туч.

Ты волнуешь сине море.

Всюду веешь на просторе.

-Здравствуй ,-Ёж сказал Чижу.

-Здравствуй ,-Чиж сказал Ежу.

-Где ты был, приятель Чиж?

-Я, брат Еж ,летал в Париж.

-Это ложь! -воскликнул Ёж

Чиж ответил: -Ну и что ж?

Кощей ля охраны сокровищ

Послал самых страшных чудовищ.

Примчался Мягкий знак в соседнюю страну **Глаголов**.

Здесь его встретил любопытный *глагол* , который всех спрашивал:

**Что делаешь?**

Он спросил:

-Что ты здесь делаешь?

-Спаси меня!

-Хорошо. Не убегай ,остановись! Да ты **дрожишь.**

Ты у меня **поживёшь**, **отдохнёшь**, тебе надо **лечь**, я тебя буду **беречь**.

На конце **глаголов**, отвечающих на вопрос **что делаешь?,** после шипящих **пишется мягкий знак.**

После отдыха отправился Мягкий знак в страну *НАРЕЧИЙ.*

Встретил он наречие , которое всех спрашивало:

***КАК?***

Рассказал ему Мягкий знак о своих встречах в стране Существительных ,

как, смертельно испугавшись , бежал от них **вскачь**, что небо было **сплошь** покрыто тучами, как он падал много раз **навзничь** , а теперь он боится даже

наречий и готов бежать от них **прочь**. Наречие  *КАК?* Пожалело Мягкий знак и разрешило подружиться ему с некоторыми словами.

На конце **наречий** после шипящих **пишется мягкий знак**.

Теперь его путь лежал в страну **ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ.**

Ему встретилось краткое прилагательное, которое всехспрашивало:

**КАКОВ?**

Мягкий знак ему рассказал о своих встречах в стране Существительных.

Что он раньше был хорош собой, всегда был **свеж** ,**могуч**, **пригож**, а теперь

на себя не **похож**.

Краткое прилагательное прогнало прочь его из своей страны, сказав: «*ХОТЬ*

*ТЫ И ПРИХОЖ,НО НАМ ТЫ НЕ ПОДОЙДЁШЬ».*

На конце **кратких прилагательных** после шипящих **мягкий знак не пишется**.

**ПОСЛОВИЦЫ. ПОГОВОРКИ**.

Дружба как стекло: расколешь – не соберешь.

Где раньше рожь руками жали, комбайны зашагали.

С кем поведёшься, от того и наберёшься.

Литература:

1.Начальная школа№3 1993г.Е.Гвоздева «Как я использую загадки, пословицы при изучении проверяевой безударной гласной в корне».

2.Начальная школа №6 1995г. Г.Трегубова «Развитие творческого мышления на уроках русского языка».

3.Газета «Начальная школа» №32 1997г.Л.Янковская .Урок по теме: «Мяг-

кий знак после шипящих на конце разных частей речи».

4.Газета «Начальная школа» №25 1997г.,№24 1998г. Орфографические минутки.

5.Начальная школа №9. 2000г. Е.Бондаренко «Правописание гласных после

шипящих».

6Газета «Начальная школа» №9 2000г. С.Куданкина «Склонение имён существительных».

7.Начальная школа №7 2005г. Н.Полтавцева «Загадки на уроках русского языка».