**«Мама – солнышко моё»**

комплексное занятие

Подготовительная группа

Цель: воспитывать эмоционально-эстетическое восприятие детей, уважение и любовь к маме.

Задачи:

- развитие образного мышления и речи, воображения, творческих и музыкальных способностей детей;

- развитие певческих навыков, тембрового слуха, интонации;

- знакомство детей с пьесой «Мама» Чайковского;

- обучение использованию цвета как средства передачи настроения;

- закрепление навыков работы с ножницами.

Составила: муз.руководитель Селиверстова Т.А.

2012г

Дети заходят в зал, подходят к центральной стене, где на картинах, фотографиях, иллюстрациях изображены мамы, женщины, женщины с детьми.

М.р.: Ребята, сегодня на занятии мы с вами поговорим о маме. Мама - самое прекрасное и понятное слово на Земле. Это первое слово, которое произносит человек и звучит оно одинаково нежно на всех языках мира. У мамы самое доброе и ласковое сердце, самые нежные и ласковые руки, которые умеют делать всё.

Дети с педагогом рассматривают картины, обращая внимание на взгляд, руки мамы, делятся впечатлениями. Садятся.

М.р.: Вы были маленькими и не умели говорить, а мама понимала вас без слов, угадывала, что у вас болит, чего вы хотите. Если не засыпали долго, пела вам колыбельные песни. Мы сейчас послушаем несколько музыкальных фрагментов, а вы, ребята, выберите колыбельную с самым нежным, красивым, мелодичным голосом, похожим на мамин. Закройте глаза и слушайте.

Звучат 2-3 фрагмента колыбельных с голосом. Дети объясняют свой выбор.

М.р.: Чтобы музыка стала более выразительной, давайте украсим её звучанием музыкальных инструментов.

Педагог раскладывает на столе различные инструменты, среди которых маракасы, колокольчики, треугольники, а также самодельные инструменты.

Муз. рук-ль даёт детям возможность поиграть на муз. инструментах, сравнить их звучание с голосом колыбельной. Дети выбирают себе инструмент и аккомпанируют во время звучания муз. произведения.

Анализ качества исполнения музыкального аккомпанемента.

М.р.: На прошлом занятии мы тоже слушали «Колыбельную». Для кого? Правильно. Для мамы. Давайте я вам напомню, какие красивые слова и мелодия у этой песни. (Муз. рук-ль поёт 1 куплет до припева «Колыбельной для мамы») А дальше попробуем сочинить свою колыбельную на слог «ля».

Дети поют свои колыбельные. Анализ исполнения.

М. р.: А теперь послушайте, ребята, какую красивую мелодию колыбельной сочинил композитор.

Разучивание запева и припева.

М.р.: Мама отдыхает и всё хорошо. Скажите, как вы себя чувствуете, когда мама рядом, дома? (спокойно, тепло, уютно)

А когда мамы нет дома, что испытываете? (печаль, тоску, скуку, грусть)

Вот и Пётр Ильич Чайковский маленьким мальчиком уехал из дома учиться в большой город. Он скучал, и мама скучала по нему. О чём она думала? А он?

Ответы детей.

М.р.: Прошли годы. Маленький Петя вырос и стал великим композитором, которого узнали и полюбили все люди на земле за его прекрасную музыку. (Портрет) Сегодня мы услышим пьесу, написанную Чайковским для «Детского альбома» и посвящена она самому близкому и дорогому человеку для него – маме! Пьеса так и называется «Мама». Послушайте музыку и скажите, какие чувства испытывал композитор к своей маме?

Слушание, анализ.(любовь, нежность…)

М.р.: Почему вы так думаете? Как звучала музыка? (плавно, тихо, в спокойном темпе) А сейчас ещё раз послушайте небольшой фрагмент и выберите наиболее подходящие к музыке цвета.

Повторное слушание, выбор цветных карточек, обоснование.

М.р.: Почему не выбрали чёрный цвет?(неласковый, злой) Да, ребята, к пьесе «Мама» этот цвет не подходит, но бывает так, что мамы огорчаются и хмурятся. Что нужно делать? (пожалеть, помочь, развеселить) Как? (спеть, потанцевать, поиграть)

Дети исполняют музыкальный номер.

М.р.: Вот мама уже и улыбается. Ребята, с чем можно сравнить маму, когда она радуется? (с радугой, с солнышком) Послушайте:

На щеках у мамочки две волшебных ямочки.

И когда она смеётся, свет такой волшебный льётся!

Мама – солнышко моё, я – подсолнушек её!

Или:

Сыро, холодно за окном, дождик моросит.

Низко небо серое над крышами висит.

Улыбнулась мамочка ясно и тепло-

Вот уж вам и солнышко в комнате взошло!

Народная мудрость гласит:

При солнышке тепло, при матери добро.

Птица радуется весне, а младенец - матери.

Сердце матери лучше солнца греет.

Мама в доме, что солнышко на небе.

Муз.рук.: Что означают эти слова? Мама дома – значит в доме тепло, так же как и всем людям от солнечных лучей.

Воспитатель показывает солнце.

Восп.: Чего не хватает нашему солнышку? (лучиков)

А из чего бы вы сделали лучи для солнца? (дети предлагают свои варианты, затем решают обвести силуэты ладошек, вырезать их и приклеить к заготовке – солнечному диску)

Выполнение коллективной работы.

Восп.: Как вы думаете, наше солнышко на наших мам? (ответы детей)

Да, похоже, оно доброе. У него много рук, значит, как мама, оно успеет сделать много добрых дел.

Мамина любовь как солнышко – согревает нас всю жизнь. Сколько бы нам не было лет 5 или 50 – нам всегда будет нужна мама, её забота, доброта, ласковый, нежный взгляд. И чем больше мы будем мамочку любить, беречь, помогать ей, не огорчать, тем радостней и светлей будет её жизнь.

**Список использованных источников:**

1.Тонкова Э.А. Мама в доме, что солнышко на небе. //музыкальный руководитель, №1, 2007, с.7.