**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя политехническая школа № 33»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании МО  учителей начальных  классов  Протокол  от « 26 » июня 2015 г  №7\_ | **СОГЛАСОВАНО**  заместитель директора МАОУ «СПШ № 33»  \_\_\_\_\_\_\_Гладкова Н.А.  (подпись) | **УТВЕРЖДЕНО**  приказом МАОУ «СПШ № 33»    от « 15 » сентября 2015 г.  №\_\_\_ |

**Тематическое планирование**

**по учебному предмету «Литературное чтение»**

**4 «А» класс**

**Шеховцовой Людмилы Дмитриевны,**

**учителя начальных классов**

Старый Оскол

2015г.

**Пояснительная записка**

Тематическое планирование по литературному чтению для 4 «А» класса составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» для 1-4 классов (разработчик: Науменко Н. А.)

На основании календарного учебного графика МАОУ «СПШ № 33» на 2014-2015 учебный год, с учетом праздничных дней (4ноября, 23февраля, 8 марта, 1 мая, 9мая) в тематическое планирование внесены следующие изменения: уменьшено количество часов на изучение следующих разделов:

«Чудесный мир классики» (21 час);

«Страна детства» (7 часов);

«Зарубежная литература» (16 часов);

Уменьшение количества часов на изучение некоторых тем вызвало необходимость уплотнения учебного материала.

**тематическое планирование**

**с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела и тем** | | **Сетевой класс Белогорья** | **Часы учебного времени** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** | **Плановые сроки прохождения** | **Примечание** |
|  | **Вводный урок по учебному предмету литературного чтения (1 ч)** | | | | | |  |
| 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Знать** и **применять** систему условных обозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебни­ка; знать фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали в I—3 классах.  **Предполагать** на основе названия содержание главы.  **Пользоваться** словарём в конце учебника. | 02.09.2015 |  |
|  | **Летописи, былины, жития (11 ч)** | | | | | |  |
| 2 | Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке. **Понимать** ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  **Читать** отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.  **Находить** в тексте летописи данные о различных исторических фактах.  **Сравнивать** текст летописи с художественным текстом.  **Сравнивать** поэтический и прозаический текст былины.  **Пересказывать** былину от лица её героя.  **Определять** героя былины и **характеризовать** его с опорой на текст.  **Сравнивать** былины и волшебные сказки.  **Находить** в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его харак­тер и поступки.  **Составлять** рассказ по репродукциям картин известных художников.  **Описывать** скульптурный памятник известному человеку. **Находить** информацию об интересных фактах из жизни святого человека.  **Описывать** характер человека; **высказывать** своё отношение.  **Рассказать** об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации;  **Участвовать** в проектной деятельности.  **Составлять** летопись современных важных событий (с помощью учителя).  **Договариваться** друг с другом; **принимать** позицию собеседника, **про­являть** к нему внимание.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника. | 03.09.2015 |  |
| 3 | Сравнение текста летописи и исторических источников. | |  | 1 | 04.09.2015 |  |
| 4 | Сравнение текста летописи “И вспомнил Олег коня своего” с текстом произведения А.С.Пушкина “Песнь о вещем Олеге”. | |  | 1 | 07.09.2015 |  |
| 5 | Поэтический текст былины. “Ильины три поездочки” | |  | 1 | 09.09.2015 |  |
| 6 | Былина “Ильины три поездочки” | |  | 1 | 10.09.2015 |  |
| 7 | Подготовка пересказа части былины “Ильины три поездочки” от лица главного героя. | |  | 1 | 11.09.2015 |  |
| 8 | Жития святых.  “Житие Сергия Радонежского” | |  | 1 | 14.09.2015 |  |
| 9 | Подготовка выборочного пересказа о битве на Куликовом поле из “Жития Сергия Радонежского” | |  | 1 | 16.09.2015 |  |
| 10 | Обобщающий урок по теме: “Летописи, былины, жития” | |  | 1 | 17.09.2015 |  |
| 11 | Презентация **проекта:** “Создание календаря исторических событий» | |  | 1 | 18.09.2015 |  |
| 12 | **Оценка достижений.** | |  | 1 | 21.09.2015 |  |
|  | **Чудесный мир классики (22 ч)** | | | | | |  |
| 13 | П.П.Ершов “Конек-горбунок”. Сравнение литературной и народной сказок. | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; **читать** текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.  **Наблюдать** за развитием событий в сказке.  **Сравнивать** начало и конец сказки.  **Составлять** самостоятельно план.  **Пересказывать** большие по объёму произведения.  **Понимать** позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.  **Характеризовать** героев разных жанров.  **Сравнивать** произведения разных жанров.  **Сравнивать** произведения словесного и изобразительного искусства.  **Наблюдать** за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.  **Выражать** своё отношение к мыслям автора, его советам и героям про­изведений.  **Высказывать** суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на ос­нове диагностической работы, представленной в учебнике. | 23.09.2015 |  |
| 14 | Характеристика главных героев в сказке П.П.Ершова “Конек-горбунок” | |  | 1 | 24.09.2015 |  |
| 15 | Работа с тектом сказки П.П.Ершова “Конек-горбунок”. Составление плана. | |  | 1 | 25.09.205 |  |
| 16 | А.Слонимский. Об А.С.Пушкине. А.С.Пушкина “Няне”, “Туча”, “Унылая пора!...” | |  | 1 | 28.09.2015 |  |
| 17 | А.С.Пушкин “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях” | |  | 1 | 30.09.2015 |  |
| 18 | Волшебные сказки: народные и литературные. А.С.Пушкин “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях” | |  | 1 | 01.10.2015 |  |
| 19 | Характеристика главных героев в сказке А.С.Пушкина “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях | |  | 1 | 02.10.2015 |  |
| 20 | А.С.Пушкина “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях” | |  | 1 | 05.10.2015 |  |
| 21 | Подготовка к пересказу одной из частей сказки  А.С.Пушкина “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях” | |  | 1 | 07.10.2015 |  |
| 22 | А.Шан-Гирей. О М.Ю.Лермонтове. Прием олицетворения в стихотворении М.Ю.Лермонтова “Дары Терека” | |  | 1 | 08.10.2015 |  |
| 23 | Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. М.Ю.Лермонтов “Ашик-Кериб” | |  | 1 | 09.10.2015 |  |
| 24 | Характеристика главных героев сказки М.Ю.Лермонтова “Ашик-Кериб” | |  | 1 | 12.10.2015 |  |
| 25 | Подготовка к краткому пересказу сказки М.Ю.Лермонтова “Ашик-Кериб” | |  | 1 | 14.10.2015 |  |
| 26 | О Л.Н.Толстом. Автобиографическая повесть Л.Н.Толстого “Детство” | |  | 1 | 15.10.2015 |  |
| 27 | Л.Н.Толстой “Детство”. События рассказа. Характер главного героя. | |  | 1 | 16.10.2015 |  |
| 28 | Подготовка выборочного пересказа повести Л.Н.Толстого «Детство». | |  | 1 | 19.10.2015 |  |
| 29 | Особенности басни Л.Н.Толстого “Как мужик убрал камень” | |  | 1 | 21.10.2015 |  |
| 30 | М.Семанова. Об А.П.Чехове. Знакомство с рассказом А.П.Чехова “Мальчики” | |  | 1 | 22.10.2015 |  |
| 31 | Характеристика главных героев рассказа А.П.Чехова “Мальчики” | |  | 1 | 23.10.2015 |  |
| 32 | А.П.Чехова “Мальчики” | |  | 1 | 02.11.2015 | **2 четверть** |
| 33 | Подготовка краткого пересказа рассказа А.П.Чехова “Мальчики” | |  | 1 | 02.11.2015 |  |
| 34 | Обобщающий урок по теме: “Чудесный мир классики”.  **Оценка достижений.** | |  | 1 | 05.11.2015 |  |
|  | **Поэтическая тетрадь (12 ч)** | | | | | |  |
| 35 | Средства художественной выразительности в стихотворении Ф.И.Тютчева “Еще земли печален вид…” Подготовка к выразительному чтению наизусть. | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Готовиться** к уроку, подбирая стихи русских поэтов.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; **читать** вырази­тельно стихи русских поэтов, **воспроизводить** их наизусть.  **Определять** средства художественной выразительности в лирическом тексте.  **Наслаждаться** поэзией, понимать и любить её.  **Определять** самостоятельно интонацию, которая больше всего соот­ветствует содержанию произведения. | 06.11.2015 |  |
| 36 | Средства художественной выразительности в стихотворении Ф.И.Тютчева “Как неожиданно и ярко…” Подготовка к выразительному чтению наизусть. | |  | 1 | 09.11.2015 |  |
| 37 | А.А.Фет “Весенний дождь”  Картины природы в лирическом стихотворении. | |  | 1 | **Определять** по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.  **Размышлять,** всегда ли совпадают они с собственными, личными пере­живаниями и отношениями к жизни, природе, людям.  **Высказывать** своё мнение о герое стихотворных произведений; опре­делять, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.  **Читать** стихи выразительно, передавая изменения в настроении, вы­раженных автором.  Самостоятельно **оценивать** своё чтение. | 11.11.2015 |  |
| 38 | А.А.Фет “Бабочка” Картины природы в лирическом стихотворении. | |  | 1 | 12.11.2015 |
| 39 | Передача настроения и чувства в стихотворении Е.А.Баратынского “Весна, весна!...” | |  | 1 | 13.11.2015 |  |
| 40 | Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворения Е.А.Баратынского  “Где сладкий шёпот…” | |  | 1 | 16.11.2015 |  |
| 41 | Ритм стихотворения. А.Н.Плещеев “Дети и птичка” | |  | 1 | 18.11.2015 |  |
| 42 | Изменение картин природы в стихотворении. И.С.Никитин “В синем небе плывут над полями…” | |  | 1 | 19.11.2015 |  |
| 43 | Тема детства в стихотворениях Н.А.Некрасова  “Школьник”, “В зимние сумерки …” | |  | 1 | 20.11.2015 |  |
| 44 | Средства художественной выразительности в стихотворении И.А.Бунина “Листопад”. Подготовка к выразительному чтению наизусть. | |  | 1 | 23.11.2015 |  |
| 45 | Обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь». | |  | 1 | 25.11.2015 |  |
| 46 | **Оценка достижений**. | |  | 1 | 26.11.2015 |  |
|  | **Литературные сказки (16 ч)** | | | | | |  |
| 47 | Научно-познавательная сказка В.Ф.Одоевского “Городок в табакерке” | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Читать и воспринимать** на слух прочитанное.  **Сравнивать** народную и литературную сказки.  **Определять** виды текстов.  **Знать** отличительные особенности литературной сказки.  **Рассказывать** о герое с опорой на текст сказки.  **Определять** главную мысль произведения и смысл заглавия.  **Делить** текст на части.  Составлять план сказки с опорой на главные события.  **Пересказывать** сказку по плану подробно и выборочно.  **Придумывать** свой вариант сказки, используя литературные приёмы.  **Составлять** рекомендованный список литературы.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | 27.11.2015 |  |
| 48 | Характеристика главных героев сказки В.Ф.Одоевского “Городок в табакерке” | |  | 1 | 30.11.2015 |  |
| 49 | В.Ф.Одоевского “Городок в табакерке” | |  | 1 | 02.12.2015 |  |
| 50 | Подготовка подробного пересказа сказки В.Ф.Одоевского “Городок в табакерке | |  | 1 | 03.12.2015 |
| 51 | Текст-описание в содержании художественного произведения. В.М.Гаршин “Сказка о жабе и розе” | |  | 1 | 04.12.2015 |  |
| 52 | Характеристика главных героев сказки В.М.Гаршина “Сказка о жабе и розе” | |  | 1 | 07.12.2015 |  |
| 53 | Подготовка к выборочному пересказу сказки В.М.Гаршина “Сказка о жабе и розе” | |  | 1 | 09.12.2015 |  |
| 54 | Мотивы народных сказок в авторском тексте сказки  П.П.Бажова “Серебряное копытце” | |  | 1 |  | 10.12.2015 |  |
| 55 | Характеристика главных героев сказки П.П.Бажова “Серебряное копытце”. Составление словесного портрета героя произведения. | |  | 1 | 11.12.2015 |  |
| 56 | С.Т.Аксакова “Аленький цветочек” | |  | 1 | 14.12.2015 |  |
| 57 | Мотивы народных сказок в литературном тексте сказки С.Т.Аксакова “Аленький цветочек” | |  | 1 | 16.12.2015 |
| 58 | С.Т.Аксаков “Аленький цветочек.  Нравственный выбор героев сказки | |  | 1 | 17.12.2015 |  |
| 59 | С.Т.Аксакова “Аленький цветочек. Деление текста на части. Составление плана. | |  | 1 | 18.12.2015 |
| 60 | Подготовка к краткому пересказу сказки С.Т.Аксакова “Аленький цветочек” от лица главной героини. | |  | 1 | 21.12.2013 |  |
| 61 | Обобщающий урок по теме «Литературные сказки. | |  | 1 | 23.12.2015 |  |
| 62 | **Оценка достижений.** | |  | 1 | 24.12.2015 |  |
|  | **Делу время – потехе час (9 ч)** | | | | | |  |
| 63 | Е.Л.Шварц “Сказка о потерянном времени”. | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Объяснять** смысл пословицы, определяющей тему раздела.  **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Читать** без оши­бок, в темпе разговорной речи.  **Определять** нравственный смысл произведения.  **Определять** жанр произведения.  **Анализировать** заголовок произведения, соотносить его с темой и глав­ной мыслью произведения.  **Определять** прямое и переносное значение слов.  **Понимать**, как поступки характеризуют героев произведения; **опреде­лять** их нравственный смысл.  **Инсценировать** произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.  **Пересказывать** текст от лица автора или одного из героев.  **Узнавать**, что произведения могут рассказать о своём авторе.  **Находить**  необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя.  **Готовить** сообщение о писателе.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.  **Подбирать** книги по теме, ориентируясь на авторские произведения. | 25.12.2015 |  |
| 64 | Нравственный смысл сказки Е.Л.Шварца “Сказка о потерянном времени | |  | 1 | 28.12.2015 |
| 65 | Характеристика главных героев сказки Е.Л.Шварца “Сказка о потерянном времени” | |  | 1 | 13.01.2016 |  |
| 66 | Юмористический рассказ В.Ю.Драгунского “Главные реки” | |  | 1 | 14.01.2016 |  |
| 67 | Подготовка к подробному пересказу рассказа  В.Ю.Драгунского “Главные реки” от лица главного героя. | |  | 1 | 15.01.2016 |  |
| 68 | Нравственный смысл рассказа В.Ю.Драгунского “Что любит Мишка” | |  | 1 | 18.01.2016 |  |
| 69 | В.В.Голявкин “Никакой горчицы я не ел” | |  | 1  1 | 20.01.2016  21.01.2016 |  |
| 70 | Характеристика главных героев рассказа В.В.Голявкина “Никакой горчицы я не ел” | |  |
| 71 | Обобщающий урок по теме: “Делу время - потехе час”.  **Оценка достижений.** | |  | 1 | 22.01.2016 |  |
|  | **Страна детства (8 ч)** | | | | | |  |
| 72 | Нравственный смысл рассказа Б.С.Житкова “Как я ловил человечков” | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.  **Подбирать** книги по теме, **рассказывать** об их содержании.  **Воспринимать** на слух художественное произведение, **читать** вырази­тельно диалоги.  **Находить** смешные эпизоды из юмористических рассказов; **определять** отношение автора к героям.  **Определять**, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора.  **Анализировать** возможные заголовки произведений.  **Использовать** в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).  **Придумывать** музыкальное сопровождение к прозаическому тексту.  **Составлять** план текста.  **Пересказывать** текст на основе плана.  **Придумывать** смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | 25.01.2016 |  |
| 73 | Характеристика главного героя рассказа Б.С.Житкова “Как я ловил человечков” | |  | 1 | 27.01.2016 |  |
| 74 | Средства художественной выразительности в рассказе К.Г.Паустовского “Корзина с еловыми шишками” | |  | 1 | 28.01.2016 |  |
| 75 | Подготовка к подробному пересказу рассказа К.Г.Паустовского “Корзина с еловыми шишками” | |  | 1 | 29.01.2016 |  |
| 76 | М.М.Зощенко “Ёлка”.Герои произведения. | |  | 1  1 | 01.02.2016  03.02.2016 |  |
| 77 | Подготовка к подробному пересказу рассказа М.М.Зощенко “Ёлка” | |  |
| 78 | Обобщающий урок по теме: «Страна детства». | |  | 1 | 04.02.2016 |  |
| 79 | **Оценка достижений.** | |  | 1 | 04.02.2016 |  |
|  | **Поэтическая тетрадь (5 ч)** | | | | | |  |
| 80 | Средства художественной выразительности в стихотворении В.Я.Брюсова “Опять сон” Подготовка к выразительному чтению наизусть. | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Подбирать**  любимые стихи к теме.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; **размышлять** над его содержанием.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов.  **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.  **Определять**особенности поэтического творчества разных поэтов, вы­ражать своё отношение.  **Рассказывать** об эпизодах из своего детства.  **Участвовать** в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением. | 05.02.2016 |  |
| 81 | Ритм стихотворения. В.Я.Брюсов “Детская” | |  | 1 | 08.02.2016 |  |
| 82 | Развитие чувства в лирическом произведении. С.А.Есенин “Бабушкины сказки” | |  | 1 | 10.02.2016 |  |
| 83 | Тема детства в стихотворениях М.И.Цветаевой “Бежит тропинка с бугорка”, “Наши царства” | |  | 1 | 11.02.2016 |  |
| 84 | Обобщающий урок по теме: “Поэтическая тетрадь”.  **Оценка достижений.** | |  | 1 | 12.02.2016 |  |
|  | **Природа и мы (12 ч)** | | | | | |  |
| 85 | Организация работы над **проектом**: “Природа и мы” | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; **высказывать** свое мнение.  **Читать** текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Характеризовать** героя произведения на основе поступка.  **Определять** отношение автора к героям па основе текста.  **Наблюдать,** как авторы передают красоту природы с помощью слова.  **Объяснять** нравственный смысл рассказа.  **Определять** тему, которая объединяет рассказы в разделе, **формулиро­вать** основную мысль темы.  **Делить** текст на части.  **Пересказывать** текст подробно и выборочно.  **Находить** необходимую информацию в разных источниках для подго­товки выступления по теме.  **Составлять** самостоятельно текст для энциклопедического словаря.  **Читать** выразительно диалоги из текста.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | 15.02.2016 |  |
| 86 | Поступок как характеристика героя произведения. Д.Н.Мамин-Сибиряк “Приёмыш” | |  | 1 | 17.02.2016 |  |
| 87 | Подготовка выборочного пересказа рассказа Д.Н.Мамин-Сибиряка “Приёмыш” | |  | 1 | 18.02.2016 |  |
| 88 | Характеристики и портреты животных в рассказе А.И.Куприна “Барбос и Жулька” | |  | 1 | 19.02.2016 |  |
| 89 | Поступок как характеристика героя произведения. М.М.Пришвин “Выскочка” | |  | 1 | 22.02.2016 |  |
| 90 | Юмор в произведении. Е.И.Чарушин “Кабан” | |  | 1 | 24.02.2016 |  |
| 91 | Научно-естественные сведения о природе в рассказе В.П.Астафьева “Стрижонок Скрип” | |  | 1 | 25.02.2016 |  |
| 92 | В.П. Астафьев « Стрижонок Скрип».  Герои рассказа. Деление текста на части. | |  | 1 | 26.02.2016 |  |
| 93 | Подготовка к выборочному пересказу рассказа В.П.Астафьева “Стрижонок Скрип” | |  | 1 | 29.02.2016 |  |
| 94 | Презентация **проекта:** “Природа и мы”. | |  | 1 | 02.03.2016 |  |
| 95 | Обобщающий урок по теме: «Природа и мы». | |  | 1 | 03.03.2016 |  |
| 96 | **Оценка достижений.** | |  | 1 | 04.03.2016 |  |
|  | **Поэтическая тетрадь (8 ч)** | | | | | |  |
| 97 | Картины осени в лирическом стихотворении Б.Л.Пастернака “Золотая осень”. | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Подобрать** сборники стихов к выставке книг.  **Заучивать** стихи наизусть.  **Воспринимать** на слух художественное произведение, **читать** стихи выразительно.  **Определять** настроение поэта и лирического героя.  **Наблюдать** за особенностями оформления стихотворной речи. | 07.03.2016 |  |
| 98 | Картины живой природы в лирическом стихотворении С.А.Клычкова “Весна в лесу” | |  | 1 | 09.03.2016 |  |
| 99 | Подготовка к выразительному чтению наизусть стихотворени С.А. Клычкова “Весна в лесу” | |  | 1 | 10.03.2016 |  |
| 100 | Прием олицетворения в стихотворении Д.М.Кедрина “Бабье лето” | |  | 1 | 11.03.2016 |  |
| 101 | Развитие чувства в лирическом произведении. Н.М.Рубцов “Сентябрь” | |  | 1 | 14.03.2016 |  |
| 102 | Мотивы народного творчества в стихотворении С.А.Есенина “Лебёдушка” | |  | 1 | **Находить** средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно **дополнять.**  **Сравнивать** произведения живописи, музыки и литературы, **опреде­лять** общее настроение.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на ос­нове диагностической работы, представленной в учебнике. | 16.03.2016 |  |
| 103 | Подготовка к выразительному чтению стихотворения С.А.Есенина “Лебёдушка” | |  | 1 | 17.03.2016 |  |
| 104 | Обобщающий урок по теме: “Поэтическая тетрадь” Оценка достижений. | |  | 1 | 28.03.2013 |  |
|  | **Родина (8 ч)** | | | | | |  |
| 105 | Организация работы над **проектом**: “Они защищали Родину” | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, **подбирать** книги по теме.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Читать** стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих пред­ков.  **Понимать** особенности поэтического текста.  **Рассказывать** о своей Родине, используя прочитанные произведения.  **Предполагать** содержание произведения по его названию.  **Участвовать** в работе группы, **читать** стихи друг другу.  **Составлять** рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.  **Участвовать** в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять сё в соответствии с заданной тематикой.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | 30.03.2016 |  |
| 106 | Образ Родины в стихотворении И.С.Никитина “Русь” | |  | 1 | 31.03.2016 |  |
| 107 | Подготовка к выразительному чтению стихотворения С.Д.Дрожжина “Родине” | |  | 1 | 01.04.2016 |  |
| 108 | Развитие чувства в лирическом произведении. А.В.Жигулин “О, Родина! В неярком блеске...” | |  | 1 | 04.04.2016 |  |
| 109 | Тема войны в стихотворении Б.А.Слуцкого “Лошади в океане” | |  | 1 | 06.04.2016 |  |
| 110 | Презентация **проекта:** «Они защищали Родину». | |  | 1 | 07.04.2016 |  |
| 111 | Обобщающий урок по теме: «Родина». | |  | 1 | 08.04.2016 |  |
| 112 | **Оценка достижений.** | |  | 1 | 11.04.2016 |  |
|  | | **Страна Фантазия (7 ч)** | | | | |  |
| 113 | Жанр литературы – фантастика. Знакомство с отрывком из повести Е.С.Велтистова “Приключения Электроника” | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение.  **Определять** особенности фантастического жанра.  **Сравнивать** и **характеризовать** героев произведения.  **Придумывать** фантастические истории (с помощью учителя или само­стоятельно).  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | 13.04.2016 |  |
| 114 | Необычные герои фантастической повести Е.С.Велтистова “Приключения Электроника” | |  | 1 | 14.04.2016 |  |
| 115 | Характеристика главных героев в фантастической повести К.Булычёва “Путешествие Алисы” | |  | 1 | 15.04.2016 |  |
| 116 | Приём сравнения для усиления эмоционального воздействия на читателя в фантастической повести К.Булычёва “Путешествие Алисы” | |  | 1 | 18.04.2016 |  |
| 117 | К.Булычёв “Путешествие Алисы”  Подготовка к творческому пересказу отрывка из фантастической повести | |  | 1 | 20.04.2016 |  |
| 118 | Обобщающий урок по теме: «Страна Фантазия». | |  | 1 | 21.04.2016 |  |
| 119 | **Оценка достижений.** | |  | 1 | 22.04.2016 |  |
|  | **Зарубежная литература (17 ч)** | | | | | |  |
| 120 | Организация работы над **проектом**: “Мир приключений” | |  | 1 | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.  **Подготовить** к выставке книги зарубежных писателей.  **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение, **читать** диалоги выразительно.  **Пересказывать** самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений.  **Составлять** рассказ о герое, используя авторский текст. **Высказывать** своё мнение о прочитанном произведении.  **Характеризовать** поступки героев произведения.  **Пользоваться** списком рекомендованной литературы для выбора кни­ги.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | 25.04.2016 |  |
| 121 | Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Дж.Свифт “Приключения Гулливера” | |  | 1 | 27.04.2016 |  |
| 122 | Характеристика главных героев в приключенческом романе Дж.Свифта “Приключения Гулливера” | |  | 1 | 28.04.2016 |  |
| 123 | Подготовка к творческому пересказу отрывка из романа Дж.Свифта “Приключения Гулливера” | |  | 1 | 29.04.2016 |  |
| 124 | Авторская сказка Г.-Х.Андерсена “Русалочка” | |  | 1 | 04.05.2016 |  |
| 125 | Характеристика главных героев в сказке Г.-Х.Андерсена “Русалочка | |  | 1 | 05.05.2016 |  |
| 126 | Г.-Х.Андерсена “Русалочка. Рассказ о Русалочке. | |  | 1 | 06.05.2016  11.05.2016 |  |
| 127 | Составление картинного плана к сказке Г.-Х.Андерсена “Русалочка” | |  | 1 |
| 128 | Марк Твен «Приключения Тома Сойера» Особенности повествования. | |  | 1 | 12.05.2016 |  |
| 129 | Герои приключенческой литературы. М.Твен “Приключения Тома Сойера” | |  | 1 | 13.05.2016 |  |
| 130 | Поступок как характеристика героя произведения. М.Твен “Приключения Тома Сойера” | |  | 1 | 16.05.2015 |  |
| 131 | М.Твен “Приключения Тома Сойера” Пересказ текста от лица главного героя. | |  | 1 | 18.05.2016 |  |
| 132 | Рождественская история. С.Лагерлёф “Святая ночь” | |  | 1 | 19.05.2016 |  |
| 133 | Святое семейство в рассказе С.Лагерлёф “В Назарете” | |  | 1 | 19.05.2016 |  |
| 134 | С.Лагерлёф “В Назарете”. Иисус и Иуда. | |  | 1 | 20.05.2016 |  |
| 135 | Обобщающий урок по теме: “Зарубежная литература”. **Оценка достижений.** | |  | 1 | 23.05.2016 |  |
| 136 | Итоговый урок. | |  | 1 |  | 25.05.2016 |  |