Сергеева Елена Игоревна,

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №3» г. Курска

 **Урок литературного чтения в 3 классе по теме**

**Эзоп «Ворон и лисица», И. А. Крылов «Ворона и лисица». Сравнение басен.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | Эзоп «Ворон и лисица»,И.А. Крылов «Ворона и лисица». Сравнение басен. |
| **Цель урока** | Осмыслить содержание, мораль, жанровые особенности басен Эзопа «Ворон и лисица», и И. А. Крылова «Ворона и лисица» на основе их сравнения.  |
| **Задачи** | 1. Учиться понимать содержание басен, воздействия содержания на чувства, мысли детей;
2. Учить сравнивать басни разных авторов: находить общее и различие в построении сюжета, характерах героев, морали, форме речи.
3. Развивать умение работать с басней: правильно называть, выделять и называть композиционные части;
4. Читать выразительно басню.
 |
| **Планируемый результат обучения, в том числе формирование УУД** | **Метапредметные результаты:****Познавательные УУД:** работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль;выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;работать с несколькими источниками информации, текстами; проводить сравнительный анализ двух произведений; свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей.**Регулятивные УУД:** осуществлять самоконтроль за ходом выполнения работы и полученного результата; формировать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности: контролировать и оценивать учебные действия.**Коммуникативные УУД:** развивать навыки коллективного сотрудничества со сверстниками и учителем; работать в паре, в группе; развивать умения выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения.**Личностные результаты:** ориентироваться в нравственном содержании произведения, самостоятельно делать выводы. |
| **Педагогические технологии** | Технология развивающего обучения, элементы информационно - коммуникационной технологии и здоровьесберегающей технологии. |
| **Основные понятия** | Басня, мораль, лексическое значение слова. |
| **Межпредметные связи** | Русский язык, окружающий мир, литературное чтение. |
| **Ресурсы** | Учебник Литературное чтение: 3 класс: Ч. 1 \ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2013;Литературное чтение: 3 класс, рабочие тетради: Ч. 1 \ Л.А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2015. выставка книг басен, презентация, карточки с таблицами на каждого ученика; карточки для групповой работы; компьютер; мультимедийный проектор; презентация. |
| **Ход урока:** |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формирование УУД** |
| ***1.Целеполагание и мотивация***( минута) ***2. Актуализация полученных знаний.***( минут)***3.Сообщение темы и целей урока.***( минуты)***4.Первичное восприятие.***( мин)***5.Анализ произведения.***( мин)***6.Самостоятельная работа.***( мин)***7.Физкультминутка.***( мин.)***8.Первичное восприятие.***( мин.)***Словарная работа***( минута)***9.Анализ произведения***( мин.) ***10.Сравнение басен.***( мин.)***11.Подведение итогов. Рефлексия.***( мин.)***12.Домашнее задание.***( мин.) | Прозвенел …Мы …Будем… И… Работаем …Слушаем …- Послушаем выразительное чтение произведения, с которым вы работали дома.-Какой жанр произведения? - Что такое басня?-Выражена ли в этой басне мораль?-Назовите мораль басни.- Кто автор этой басни?- Посмотрите на экран. Найдите среди писателей портрет И.А.Крылова.-Что вы знаете об этом писателе?-А кто изображён рядом?-Что вы можете о нём рассказать?-Назовите известные вам басни Эзопа, Крылова.-Крылов и Эзоп написали много басен.-Угадайте, кто герои басен, которые мы будем читать сегодня?1)Носит серенький жилет,Но у крыльев – чёрный цвет.Видишь, кружат двадцать парИ кричат: - Карр, карр, карр. 2)Хвост пушистый,Мех золотистый,В лесу живёт.В деревне кур крадёт. -К какому жанру относятся эти произведения?-Кто же герои басни?- Предположите, что с ними может произойти в басне?-Вам предстоит сегодня познакомиться с басней Эзопа «Ворон и лисица» и басней И.А.Крылова «Ворона и лисица» и узнать о повадках героев данных произведений получше.(На доске:Эзоп«Ворон и лисица», И.А.Крылов «Ворона и лисица»-Назовите тему и цели урока.-Составим алгоритм действий при сравнении.-По каким критериям вы будете сравнивать басни?На слайде запись:

|  |  |
| --- | --- |
| Эзоп | Крылов |
| Жанр |
| Форма написания |
| Герои |
| Сюжет |
| Композиция |
| Язык  |

-Прочитайте басню Эзопа.-Понравилась басня?-На произведение какого жанра похожа эта басня?-Чем отличается?-Что такое мораль?-В какой форме написана басня?-Встретились ли в басне слова, значения которых непонятно?-Что вы можете сказать о языке басни?-Назовите героев басни.-Каким в басне показан ворон? -Лисица?-Назовите сюжет басни.-Найдите в тексте слова Лисы, в которых она льстит Ворону.-Назовите композиционные части басни.-Где в басне спрятана мораль?-Чему учит нас эта басня?-Какой человеческий недостаток высмеивается?-Заполните 1-ую колонку таблицы.-Проверим, что у вас получилось.-Какие критерии вызвали затруднения?-Пофантазируем: представьте ситуацию, что вы юные артисты, которым предлагается не совсем обычное задание - изобразить себя в виде животных: лисицы и ворона. Сделать это надо с помощью языка жестов.-Послушайте басню И.А.Крылова. (Учитель читает басню).-Понравилась ли вам басня? Чем?-В какой форме написана басня?-Что вы можете сказать о сюжете басни?-Как называется такой сюжет?-Как вы думаете, кто из баснописцев позаимствовал сюжет?-Прочитайте басню про себя и найдите слова, значение которых вам непонятно. -Как вы понимаете значение этих слов?-Где можно узнать лексическое значение слова?- Поработайте в парах, найдите значение слов:* «гнусна» - отвратительна;
* «пленил» – очаровал;
* «вещунья» -приносящая вести;
* «взгромоздясь» - взобралась с трудом

-Назовите главных героев басни.-Какой вы представляете себе Ворону? Подтвердите свои мысли словами из текста.-Какой представлена в басне Лисица?-Выделите композиционные части басни.-Прочитайте мораль басни.-Как вы понимаете значение слова лесть?-В каких словах Лисицы слышится похвала?-Всегда ли похвала бывает приятной?-Почему Лисица хвалит Ворону?-В чём заключается смысл морали?-Что вы можете сказать об языке басни?- Запишите синонимы к крылатым выражениям басни в РТ стр. 41 упр.5.-Проверим.-Заполните в группах 2-ую колонку таблицы.-Проверим, что получилось.-Какие критерии вызвали затруднения?-Сравните басни Эзопа и И.А.Крылова, используя данные таблицы.-В чём сходство басен?-Чем отличаются басни?-В какой басне легче представить поведение героев?-И.А. Крылов использовал меткие точные слова для передачи характера героев. Посмотрим на героев басни в изображении художников: Валентина Серова и Г. Куприянова.-Удалось ли художникам передать характеры героев?-Какой представлена Ворона? Лисица?-Лучшим  баснописцем по праву считается И.А. Крылов. Недаром ему в 1855 году в Летнем саду Петербурга был установлен памятник в бронзе, сооруженный на деньги, которые собрали по всей России. Такова народная любовь!- Герои басен И.А.Крылова пользовались популярностью не только среди художников, но и среди скульпторов. В разных городах героям многих басен И.А.Крылова установлены скульптурные композиции.-Перед нами разыгрывается целое представление, в котором звери – актёры говорят и действуют, как люди, но при этом остаются зверями, сохраняя свои повадки.- Прочитайте басню Крылова выразительно, передавая словами поведение и характер героев.-Выполним тест. -Ответьте на вопросы:1.Зачем Лисицы в баснях хвалят Ворона и Ворону?2.Басни Эзопа и Крылова высмеивают…3.Подберите пословицы к моралям басен Эзопа и Крылова:-Лучше слушать горькую правду, чем сладкую лесть.* - Всякий трус о храбрости говорит.

-За глупость всегда приходится расплачиваться. 4.Найдите в басне Крылова понравившееся крылатое выражение и объясните его значение.-Проверьте, что у вас получилось.-Если вы справились с 1 заданием, значит научились понимать содержание басни и характер героев.-Правильно выполнили 2 задание – научились понимать тему басни.-Справились с 3 заданием, значит научились понимать мораль басни.-Правильно выполнили 4 задание, значит поняли язык басни.-Выполнение какого задания вызвало затруднение?-Какая из басен вам показалась более интересной, яркой, убедительной? Почему?-Басни Эзопа отличаются от басен Крылова. У И.А. Крыловамы отмечаем художественное совершенство его произведения, которое выражается в широте обобщений, в ясности и чёткости морали. Обращаясь к уже известному сюжету, автор в самых живописных подробностях раскрывает нам поведение животных, за которым читатель обнаруживает яркие картины истинно национального характера. Ему свойственны весёлое лукавство ума и насмешливости. Но не стоит забывать, что идея принадлежит Эзопу, и без него не было бы таких замечательных басен Крылова.-Запишем домашнее задание выразительно читать басню И.А.Крылова по желанию можно нарисовать иллюстрацию к басне; инсценировать басню. | …звонок весёлый.…начать урок готовы.…слушать, рассуждать…друг другу помогать.…старательно,…внимательно.Чтение басни.-Басня.- Басня – это стихотворный или прозаический короткий рассказ с нравоучительным выводом.-Нет. Она скрыта.- Некоторые люди обвиняют обстоятельства в том, что им не удалось достигнуть того, чего они хотели.При всех неудачах нужно винить только себя. Лисица в басне, говоря, что виноград зелёный обманывает саму себя.-И.А.Крылов -Ответы детей.-Эзоп.-Ответы детей.-Ворона.-Лиса.-Загадки.- Ворона и лисица.-Ответы детей.-Познакомимся с новыми баснями, будем выделять особенности жанра, сравнивать их.-Ответы детей.-Сказка о животных.-Есть мораль, вывод.-Нравоучение.-В прозаической.-Нет.-Басня написана простым, понятным языком.-Ворон и Лисица.-Глупый, доверчивый. -Умная, хитрая.-Лиса обманным путём отбирает у Ворона кусок мяса.-Ответы детей.-Вступление, основная мысль, мораль.-В словах Лисицы.-Не нужно прислушиваться к лживым речам, хотя они и приятны уху, нужно принимать мудрые решения. Если бы ворон просто вспорхнул и улетел, то он бы наполнил своё брюхо, а так из-за своей наивности и некой глупости остался с пустым животом.-Глупость-Работа в группах.-В поэтической (стихотворной).-Сюжет похож на предыдущую басню.-Бродячий.-Крылов у Эзопа.-В Толковом словаре.-Ворона и Лисица.-Глупая, доверчивая, крупная.-Хитрая, изворотливая, плутовка.-Мораль, вступление, основная мысль.-Лесть –это неискреннее, лицемерное, угодливое восхваление.-Голубушка, что за шейка, за глазки, пёрышки, носок, ангельский голосок, царь – птица.-Нет.-Лисе нужен сыр, поэтому она восхваляет Ворону, льстит ей.-В низости лести и глупости человека, ценящего эту лесть.-Работа в группах.-В басне много эпитетов, крылатых выражений.-Работа в парах.-Да.-Жанр, герои, сюжет.-Форма написания, композиция, мораль, язык.-В басне Крылова.-Чтение басни.Выполнение задания.-Чтобы получить желаемое.-Глупость человека и низость лести. -Ответы детей. | **Коммуникативные УУД:** - сотрудничество с учителем;- владение диалогической речью.**Личностные результаты:**- настроить на работу;- организация рабочего места.**Познавательные УУД:**- умение ориентироваться в изученном материале;**Регулятивные УУД:**- умение высказывать своё предположение;- умение оценивать свои учебные действия в соответствии с поставленной задачей.**Коммуникативные УУД:**- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;**Личностные результаты:**- умение самостоятельно делать выводы;- самооценка.**Познавательные УУД:**- умение выявлять сущность, особенности объектов;- умение на основе анализа объектов делать выводы;**Регулятивные УУД:**- умение прогнозировать предстоящую работу;- умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.**Коммуникативные УУД:**- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.**Личностные результаты:**- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.**Познавательные УУД:**- умение выявлять сущность, особенности объектов;- умение на основе анализа объектов делать выводы;- умение работать с толковым словарём и учебником.**Регулятивные УУД:**- умение прогнозировать предстоящую работу;- умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.**Коммуникативные УУД:**-умение работать в группах, в парах;- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.**Личностные результаты:**- мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.**Познавательные УУД:**- умение работать с учебником;- умение на основе анализа объектов делать выводы**Регулятивные УУД:**- умение высказывать своё мнение на основе работы с материалом учебника;- умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.**Коммуникативные УУД:**- владение монологической речью; -умение работать в группах, в парах- сотрудничество с учителем.**Личностные результаты:**- целенаправленная познавательная деятельность.**Познавательные УУД:**- умение на основе анализа объектов делать выводы;- умение обобщать и классифицировать**Регулятивные УУД:**- целеполагание;- умение высказывать своё предположение.**Коммуникативные УУД:**- владение монологической речью;- сотрудничество с учителем.**Личностные результаты:**- умение самостоятельно делать выводы.**Познавательные УУД:**- умение обобщать и классифицировать по признакам;- умение записывать слова и предложения по заданной теме.**Регулятивные УУД:**- целеполагание;- саморегуляция в ситуации затруднения.**Коммуникативные УУД:**- владение монологической и диалогической речью;- умение оформлять свои мысли в письменной форме;- сотрудничество с учителем.**Личностные результаты:**- слуховое и зрительное восприятие;- умение самостоятельно делать выводы;- умение ориентироваться в нравственном содержании текста.**Познавательные УУД:**- контроль и оценка процессов результата деятельности.**Регулятивные УУД:**- умение оценивать учебные действия.**Коммуникативные УУД:**- умение выражать свои мысли.**Личностные результаты:**- самооценка критериев успешности.**Познавательные УУД:**- умение работать с источником информации.**Личностные результаты:**- право свободного выбора. |